

FIGURAS.

CASSANDRA.
SALOMÃO.
ERUTEA.
PERESICA.
CIMERIA
ESAIAS.
MOYSES.
ABRAHÃO.

A obra seguinte foi representada á dita Senhora * no mosteiro de Enxobregas nas marinas do Natal Tracta-se nella da presumpção da Sibilla Cassandra, que, como por espirito prophetico soubesse o misterio da encarnação, presumio que ella era a virgem de quem o Senhor havia de nascer E com esta opinião nunca mais quis casar.

A Rainha D. Beatriz.

AUTO DA SIBILLA CASSANDRA.

Entra Cassandra, em figura de Pastora, dizendo:

CASSANDRA.

Quien mete ninguno andar

Ni porfiar

En casamientos comigo!

Pues séame Dios testigo

Que yo digo

Que no me quiero casar.

Cual será pastor nacido

Tan polido

Ahotas que me meresca!

Alguno hay que me paresca

En cuerpo, vista y sentido?

Cual es la dama polida, Que su vida Juega, pues pierde casando, Su libertad cautivando, Otorgando Que sea siempre vencida, Desterrada en mano agena, Siempre en pena, Abatida y sojuzgada? Y piensan que ser casada Que es alguna buena estrena!

SALOMÃO.
Casandra, Dios fe mantenga!
Y yo venga
Tambien mucho norabuena;
Pues te veo tan serena,
Nuestra estrena

Ya por mí no se detenga:
Y pues ya que estoy acá,
Bien será
Que diga á qué soy venido;
Y tanto estoy de tí vencido,
Que creo que se hará.

eu ur.

. ;

()

7

Cassandra.

No te entiendo.

SAL. Anda, ven!
Que por tu bien
Te envian államar tus tias;
Y luego de aqui tres dias
Alegrías

Ternás tú y yo tambien. Cas. Que me quieren?

SAL. Que me quieren r Y me creas

Para hecho de casar. Lo que de ahí puedo pensar.

Cas. Lo que de ahí puedo pensar, Que ellas ó tú devaneas. Sal. Somos parientes, ó que?

Somos parientes, ó que?
Bien se ve
Que soy yo para valer
Tal, que juro á mi poder
Que de no ser,
Ni esta paja me dé.
Yo soy bien aparentado
Y abastado,
Valiente zagal polido;

Y aun estoy medio corrido De haber acá llegado.

Anda, si quieres venir!

Sin mentir,

Tú estás fuera de tí:

Lo que te dije hasta aqui,

Será ansí,

Aunque sepa de morir.

SAL. No me ves?
Cas. Bien te veo.

SAL. No te creo: Pues no queres?

Cas. No te quiero.
SAL. Casamiento te requiero.
Cas. Ya primero

Dije lo que es mi deseo.

SALOMÃO.

Que me dices?

Cas. Yo te digo
Oue comigo

No hables en casamiento; Que no quiero ni consiento, Ni con otro ni contigo.

SAL. Quieres tú estar á cuenta?

Cas. Y nesa afrenta
Tengo contigo de estar?
No me quiero cautivar,
Pues nací horra y isienta.

SALOMÃO. Tu tia misma me habló, Y prometió Muy chapado casamiento.

Cas. Otro es mi pensamiento.

Sal. Pues yo siento
Que bien te meresco yo,
Y por eso vine acá.

CAS. Bien está.

SAL. Segun el tu no querer, À mi ver, Otro amor tienes allá.

Cassandra.
No quiero ser desposada
Ni casada,

Ni monja ni ermitaña.
Sal. Dime, qué es lo que te engaña;
Que esa saña

Empleas mal empleada.
Toma consejo comigo
O' contigo,
Cuando sin pasion te veas;
Y mira lo que deseas,
Que razon trae consigo.

Cas. No pierdas tiempo comigo: Ya te digo

Bien clara mi intencion
Quien te viese el corazon,
Por mirar mi enemigo,
Y saber porque razon!

Cas. No tomes desto pasion Ni alteracion, Pues que no desprecio á ti;

como hen

Mas nació, cuando nací,
 Comigo esta opinion,
 Y nunca mas la perdí.

r

SALOMÃO.

Qué te hizo el casamiento?
Es tormento,
Que se da por algun hurto?
Y aun por eso le surto,
Porque es curto
Su triste contentamiento.
Muchos dellos es notorio
Purgatorio
Sin concierto ni templanza;
Y si algun bueno se alcanza,
No es medio placentorio.

Veo quejar las vecinas
De malinas
Condiciones de maridos:
Unos de ensoberbecidos
Y aborridos,
Otros de medio gallinas,
Otros llenos de mil celos
Y recelos,
Siempre aguzando cuchillos,
Sospechosos, amarillos,
Y malditos de los cielos:

Otros á garzonear
Por el lugar,
Pavonando tras garcetas,
Sin dejer blancas ni prietas
Ni reprietas;
Y la muger? sospirar,
Despues en casa reñir
Y gruñir
De la triste alli cautiva.
Nunca la vida me viva,
Si tal cosa consentir.

Y pues eres cuerdo y sientes, Para mientes. Muger quiere decir molleja; Es ansí como una oveja En pelleja, Sin armas, fuerzas ni dientes; Y si le falta sentido Al marido De la razon y virtud, Ay de niña juventud, Que en tales manos se vido!

SALOMÃO.

No soy desos, ni seré:
Por mi fe,
Que te tenga en velloritas.
S. Y con floritas
Piensas que me engañaré?
No quiero verme perdida,
Entristecida
De celosa ó ser celada.
Tirte afuera! no es nada?
Pues antes no ser nacida.

Y ser celosa es lo peor; Que es dolor, Que no se puede escusar. De los vientos hace mar; Y afirmar Que el blanco es de otra color; De las buenas hace malas, Con sus falas; Y de los santos, ladrones. No quiero entrar en pasiones, Pues que bien puedo escusarlas.

SALOMÃO.

Do seso hay no hay celuras, Sino holguras;
Que el seso todo hien da.

CAS. El seso es no ir allá.

SAL. Calla ya,
Que te recelas á escuras.

CAS. Allende deso, sudores
Y dolores
De partos, llorar de hijos:
No quiero verme en letijos,
Por mas que tú me namores.

Salomão. Yo voy llamar al aldea Erutea Y á Peresica tu tia Y á Cimeria; y tu porfía Delante dellas se vea. Y á mi que se me da! Quien será, Que me case á mi pesar? Si yo no quiero casar, A' mí quien me forzará?

(Canta.)

- « Dicen que me case yo; No quiero marido, no.
- Mas quiero vivir segura
 Nesta sierra á mi soltura,
- « Que no estar en ventura
- « Si casaré bien ó no.
- " Dicen que me case yo;
- « No quiero marido, no.
- « Madre, no seré casada, « Por no ver vida cansada.
- « O' quizá mal empleada
- « La gracia que Dios me dió.
- « Dicen que me case yo;
- « No quiero marido, no.
- « No será ni es nacido
- Tal para ser mi marido;
- « Y pues que tengo sabido » Que la flor yo me la só,
- « Dicen que me case yo.
- « No quiero marido, no. »

Entra Erutea, Peresica e Cimeria, com o pastor Salomão, em chacota, ellas á maneira de lavradoras, e diz Cimeria a Cassandra.

Qué te parece el zagal?

Cas. Ni bien ni mal,
Que no quiero casar, no.
Vosotras quien os metió
Que case yo?
Pues sabed que pienso en al.

Cim. Tu madre en su testamento
(No te miento)

Manda que cases, que es bueno:
Otro casamiento ordeno
En mi seno:
Que no quiero ni consiento.

SALOMÃO.

Loco consejo has tomado.
Estoy espantado!
Do se halló tal desvario?

Cas. Mi fe, nel corazon mio;
Y lo fio,
Que no vó camino errado.
No quiero dar mi limpeza
Y mi pureza
Y mi libertad exenta,
Ni mi ánima contenta,
Por sesenta
Mil millones de riqueza.

Peresica. Si tu madre eso hiciera!... CAS. Bien, qué fuera? Per. Nunca tú fueras nacida. CAS. Yo quiero ser escogida En otra vida, De mas perfeta manera. ERU. Escucha, sobrina mia: Todavia No puedes sino casar; Y este debes tomar Sin porfiar, Que es muy bueno en demasía.

Cassandra.

Como ansí?

ERU.

SAL.

Es generoso

Y virtuoso,
Cuerdo y bien asombrado;
Tiene tierras y ganado,
Y es loado
Músico muy gracioso.
Tengo pomares y vinas,
Y mil pinas
De rosas para holgares;
Tengo villas y lugares,

Y mas treinta y dos gallinas.

ERUTEA.

Sobrina, este zagal Es real.

Y para tí está escogido. No lo quiero ni lo pido

Por marido: Guárdeme el Señor de mal!

Tú no ves como es honrado CIM. Y sosegado,

Cuanto otro lo será? CAS. Qué sé yo si mudará,

O' que hará Cuando se vea casado!

> Oh cuantos ha hi solteros Placenteros, De muy blandas condiciones, Y casados son leones Y dragones, Y diablos verdaderos! Si la muger, de sesuda, Se hace muda. Dicen que es hoba perdida; Si habla, luego es herida: Y esto nunca se muda.

> > SALOMÃO.

Muy entirrada está! Bien será Que no le digamos mas. Pues tú te arrepentirás, Y querrás,

Cuando el diablo no querrá.

EKU. Muy mas ayna quizá Se hará,

Si la servieses de amores.

SAL. Qué moza para favores! No veis que respuesta da?

PERESICA.

Si tus tios allegasen, Y le hablasen, Que son hombres entendidos...

CIM. Pardiez son. y bien validos Y sentidos !

Bien sé yo que lo acabasen.

Quiérolos ir á llamar

Al lugar:
Veremos esto en que para;
Aunque ella se declara
Por tan cara,
Que ha de ser dura de armar.

Traz Salomão Esaias e Moyses e Abrahão, cantando todos quatro de folia a cantiga seguinte:

« Que sañosa está la niña! « Ay Dios quien le hablaria! »

Volta.

- « En la sierra anda la niña
- « Su ganado á repastar;
- « Hermosa como las flores,
- « Sañosa como la mar.
- « Sañosa como la mar
- « Está la niña:
- « Ay Dios, quien le hablaria! »

Abrahão. teis norabuer

Digo que esteis norabuena! Por estrena

Toma estas dos manijas. Moy. Y yo te doy estas sortijas

De mis hijas. Esa. Yo te doy esta cadena.

SAL. Dartehia yo bien sé qué, Mas no sé

ERU. Muchas cosas hace el dar, Como contino se ve.

Cassandra.

Téngome de captivar Por el dar? No me engaño yo ansí. Yo digo que prometí Solo de mí, Que no tengo de casar.

Moy. Blasfemas; que el casamiento Es sacramento, Y el primero que fué. Yo Moysen te lo diré Y contaré Donde hubo fundamento. En el principio crió Y formó Dios el cielo y la tierra, Con cuanto en ello se encierra: Mar y sierra De nada lo edificó. Era vacua y vacía, Y no habia Cosa por quien fuese amado. El spírito no criado Sobre las aguas lucía.

Fiat lux 1 luego fue hecha
Muy prehecha,
Sol y Luna y las estrellas,
Criadas claras y bellas
Todas ellas
Por regla justa y derecha.
Al Sol dióle compañera
Por parcera,
De una luz de ambos guarnidos,
Dominados y medidos
Cada uno en su carrera.

Hagamos mas, dijo el Señor Criador,
Hombre a nuestra semejanza,
Angelico en la esperanza
Y en lianza,
Y de lo terrestre — señor.
Luego le dió compañera
En tal manera
De una gracia ambos liados,
Dos en una carne amados,
Como si ambos uno fuera.

El mismo que los crió,
Los casó,
Y trató el casamiento;
Y por su ordenamiento
Es sacramento,
Que al mundo estableció.
Y pues fue casamentero
El primero,
Y es lei determinada;
Como estás tú entirrada,
Diciendo que es captivero?

CASSANDRA.

Que cuando Dios los hacía
Y componía,
En esos tales no hablo:
Mas en aquellos que el diablo
En su retablo
Hace y ordena cadaldia.
Por codicia los ayunta,
Y no pergunta
Por otra virtud alguna;
Y despues que la fortuna
Los enfuna,
Toda gloria le es defunta.

Si yo me casase agora, Dende á una hora No querria ser nacida. No tengo mas de una vida; Y, sometida, Diz, Casandra, tirte afuera. Marido? ni aun soñado, Ni pintado. No cureis de porfiar, Porque para bien casar No es tiempo concertado.

ABRAHÃO.
Y si cobras buen marido,
Comedido,
Y nunca apasionado?
Nunca? estais muy errado,
Padre honrado,
Porque eso nunca se vido.
Como puede sin pasion
Y alteracion
Conservarse el casamiento?
Múdase el contentamiento,
En un momento,
En contraria division.

Solo Dios es perfeccion:
Si en razon
La verdad quereis que hable;
Que el hombre todo es mudable
Y variable,
Por humanal complision.
Pero yo quiero decir

Y descubrir
Porque virgen quiero estar:
Sé que Dios ha de encarnar,
Sin dudar:
Y una virgen ha de parir.

ERUTEA.
Eso bien me lo sé yo,
Y cierta só
Que en un presepe ha de estar;
Y la madre ha de quedar
Tan vírgen como nació
Tambien sé que de pastores
Labradores
Será visto y de la gente;
Y le traerán presente
Del Oriente
Grandes Reis y sabedores.

Yo, dias ha, que hei soñado Y barruntado, Que via una vírgen dar A' su hijo de mamar, Y que era Dios humanado; Y aun despues me parecia Que la via Entre mas de mil doncellas; Con su corona de estrellas Mucho bellas, Como el sol resplandecia

Nunca tan glorificada
Y acatada
Doncella se pudo asmar,
Como esta virgen vi estar;
Ni su par
No fue ni será criada.
De sol estaba guarnida,
Percebida,
Contra Lúcifer armada,
Con vírgen arnés guardada,
Ataviada
De malla de santa vida.

Con leda cara y guerrera, Placentera,

PER.

El resplandor piedoso, El yelmo todo humildoso, Y Mater Dei por cimera: Y el niño Dios estaba, Y la llamaba, Madre y madre, á boca llena; Los ángeles, gratia plena Muy serena; Y cada uno la adoraba,

Diciendo: « Rosa florida Esclarecida, Madre de quien nos crió! Loado aquel que nos dió Reina tan santa nacida. » Peresica, tú nos decias Que sabias Desta virgen y su parto. Mi fe dello sé bien harto Y reharto:

Llena estoy de profecías.

Empero son de dolor:
Que el señor,
Estando á veces mamando,
Tal via de cuando en cuando,
Que no mamaba á sabor:
Una cruz le aparecia,
Que él temia,
Y lloraba y suspiraba.
La madre lo halagaba,
Y no pensaba
Los tormentos que él via:

Y comenzando á dormir,
Via venir
Los azotes con denuedo;
Estremecia de miedo.
Y no puedo
Por ahora mas decir.
As. Yo tengo en mi fantasía,
Y juraria
Que de mí ha de nacer;
Que otra de mi merecer
No puede haber,
En bondad ni hidalguía

ABRAHÃO.

Casandra desvaría.

Esa. Yo diria

Que está muy cerca de loca,

Y su cordura es muy poca, Pues que toca

Tan alta descortesia. El diablo ha de acertar

SAL. El diablo ha de acertar
A' casar;
Por mi alma y por mi vida,
Que quien la viera sabida
Y tan leida,
Que se pudiera engañar.
Casandra, segun que muestra
Esa respuesta

Tan fuera de conclusion, Tu loca, yo Salomon, Dame razon,

Qué vida fuera la nuestra? Cas. Aun en mi seso estó:

Que soy yo. Esa. Cállate, loca perdida,

Que desa madre escogida
Otra cosa se escrevió.

Tú eres della al revés, Si bien ves:
Porque tú eres humosa,
Soberbia y presuntuosa,
Que es la cosa
Que mas desviada es.
La madre de Dios sin par,
Es de notar,
Que humildosa ha de nacer,
Y humildosa conceber,
Y humildosa ha de criar.

Las riberas y verduras Y frescuras Pregonan su hermosura, La nieve la su blancura Limpia y pura, Mas que todas criaturas: Lirios, flores y rosas Muy preciosas Procuran de semejalla;

Y en el cielo no se halla Estrella mas luminosa.

Antes santa, que engendrada; Preservada
Antes reina, que nacida; Eternalmente escogida, Muy querida,
Por madre de Dios guardada.
Por virtud reina radiosa, Generosa;
Por gracia emperadora,
Por humildad gran señora, Y hasta ahora
No se vió tan alta cosa.

ESAIAS.

El su nombre es Maria,
Que desvia
De ser tú la madre dél;
Y el hijo Emanuel
Manteca y miel
Comerá como yo decia.
Dos mil veces lo decias,
Que el Mesías
Será Dios vivo en persona,
Y aun te juro á mi corona,
Ahotas que no mentias.

Moyses.
Y tú tambien, Salomon,
Buen garzon,
Los cantares que hacias
Todos eran profecías;
Que decias
Della y de su perfeccion:
« Formosa columba mea,
Quien te vea,
De vista ó á sentido,
Gócese por ser nacido,
Por fuerte zagal que sea. »

ABRAHÃO
Si hubiésemos de declarar
Y platicar
Cuanto della está escrito.
Sería cuento infinito

Ann.

Que el spirito
No puede considerar.
Tudo fue profetizado
Por mandado
Daquel hacedor del mundo,
Hasta aquel dia profundo,
No segundo,
Mas prostero, es divulgado.

Deso profetó Africana.

Per. Y tú, hermana,
Dese juicio hablaste,
Escriviste y declaraste
Cuanto baste
Para informacion humana;
Pero cuando ha de ser,
Es de saber.

ERU. Las señales os diré,
Porque las sé
Muy ciertas y bien sabidas.
PER. Ansí Dios te dé mil vidas
Que las digas,
Y yo te lo serviré.

Cuando Dios fuere ofendido
Y no temido,
Generalmente olvidado;
No será mucho alongado,
Mas llegado,
El juicio prometido.
Cuando fuere lealtad
Y la verdad
Despreciada y no valida,
Cuando vieren que la vida
Es abatida,
Del que sigue la bondad;

Cuando vieren que justicia Está en malicia, Y la fe fria, enechada, Y la Iglesia sagrada Captivada De la tirana codicia; Cuando vieren trabajar Por levantar ١.

Palacios demasiados, Y los pequeños menguados Desolados; No puede mucho tardar.

Y cuando vieren perdida Y consumida La vergüenza y la razon, Y reinar la presuncion; Nesta sazon Perderá el mundo la vida. Y cuando mas segurado Y olvidado De la fin él mismo sea, En aquel tiempo se crea, Oue ha de ser todo abrasado.

Abrem-se as cortinas onde está todo o apparato do Nascimento, e cantão quatro Anjos.

« Ro ro ro

« Nuestro Dios y Redentor,

« No lloreis, que dais dolor

« A' la vírgen que os parió.

« Ro ro ro.

« Niño hijo de Dios Padre,

« Padre de todalas cosas,

Cesen las lágrimas vuesas,
No llorará vuestra madre,

No norara vuestra magre
 Pues sin dolor os parió.

· Ro ro ro,

« No le deis vos pena, no.

« Ora, niño, ro ro ro,

« Nuestro Dios y Redentor, « No lloreis, que dais dolor

« A' la vírgen que os parió.

« Ro го го. »

Moyses.

Naquel cantar sento yo, Y cierto só, Que nuestro Dios es nacido; Y llora por ser sabido Y conocido, Que es de carne como yo. Yo ansí lo afirmaria Y juraria;

CIM.

Que lo deben estar brizando, Y los ángeles cantando Su divinal melodía.

Esalas.
Pues vámoslo adorar,
Y visitar
El recien nacido á nos:
Verán nuestros ojos dos
Un solo Dios,
Nacido por nos salvar.

Vão cantando em chacota, e chegando ao presepio diz:

Peresica.

Erutea, ves allí
Lo que ví,
La cerrada flor parida.
Oh vida de nuestra vida,
Guarecida
Y remediada por tí!
A tí adoro, Redentor,
Mi señor,
Dios y hombre verdadero,
Santo y divino cordero,
Postrimero
Sacrificio mayor!

Moyses.
Oh pastorcico nacido,
Muy sabido,
De tu ganado cuidadoso,
Contra los lobos sañoso,
Y piedoso
Al rebaño enflaquecido!
Por la tierna carne humana,
Nuestra hermana,
Que en ese brizo sospira,
Que nos libres de tu ira,
Y las ánimas nos sana!

SALOMÃO. Qué oracion, Dios, te harán, Qué dirán! Oh gran Rei desde niñito Por natureza bendito, Infinito,
Ab eterno capitan,
De celeste imperio heredero
Por entero,
De deidad coronado!
Adórote, Dios humanado,
Y por nos hecho cordero!

Adórote, santo Mesías! En mis dias
Y para siempre te creo,
Pues con mis ojos te veo
En tal aseo,
Que cumples las profecías.
Niño, adoro tu alteza
Con firmeza;
Y pues no tengo desculpa,
A' tus pies digo mi culpa,
Y confeso mi flaqueza.

CASSANDRA.
Señor, yo, de ya perdida
Nesta vida,
No te oso pedir nada,
Porque nunca dí pasada
Concertada;
Ni debiera ser nacida.
Virgen y madre de Dios,
A' vos, á vos,
Corona de las mugeres,
Por vuestros siete placeres,
Que quieras rogar por nos.

CIMERIA.

Espejo de generaciones
Y naciones,
De Dios hija, madre y esposa,
Alta Reina gloriosa,
Especiosa,
Cumbre de las perfecciones!
Oh estrada en campos llanos
De humanos
Sospiros á tí corrientes,
Oidora de las gentes,
Encomiéndome en tus manos!

PERESICA.

Oh clima de nuestro polo ! Un bien olo, Planeta de nuestra gloria, Influencia de vitoria : Por memoria Nuestro sino laureolo.

ERU. Ave, stella matutina,

Ave, stella matutina,
Bella y dina!
Ave, rosa, blanca flor!
Tú pariste el Redentor,
Y tu color,
Del parto quedó mas fina.

Acabada assi sua adoração cantárão a seguinte cantiga, fetta e ensoada pelo autor.

Topos.

- « Muy graciosa es la doncella:
- « Como es bella y hermosa!
- « Digas tú, el marinero, « Que en las naves vivias,
- « Si la nave ó la vela ó la estrella
- « Es tan bella.
 - « Digas tú, el caballero,
- « Que las armas vestías,
- « Si el caballo ó las armas ó la guerra
- « Es tan bella.
- « Digas tú, el pastorcico, « Que el ganadico guardas,
- « Si el ganado ó las valles ó la sierra
- « Es tan bella. »

Isto bailado de terreiro de tres por tres: e por despedida o virantete seguinte.

VILANCETE.

- « A la guerra, « Caballeros esforzados:
- Pues los ángeles sagrados
- « A' socorro son en tierra.
- « A' la guerra !
 - « Con armas resplandecientes
- « Vienen del cielo volando,
- « Dios y hombre apelidando

- « En socorro de las gentes. « A' la guerra, « Caballeros esmerados; « Pues los ángeles sagrados « A' socorro son en tierra. « A' la guerra! »

Laus Deo.