

Comedia do Viuvo.

FIGURAS.

O VIUVO.

HUM FRADE.

PAULA } Filhas do Viuvo.
MELICIA }

COMPADRE do Viuvo.

D. ROSVEL — Principe disfarçado.

D. GILBERTO — Seu irmão.

HUM CLERIGO.

A comedia seguinte tracta de um homem mercador, que morava em Burgos, e tinha hũa muito nobre dona por mulher, a qual fallecida da vida presente, lhe ficarão duas filhas; hũa per nome Paula, outra Melicia; e de como casarão. Foi representada na era do Senhor de 1514.

COMEDIA DO VIUVO.

Entra primeiramente o Viuvo, dizendo :

Viuvo.

Esta desastrada vida
Que perdiera yo en perdella,
Quando al mundo fue venida ?
Pues amara y dolorida
Es toda mi parte della,
Que perdí muger tan bella
Como estrella.
Y pues triste me dejó,
Muriera mezquino yo,
Y no ella.

Pluguiera á Dios que cupiera
La suerte suya por mia ;
Pues quedé, que no debiera,
Robada mi compañera,
Consumida mi alegría.
Vida sin tal compañía,
Noche y día,
Me da tan triste cuidado,
Que jamas seré, cuitado,
El que solia.

Que acordarme su nobleza,
Su beldad, su perfeccion,
Sus mañas, su gentileza,
Su tan medida franqueza,
Quebrántame el corazon.
Oh qué humilde condicion,
A' la razon
Cuan callada, cuan sufrida,

Toda plantada y ingerida
En descriçion !

Alegre con mi alegría ;
Con mi tristeza lloraba ;
Pronto á quanto yo decia ;
Quería lo que yo quería ;
Amaba lo que yo amaba :
Toda su casa mandaba,
Y castigaba,
Sin de nadie ser oída,
Ni de persona nacida
Profazaba.

Amiga de mis amigos,
Amparo de mis parientes ;
Muy humilde á mis castigos,
Cruel á mis enemigos :
Placentera á sus servientes ;
Tal que con fieras serpientes
Impacientes
Hiciera vida paciente :
No fue muger mas prudente
En las prudentes.

Enemiga de celosas,
De las castas compañera,
Contraria á las maliciosas,
Callada con porfiosas,
Para virtud la primera :
Muy honesta y placentera,
De manera
Que nunca se desmedia ;
Sublimada en cortesía
Verdadera.

Envidia, ni parlería
Jamás la sentí ni oí ;
Y si mal de alguien oía,
Desculpaba y respondía
Como si fuera de sí.
Pues que tanto bien perdí,
Porqué nací ?
O muger, flor de las castas,
Donde estás, que tú te gastas
Y á mí ?

En el punto que partiste,
 No debiera quedar yo ;
 Porque la vida que es triste
 Mas muere quien la resiste,
 Que el muerto que la dejó.
 Aquel Dios que la llevó
 Pido yo
 Muerte luego por victoria ;
 Pues la vida de mi gloria
 Ya pasó.

Vem hum Frade a consolar o Viuvo, e diz :

FRADE.

La gloria y consolacion
 Daquel que es padre eternal
 Sea en vuestro corazon,
 Porque teneis gran razon
 De llorades vuestro mal.
 O mi padre espiritual,
 Cuan mortal
 Hallareis á vuestro amigo !
 Por amparo y por abrigo
 Lloro tal.

VIU.

Tal que nacer no debiera ;
 Pues sabes como perdí
 Muger tanto á mi manera.
 FRA. Quien perdió tal compañera
 Que llore, digo que sí.
 VIU. Oh cuan amiga de mí !
 FRA. Bien lo vi
 VIU. Oh mi vida trabajada !
 Ay de mi alma penada,
 Y ay de ti !

FRA.

VIU.

FRA.

VIU.

FRADE.

Tomad un consejo, hermano,
 Deste amigo singular :
 Pensad como lo humano,
 Unos tarde, otros temprano,
 Nacimos para acabar :
 Y todo nuestro tardar,
 A' buen juzgar,
 Por mas trabajo se cuenta ;
 Pues no se escusa tormenta
 Neste mar.

Quitad el luto de vos,
Y eses paños negregosos ;
Que cierto sabemos nos
Negar los hechos de Dios
Todos los que estan lutosos.
Que se muestran soberbiosos
De quejosos,
Cargados de paños prietos,
Repugnando los secretos
Gloriosos.

Los que mueren por la lei
Mueren con dulce victoria
Por su lei y por su rei.
Solo con *memento mei*
Son sus ánimas en gloria ;
Su muerte es tan notoria
De memoria,
Que el luto desbarata ;
Mas antes la escarlata
Es meritoria.

Tristeza fuerza es tenella,
Y lo al son desvaríos ;
Y algunos bien sin ella
Publican la su querella,
En hábito de judíos
Son unos usos vasíos,
Y muy frios,
Y yerra quien lo consiente :
Que quedó de la semente
De gentíos.

Y los que mueren honrados,
Como acá vuestra muger,
Contritos y confesados ;
Que hace luto menester ?
Lo que, hermano, habeis de hacer,
Ha de ser :
Áquel dador de las vidas
Dalde gracias infinitas
Con placer.

Vuestras hijas consolad
Con gracia muy amorosa.
Vos, hermanas, descansad ;
A' Dios os encomendad,

Y á la Virgen gloriosa.
Inclinaos á toda cosa
Virtuosa,
Terneis vida descansada ;
Que sin esto es la pasada
Peligrosa.

Quedad con nuestro Señor.

Viu. Padre, quedo consolado.

PAD. El vero consolador
Christo nuestro Redentor
Esfuerce vuestro cuidado.

PAU. Oh qué padre tan honrado !

Viu. Descansado
Algun poquito me siento,
Y parte del pensamiento
Me ha quitado.

Ora oídme, hijas mias ;
La muerte por mi ventura
Me llevó mis alegrías,
Por que no fuesen mis dias
Mas de cuanto es la tristura.
Lo que mas desasegura
Mi holgura,
Temer daño que se os siga.
Esto hace mi fatiga
Mas escura.

Porque esta vida engañosa
En la tierna mocedad
Es tan peligrosa cosa,
Que harto bien temerosa
Está mi seguridad.
Acuérdese os la honestidad
Y claridad
De vuestra madre defunta ;
Y en tanta bondad junta
Contemplad.

Vem hum seu Compadre visitá-lo, e diç :

COMPADRE.

Qué haces, compadre amigo ?

Viu. Lo que quiere la tristura,
Sin muger y sin abrigo.

COM. Bien trocara yo contigo,
Si supiera tu ventura :

Que tengo muger tan dura
De natura,
Que se da la vida en ella
Mejor que en sierra de Estrella
La verdura.

PAULA.

Mirad vos qué cosa aquella !

COM. Digo verdad, por mi vida.

MEL. Pues muy noble dueña es ella.

COM. Así me gozo yo en vella
No con vida tan cumplida :
Alma que no tiene salida,
Allí metida
Ha de estar hasta mi padre :
Gran invidia te é, compadre,
Sin medida.

A' la fe, dígate, amigo,
Que te vino buena estrena :
Eso haga Dios conmigo.

VIU. Oh, calla, que soy testigo
Que es gran mal perder la buena.

COM. Mas cadena
Quieres tu que el hombre tenga,
Que muger con vida luenga,
Aunque rebuena ?

No estés, compadre, triste
Por salieres de prision ;
Cuando tu muger perdiste,
Entonces remaneciste ;
Mas fáltate el corazon.

VIU. Segun va sin conclusion
Esa razon,
Tú estás fuera de ti,
Y aumentas mas en mí
La pasion.

PAULA.

Oh qué mala condicion !

COM. Mas es buena y muy real,
Porque yo tengo razon.

PAU. Mas habla en ti Neron,
Y parécete muy mal.

COM. Si yo tengo un animal,
Pese á tal,
Y una sierpe por muger,

| Y por mas mi daño ser,
Es inmortal !

Tanto monta dar en ella,
Como dar nesa pared :
Cuanto mas riño con ella,
Tanto mas se goza ella.
Para Dios me hacer merced
No tiene hambre ni sed ;
Mas que una red
Siempre harta y aborrida :
Si esta vida tal es vida
Me sabed.

Cuando con ella casé,
Hallé, norabuena sea,
En ella lo que os diré ;
Cuando bien, bien la miré,
Vile un rostro de lamprea,
Una habla á fuer de aldea,
Y de Guinea
El aire de su meneo :
Cuanto mas se pon de arreo,
Está mas fea.

PAULA.

Oh, calla ; no digais eso,
Que es mucho gentil muger.
COM. No le visteis el avieso :
Pone el blanco desto en grueso,
Que diablo habeis de ver.
Dejemos su parecer
Escaecer,
Y vengamos á lo al.
No estará sin decir mal,
Y lo hacer

Ella, por dame esa paja,
Mete la calle en revuelta ;
Seso, ni sola migaja ;
Duena que se volveo graja,
Y anda en el aire suelta :
Hállola muy desenvuelta
En dar vuelta
Dende lo bueno á lo malo :
Lleva infinito palo
Nesta envuelta.

Si algo estoy de placer,
Dice que yerba he pisado ;
Si triste, quiéreme comer.
Yo no me puedo valer ;
Así me trae asombrado.
Yo si trayo á mi cuñado
Convidado,
Muéstrame un ceño tamaño,
Que me hace andar un año
Renegado.

Miente que es cosa espantosa ;
Oh cuantas mentiras pega
Muy porfiada y temosa !
Soberbia, invidiosa,
Siempre urde, siempre trasfiega ;
Su lengua siempre navega,
Como pega,
Para todo mal ardida ;
Si se halla comprehendida,
Luego niega.

PAULA

Porqué deshonrais así
Vuestra muger ?

COM. Porque es plaga,

Que des que la recebí,
Bien pueden decir por mí
— El marido de la draga. —
No hay quien me de-haga
Tan gran llaga,
De toda paz enemiga.
Por Dios que no sé que diga
Ni que haga.

Yo na la puedo trocar,
Yo no la puedo vender,
Yo no la puedo amansar,
Yo no la puedo dejar,
Yo no la puedo esconder :
Yo no la puedo hacer
Entender,
Sino que es ella una rosa,
Y que está muy desdichosa
En mi poder.

Y con todas sus traviesas,
Está tan lleña de vida,

Que con dos bombardas gruesas,
Ni con lanzadas espesas
Será en vano combatida.
VIU. O mi muger tan querida
Fallecida,
Toda paz, sin nunca guerra,
No debieras de la tierra
Ser comida.

Yo me voy ora á resar
Sobre aquella tierra dura,
La cual no puedo olvidar,
Hasta mi muerte acabar
Este dolor sin ventura.
COM. No quiso mi desventura,
Tan oscura,
Que estotra fuera tras della ;
Que yo le hiciera una bella
Sepultura.

Y le hiciera resar
Las horas de los dragones ;
Y le hiciera cantar
Las misas so el altar,
Alumbradas con tizones,
Ofertadas con melones
Badeones,
Todos lleños de cevada,
Por incienso una ahumada
De bayones.

Diz Melicia a Paula, ficando sos :

MELICIA.

O Paula hermana mia,
Quien habia de pensar,
Cuando mi madre vivia,
Que la vida que tenia
Estaba para acabar !
PAU. No ha hi que confiar
Ni descansar
El que per reposo puna ;
Pues no se escusa fortuna
Al navegar.

Ahora que mi madre estaba
Mas alegre y descansada,
Cuando mucho sana andaba,

Y mas recia se hallaba,
Cuan presto fue salteada !

MEL. Oh triste desamparada !

PAU. Yo cuitada
A' quien tanto bien queria,
Que su ánima partia,
Yo nombrada.

MELICIA.

Gran secreto es el morir.

PAU. Mas es mucho declarado :
Mayor secreto es vivir,
Y ser cierto de partir,
Y no estar aparejado.
Cada uno está engañado
Y confiado

Que tiene luenga la via.

MEL. Así fue la madre mia,
Mal pecado.

PAULA.

Ella muy devota era,
Muy prudente, y así regida ;
Yo no sé de que manera
Su muerte fue tan ligera,
Que imprevisto dió la vida.
A la muerte no hay guarida
Conocida ;
Y quien mejor se guarece
No escusa, me parece,
La partida.

Segue-se como D. Rosvel, principe de Huxonia, se namorou destas filhas do Viuvo ; e porque não tinha entrada nem maneira pera lhes fallar, se fez como trabalhador ignorante, e fingio que o arrepellárão na rua, e entrou acolhendo-se em sua casa. Diz :

PAULA.

Qué buscais ?

Ros. Véngome acá.

PAU. A' que ?

Ros. Vengo á quien quiera.

MEL. Donde eres ?

Ros. Soy de acullá,
Del Villar de la cabrera,
Llámanme Juan de las Brozas,
De en cabito del lugar
Natural,
Hermano de las dos mozas :

Sé hacer priscos y chozas
Y un corral.

PAULA.

Ora pues véte en buenora.

Ros. Y si yo soy Juan de las Brozas
Gaitero.

PAU. Eso es menester ahora,
Como estan ledas las mozas.

MEL. Vé, cabrero.

Ros. No tengo ahora adonde ir.

MEL. Tienes padre ó madre tú ?

Ros. Eso ha :
Pláceme, quiéroos decir :
Ya mi padre se ha morú ;
Nel limbo está.

PAULA.

Y tú madre ?

Ros. Acá quedó :
Con un fraile está soldada
Muy valiente :
Luego la vestió y le dió
Una faja colorada
De presente.
Cuando retozan la fiesta,
Es mi madre tan aguda
Y tan garrida,
Siempre ella urde la siesta,
De sesuda.

PAULA.

Qué vida era la tuya ?

Ros. Rascaba la bestia al fraile
Acá y allá,
Y dila al diablo por suya,
Y aprendí hacer un baile,
Y estoyme acá.
Yo quisiérame casar,
La nobia, mi fe, no quiso :
Pues ni yo ;
Antes quiero acá morar.

Viuvo.

Qué haces acá, porquero ?

Ros. No soy, no.

VIU. Pues qué eres ?

Ros. Juan de las Brozas,
Ya per soy medio gaitero,

Hago notas y placeres
A' las mozas.

Viu. Donde eres ? dí, amigo

Ros. De mi tierra.

Viu. Qué lugar

Es 'el tuyo ?

Ros. No es mio, qne es de un crigo,
Y no tengo de negar
Que no es suyo.

Viuvo.

Y ahora qué querias ?

Ros. Acogíme de un rabasco
Nigromante,
Que me hizo ñifrerias.
Quien le quebrara aquel casco
Fuertemente !
Sacudióme un torniscon,
Y sacome un rifanazo
De la greña :
Corralóme en un rincon,
Y dióme con un palazo
De la leña.

Viuvo.

Algo le harias tú.

Ros. Nada, nada, jurí á san :
Venía yo haciendo
Tu ru ru ru ru,
Viene el hideputa can,
Que lo yo encomiendo

Viu. Quieres conmigo vivir ?

Ros. Si me dais buena soldada,
Trabajar
Yo bien tengo de servir
En ganado y en sembrada
Y en cavar.

Ir por leña y al molino,
Traer mato para el horno
Y aun cocer ;
Vindimiar y coger lino,
Hacer vino y poner torno,
Si es menester.
No, cuanto es de servicial,
No venga el diablo acá
Que mas haga.
Yo os daré un corral,

Que el ganado no habrá
Miedo de plaga.

Hagamos luego avenencia.

Viu. Está tú conmigo un año.

Ros. Bien será :

Déjolo á vuestra conciencia :

Como vierdes que me amafo,

Así pagá

Viu. Vé por leña.

Ros. Que me place ;

Y vereis cuan presto vengo

Y cuan corriendo.

Viu. Trae muy valiente hace,

Y lleva el atijo luengo.

Ros. Bien lo entiendo.

Viuvo.

Habémoslo menester

Como el pan que nos mantiene.

PAU. Es bien mandado.

MEL. Servicial debe de ser.

Viu. Veamos cuan presto viene

Y cuan cargado,

Zurron luego aparejado,

Y unas dos cabezas de ajos

Y del pan,

Y luego vaya al ganado ;

Que quien paga los trabajos

Dé el afan.

Oh que norabuena vengas !

Ros. Qué mozo Juan de las Brozas !

Ya yo vengo.

Viu. Antes que mas te detengas,

Dalde luego el zurron, mozas :

Vé corriendo.

Lleva los puercos contigo,

Y mamenta las cabritas

Mas recientes,

Y mira lo que te digo,

Las vacas y becerritos

Paramentes.

Y á la noche de camino

Trae leña para el horno.

- ROS. Que me place.
VIU. Muy buena dicha nos vino.
PAU. Viéenos como hecho al torno.
MEL. Bien lo hace.
VIU. Sabed que el buen servidor,
Que lo pesen á oro fino
Es merecido.
PAU. Asegun fuere el señor,
Ansí abrirá camino
A' ser servido.

El poco precio al soldado,
Los servicios mal mirados
Del señor,
Por bueno que sea el criado,
Los brazos lleva cansados
Al labor.

- VIU. El que es buen servidor
Siempre ha buen galardón,
Si atura.

- PAU. Mas antes lo ha peor,
Pues no usa de razón
La ventura.

Vem Rosvel cantando.

« Arrimárame á ti, rosa,
« No me diste solombra. »

MELICIA.

Oh como es tan placentero !

- ROS. Juan de las Brozas Juan
Me soy yo.

- VIU. Y el ganado ?

- ROS. Esperad, diré primero :

Anduve tras un gavillan,
Y allá quedó.

Ora, nuestramo, hablad vos.

- VIU. Queda todo en el corral ?

- ROS. Quien ? El ganado
Bueno está, bendito Dios ;
No se me perdió ni tal,
Él sea loado.

VIUVO.

Dalde luego de cenar.

- ROS. Que no tengo gana yo
De comida ;
Mi placer es trabajar

Y hacer doquier que esté
Es mi vida.
VIU. Cena, cena : dalde el pan
Y migas á gran hartura,
Con del ajo :
Y comerás, hijo Juan,
Que el comer es la holgura
Del trabajo.

Voyme á cas del sacristan
A' pagalle las campanas
Que tañió :
Quédate, hijo Juan.
ROS. Ambas á dos sois hermanas ?
MEL. Creo yo.
ROS. Bien lo sé por mi ventura ;
Que si yo no lo supiera,
No penara :
Ambas ví por mi tristura ;
Antes no nacido fuera
Que os mirara.

PAULA.

Jesu ! Jesu ! Jesu !
Mas es esto que pastor.
MEL. Como ! ay Dios !
Y nos llamabámosle *tú* !
Decidnos por Dios, señor,
Quien sois vos ?
ROS. Soy quien arde en vivas llamas,
Pastor muy bien empleado
En tal poder,
Por serdes, señoras damas,
Hermanas en dar cuidado
A' mi querer.

Pido á vuestra gran beldad,
Que no os turbeis, señoras,
Por aquesto :
Que en guardar vuesa beldad
Yo seré á todas horas
Mucho presto.
No quiero sino miraros,
No quiero sino serviros
Desta suerte ;
Y si os ofendo en amaros,
Bien lo pagan los suspiros
De mi muerte.

Don Rosvel soy, generoso,
Hijo de Duque y Duquesa,
Muypreciado.
El amor es tan podroso,
Que me trujo á la defesa
Con cayado.
Mándame ser alquilado,
Ansi lo tengo por gloria
Y lo quiero,
Sin ser de vos remediado,
Ni querer nunca victoria,
Ni la espero.

MELICIA.

Cuánta yo, no sé que diga.

PAU. Nunca tal se acaeció,
Por mi fe :

Tal señor en tal fatiga !

ROS. Que no quiero ser yo, no ;
Ya me troqué :
Desde el día que os miré,
De tal suerte me prendisteis
Improviso,
Que mi muerte ya la sé :
Y pues que vos me la disteis,
Es paraíso

Soy vuesto trabajador,
Como son los alquilados :
Mas no soy —
Dejadme morir pastor,
Llorando por los collados
Dende hoy !
No sepan parte de mí :
Don Rosvel no quiero ser
Ni por sueño ;
Que otro soy des que os vi,
Y por vos es mi placer
Tener dueño.

PAULA.

La merced que nos hareis,
Que somos huérfanas señor,
Y sin madre,
Que os vais y nos dejeis :
No mateis al pecador
De mi padre.
Abatis en vuesto estado,
Siendo noble en señoría

Por derecho,
Y quereis ser deshonrado
Por tan pequeña contía,
Sin provecho

ROSVEL.

No me deja ir amor
Ni las mis ancias tamañas,
Que departò ;
Que es tan vivo mi dolor
Que me abrasa las entrañas,
Si me parto.
No pude de otra manera,
Para veros y serviros,
Sino así :
Hice yo que no debiera,
Porque muchos mas suspiros
Tengo aqui.

PAULA.

Ora eso que aprovecha,
Sino para daros pena
Y á nos temor ?

ROS. No tengais de mí sospecha,
Porque eso mas pena ordena
A' mi dolor.

MEL. Ora id os con Dios, señor ;
Que es raiz de todo mal
Conversacion.

ROS. Pues me prendió vuestro amor,
Donde iré, pues está tal
Mi dolor ?

PAULA.

Como puede ser querer,
Sin que sea el conversar
Gran peligro ?

ROS. Por vos amo el padecer ;
No procuro descansar
Neste siglo

MEL. No queremos tal criado,
Ni queremos tal vaquero
Ni pastor.

ROS. No quiero tal alto grado ;
Hacedme vueso porquero,
Que es menor.

Vem o Viuvo e diç :

Qué haces, Juan ? Comiste ?

ROS. Harto estoy repantigado

De comer.

Viu. Paréceme que estais triste.

Ros. Mas contento, Dios loado,
Y de placer.
Nuestramo, mirad ; yo estaba
Acá á mis amas hablando
Del deseo
Y gana que me tomaba
De mi tierra, que mirando
No la veo.

Suso, qué tengo de hacer ?

Viu. Toma aquel azadon
Y la azada.

Ros. Todo eso es mi placer,
Que faltase el galardon
Y soldada.

Viu. Muy bien te será pagada.
Vé, cava la viña luego
Sin reproche,
Bin cavada y adobada,
Y trae cepas para el fuego
A' la noche.

A' la aldea quiero ir,
Y veré nuestro montado
Como está ;
Tarde tengo de venir.
Vosotras tened cuidado
En lo de acá :
Estas puertas bien cerradas,
Y no esteis ociosas
En estrado :
Que las mozas ocupadas
Escusan causas dañosas
Al cuidado. (vai-se)

PAULA.

Qué consejo tomaremos ?
Nosotras, si nos callamos,
Consentimos :
Estamos en dos extremos,
Porque á él tambien erramos,
Si decimos :
Son dos extremos sin medio.

MEL. El medio es si nos dejase.

PAU. Tu no ves

Que eso no lleva remedio ?
Si consigo lo acabase,
Cierto es.

MELICIA.

Pues nos que lo publiquemos
A' mi padre ó á alguien
Es niñería.

PAU. Ningun favor no le demos.

MEL. Y quien por nos sirve tan bien
Qué diria ?

PAU. Y pues quien le pagará
La grande soldada suya
Norabuena ?

MEL. Hermana, él se enfadará :
Culpa no es mia ni tuya
De su pena.

Vem D. Rosvel, cantando, carregado.

ROSVEL

« Mal herido me ha la niña,
« No me hacen justicia. »

Ha, nuestramo !

PAU. Fuera es ido.

Ros. Consuelo de mi alegría,
Como estais ?
Mi gloria, mi bien cumplido ?
Que la muerte y vida mia
Vos la dais.

PAU. Señor, porqué os matais,
Y nos dais vida cuidosa
Sin porque ?
Porque en vano trabajais ?

Ros. O esmeralda preciosa !
Bien lo sé.

Pero este mi sudor
Amata las vivas llamas
Que amor quiso,
Y el afan de mi labor
Por vos, muy hermosas damas,
Es paraíso
Y el ganado que apaciento
Como á ángeles del cielo
Lo adoro
Por vuestro merecimiento,

A' que no pido consuelo,
Sino lloro.

Otra gloria no me siento
Sino desesperar della,
Y desespero :
De mis trabajos contento,
A' nadie tengo querella ;
Y sé que muero,
Y sé muy cierto que no
Con servicio os enamore
Ya en mis dias :
Porque no soy dino yo,
Ni sé como os adore,
Ídolas mias.

PAULA.

Por cual de nos lo habeis vos ?

✓ Ros. Dos amores se ayuntaron
Contra mí ;
Los males de dos en dos
Mi cuerpo y alma cercaron,
Quando os ví.
De dos en dos los dolores,
Dos saetas en mí siento,
Y me hierieron :
Ay, que juntos dos amores
En un solo pensamiento
No se vieron !

Sufrir doble padecer,
Padecer doble pasion,
Cual me veis.
No sé como puede ser ;
Que mi fuerza y corazon
Vos la teneis
La una de vos bastara
Para que mi poder fuera
Consumido,
Y la vida y alma gastara.
No que mi querer pudiera
Ser perdido

Vem o Viuvo, e diz

ROSVEL.

Nuestramo, venís cansado ?

Viu. Mas antes mucho contento
Del casal ;

Porque dejo concertado
Para Paula un casamiento
Muy real :
Y aun Melicia esta semana
Le espero de dar marido
De hazaña —
Lloras ?

Ros. Lloro una hermana,
Que poco ha se ha morido
Supitaña.

Quiero llevar el ganado
Á unos valles sombríos
Y tristoños,
Donde se harte el cuitado
De oír los gritos míos
Muy medoños.

Viu. Limpia el establo primero,
Y lleva el estércol luego
Al linar.

Ros. Que me place, eso quiero.
Acábame ya, triste muerte,
De matar !

VIUVO.

Qué hablas ?

Ros. Qué he de hablar ?
Digo que voy soñoliento
Y carcomido.

Viu. Yo me voy ora á rezar,
Que Dios haga á tu contento
Aquel marido. (vai-se)

PAU. Oh como va lastimado
El triste de Don Rosvel !

MEL. Es de doler.

PAU. De veras es namorado.

MEL. Luego pareció en él
Su querer.

PAULA.

Pues no es de los fingidos,
Dame tú la fe, hermana,
Yo doy la mía,
Que no tomemos maridos,
Hasta que él de su gana
Haya alegría.
No hagamos sinrazon
A' quien de amores nos trata
En tanta fe.

Perseguiillo hasta la mata
Será mala condicion
Y sin porque.

Vem D. Rosvel e diç :

A' todos das sepultura,
Muerte ; díme que es de ti,
Que te amo,
Y por mi gran desventura,
Tú te haces sorda á mí,
Que te llamo.
Pues mi ánima se enoja
Con las tristes ancias mias,
Tan penada ;
Rasgada sea la hoja
Adó estan escritos mis dias,
Y quemada !

Oh, por Dios, lindas señoras,
En este transe penado,
Tan mortal,
No os mostreis consentidoras,
Ni vea yo desdichado
Tanto mal.
Que aunque por mi triste hado
Os caseis luego las dos,
Sabad pues
Que no dejaré el ganado,
Aunque lo mandase Dios,
Pues vuestro es.

Yo lo tomo por guarida ;
En pastor quiero servir
Y tener fe.
Y esta será mi vida,
Muy agena deste nombre
Yo lo sé.

PAU. No os mateis sin porque,
Que muy fuera estamos deso,
Y bien frias.

ROS. Oh preciosa mercé !
Cuando serviré yo eso,
Dieras mias ?

Pues tan firme es mi querer,
Que de mas en mas se enciende :
No por tema,

Dejaros no puedo hacer ;
 Y mirandoos mas se enciende
 El que me quema
 Con ambas no puede ser
 Casar yo, como sabeis ;
 Echad suertes,
 Que quiero satisfacer
 La mercé que me haceis
 De mil muertes.

MELICIA.

Burlais os de nos, señor ?
 Paréceme sueño esto.

PAU. Ansi lo es.

ROS. No quiero mas ser pastor,
 Echad vuestras suertes presto
 Y vello heis.

Tirou D. Rosvel o chapeirão, e ficou vestido como quem era ; e forão-se as moças a el Rei D. João III, sendo príncipe, (que no serão estava) e lhe perguntarão dizendo :

Príncipe, que Dios prospere
 En grandeza principal,
 Juzgad vos :
 La una Dios casar quiere,
 Digid vos, señor Real,
 Cual de nos.

Julgou o dito Senhor que a mais velha casasse primeiro, e diz

MELICIA.

En Paula cayó lá suerte,
 Dios se acordará de mí.

PAU. Has codicia ?

ROS. Héme aquí en otra muerte ;
 Que peno así como así
 Por Melicia.

Andando D. Gilberto, irmão de D. Rosvel, correndo o mundo em busca de seu irmão, por inculcas veio ter com elle, e vendo-o lhe diz :

GILBERTO.

El Señor sea loado
 Y toda la corte del cielo,
 Pues mi hermano y mi consuelo
 Tengo hallado.

Todo el mundo he buscado
Por hallarte muerto ó vivo,
O' si eras libre ó cautivo,
O' desterrado.

ROSVEL.

GIL. Mi padre y madre son vivos ?
Vivos ? de lloros dolientes
Diéronle mil accidentes
Tus motivos.
Estan tristes, pensativos,
No sabiendo qué es de ti ;
Y salen fuera de sí
Con gemidos.

Dijéronle unas hechiceras :
Puercos guarda Don Rosvel,
Y dos mozas contra él
Son guerreras.
Ámalas tanto de veras,
Que otra cosa no adora ;
De noche y de dia llora
Por las eras.

ROSVEL.

Contarte he de mi venida
En dos palabras no mas ;
Porque luego sentirás
Mi fatiga.
Estas diosas de la vida,
Reinas de la fuerza humana,
Me prendieron de mi gana
Ofrecida.

No digo ser su vaquero ;
Mas merece su valor
Ser un grande emperador
Su porquero.
Hermano, yo te requiero,
Por la mucha virtud dellas,
Que nos casemos con ellas,
Yo primero.

Amparemos y honremos
Huérfanas tan preciosas,
Que en las cosas virtuosas
Son extremos.
Villas y tierras tenemos ;
Hagamos esta hazaña,

Que quede ejemplo en España,
Y no tardemos.

Toma esta por muger,
Y á mí darás la vida
Y ternás muger nacida
A' tu placer.
Quien casa por solo haber,
Casamiento es temporal.

GIL. Como á hermano especial
Lo quiero hacer.

Tomou D Rosvel a Paula pola mão, e D. Gilberto a Melicia. E neste passo veio o pae dellas, e cuidando que era d'outra maneira, se queixa dizendo :

VIUVO.

Señores, qué cosa es esta
Que haceis en mi posada
Dolorida y quebrantada,
Descompuesta ?
Qué cosa tan deshonesta
Para señores reales !
Guardar las huérfanas tales
Qué os cuesta ?

Las que debeis amparar,
Las que debeis defender,
De vuestro oficio valer
Y ayudar ?
Y viéndolas maltratar,
Socorrer á su flaqueza,
Esta esta lei de nobleza
Y de loar.

Pues que batallas vencisteis,
Que gentes desbaratasteis,
Um triste viejo matasteis
Y hundisteis ;
Flaca casa destruisteis,
Sacasteis triste tesoro :
Y para vos, hijas, lloro
Consensisteis.

PAULA.

Oh, no riñais, padre, no,
Mas debeis mucho holgar,
Pues Dios nos quiso amparar
Y nos casó.

GIL. Señor, vuestro yerno só.
Ros. Y yo vuestro yerno é hijo :
Dios y la ventura quiso
Y tambien yo.

Viuvo.

Loado y glorificado
Sea nuestro Dios podroso,
Que me hizo tan dichoso
Y descansado !
Caso bien aventurado,
Por mi consuelo acaecido,
Sin tenelo merecido
Ni soñado.

Voy á hacelo á saber
Á mis amados amigos,
Porque sean los testigos
Del placer.
Y tambien es menester
Que busque mil alegrías,
Y bailen las canas mías :
Esto ha de ser.

Vão-se as moças vestir de festa, e vem quatro cantores, e andarão hum compasso ao som desta

Cantiga.

« Estanse dos hermanas
« Doliéndose de si ;
« Hermosas son entrambas
« Lo mas que yo nunca ví.
« Hufa ! hufa !
« A' la fiesta, á la fiesta,
« Que las bodas son aqui.

« Namorado se habia dellas
« Don Rosvel Tenori :
« Nunca tan lidos amores
« Yo jamas contar oi.
« Hufa ! hufa !
« A' la fiesta, á la fiesta,
« Que las bodas son aqui ».

Vem as moças vestidas de gala, e entra o Clerigo com o Viuvo, e diz o Clerigo desposando-os :

CLERIGO.

Este santo sacramento,
Magnificos desposados,

Es precioso ayuntamiento ;
Dios mismo fue el instrumento
De los primeros casados,
Por su boca son sagrados :
Seran dos in carne una,
Benditos del sol y luna,
En un amor conservados.

El Señor sea con vos :
Las manos aquí porneis,
Y decid : Nombre de Dios,
Don Rosvel, recibo á vos
Et cetera, ya lo sabeis
Y aquel dicho de Noé ;
Le dijo Dios : *Multiplicad,*
Enchid la tierra y holgad
Con salud, que Dios os dé.

LAUS DEO.