*Преподаватель: Политов Андрей Викторович*

**Введение в курс.**

Философия – наука отличающаяся от остальных наук всеобщим и универсальным характером.

Предметом науки является: первопричины сущности

Объектом науки является: все существующее

**Цели задачи и функции наук и философии как науки.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Цели и задачи** | **Функции** |
| **1** | Описать объект изучения | Описательная |
| **2** | Объяснение сути объекта | Объяснительная |
| **3** | Практическое владение | Понимания |
| **4** | Прогноз поведения объекта | Прогнозирования |
| **5** | Формирование системы ценностей (отношения объекта к субъекту)  **Аксиология** – наука о системе ценностей. | Аксиологическая |
| **6** | Формирование мировоззрения человека | Мировоззренческая |

**Взаимодействие философии и частных наук**

Наука – процесс познания окружающего мира

Наука – система знаний об окружающем мире

Наука - социальный институт, отвечающий потребностям государства и общества.

Стадии развития науки:

1. Античная
2. Средневековая религия
3. Новоевропейская естествознание -> физика

**История античной философии**

1. Досократики
   1. Милетская школа
      1. Фалес
   2. Пифагорейская школа
      1. Пифагор
   3. Эфейская школа
      1. Гераклид
   4. Элеатская школа
      1. Парменид
   5. Атемисты
      1. Демокрит

ДЗ: прочитать Платон - Миф о пещере (символ пещеры), государство, книга 7

Платон – материя + эйдос(идея) = вещь

Аристотель – ум

По Платону познание – припоминание души о мире идей

Душа имеет 3 характеристики:

1. Деловая
2. Яростная
3. Ремесленная

**Поздняя классика**

Аристотель

1. Нус – причина всех причин, божественный ум
2. Учение о 4 началах:
   1. Материя
   2. Идея
   3. Причина
   4. Цель
3. Душа (Энтелехия) – движущая целевая причина

Неоплатонизм (представитель Плотин)

Субстанция

* 1. Единое – абсолютное бытие
  2. Ум – божественное мышление (первопричина), абсолютная упорядоченность
  3. Душа – мировая душа => космос – абсолютная упорядоченность (следствие божественного мышление)

ДЗ: Прекрасное и безобразное – объективное или субъективное явление.

**Средневековая философия**

1. Патристика III – IX вв.
2. Cхоластика Фома X-XIII вв.
3. Возрождение (Гуманизм) XIII-XV вв.
4. Реформация XVI

Основные характеристики средневековой философии

1. Бытие божие
2. Понимание времени
3. Креационизм (лат Креацио – творение)