

# Manual de Identidad Visual



Recurso Académico  
Asignatura: Programación Web  
Ph.D. Wilson Villanueva

# 01.Nuestro Propósito

**BIT-ALFA**

## ¿Quiénes somos?

Somos una compañía que ofrece servicios de consultoría de tecnología de información por Internet en Honduras, generando valor mediante un catálogo de opciones innovadoras:

1. Desarrollo de Software Empresariales.
2. Diseño Gráfico.
3. Desarrollo Web y Gestión de Contenidos.



**BIT-ALFA**  
Honduras

# 03. Tipografía

## ¿Porqué?

La tipografía es esencial en el diseño y la comunicación visual porque garantiza la legibilidad del texto, establece jerarquías visuales claras, refuerza la identidad de la marca, mejora la experiencia del usuario y transmite emociones.

## Fuentes Primarias

### Asap Bold

Bold - 18 pt

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJj  
KkLlMmNnOoPpQqRrSs  
TtVvWwXxYyZz  
01234567890,<>./?:;'"{}[]\|+=-\_

Aa

### K2D Regular

Regular - 18 pt

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJj  
KkLlMmNnOoPpQqRrSs  
TtVvWwXxYyZz  
01234567890,<>./?:;'"{}[]\|+=-\_

Aa

### Roboto

Medium - 18 pt

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJj  
KkLlMmNnOoPpQqRrSs  
TtVvWwXxYyZz  
01234567890,<>./?:;'"{}[]\|+=-\_

Aa

### K2D Bold

Bold - 18 pt

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJj  
KkLlMmNnOoPpQqRrSs  
TtVvWwXxYyZz  
01234567890,<>./?:;'"{}[]\|+=-\_

Aa

## Fuentes Alternativas

### Helvetica

Regular - 18 pt

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJj  
KkLlMmNnOoPpQqRrSs  
TtVvWwXxYyZz  
01234567890,<>./?:;'"{}[]\|+=-\_

Aa

### Helvetica

Bold - 18 pt

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJj  
KkLlMmNnOoPpQqRrSs  
TtVvWwXxYyZz  
01234567890,<>./?:;'"{}[]\|+=-\_

Aa

### Nunito Sans

Regular - 18 pt

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJj  
KkLlMmNnOoPpQqRrSs  
TtVvWwXxYyZz  
01234567890,<>./?:;'"{}[]\|+=-\_

Aa

### Nunito Sans

Bold - 18 pt

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJj  
KkLlMmNnOoPpQqRrSs  
TtVvWwXxYyZz  
01234567890,<>./?:;'"{}[]\|+=-\_

Aa

# 02.Paletas

## Colores Primarios

Los colores primarios, que incluyen el rojo, azul y amarillo, son fundamentales en la teoría del color porque no pueden crearse mezclando otros colores. En cambio, combinándolos en diferentes proporciones, se pueden producir una amplia gama de otros colores. Estos colores son esenciales no solo en el arte y el diseño, sino también para el diseño web y la mejora en la experiencia del usuario.

### Variante Azul

HEX : 2A487C  
RGB: 42, 72, 124  
HSL: 218, 66%, 33%

### Variante Azul

HEX : 2C8ECF  
RGB: 44, 142, 207  
HSL: 204, 79%, 49%

### Variante Verde

HEX : 6FB29E  
RGB: 111, 178, 158  
HSL: 162, 38%, 57%

### Variante Naranja

HEX : DB9E31  
RGB: 219, 158, 49  
HSL: 38, 78%, 53%