

**ZONA**  
Pro

**ZONA**  
Pro

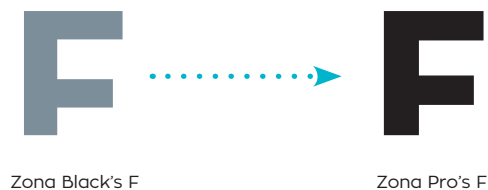
a display face with text qualities

designed by Kostas Bartsokas

really tall x-height

Hand

clean geometric shapes



Some features that emphasized the display character of Zona Black have been altered on Zona Pro, like the height of the arm on F.

## Zona Pro

### It starts in Black.

Zona Black was a black display typeface released in 2013. It came in two weights, upright and italic, and it was designed for wording mostly and especially in large sizes. But Zona Black had a really tall x-height that made it legible in smaller sizes as well. This led to the idea of expanding Zona Black to create a bigger family of versatile fonts and also tweaking some details to make it work better in bigger chunks of text.

### And then becomes Pro.

Zona Pro is a geometric sans-serif type family of 8 styles plus matching italics, designed by Kostas Bartsokas in 2013/14. It draws inspiration from 1920's geometric style faces, having clean and highly readable shapes, and mixes it up in the heavier weights with a slight variance in the stroke widths, lending it a grotesque-ish unique and distinctive look.

Zona Pro is multifunctional and versatile. With it's modern yet elegant form it performs amazingly in display sizes and headlines. At the same time it's really tall x-height makes Zona Pro equally suited for editorials and shorter lines of text in smaller sizes (magazines, newspapers).


Zona Pro supports Greek, Western, Central and Eastern European languages, ligatures and special characters.



Zona Pro's beautiful f in hairline and black. You can see the difference in the x-height and the descender and ascender height.

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z ß  
à á â ã ä å æ ç è é ê ë  
ě ě ħ ĩ ĵ Ķ Ĺ Ļ Ľ Ŀ Ł Ń Ņ ň  
ŋ ò ó ô õ ö ø ő œ ř ŕ ů š ŝ ş ș ț ț ț ț ù ú û  
ü ŭ ū ŭ ŭ ŭ ŭ ŭ ŭ ŷ Ÿ ŷ ŷ ž ž ž þ fi fl ff ffi ffi fi

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 [ ] { } ( ) ! i @ # \$ € £ % ‰ ^ & \*  
™ ¢ § ¶ • ° ¹ º ³ ¼ ½ ¾ © ® ¬ – — \_ + ± × ÷ = ≠ ≈  
/ | \ ≤ ≥ < > , . … ? ¿ ; : · ’ ” ‘ ’ , “ ” „ † ‡ ° ~ ¥ ¦ § ¨ «  
» Ω ∂ Δ ∏ Σ ∞ μ √ ∫ ◊ ` ´ ˙ ˘ ˆ ˇ ˘ ˙ ˚ ˛ ˜ ˝ ˆ ˇ ˘ ˙ ˚ ˛ ˜ ˝

DESIGNED BY  
 FOUNDRY

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ  
Χ Ψ Ω α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ θ  
φ χ ψ ω Ά Έ Ή Ί Ό Υ Ώ Ï ÿ á é ή ί ό ú ω ï ü í ü

Zona Pro

ABCDEABΓΔEabcd  
eaβγδε12345!@# \$

Hairline / Hairline Italic

Zona Pro

ABCDEABΓΔEabcd  
eaβγδε12345!@# \$

Thin / Thin Italic

Zona Pro

ABCDEABΓΔEabcd  
eaβγδε12345!@# \$

Light / Light Italic

Zona Pro

ABCDEABΓΔEabcd  
eaβγδε12345!@# \$

Regular / Regular Italic

Zona Pro

ABCDEABΓΔEabcd  
eaβγδε12345!@# \$

Semibold / Semibold Italic

Zona Pro

ABCDEABΓΔEabcd  
eaβγδε12345!@# \$

Bold / Bold Italic

Zona Pro

ABCDEABΓΔEabcd  
eaβγδε12345!@# \$

Extrabold / Extrabold Italic

Zona Pro

ABCDEABΓΔEabcd  
eaβγδε12345!@# \$

Black / Black Italic

# No Trespassing!

“Can you look after you?” she asked briefly.

*you can be the revolution*

## 400 farm plots

On land, the plants got on well enough, in their sparse, and spiny fashion

## *forstå de innfødte*

**jetzt kann sie übernatürliche Gefühle haben**

## 1 out of 3 is free

*she spent from two to ten hours a day at the laboratory, no days off.*

# ανώριμος!

where greed, laziness, and envy were assumed to move all men's acts

## ***Change is freedom, change is life***

Light, Light Italic—10/14 pt.

Everyone is entitled to all the rights and freedoms set forth in this Declaration, without distinction of any kind, such as race, colour, sex, language, religion, political or other opinion, national or social origin, property, birth or other status. *Furthermore, no distinction shall be made on the basis of the political, jurisdictional or international status of the country or territory to which a person belongs, whether it be independent, trust, non-self-governing or under any other limitation of sovereignty.*

Regular, Regular Italic—12/18 pt.

Everyone is entitled to all the rights and freedoms set forth in this Declaration, without distinction of any kind, such as race, colour, sex, language, religion, political or other opinion, national or social origin, property, birth or other status. *Furthermore, no distinction shall be made on the basis of the political, jurisdictional or international status of the country or territory to which a person belongs, whether it be independent, trust, non-self-governing or under any other limitation of sovereignty.*

Bold, Bold Italic—14/22 pt.

**Everyone is entitled to all the rights and freedoms set forth in this Declaration, without distinction of any kind, such as race, colour, sex, language, religion, political or other opinion, national or social origin, property, birth or other status. *Furthermore, no distinction shall be made on the basis of the political, jurisdictional or international status of the country or territory to which a person belongs, whether it be independent, trust, non-self-governing or under any other limitation of sovereignty.***

Black, Black Italic—24/32 pt.

**Everyone is entitled to all the rights and freedoms set forth in this Declaration, without distinction of any kind, such as *race, colour, sex, language, religion, political or other opinion, national or social origin, property, birth or other status.***

---

Light, Light Italic—8/12 pt.

Κάθε άνθρωπος δικαιούται να επικαλείται όλα τα δικαιώματα και όλες τις ελευθερίες που προκηρύσσει η παρούσα Διακήρυξη, χωρίς καμία απολύτως διάκριση, ειδικότερα ως προς τη φυλή, το χρώμα, το φύλο, τη γλώσσα, τις θρησκείες, τις πολιτικές ή οποιεσδήποτε άλλες πεποιθήσεις, την εθνική ή κοινωνική καταγωγή, την περιουσία, τη γέννηση ή οποιαδήποτε άλλη κατάσταση.

Regular, Regular Italic—10/14 pt.

Κάθε άνθρωπος δικαιούται να επικαλείται όλα τα δικαιώματα και όλες τις ελευθερίες που προκηρύσσει η παρούσα Διακήρυξη, χωρίς καμία απολύτως διάκριση, ειδικότερα ως προς τη φυλή, το χρώμα, το φύλο, τη γλώσσα, τις θρησκείες, τις πολιτικές ή οποιεσδήποτε άλλες πεποιθήσεις, την εθνική ή κοινωνική καταγωγή, την περιουσία, τη γέννηση ή οποιαδήποτε άλλη κατάσταση.

Thin, Thin Italic—12/16 pt.

Κάθε άνθρωπος δικαιούται να επικαλείται όλα τα δικαιώματα και όλες τις ελευθερίες που προκηρύσσει η παρούσα Διακήρυξη, χωρίς καμία απολύτως διάκριση, ειδικότερα ως προς τη φυλή, το χρώμα, το φύλο, τη γλώσσα, τις θρησκείες, τις πολιτικές ή οποιεσδήποτε άλλες πεποιθήσεις, την εθνική ή κοινωνική καταγωγή, την περιουσία, τη γέννηση ή οποιαδήποτε άλλη κατάσταση.

Thin, Thin Italic—14/20 pt.

Κάθε άνθρωπος δικαιούται να επικαλείται όλα τα δικαιώματα και όλες τις ελευθερίες που προκηρύσσει η παρούσα Διακήρυξη, χωρίς καμία απολύτως διάκριση, ειδικότερα ως προς τη φυλή, το χρώμα, το φύλο, τη γλώσσα, τις θρησκείες, τις πολιτικές ή οποιεσδήποτε άλλες πεποιθήσεις, την εθνική ή κοινωνική καταγωγή, την περιουσία,

Bold, Bold Italic—8/12 pt.

Κάθε άνθρωπος δικαιούται να επικαλείται όλα τα δικαιώματα και όλες τις ελευθερίες που προκηρύσσει η παρούσα Διακήρυξη, χωρίς καμία απολύτως διάκριση, ειδικότερα ως προς τη φυλή, το χρώμα, το φύλο, τη γλώσσα, τις θρησκείες, τις πολιτικές ή οποιεσδήποτε άλλες πεποιθήσεις, την εθνική ή κοινωνική καταγωγή, την περιουσία, τη γέννηση ή οποιαδήποτε άλλη κατάσταση.

Semibold, Semibold Italic—10/14 pt.

Κάθε άνθρωπος δικαιούται να επικαλείται όλα τα δικαιώματα και όλες τις ελευθερίες που προκηρύσσει η παρούσα Διακήρυξη, χωρίς καμία απολύτως διάκριση, ειδικότερα ως προς τη φυλή, το χρώμα, το φύλο, τη γλώσσα, τις θρησκείες, τις πολιτικές ή οποιεσδήποτε άλλες πεποιθήσεις, την εθνική ή κοινωνική καταγωγή, την περιουσία, τη γέννηση ή οποιαδήποτε άλλη κατάσταση.

Extrabold, Extrabold Italic—12/16 pt.

**Κάθε άνθρωπος δικαιούται να επικαλείται όλα τα δικαιώματα και όλες τις ελευθερίες που προκηρύσσει η παρούσα Διακήρυξη, χωρίς καμία απολύτως διάκριση, ειδικότερα ως προς τη φυλή, το χρώμα, το φύλο, τη γλώσσα, τις θρησκείες, τις πολιτικές ή οποιεσδήποτε άλλες πεποιθήσεις, την εθνική ή κοινωνική καταγωγή, την περιουσία, τη γέννηση ή οποιαδήποτε άλλη κατάσταση.**

Regular, Regular Italic—14/20 pt.

Κάθε άνθρωπος δικαιούται να επικαλείται όλα τα δικαιώματα και όλες τις ελευθερίες που προκηρύσσει η παρούσα Διακήρυξη, χωρίς καμία απολύτως διάκριση, ειδικότερα ως προς τη φυλή, το χρώμα, το φύλο, τη γλώσσα, τις θρησκείες, τις πολιτικές ή οποιεσδήποτε άλλες πεποιθήσεις, την εθνική ή κοινωνική καταγωγή, την



Thin, Thin Italic—8/12 pt.

Elke persoon het die reg tot al die regte en vryhede soos in die Verklaring vervat is, sonder uitsondering van enige aard soos op grond van *ras, geslag, kleur, taal, godsdiens, geboorte of enige ander status*. Daarbenewens sal geen onderskeid op grond van politieke, geregtelike of internasionale status van die land of gebied waartoe 'n persoon

Light, Light Italic—8/12 pt.

Todo man qualifícao nu todo i derecho yan libertad siha ni manmalatnos gi halom este na Declarasion, sin nihaña na distingasiongi maseha hafa na klase, asi como *rasa, kolor, sexso, linguahe, relihon, political pat otro opinion, nasional, pat original social, properdad, parto, pat otro statulo (estao)*. Ademas, taya distingusion sina umafatinas ni

Regular, Regular Italic—8/12 pt.

Jeder hat Anspruch auf alle in dieser Erklärung verkündeten Rechte und Freiheiten, ohne irgendeinen Unterschied, etwa nach *Rasse, Hautfarbe, Geschlecht, Sprache, Religion, politischer oder sonstiger Anschauung, nationaler oder sozialer Herkunft, Vermögen, Geburt oder sonstigem Stand*. Des weiteren darf kein Unterschied gemacht werden auf Grund

Semibold, Semibold Italic—8/12 pt.

Mindenki, bármely megkülönböztetésre, nevezetesen fajra, színre, nemre, nyelvre, vallásra, politikai vagy bármely más véleményre, nemzeti vagy társadalmi eredetre, *vagyonra, születésre, vagy bármely más körülményre való tekintet nélkül hivatkozhat a jelen Nyilatkozatban kinyilvánított összes jogokra és szabadságokra*. Ezenfelül

Bold, Bold Italic—8/12 pt.

Każdy człowiek posiada wszystkie prawa i wolności zawarte w niniejszej Deklaracji bez względu na jakiegokolwiek różnice *rasy, koloru, płci, języka, wyznania, poglądów politycznych i innych, narodowości, pochodzenia społecznego, majątku, urodzenia lub jakiegokolwiek innego stanu*. Nie wolno ponadto czynić żadnej różnicy

Thin, Thin Italic—10/14 pt.

Secili gëzon të gjitha të drejtat dhe liritë e parashtruara në këtë Deklaratë pa kurrfarë kufizimesh përsa i përket *racës, ngjyrës, gjinisë, gjuhës, besimit fetar, mendimit politik ose tjetër, origjinës kombëtare a shoqërore, pasurisë, lindjes ose*

Light, Light Italic—10/14 pt.

Každý má všechna práva a všechny svobody, stanovené touto deklarací, bez jakéhokoli rozlišování, zejména podle *rasy, barvy, pohlaví, jazyka, náboženství, politického nebo jiného smýšlení, národnostního nebo sociálního původu, majetku,*

Regular, Regular Italic—10/14 pt.

Çiuj rajtoj kaj liberecoj difinitaj en tiu ĉi Deklaracio validas same por ĉiuj homoj, sen kia ajn diferencigo, ĉu laŭ *raso, haŭtkoloro, sekso, lingvo, religio, politika aŭ alia opinio, nacia aŭ socia deveno, posedaĵoj, naskiĝo aŭ alia stato*. Plie, nenia

Semibold, Semibold Italic—10/14 pt.

Kvar einskild har krav på all den rett og fridom som fråsegna nemner, utan skilnad av noko slag på grunn av *rase, farge, kjønn, språk, religion, politisk syn eller anna mening, nasjonalt eller sosialt opphav, eigedom, fødsel eller andre*

Bold, Bold Italic—10/14 pt.

***Herkes, irk, renk, cinsiyet, dil, din, siyasi veya diğer herhangi bir akide, milli veya ictimai menşe, servet, doğuş veya herhangi diğer bir fark gözetilmeksizin işbu Beyannamede ilan olunan tekmil haklardan ve bütün hürriyetlerden istifade***

Thin, Thin Italic—12/16 pt.

Svakome su dostupna sva prava i slobode na-vedene u ovoj Deklaraciji bez razlike bilo koje vrste, kao sto su *rasa, boja, spol, jezik, vjera, političko ili drugo mišljenje, naro-*

Light, Light Italic—12/16 pt.

Enhver har krav på alle de rettigheder og friheder, som nævnes i denne erklæring, uden forskelsbehandling af nogen art, f. eks. på grund af *race, farve, køn, sprog, religion,*

Regular, Regular Italic—12/16 pt.

Ua noa i nā kānaka apau loa nā pono kīvila i helu ‘ia ma kēia Hō‘ike, me ka ho‘okae ‘ole i ka *lāhui, i ka wai ho‘olu‘u o ka ‘ili, i ke kāne a i ‘ole ka wahine ka ‘ōlelo, ka ho‘omana,*

Semibold, Semibold Italic—12/16 pt.

***Igal inimesel peavad olema kõik käesoleva deklaratsiooniga välja kuulutatud õigused ja vabadused, olenemata rassist, nahavärvusest, soost, usulisest, poliitilisest***

Bold, Bold Italic—12/16 pt.

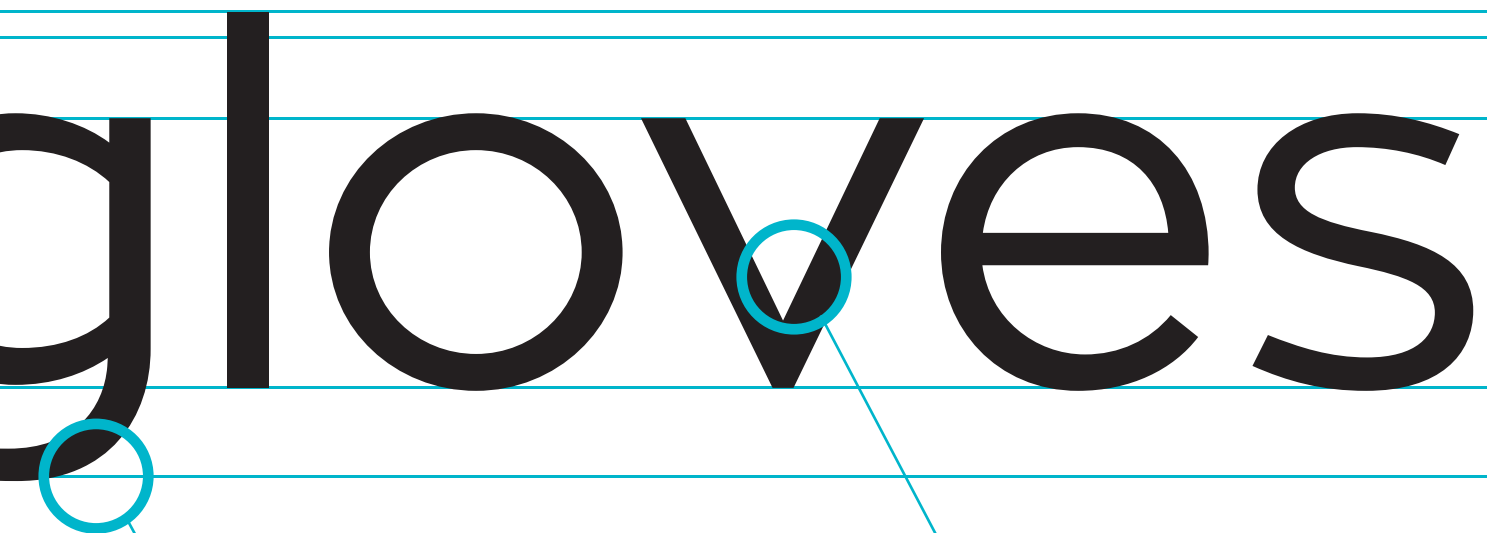
***Ar bek ‘l chad a ngarngii a llemeltir ra ikal mla me-dung ‘l ilmokl ma llemalt, ‘l diak a ngodech lolkebai er tir, ‘l ua uchelel a chad, ma iro, ma klechad, ma klaodengei ra tegoi, ma***

Muñtĩñ, ãñgũĩ

## Zona Pro

### Supported languages include:

Afar, Afrikaans, Albanian, Asturian, Basque, Belarusian, Bosnian, Breton, Catalan, Chamorro, Chichewa, Cornish, Crimean Tatar, Croatian, Czech, Danish, Dutch, English, Esperanto, Estonian, Faroese, Finnish, French, Frisian, Friulian, Gaelic (Irish), Gaelic (Scottish), Galician, German, Greek, Greenlandic, Hawaiian, Hungarian, Icelandic, Ido, Indonesian, Interlingua, Italian, Karelian, Kashubian, Kiribati, Kurdish, Ladin, Latin, Latvian, Lithuanian, Luxembourgian, Malay, Maltese, Maori, Northern Sotho, Norwegian (Bokmål), Norwegian (Nynorsk), Occitan, Palauan, Polish, Portuguese, Rarotongan, Romani, Romanian, Romansh, Sami (Inari), Sami (Lule), Sami (Northern), Sami (Southern), Samoan, Sango, Serbian, Shona, Slovak, Slovenian, Sorbian (Lower), Sorbian (Upper), Spanish (Castilian), Swahili, Swati, Swedish, Tagalog (Filipino), Tahitian, Tetum, Tokelauan, Tsonga, Tswana, Turkish, Turkmen, Veps, Wallisian, Walloon, Welsh, Wolof, Yapepe



gloves

short descenders

### Designed by Kostas Bartsokas

**Kostas Bartsokas** is a graphic designer and illustrator from Thessaloniki, Greece. He worked in a variety of jobs, including croupier and juggler, while part time studying on his own to become a designer. Since 2007 he started working full-time as a freelancer in Greece under the label IntelligentDesign. He currently resides in Leeds, UK and Oslo, Norway. In his spare time he loves designing typefaces.

#### Do you want a custom type solution?

Please contact me if you need any custom work done from typeface design to modifications on existing typefaces, extension to language support and logotyping.

[www.intelligentdesign.gr](http://www.intelligentdesign.gr)  
[kostas@intelligentdesign.gr](mailto:kostas@intelligentdesign.gr)

# ZONA Pro Pro ZONA

Special thanks to my wife,  
Ageliki Lefkaditou for being  
my inspiration, my hero and  
the light of my life.



[www.intelligentdesign.gr](http://www.intelligentdesign.gr)  
[kostas@intelligentdesign.gr](mailto:kostas@intelligentdesign.gr)  
© 2014 Kostas Bartsokas