



## Série - Bezbariérové trasy Prahou

# Pražskými sady



- Tato trasa je publikována jako součást série bezbariérových tras Prahou, které jsou vhodné pro bezbariérové cestování
- Všechny publikované trasy jsou sestaveny a prověřeny vozíčkáři
- Hlavními kritérii při výběru vozíčkářských tras byla bezbariérová dostupnost
  MHD, veřejnou dopravou nebo možnost vyhrazeného parkovacího
  stání, sjízdnost terénu s minimální pomocí asistence, převážně rovinatý, zpevněný terén s pozvolným klesáním a s minimálním stoupáním.
  Dalším kritériem byla síť služeb, jako je bezbariérové sociální zařízení, občerstvení.
- Tyto trasy vznikly i díky podpoře společností, které vám v rámci těchto materiálů také představíme.



## TRASA 5. - Pražskými sady

Chotkovy sady - Letenské sady - Stromovka - Výstaviště - Nádraží Holešovice

Dnešní vyjížďka také navazuje na předchozí trasu procházející Pražským hradem a na rozdíl od ní ji můžeme označit za odpočinkovou. Hlavní vodící linkou této trasy je jedna z význačných událostí naší ne tak dávné historie, a tou je Jubilejní zemská výstava v Praze roku 1891. Její neopakovatelné exponáty budeme na naší cestě dnes obdivovat na různých místech, kam byly po výstavě natrvalo přemístěny.

#### POPIS ZÁKLADNÍCH ÚDAJŮ O TRASE

Začátek trasy: Autobusová zastávka bezbariérové linky č.3, Hradčanská

Konec trasy: Stanice metra trasa C - Nádraží Holešovice

**Délka trasy:** 4,5 km **Čas jízdy:** 1 hod 30 min

Zaměření: poznávací - historické, přírodovědné Obtížnost: lehká pro všechny typy vozíků

Cenová hladina: zdarma

Od autobusové zastávky bezbariérové linky č.3 z Hradčanského náměstí se vydáme stejnou cestou ulicí Badeniho zpět k Chotkovým sadům a lávce po níž jsme v předchozí vyjížďce Chotkovy sady opustili. Od lávky pokračujeme vpravo podél Hanavského pavilonu k informační tabuli s legendou a údaji o místní fauně a flóře nacházející se pod metronomem. Mezi Hanavským pavilonem a metronomem je mezi zelení možný pohled na Prahu z jiného úhlu než v Chotkových sadech.



Cesta z Chotkových sadů

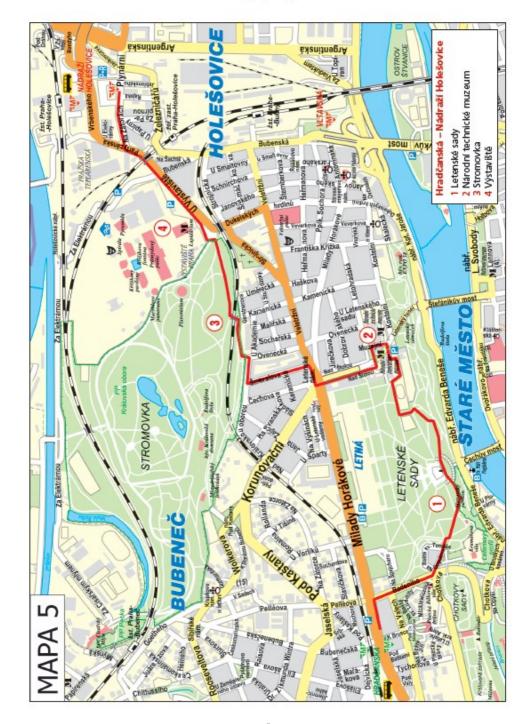
Letenské sady jsou rozsáhlý městský park nacházející se na svahu nad nábřežím kpt. Jaroše. Dříve byla tato oblast využívána jako vinice. Teprve až koncem 19. století se postupně vinice přetvářela ve veřejný park s upravenými plochami. Součástí úprav bylo postavení Hanavského pavilonu, restaurace známé pod jménem Letenský zámeček, u kterého končila lanová dráha z nábřeží a dodnes zachovalý starý kolotoč s dřevěnými koníky v ozdobně vyřezávaném pavilonu. V Letenských sadech naproti Pařížské ulici také od roku 1953 do roku 1962 stál monumentální Stalinův pomník. Dnes na tomto místě stojí obrovský metronom. Jeho výška je téměř 25 metrů a váží 7 tun. V současné době jsou Letenské sady jedna velká alej osazená topoly, vrbami, smrky a platany se systémem cest, z nichž většina je zrekonstruovaná. Z mnoha míst nabízejí nádherný výhled na pravobřežní část Prahy. Letenské sady jsou z hlediska bez-



bariérovosti bezproblémově přístupné, proto ani zde není nutné se držet námi vytyčené trasy. U Letenského zámečku se můžeme zastavit na oběd, v letních měsících je zde příjemná zahrádka. Restaurace má také bezbariérovou toaletu.

Hanavský pavilon byl původně postaven jako výstavní pavilon železáren knížete Viléma Hanavského v Komárově u Hořovic podobně jako Petřínská rozhledna pro Zemskou jubilejní výstavu v r. 1891. Tento pavilon patřil na výstavě k nejkrásnějším. Navrhli ho architekti Otta Heiser a Hercík. Tehdy se uvádělo, že je postaven ve slohu bohatého holandského baroka, litinové prvky pavilonu včetně figurální výzdoby jsou secesní. Byla to první budova s litinovou konstrukcí v Praze, tedy z litého železa, zdiva a skla. Majitel železáren kníže hanavský zakoupil tehdy všem svým 700 dělníků jízdenku z Hořovic do Prahy, vstupenku na výstavu a přidal každému 5 zlatých na útratu. Po skončení výstavy daroval kníže Vilém z Hanavy (Hanau) pavilon městu Praze. Byl do posledního šroubku rozebrán a roku 1898 znovu postaven na Letné jako výletní vyhlídková restaurace.

Z Letenských sadů pokračujeme přes ulici Kostelní u Národního technického muzea (zavřeného z důvodu rekonstrukce) do ulice Muzejní a pokračujeme po levém chodníku až ke gymnáziu. Zde přejedeme přes přechod a pokračujeme





ulicí Nad Štolou ke křižovatce Milady Horákové, kterou přejedeme.

Národní technické muzeum je největší českou institucí, specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru. Bylo založeno 5.července 1908. Určitým předchůdcem dnešního muzea byly sbírky císaře Rudolfa II., který kromě umění sbíral i rozmanité technické přístroje, z nichž některé jsou zde vystaveny. O technické sbírky se také zasloužili jezuité, kteří r. 1722 založili Museum Mathematicum nebo Vojta Náprstek, zakladatel Českého průmyslového muzea z r. 1873, které mělo zvýšit úroveň technického vzdělání a informovat o technických novinkách ve světě, avšak později se zaměřilo spíše na etnografii. Sbírky muzea čítají na 60 000 inventárních jednotek, z nichž asi desetina je vystavena. Jsou zde takové unikáty jako astronomické přístroje, s nimiž pracoval Tycho de Brahe a Jan Kepler, první u nás vyrobený automobil, nejstarší dochovaný vůz Bugatti, zkušební turbína Viktora Kaplana, salonní železniční vůz Františka Josefa či T. G. Masaryka, Kašparův slavný letoun Blériot, s nímž podnik první let z Pardubic do Prahy, či jedny z nejstarších daguerrotypií na světě. Ve sbírce psacích strojů je např. nejmenší psací stroj na světě, německý Taurus, který má rozměr kapesních hodinek. Budova má bezbariérový přístup. Za světelnou křižovatkou odbočíme vpravo do ulice Šmeralovy. Projedeme jí a na jejím konci odbočíme vpravo do ulice Nad Královskou oborou. Asi po 30 metrech na levé straně vjedeme do parku Stromovka. Od vstupní brány se vydáme po asfaltové cestě směrem k holešovickému Výstavišti (viz ukazatelé). Po cca 100 m přejedeme most, pod nímž vede železniční trať. Za mostem pokračujeme stále po asfaltové cestě k Výstavišti. Na konci parku u cesty je umístěna smyčka konečné stanice tramvaje. Z důvodu historické dlažby, která je položena kolem kolejiště, odbočíme asi tak 30 metrů před východem z parku doleva na vedlejší asfaltovou cestu, objedeme kolejiště a dojedeme až k bráně holešovickému Výstavišti Praha. Tento úsek je celý asfaltový.

Královská obora, běžně označovaná Stromovka, byla založena v polovině 13. století. Patří svojí výměrou 95 ha k největším parkům v Praze. Dříve sloužila jako lovecká obora českým králům. Měla dvě části: oboru a bažantnici. Pro chov vodního ptactva a ryb se vybudovaly čtyři rybníky. Začalo se s rozsáhlou výsadbou lesních dřevin, kde našla domov i lesní zvěř (srny, jeleni, divoká prasata, lišky aj.) Vystavěn zde byl také Místodržitelský letohrádek. Pro veřejnost byla Královská obora otevřena roku 1804. O několik desítek let později byl park uzavřen mezi dvě železniční dráhy a prostory výstaviště. Vystavěné zde bylo i Planetárium. V současné době je Stromovka vyhlášena chráněným územím. Jde o park hojně navštěvovaný a vyhledávaný. Najdeme v něm rozcestníky, orientační mapy s legendou včetně místa, kde stojíme a historií. V celém areálu je třeba se řídit značkami, které jsou vyznačeny jak na cestách, tak na jeho





okraji. Kromě vzácných stromů a zelených upravených ploch je možno vidět dvě zachovalá jezírka a vzpomínkové místo na povodně 2002 s ukazatelem kam sahala voda.

Výstaviště je rozsáhlý areál v těsné blízkosti parku Stromovka rozprostírající se od slepého ramene řeky Vltavy. V areálu se nachází výstavní a muzejní prostory, prostory pro sportovní vyžití a objekty pro kulturní akce. Výstaviště vzniklo koncem 19. stol. pro účely Jubilejní zemské výstavy r. 1891, kdy vrcholily obrozenecké snahy o svébytnost českého národa a jednou z příležitostí prezentovat úspěchy českého průmyslu a hospodářství byla výstava. Výstava byla organizována a vybavena výhradně českými podniky, protože německé firmy sídlící v Českém království ji bojkotovaly. Plán výstaviště získal konečnou podobu až 6 týdnů před zahájením výstavy, ale v té době už byla většina staveb v plném proudu. V září 1890 však Prahu postihla katastrofální povodeň (pobořila tehdy i Karlův most) a zaplavila také areál výstaviště. Škody byly tak veliké, že se v první chvíli uvažovalo o posunutí termínu zahájení. Ředitel První Českomoravské Novotný však rozhodně prohlásil, že jeho firma úkol splní včas a tím dal příklad i dalším podnikům, které navíc práce prováděly většinou za nižší ceny, než bylo obvyklé, protože účast na této stavbě pro ně byla čest. Centrum výstaviště tvořil od počátku Průmyslový palác. Druhou důležitou stavbou byla Strojovna s montovanou železnou konstrukcí, čili pavilon k vystavení strojů, který byl v dolní části výstaviště a po skončení výstavy byl prodán do Innsbrucku. Osvětlení výstaviště bylo vzhledem ke Křižíkově účasti samozřejmě elektrické, elektricky osvětlená byla také jím zkonstruovaná světelná fontána. K usnadnění dopravy na výstaviště byla rovněž Křižíkem vybudována první elektrická dráha v Rakousku-Uhersku vedoucí z Letné do Stromovky. V Pa-



Výstaviště

vilonu českých turistů, který byl později přenesen na Petřín (dnes bludiště), bylo krom jiného umístěno dioráma bratrů Liebscherových Boj Pražanů se Švédy na Karlově mostě. Jako reklama hořovických sléváren litiny sloužil Hanavský pavilon, r. 1898 přenesený do Letenských sadů. Před vchodem do Průmyslového paláce stála socha Jiřího z Poděbrad od Bohuslava Schnircha, která dnes zdobí Poděbrady. Vpravo od hlavního vstupu byl Pavilon hl. m. Prahy, upravený r. 1907 a dnes sloužící jako lapidárium Národního muzea. Proti němu je dodnes původní Pavilon umělecké výstavy, který dnes patří AVU. Za tímto objektem byl postaven Pavilon zemského výboru Království českého, dnes restaurace Pražan. Dodnes funkční je restaurace měšťanského pivovaru v Plzni, tzv. Plzeňská restaurace. Dnes zde najdeme i stavby, které vznikly roku 1991 při příležitosti Všeobecné československé výstavy. Jsou to Křižíkovy pavilony a divadlo Pyramida. Mořský svět, největší akvárium s mořskou vodou v ČR, vznikl v roce 2002. Areál je z větší části bezbariérový.

Od Výstaviště pokračujeme podél parkoviště ulicí U výstaviště směrem k Holešovickému nádraží. Podjedeme pod železničním mostem a směřujeme Partyzánskou ulicí až k světeľné křižovatce, za kterou je vstup do vestibulu vlakového nádraží a metra a kde také trasa končí.

## "Svoboda pohybu na elektrickém skútru"



- neomezený pohyb (dopravní prostředky, nákupní střediska, atd.)
- možnost získání dotace od sociálního odboru
- kvalitní, bezúdržbový, minimální poruchovost, na vybrané modely až 3 roky záruka
- záruční i pozáruční servis
- ≨již od 1,5 násobku průměrného důchodu
- 🖣 možnost nákupu na splátky s nulovým navýšením

1 km = 0.14 Kč

"největší výběr nových skútrů na trhu"

#### Technické údaje trasy:

Určeno pro: mechanický i elektrický vozík

#### Povrch cest:

Chotkovy sady - povrch cest asfaltový

Letenské sady - převážně asfalt místy popraskaný, zámecká dlažba u Zámecké restaurace - malé žulové kostky

Stromovka - hlavní cesty mají asfaltový povrch u konečné tramvaje historická dlažba ( kočičí hlavy)

**Terén:** Letenské sady - hlavně rovinatý, jen místy mírné stoupání nebo klesání, Stromovka - mírné táhlé klesání

#### Přístupanost bezbariérové MHD:

všední dny: bus č. 3, 108, 174, 216, 131, metro Nádraží Holešovice o víkendu: bus. č. 174, 216, 131, metro Nádraží Holešovice

#### WC a občerstvení:

Restaurace Zámeček, Letenské sady - u vstupních dveří jsou dva 5 cm vysoké prahy, dveře jsou dvoukřídlé nutno otevřít obě křídla, stísněný prostor pro manipulaci s elektrickým vozíkem Restaurace Pražan, Výstaviště

Veřejné toalety, Výstaviště

Průmyslový palác, Výstaviště - v pravém křídle, někdy bývá uzamčené

Lapidárium, Výstaviště

Divadlo Pyramida, Výstaviště - v době představení

Křižíkova fontána, Výstaviště - je trvale uzamčená, nutno kontaktovat správce objektu

#### Užitečné informace o bezbariérových památkách a zajímavostech na trase:

#### Národní technické muzeum:

Kostelní 42

170 78 Praha 7 - Holešovice Telefon: 220 399 111

E-mail: info@ntm.cz Web: http://www.ntm.cz

NÁVŠTĚVNÍ DOBA:

Muzeum je z důvodu rekonstrukce uzavřeno do roku 2010

#### Lapidárium:

170 05 Praha 7 - Holešovice Telefon: 233 375 636

E-mail: lapidarium@centrum.cz

Web: http://www.nm.cz

NÁVŠTĚVNÍ DOBA:

út - pá 12 - 18, so, ne 10 - 18

#### ! POZOR:

Stanice metra linky C Nádraží Holešovice - pojízdná plošina z vlakového nádraží, nákladní výtah z ul. Jablonského - je nutné se informovat dozorčího



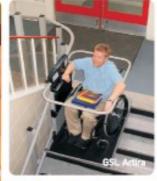
Pražská 16 102 21 Praha 10 Czech Republic

## Pro život bez bariér

tel. +420 272 661 143-6 tel/fax +420 272 661 143

gsm +420 602 278 064









## Vertikální zdvihací plošina typu

## A5000

vertikální zdvihací plošina typu A 5000 je prvotřídní plošina s vynikajícím designem schopná překonat až 13 m zdvihu.

## Zdvihací plošina typu

# Xpress II

zdvihací plošina typu Xpress II je plně automatická plošina určená k překonání přímého schodiště bez podest a lomení.

### Vertikální zdvihací plošina typu

## OPAL

je určena k překonání výškového rozdílu, pro osoby upoutané na invalidní vozík nebo maminky s kočárkem.

### Zdvihací plošina typu

# GSL Artira

je schopná překonávat nejrůznější architektonické bariéry (podesty, lomená, točitá schodiště a pod.)



## www.praguecityline.cz www.praguecityline.com

#### Prague City Line turistům a návštěvníkům Prahy nabízí:

- Doporučené a přehledně zpracované turistické trasy po Praze
- Tématicky zaměřené turistické průvodce po Praze k volnému stažení v PDF formátu přímo z internetových stránek
- Tématicky zaměřené tištěné turistické průvodce po Praze ZDARMA
- Informace o zajímavým místech, které doporučujeme v Praze navštívit v širokých souvislostech, zpracovaných s originálními texty, řadou kvalitních fotografií doplněných mapami.
- Nabídku a informace o ubytování a dalších službách, které Praha nabízí
- SLEVENKY, průvodce který šetří vaše peníze

kontakt: ROZVOJ CESTOVNÍHO RUCHU o.s. Jagellonská 2428 130 00 Praha 3 Telefon: +420 724 333 242

E-mail: praguecityline@gmail.com