



Tercer Semestre

Educación y didáctica para la alimentación 1

Principios básicos de educación y didáctica

Unidad 1

Programa desarrollado



División de Ciencias de la Salud, Biológicas y Ambientales



Principios básicos de educación y didáctica



Enseñanza en salud

**Índice**

Presentación	4
Competencia específica	6
Logros	6
1. Principios básicos de educación y didáctica.....	7
1.1 Concepto y tipos de educación	7
1.2 Modelos educativos.....	13
1.3 Proceso enseñanza-aprendizaje	20
1.3.1 Didáctica.....	22
1.3.2 Elementos didácticos	26
1.4 Técnicas didácticas y dinámicas grupales.....	31
Cierre de la unidad	38
Para saber más	39
Actividades	41
Fuentes de consulta	42



Presentación

Conocer los principios básicos de la educación y la didáctica para el nutriólogo representa un papel fundamental, ya que es un actor que promueve el cambio de conductas. El nutriólogo, deberá promover que el educando o individuo sea capaz de asumir una responsabilidad sobre su persona, así como un comportamiento activo y consiente orientados a estilos de vida saludables en un medio social.

A lo largo de la unidad identificarás los modelos educativos que sirven de referente para diferenciar los aspectos más representativos y relevantes del proceso de enseñanza-aprendizaje o del acto didáctico. Tomando como referencia estos conceptos, es importante señalar que la didáctica es como el saber delimitado de la Pedagogía (estudia a la educación) que trata sobre los temas relacionados con la enseñanza y por consecuencia se vincula con la intervención de educador, que deberá contar con herramientas como estrategias educativas para llevar a cabo su labor.

Pero, ¿Por qué es importante la didáctica para el nutriólogo? Algunos consideran que con “conocer bien la disciplina” se puede enseñar, sin embargo esto es erróneo porque se requiere de una formación didáctica para orientar el aprendizaje donde interactúan varios elementos como las características del educando, medio físico afectivo, cultural social, tipo de población, medios, objetivos y contenido.

Te invito a dar comienzo al estudio de esta unidad que está estructurada de la siguiente manera con el fin de obtener conocimientos y habilidades en la enseñanza en temas de salud.



Figura 1. Estructura de la unidad 1.



Competencia específica

Identifica los modelos educativos y el proceso de enseñanza-aprendizaje, reconociendo los elementos didácticos, para brindar bases teóricas-metodológicas en la enseñanza en salud.

Logros

Identifica el concepto, tipos de educación y modelos educativos

Reconoce los elementos didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje

Distingue las técnicas didácticas y dinámicas grupales



1. Principios básicos de educación y didáctica

Para comenzar esta asignatura es preciso contar con un marco conceptual de varios elementos educativos y didácticos debido que el profesional de nutrición, tiene la función y responsabilidad de fomentar estilos de vida saludables, desde una faceta de educador en su práctica profesional.

A lo largo de esta unidad, se estudiará aspectos elementales del tema de educación y su aliada la didáctica para la conducción de aprendizajes en diferentes escenarios educativos. El conocimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje y sus elementos te brindarán las herramientas para poder reflexionar de manera consiente cómo se implementará la enseñanza en donde no basta con tener sólo el conocimiento sino saber cómo transmitirlo en un escenario educativo sea de índole formal o informal.

Para comenzar esta unidad identificarás el concepto y tipos de educación, para posteriormente conocer los modelos educativos para revisar cómo se concibe el acto educativo. Lo anterior, será referente para profundizar sobre la didáctica y sus elementos en el proceso de enseñanza-aprendizaje para tomarlo en consideración al momento de planear una experiencia educativa haciendo uso de técnicas didácticas y dinámicas grupales.

1.1 Concepto y tipos de educación

Es una realidad que la definición de educación por su gran dimensión resulta ser compleja definirla, sin embargo es importante comenzar por su definición etimológica, que proviene del latín *educatio*, que quiere decir acto de criar, y por extensión, formación del espíritu, instrucción. Deriva a su vez del verbo *ducare*, que significaba conducir o guiar (Diccionario etimológico, 2016)

Entendiendo a la educación como un proceso formativo complejo de socialización de los individuos y se concreta con el aprendizaje una serie de habilidades, actitudes, valores que producen cambios intelectuales, emocionales y sociales, y que de acuerdo al grado de asimilación puede durar toda la vida o por un corto tiempo.

Durkheim fue el primero que desarrolló de forma sistemática la idea que la educación es una institución social, y postula que “La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras en la vida social”. De esta manera se puede decir que es la transmisión de una generación a otra las tradiciones, normas valores y conocimientos que se han ido acumulando en una sociedad. En esta transmisión están involucrados varias instancias como padres, adultos, profesores, medios de comunicación, instituciones, el Estado, y la misma sociedad, aunque cabe aclarar que no siempre van hacia el mismo sentido, y algunas veces la educación está



implícito en la reproducción de pautas de conductas marcadas por la sociedad. Por ejemplo, los padres orientan/ educan a sus hijos a vivir en sociedad. (Brigido A., 2006)

A lo largo de la historia, los fines de la educación han ido evolucionando, esto depende de que cada sociedad marca los objetivos de formación de los individuos, por ejemplo en la educación griega, se buscaba formar deportistas y gimnastas, por otro lado Atenas su objetivo era cultivar la belleza.

Para convertir a las sociedades y a los individuos se hizo por medio para transmitir el conocimiento.

Así se puede dar números acontecimientos a lo largo de la historia, para llegar a la institucionalización de la escuela para enseñar conocimientos a nivel cognitivo como matemáticas, física, ciencias naturales, etc., es decir se enseña a repetir datos de manera mecánica sin reflexión crítica del aprendiz. Esto a nivel sociedad tiene un impacto en el modelo de individuo que se está formando: pasivo, receptivo, sumiso, dependiente, etc.

Ahora se continúa complementando el tema del concepto de educación donde distingue nueve características de acuerdo a Sarramona (1989):

I. Idea del perfeccionamiento

La educación es una modificación del hombre que entraña perfeccionamiento, una realización al máximo de sus posibilidades desde una perspectiva ética.

II. Medio para alcanzar el fin del hombre

La educación aparece como medio imprescindible para que el hombre se realice en su plenitud y alcance su fin último de acuerdo a su filosofía.

III. Organización u ordenación

Sea de índole personal o socialmente

IV. Acción humana

La educación es un conjunto de influencias sobre los sujetos, dado que se encuentra dentro de la sociedad.

V. Intencionalidad

Esta característica está relacionada a la anterior, en el sentido que la educación se presenta como una acción planeada y sistematizada, aunque se reconozca la existencia de acciones educativas no intencionales.



VI. Referencia a las características propiamente humanas

La educación actúa sobre características propias del ser humano: voluntad, entendimiento, moralidad etc.

VII. Ayuda

La educación significa la única posibilidad de realización del ser humano, pero no puedes ser una simple imposición externa, sino que, para alcanzar sus más nobles metas, precisa de la cooperación voluntaria del propio sujeto. Esta idea lleva incluida también la limitación para que la educación pueda lograr por sí sola sus metas.

VIII. Proceso de individualización

Puesto que la educación acontece en un sujeto, puede ser contemplado como un medio de realización individual.

IX. Proceso de socialización

La educación del sujeto supone su incorporación a la sociedad: adquiere lenguaje, costumbres, conocimientos y normas morales vigentes en ella.

De acuerdo a estas características, Sarramona (1989) desprende tres ideas principales que no hay que perder de vista en el proceso educativo: Educación como acción, intencionalidad y sistematismo.

Educación como acción: Hay dos elementos clave en el concepto de educación: el sujeto que se educa (educando) y el sujeto que educa (educador). Sin embargo, como el sujeto agente de la educación personaliza todo el contexto social que interviene en el proceso de conformación del educando, de ahí que se pueda afirmar que existe un sujeto educando y una sociedad educadora.

La situación que se produce es siempre dinámica, según la cual el sujeto se realiza personalmente gracias a las influencias que recibe del exterior y que actúan sobre sus capacidades desarrollándolas y cristalizándolas. Es por ello que se puede afirmar rotundamente que “el hombre no nace sino que se hace”. Al mismo tiempo, el sujeto actúa sobre el medio externo contribuyendo así a su transformación y evolución; de ahí que la sociedad no sea algo estático e inamovible, sino con tanto dinamismo cuando mayor sea la posibilidad de incidencia de los individuos sobre ella.

Intencionada. La intencionalidad característica de la educación está unida al concepto de actividad. La intención se refiere al acto educativo, aunque también puede entenderse



como dirigida al objeto; tanto se puede afirmar que el acto educativo es intencional cuanto que la intención consiente es educar. La intencionalidad supone:

- Elaborar acciones educativas pertinentes
- Prevenir sobre acciones no pertinentes
- Potenciar acciones que produzcan efectos deseados de acuerdo con las metas deseadas.

Sistematismo. El hecho que la actividad busque unas metas obliga a encadenar todos los actos a planear unas etapas previsibles para llegar a ellas. Las metas se logran gracias a la aplicación de un proceso sistémico, es decir, gracias a que todos los elementos son organizados hacia la meta. Cada modelo educativo adoptará criterios particulares para llegar a una meta: aprendizaje como se abordará más adelante.

Tomando como base las características y las tres ideas centrales de la educación, es necesario mencionar que la educación se ha confundido varias veces en la construcción de conocimientos intelectuales o transmisión de información o datos obtenidos desde una institución educativa, y desconociendo varios otros espacios más, no obstante es importante resaltar que la educación es un proceso permanente que implica la formación integral de manera continua y permanente en la vida de cada individuo.

Por ello, es importante decir que, la educación se obtiene en cada espacio humano que miremos siempre y cuando haya algún aprendizaje y enseñanza que otorga o recibe, es preciso señalar que existen tres tipos o modalidades de educación: Formal, Informal y No formal con características particulares.

A continuación se presenta el siguiente cuadro comparativo de las modalidades de la educación.



Tabla 1. Tipos de educación, UnADM

Modalidades o tipos de educación			
Variable / Tipo de educación	Formal	No formal	Informal
Espacio en donde se imparte	Instituciones establecidas y de manera presencial (a excepción de la educación abierta y a distancia) Modelo pedagógico y administrativo. Certifica el conocimiento	No se encuentra institucionalizada, pero, si organizada de alguna manera. Surge de organismos comunitarios La experiencia o aprendizaje no se certifica	Se da en la vida cotidiana: familia, trabajo, amigos, Medios de comunicación. Es espontánea y no planificada
Tiempo	Horarios establecidos (a excepción de la educación en línea)	No se limita a lugares o tiempos	No se limita a lugares o tiempos.
Control del contenido y del proceso educativo	Total, Estructurado (según objetivos didácticos, duración etc.)	Se cuenta con un planificación previa de acuerdo a las necesidades del individuo o grupo El contenido está relacionado a familia, trabajo, salud, deporte etc.	Al azar e involuntario
Autoridad	Estricta Maestro-educando	Flexible Puede ser facilitador-participante, o viceversa. El aprendizaje se hace a nivel del individuo y su demanda.	Ninguna No hay definición de roles prefijada.
Objetivos	Impuestos	Negociables. Es decir las metas son de acuerdo a lo que se desea lograr. Ejemplo, en adultos en la enseñanza de	Individuales e implícitos a lo largo de la vida



Modalidades o tipos de educación			
Variable / Tipo de educación	Formal	No formal	Informal
		estilos de vida saludable	
Poder de decisión institucional	Central. Organismo con autoridad como la SEP, UNAM etc.	En el caso de la educación de la salud, estará sujeta a organismos establecidos.	No aplica
Medios o recursos en el aprendizaje	Formalizados	Abiertos o flexibles de acuerdo al tipo de población	No cuenta con procesos o reglas pedagógicas
Actividades	Sistematizadas y planeadas	Sistematizadas y planeadas	Sin planeación
Criterios de evaluación	Externos	Externos / Internos Pueden intervenir diferentes actores estableciendo ciertos parámetros o pueden ser internos del grupo.	Al azar e involuntario
Relaciones con el entorno	Débiles: La teoría pocas veces se conjuga con la práctica.	Fuertes. Se alimenta del entorno y sirve al entorno.	Fuertes. Interacción con el entorno.
Rol del aprendiz	Educando	Paciente y/o participantes. Es importante que se mantenga el interés en el aprendizaje.	Ciudadano
Rol de educador	Establecido	Personal autorizado y capacitado	No hay roles

Ahora que ya se da identificado el concepto de educación y ubicado los tipos de educación, es necesario continuar con el estudio de los modelos educativos que dan soporte teórico al proceso de enseñanza y aprendizaje que se estudiará posteriormente.



1.2 Modelos educativos

Tomando en consideración que un modelo como representación de la realidad, en este caso dirigido a la enseñanza. Estos modelos guiarán las prácticas educativas de los educadores.

A continuación se presentan los tipos de modelos (algunas ocasiones llamados también enfoques) educativos los cuáles permiten al educador obtener bases teóricas que fundamenten su práctica.

Modelo Tradicional

Este se ha mantenido por muchos siglos, este modelo se basa en que los contenidos los transmitía el maestro y la palabra del maestro no se cuestionaba jamás. **Aquí el rol del educando consiste solo en escuchar de forma pasiva al maestro y absorber de él todos sus conocimientos**, la educación es basada solo en la información de libros y hasta información del maestro aunque no pueda comprobar que es verdad, este tipo de aprendizaje se conoce como memorístico. Este modelo educativo se basa en que la cultura es inalterable, así como las creencias y valores no cambian con el paso de los años, la figura que domina en este modelo es el educador y el proceso de enseñanza está centrada en él. En este modelo educativo la cátedra más que un conocimiento que le permita al educando encontrar mayores explicaciones y comprenderse a sí mismo, aquí se trata más de solo enseñar, ya que lo enseñado puede llegar a ser útil, es decir la enseñanza es dogmática sin que exista lugar a dudas, la memoria juega un papel muy importante en este tipo de educación mucho más que la comprensión, aquí el aprendizaje se considera como solo una acumulación de conocimientos.

Modelo de la Escuela Activa

Este modelo educativo surge alrededor de tiempos finales del siglo XVIII y principios de siglo XIX, en este cambio innovador se reconoce a Juan Jacobo Rousseau, que planteó lo que se conoce como psicología de las edades, en donde explica la manera en como existen diferencias en las características de pensamiento, intereses y necesidades de las personas en distintas edades, por lo que no era correcto encasillar y tratar a todos por igual. De esta forma de pensar surgen algunos **principios** importantes:

- Principio de la **actividad**: En este modelo la actividad de los educandos es un papel muy importante y se considera básica en el proceso educativo, ya que no se trata solo de que el maestro enseñe si no que el educando aprenda a través de su actividad física y mental. Algo importante aquí es el interés, por lo que aquí el educador debe de hacer los puentes necesarios para que el educando logre captar la relación del tema con sus propios asuntos o intereses.



- Principio de la **libertad**: Aquí se pensó en que los niños y jóvenes tenían sus propias necesidades e intereses, y que era muy importante adecuar el método de estudio a la población objetivo que se pretende enseñar, en base a esta nueva forma de pensar los castigos de la escuela tradicional se cambiaron por una relación con más libertad en donde el aprendiz podría moverse, hablar y opinar.
- Principio de la **colectividad**: Esta parte trata de la importancia de la socialización en donde se vio que el aprender y el enseñar entrañan un medio natural de socialización la cual ayuda en el mismo aprendizaje.

En conclusión este modelo trata de que el maestro no solo de lecciones y se pare al frete a compartir conocimientos si no que esta información que comparte les sea de utilidad a los educandos para que de esta forma puedan aprender.

Modelo de Tecnología Educativa

Este modelo se basa en la corriente conductista del siglo XX, la **tecnología educativa** según la Comisión temática de tecnología educativa en 1981 (Fajardo, 2014) señala que es un conjunto de procedimientos o métodos, técnicas, instrumentos y medios derivados del conocimiento, organizados sistemáticamente en un proceso para obtener productos o resultados educativos de manera eficaz y repetible (p.24)

Esta forma de compartir el conocimiento tuvo varias críticas, como una técnica nueva de enseñanza – aprendizaje que se preocupa más por la forma que por el contenido, sin embargo, también tuvo resultados favorecedores como la importancia de contar con educadores bien capacitados; así como la modificación y actualización de numerosos planes de estudios.

Se puede decir que este modelo se basa en utilizar los avances de la ciencia en los modelos educativos para enriquecerlos, se busca cambios de conductas en donde el papel del educador cambia de rol de un formador a un ingeniero conductual y la noción de aprendizaje cambia, ahora se entiende como un proceso individual y descontextualizado, basándose en el reforzamiento de una nueva conducta más que en la construcción del pensamiento analítico del estudiante.

Modelo de didáctica crítica

Esta surge como mejora a las críticas del modelo de Tecnología Educativa, la cual se percibía como metodológica, alienante y mecanizada. Este modelo **trata sobre la concepción del educando como un sujeto social, activo y crítico de su entorno, en donde él es responsable de la transformación de su realidad personal y social.**



Lo que se busca en este modelo es que el valor formativo de la institución deberá de estar ligada a la actividad social que el educando y el educador logren aterrizar como sujetos sociales, es decir, que el aprendizaje este orientado a la *praxis*, lo que los llevará a relacionar siempre la teoría con la práctica. Este modelo se evalúa en el proceso para ver su avance, por lo que se recomienda una evaluación diagnóstica inicial, una de proceso formativo y una final o sumativa. Aquí se proponen problemas como desencadenadores de actividades.

En conclusión este modelo se caracteriza por el proceso de enseñanza – aprendizaje, la importancia del trabajo grupal y dinámica de grupo.

Modelo cognoscitivista

Sobre este modelo comienzan a realizar investigaciones desde 1930, después de muchos estudios con el paso de los años se entiende que **este modelo estudia las representaciones mentales más allá del nivel biológico considerando aspectos sociológicos y culturales**, aquí se entiende que la forma en que alguien aprende, es decir que obtiene nuevas estructuras cognoscitivas (comprende un asunto o significado de algo cambiando las antiguas) no todos los tipos de aprendizaje son iguales, mencionando que existen dos tipos generales: el repetitivo o memorístico (por recepción) y el significativo (por descubrimiento) en ambos se sabe que para el educando existe un **aprendizaje significativo**.

Fajardo (2014) señala que el **aprendizaje significativo**, es el aprendizaje que puede relacionarse con lo que el educando ya sabe ante una actitud adecuada del mismo. (p.28)

Los teóricos del cognoscitismo ven el proceso de aprendizaje como la reorganización de las estructuras cognoscitivas, a través de las cuales las personas procesan y almacenan la información, en el aprendizaje el contenido principal de la tarea se le presenta al educando, y él la relaciona de forma significativa con los aspectos relevantes de su estructura cognoscitiva, y de esta manera retenerlo para el reconocimiento posterior siendo la base de un nuevo aprendizaje. Es decir, toma un conocimiento previo para generar nuevos aprendizajes.

Mientras que en el aprendizaje por descubrimiento, esto funciona diferente, el contenido principal debe de descubrirse de manera independiente por cada educando antes de que éste sea asimilado dentro de su estructura cognoscitiva.

Se puede decir, que este modelo cognoscitivista se preocupa por los procesos mentales y de cómo pueden ser utilizados en el proceso de enseñanza – aprendizaje para promover aprendizajes efectivos.



Modelo socioconstructivista

Este modelo de aprendizaje se basa en que **el educando construye su propia realidad, es decir, que la interpreta de acuerdo con la percepción derivada de su propia experiencia**, por lo que el conocimiento de la persona está en función de sus experiencias previas, estructuras mentales y creencias que utiliza para interpretar objetos y eventos.

Este modelo es visto como algo activo, muy dinámico en la construcción de conocimiento. Aquí se entiende que el aprendizaje no es algo que sólo se trasmite o se acumula como conocimiento, sino que es un proceso activo por parte del educando que consiste en enlazar, extender, restaurar e interpretar y construir el conocimiento desde su experiencia y la información que recibe para relacionar, organizar y extrapolar los diferentes significados. El constructivismo promueve una experiencia de aprendizaje más abierto el cual podría ser diferente de un estudiante a otro.

En conclusión, este modelo nos dice que el aprendizaje es una construcción propia que se va produciendo como resultado de sus disposiciones internas y del medio ambiente, en base a lo que el educando vaya desarrollando con la información nueva que adquiere.

Modelo por competencias profesionales

Este enfoque comienza en los años de 1970, y dio inicio en organizaciones laborales en las cuales necesitaban contratar a personas capaces de operar en ambientes complejos.

Fajardo (2014) menciona que la **competencia profesional**, es la habilidad de realizar tareas requeridas a un nivel esperado. Esto puede aplicar a cualquier persona según su nivel de formación. (p.32)

Por ello, el concepto de competencia se relaciona con la habilidad de desempeñarse ante problemas poco definidos, por lo que se necesita saberes de ejecución como: saber pensar, saber desempeñar, saber interpretar y saber actuar en diferentes escenarios.

Fajardo (2014), resume las competencias básicas en tres grupos:

- **Del área de desempeño y personales:** Capacidad de aprender, de aplicar los conocimientos en la práctica cuando sea necesario, capacidad de adaptarse a nuevas situaciones, creatividad, habilidades personales, comunicación oral y escrita, entre otras.
- **De investigación:** Lógica, razonamiento inductivo –deductivo, pensamiento crítico, capacidad innata de resolver problemas, trabajo en equipo, etc.



- **Laborales:** Aprender a aprender, comunicación oral (realmente saber escuchar y saber expresarse), nuevas tecnologías, adaptabilidad, trabajo con grupos interdisciplinarios, habilidades para negociar, liderazgo.

Por lo que la educación basada en competencias es un enfoque sistemático de conocer y desarrollar habilidades, el cual es determinado a través de funciones específicas. Aquí el educando es el fin y el centro del aprendizaje. La naturaleza activa del aprendizaje en este modelo busca que el aprendizaje sea un proceso permanente de toda la vida el cual nunca debe de terminar, y además es muy importante la automotivación del educando para lograrlo.

En este modelo la evaluación es muy importante, se considera parte integral del aprendizaje la cual debe de realizarse en múltiples formas, la autoevaluación y la retroalimentación son básicas en este proceso.

Como se puede apreciar se ha analizado los distintos modelos educativos, cada uno de ellos tienen cosas positivas que se pueden rescatar y utilizar en la educación para la salud, dependiendo del objetivo que se tenga y la población con la que se trabaje, será el modelo educativo que se utilizará, hay que recordar que la educación es un proceso continuo y que es muy importante que sea activo y centrando en el estudiante como un fin y no como un medio.

Modelo humanista

La corriente humanista surge en la primera mitad del siglo XX, en donde tiene varios exponentes teóricos como W. James, L. Binswanger, M. Boss, G. Allport, A. Maslow, C. Rogers, R. May, V. Frankl, E. Fromm, R. Laing.

Para efectos de nuestra temática educativa, sólo retomaremos a dos de ellos: Carls Roger que promovió el enfoque centrado en la persona, y Abraham Maslow con la teoría de la motivación.

Teoría de la motivación

Abraham Maslow se considera al primer autor que sistematiza las necesidades humanas realiza una explicación de cómo las necesidades impulsan al ser humano a realizar determinados comportamientos.

Destaca la autonomía del individuo, su libertad, capacidad de elección, y sobre todo el deseo de la autorrealización, toma en cuenta las motivaciones intrínsecas del individuo.



Educación centrada en la persona

Carls Rogers expone que la educación centrada en la persona es Un proceso dinámico en la cual el estudiante participa activamente en el proceso de su aprendizaje y desarrollo integral. (González, 1987:62).

El humanismo tienes como base las siguientes premisas (Gutiérrez, 2003:35):

- a) La persona es capaz de responsabilizarse y de controlarse a sí misma en su aprendizaje.
- b) El contexto educativo debe crear las condiciones favorables para facilitar y liberar las capacidades de aprendizaje existentes en cada individuo; el educando aprende a través de sus propias experiencias y es muy difícil enseñar a otra persona directamente (sólo se le puede facilitar el aprendizaje).
- c) En la educación se debe adoptar una perspectiva globalizante de lo intelectual, lo afectivo y lo interpersonal.
- d) El objetivo central de la educación debe ser crear educandos con iniciativa y autodeterminación, que sepan colaborar solidariamente con sus semejantes sin que ello dejen de desarrollar su individualidad.

En la siguiente tabla se describe de manera general la concepción de educación centrado en la persona particularmente en el escenario educativo.



Tabla 2. Concepción educativa en el humanismo. Basado en Hernández, G. (s.f.)

MÉTODO CENTRADO EN LA PERSONA	
Maestro	El maestro es una guía y facilitador de aprendizajes, en ocasiones funciona como catalizador; su autoridad de servicio es compartida por el grupo, da mayor libertad conforme el grupo sea capaz de asumirla.
Educando	El educando es quien participa activamente, es creativo responsable en su proceso de aprendizaje; trabaja y se compromete con el equipo; desarrolla su autodirección; logra mayor dominio de los conocimientos adquiridos. Se relaciona interpersonalmente con compañeros y maestros.
Aprendizaje	El educando promoverá su propio aprendizaje en cuánto éste llegue a ser significativo para él.
Metodología	Los educandos participan en la elaboración de normas, objetivos, programas y planes de estudio. Se le da importancia a la expresión del educando.
Metas	Se recurren a las motivaciones e intereses de los estudiantes.
Motivadores	Son reforzadores positivos como afecto, atención y valoración, aceptación incondicional. La satisfacción es producto de la colaboración con el grupo.
Sistema de valores	Autonomía, respeto, responsabilidad. Relaciones cooperativas. Trabajo en equipo. Igualdad, reconocimiento del valor del ser humano. Deseo por actualizarse y trascendencia.

Con el conocimiento de estos modelos educativos para el educador es importante, porque a partir de ello adoptará a nivel macro el diseño curricular (¿Saber qué tipo de sujeto se quiere formar?) y a nivel micro en la planificación y enseñanza dentro del aula o espacio educativo. Para abordar esto último, es importante conocer el proceso educativo.



1.3 Proceso enseñanza-aprendizaje

“Enseñar exige seguridad, capacidad profesional y generosidad”

Paulo Freire

Tradicionalmente se ha planteado el proceso educativo como la relación que se establece entre el enseñar y el aprender, a simple vista pareciera una relación horizontal educador-educando. Estos actores del proceso van a tomar matices diferentes de acuerdo a modelo educativo implementado.

De este modo, el proceso educativo lleva a plantear por separado los conceptos de enseñanza y aprendizaje.

Enseñanza

La *enseñanza* se le ha depositado al rol de educador en hacer posible el aprendizaje de los educandos, Según Contreras (1990) citado por González V. (2001) enseñar es provocar dinámicas y situaciones en la que pueda darse el proceso de aprender. La enseñanza debe tener la característica de ser intencionada, pero además promover un aprendizaje significativo para ser utilizado para sus propios fines.

- La enseñanza en la didáctica es la acción de proveer circunstancias para que el educando aprenda.
- **La enseñanza debe ser intencionada.** Puede ser una enseñanza directa (como el caso de una lección), o indirecta en el caso de tareas encomiendas al educando.

Aprendizaje

Etimológicamente aprendizaje deriva del aprender (*prehendēre*): tomar conocimiento de, retener, agarrar.

Para González (2001) menciona que el aprendizaje, es el proceso de adquisición cognoscitiva que explica, en parte el enriquecimiento y transformación de las estructuras internas, de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno, de los niveles de desarrollo que contienen grados específicos de potencialidad.



En el aprendizaje influyen aspectos internos desde biológicos como psicológicos e incluso emocionales, así como aspectos externos como se presenta y organiza la sesión de clase, los contenidos, métodos, actividades, la relación con el educador etc.

Se dice habla en el campo de la educación de un proceso de enseñanza-aprendizaje, y se caracteriza principalmente porque están relacionados estos elementos mutuamente, ya que de lo contrario, si se ve de manera aislada podría caer en un aprendizaje sin enseñanza y una enseñanza sin aprendizaje.

Existen diferentes tipos de aprendizajes de acuerdo a la intencionalidad de la enseñanza: social, verbal y conceptual y de procedimientos (González, 2001:7), como se describen en la siguiente figura:



Figura 2. Tipos de aprendizaje. Basado en González, 2001



De este modo podemos conceptualizar al aprendizaje como:

El aprendizaje como el acto por el cual el educando modifica su comportamiento, como consecuencia de un estímulo o de una situación en la que está implicado. Puede adquirirse por procedimientos sugeridos (enseñanza) o por el educando mismo (autoenseñanza).

El aprendizaje puede darse en diferentes tipos y de acuerdo a los objetivos

1.3.1 Didáctica

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje están involucrados varios elementos como objetivos, contenidos, evaluación etc. Donde la didáctica toma un papel fundamental por centrarse en la enseñanza en congruencia con estos elementos.

Pero, ¿Qué es didáctica? Etimológicamente, didáctica deriva del griego didaskein (enseñar) y tékne (arte), esto es, arte de enseñar, de instruir. La didáctica es ciencia y arte de enseñar.

Desde una mirada clásica Comenio en 1979, citado por Escribano (2004), indica en la obra educativa más representativa llamada “Didáctica Magda”, donde se introduce el término de didáctico como el:

“Arte de enseñar”, es decir el conjunto de medios y procedimientos que tienden hacer cualquier cosa.

Hablar de didáctica en un plano macro como es el diseño de un curriculum educativo, Margarita Pansza citada por Pérez (s.f) señala que el curriculum es una serie de experiencias de aprendizaje que de forma intencional y articulada tiene una finalidad concreta: producir aprendizajes deseados. Pero ¿Cómo producir este aprendizaje? Es aquí donde se identifica la una relación estrecha entre currículo y didáctica, y consiste que la didáctica estudia los procedimientos para llevar a cabo la enseñanza. Mientras que el currículo es un documento ordenado con varios elementos donde uno de ellos, son los contenidos que se han de aprender (conceptuales, procedimentales y actitudinales). Es aquí donde nuevamente aquí, se denota la relación de este binomio enseñanza-aprendizaje.



La didáctica desde el campo práctico, Pansza la define el *proceso de enseñanza-aprendizaje y se concibe como una disciplina instrumental, que ofrece respuestas técnicas para la conducción del aprendizaje en el aula*

Del mismo modo, Comenio divide a la didáctica en tres: Matética, sistemática y metódica.



Matética. Se refiere a quién aprende (educando). Es importante saber las características del aprendiz para adecuar la enseñanza. Es importante que el educador conozca la madurez y la posibilidades, intereses, capacidad intelectual y aptitudes del educando



Sistemática. Se refiere a los objetivos y al vehículo para alcanzarlos (materias del plan de estudios)



Metódica. Se refiere a la ejecución del trabajo didáctico, al arte de enseñar propiamente dicho.

Figura 3. [Clasificación de la didáctica.](#)

La didáctica puede contemplarse desde dos maneras: pedagógico y amplio. Desde el punto de vista pedagógico, la didáctica se preocupa por la formación de ciudadanos conscientes, responsables.

Mientras que desde el punto de vista amplio, se enfoca en los procedimientos que llevan a educando a cambiar de conducta a aprender algo.

Entre los objetivos de la didáctica se encuentran:

- Colaborar con los objetivos de la educación
- Hacer la enseñanza y por ende el aprendizaje más eficaz.
- Adaptar la enseñanza a las posibilidades y necesidades del educando,



- Orientar al planteamiento de las actividades de aprendizaje de manera secuencial al objetivo.
- Guiar la organización de las actividades para evitar pérdida de tiempo y esfuerzos inútiles.
- Llevar un acompañamiento y control consciente del aprendizaje.

De la misma manera, es importante no perder de vista el objeto de estudio de la didáctica, que compete a la función del educador, tal y como se muestra en la siguiente figura.

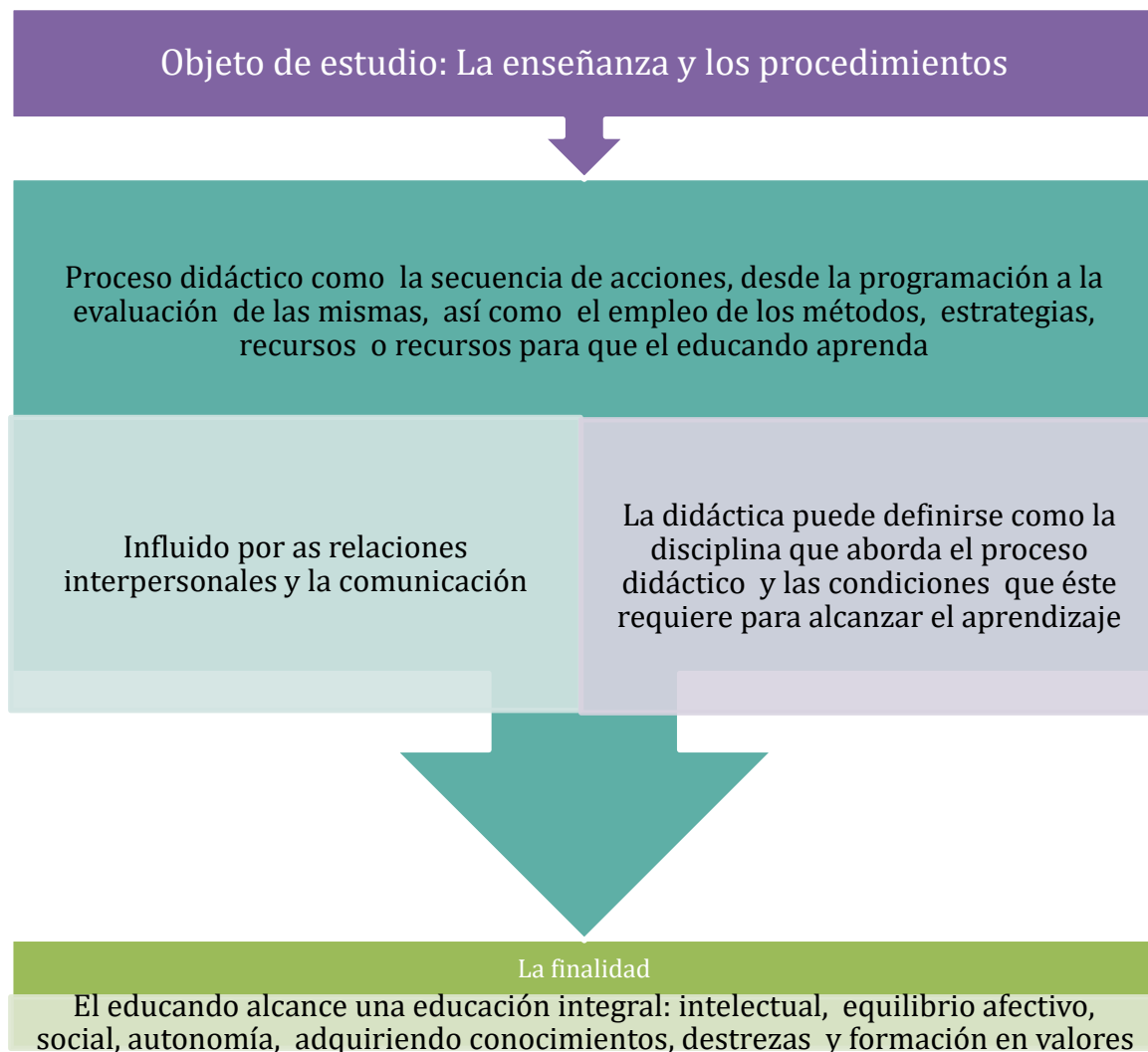


Figura 4. Objeto de estudio de la didáctica. Basado en: [Gómez Hurtado & Francisco J. García \(2014\)](#)

Así mismo, la didáctica puede ser considerada en su aspecto general y especial.



- a) **Didáctica especial.** Va dirigida a un nivel de enseñanza en particular (primaria, secundaria etc.), dirigida a ciertas disciplinas como matemáticas, geografía, historia etc. Cabe mencionar que para la enseñanza se apoya de la didáctica general que se describe a continuación.
- b) **Didáctica general.** Estudia a la enseñanza en general a fin de indicar procedimientos aplicables a todas las disciplinas en un intento de dirigir el aprendizaje, en tres momentos: antes, durante y después de la enseñanza que se traduce en el planeamiento, ejecución y evaluación.
- I. **Planteamiento.** Son los acoseamientos planeados de manera ordenados con apoyo de recursos, técnicas didácticas y demás que estarán presentes antes, durante y después de la experiencia educativa (curso, taller etc.).

Al momento de planear, se deben considerar interrogantes como:

- **¿Qué voy a enseñar?** La selección del contenido de acuerdo al tipo de aprendizaje que se desea lograr.
- **¿Por qué enseñar?** Tener claros los objetivos, se recomienda que los objetivos deben estar visibles, impresos
- **¿A quién se enseña?** Considerar las características del educando (edad, sexo, profesión, nivel socioeconómico etc.).
- **¿Cómo enseñar?** Esta interrogante se relaciona con las anteriores, ya que se decidirá los recursos, materiales didácticos, técnicas y estrategias de enseñanza para estimular el aprendizaje.
- **¿Cómo evaluar?** En este punto, se elige la manera de confirmar si el aprendizaje se ha logrado.

En este momento del planteamiento, se materializa en la elaboración de una planeación didáctica que guía a la enseñanza.

- II. **Ejecución.** Es la experiencia del proceso de enseñanza-aprendizaje. En la ejecución están presentes aspectos motivacionales, estilo para direccionar el aprendizaje que implica la presentación del contenido, elaboración fijación e integración de aprendizaje. Así como tomar en cuenta el lenguaje y comunicación.

En este punto el educador implementa las técnicas o dinámicas convenientes para cada tema y momento grupal. (Este punto se desarrollará más adelante en el tema de Técnicas didácticas y dinámicas grupales).

- III. **Evaluación.** Debe estar presente en todo el transcurso de la ejecución, para comprobar la marcha de aprendizaje. En la evaluación se verifican el alcance de los objetivos.



Este momento se evalúan los resultados y se reflexiona si puede ser mejorable la experiencia educativa para eventos posteriores.



Luna M. (2007). *Evaluación* [Material interactivo] UAM-A. Disponible en:

<http://hadoc.azc.uam.mx/evaluacion/menu.htm>

De acuerdo a lo revisado anteriormente se puede ya tener dos puntos clave para continuar con el estudio de la didáctica:

- La didáctica se interesa en cómo va a ser enseñado el contenido, de acuerdo a procedimientos o técnicas definidas.
- Es aplicable a todas las disciplinas y/o contenidos para que el aprendizaje se lleve con eficiencia

Enseguida se describen los elementos didácticos implícitos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que de alguna manera ya han sido tocados en temas anteriores.

1.3.2 Elementos didácticos

Para el estudio de la didáctica se debe considerar elementos de estudio como los que se muestran en la siguiente figura, aunque no se debe perder de vista que se enfoca principalmente en *el cómo enseñar*.

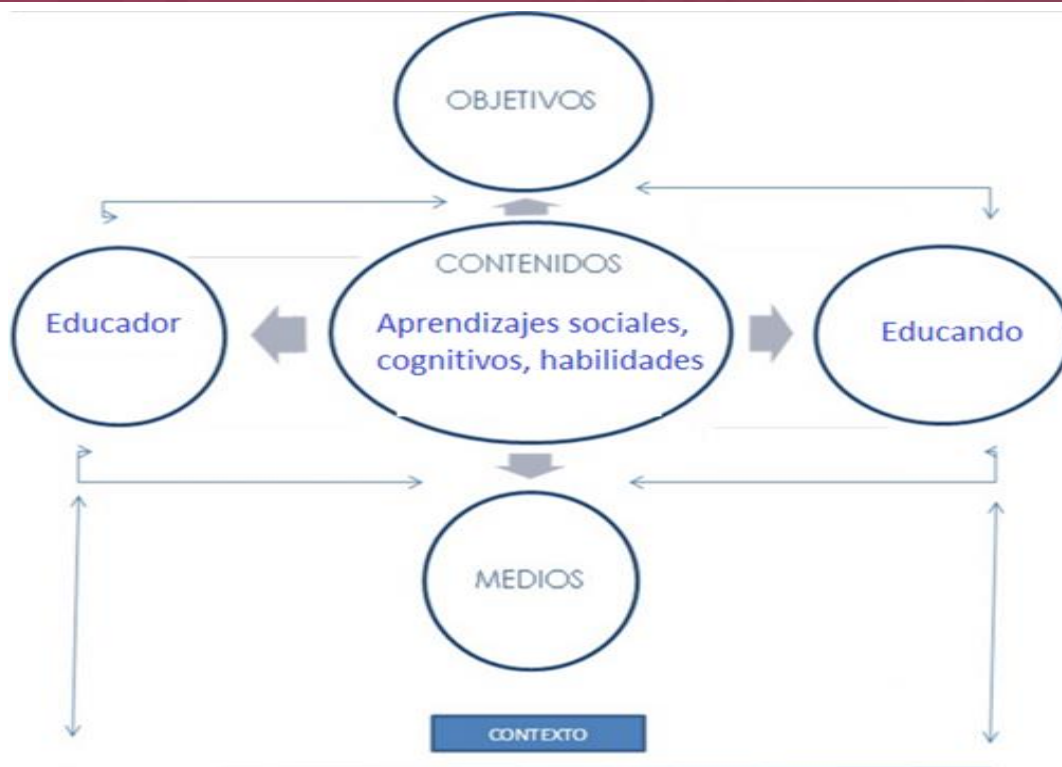


Figura 5. Elementos didácticos

A continuación se describen cada uno de los elementos.

a) Educador

Es el encargado de planificar determinadas actividades para los educandos en el marco de una estrategia didáctica que pretende el logro de determinados objetivos educativos, y que al final del proceso el educando se someterá a evaluación para corroborar si ha logrado el objetivo.

b) Educando

Es quién adquiere el aprendizaje y alcanza el logro establecido por el educador, mediante el uso correcto de las instrucciones dadas.

c) Objetivos

Son los propósitos o metas a alcanzar.

El desarrollo y descripción correctos de los objetivos de aprendizaje son fundamentales para poder llevar a cabo un programa sanitario, ya **identificado el problema, lo que sigue es redactar los objetivos de forma puntual** al hacer un análisis sistemático y real de las necesidades de la población a la que va dirigido el programa de educación para la



salud, los cuales deben centrarse en que el individuo y la comunidad consigan: **aprender, aprender a hacer y aprender a ser.**

Se deben de plantear **los objetivos en dos niveles: los generales y los específicos.** **Un objetivo general es la declaración amplia de lo que se espera conseguir de la población al quedar finalizado el proceso educativo en salud**, sin mencionar el cómo, sino sólo indicando el resultado final, así que aquí es en donde se coloca el comportamiento que no existía en la población objetivo. Un ejemplo de este sería: “Modificar en sentido positivo los hábitos alimentarios de la población meta”, por lo que el resultado de este objetivo deberá luego de ser evaluado al final de proceso educativo.

En cuanto a los objetivos **específicos, estos se derivan de la descomposición del objetivo general, estos objetivos son los operativos**, en donde se exprese el resultado final que se espera conseguir con el programa de salud. Estos deben de enfocarse en los conocimientos, actitudes o destrezas que se espera que adquiera la población objetivo del programa, es aquí en donde se debe de tener claro y redactar **que se pretende aprender, qué se debe aprender a hacer y qué se debe aprender a ser.**

Para ayudar a establecer dichos objetivos, la [taxonomía de Bloom](#), es la más común la cual consta de tres niveles:

- **Objetivos cognitivos:** Se refiere a los conocimientos que se han de adquirir
- **Objetivos psicomotores:** Son las capacidades prácticas o destrezas en base a la imitación y repetición lo que llevará a la formación de un hábito de vida.
- **Objetivos afectivos:** Aquí se encuentra implícita la motivación y está relacionado a las actitudes y valores, lo que comprende la receptividad de estos.

Por lo que los objetivos deben de ser de carácter operativo, en donde se establezca el comportamiento en concreto buscado, así que deben de utilizarse verbos activos, redactados en infinitivo los cuales puedan ser observable y medibles, así como coherentes, pertinentes, concretos, observables, realizables y evaluables.

Para complementar y reforzar el tema de los objetivos, se invita a consultar el siguiente material:



Luna M. (2007). *Objetivos* [Material interactivo] UAM-A.
Disponible en:
<http://hadoc.azc.uam.mx/objetivos/menu.htm>



d) Contexto

En el que se realiza el acto didáctico, ejemplo localidad, contexto socio-cultural de la familia, características del centro u organización, contexto personal del educando, características del aula, o marco legal (opcional). En general el contexto puede contener aspectos geográficos, económicos, culturales y sociales, institucionales, personales e incluso legales.

e) Contenidos programáticos

Se refiere a los contenidos básicos de aprendizaje, que van desde conocimientos teóricos hasta prácticos para desarrollar progresivamente la adquisición de hábitos, técnicas y formación integralmente.

Es preciso señalar que en la Educación para la Salud, los contenidos estarán basados a necesidades previamente identificadas.

f) Medios.

Son las estrategias didácticas para facilitar los aprendizajes de los educandos, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los educandos con determinados contenidos. La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes.

Pero, ¿Qué son estrategias didácticas? No es fácil determinar una única definición para estrategias, por la multitud de gamas y usos que comprende dicho concepto. Más aún cuando en diversas ocasiones los términos “método, técnica y estrategia, son utilizados indistintamente como sinónimos o de forma confusa.

En primero lugar vamos a diferenciar las expresiones método y técnicas.

Los métodos son un camino a seguir para llegar a un fin. Un método de enseñanza supone por tanto; unos objetivos, seleccionados, clasificados y secuenciados por medio de alguna estrategia conocida (Soler y otros, 1992:69) citado por Navaridas (1998).

Ahora bien el recorrido de este método puede realizarse a través de las diferentes actividades, que compartan cierto grado de viabilidad.

A la vez un método puede estar constituido por un conjunto de técnicas (Bisquerra 1999) citado por Navaridas (1998:19). En la actualidad, el sentido de técnica ha quedado reservado a los procedimientos de actuación concretos y particulares, asociados a las distintas a fases del método científico” (Pérez Serrano, 1998:224) citado por Navaridas (1998). Si podemos definir a las técnicas como unos procedimientos de actuación específicos que, realizados de forma concreta todas sus fases, pueden asegurarnos el



éxito de la actividad. Por ejemplo, la Discusión Dirigida, como método, acudiría a las técnicas del Cuchicheo o Diálogos simultáneos para garantizar la participación activa.

La estrategia no se reduce en la mera aplicación de procedimientos específicos, sino que requiere un ejercicio de reflexión activa para la implementación de una o varias técnicas para trabajar un tema.

Sin embargo, estas estrategias didácticas deben tener características particulares como: planificación reflexiva (antes de emprender la acción) y control activo (durante y después de la propia acción formativa) de un conocimiento procedimental más o menos complejo (métodos y técnicas) según la situación y resultados deseados en la tarea educativa.

Es muy importante, a la hora de planificar y decidir qué estrategia (s) didáctica (s) a utilizar, se debe reflexionar sobre las siguientes condiciones:

- Para qué utilizarlas (qué objetivos se pretenden lograr)
- Quiénes las van a poner en práctica
- Dónde se va a implementar
- Con qué medios se cuenta
- Pertinencia, es decir, la relación entre la acción y las finalidades
- Facilidad en su aplicación
- Rentabilidad instructiva, lo que significa medios, fines, costos y resultados
- Adecuación a las características del participante
- Las estrategias deben ser dinámicas y flexibles

Además de lo anterior, los criterios a considerar para seleccionar estrategias son los siguientes:

- La interacción como fuente de desarrollo y estímulo para el aprendizaje
- Que permita la secuencialización de los niveles de dificultad para cada grupo y, si es posible para cada participante
- Que permitan una atención individualizada mediante procesos diferenciados dentro del aula
- La utilización de métodos y recursos variados que potencien la creación y el uso de las nuevas estrategias propias de búsqueda y organización de los elementos requeridos para resolver un problema.
- Que faciliten información previa al comienzo del trabajo de los participantes
- Que den importancia a la investigación, exploración búsqueda de solución por parte del participante
- Que permitan el uso de diversas fuentes de información y recursos metodológicos
- Que proporcionen al participante información sobre el momento del proceso de aprendizaje en que se encuentra



- Que se tiendan hacia metas de acuerdo a sus habilidades y limitaciones
- Que fomente la autonomía en la búsqueda de soluciones.
- Que su generen planes de trabajo y su revisión integral, tanto por parte del participante como del facilitador
- Que estimulen la creación de aceptación mutua y la cooperación dinámica de grupos
- Que favorezcan la planificación grupal o en equipo
- Que permita integrar medios didácticos variados como: recursos, escritos, material para la realización de experiencias, medios audiovisuales, computador etc.
- Que favorezca la programación de actividades para poner en práctica, descubrimiento dirigido, la investigación libre, realización pequeños proyectos, resolución de problemas, salidas fuera del aula, búsquedas de información, comunicación de resultados etc.

Finalmente, para el educador es importante tomar en cuenta estas consideraciones, al momento de formular una estrategia constituida de técnicas didácticas.

1.4 Técnicas didácticas y dinámicas grupales

Otro aspecto importante que debes identificar es la estructura o componentes de las técnicas didácticas y dinámicas grupales, ya que forman parte de las “Actividades” que se proponga en una planeación didáctica retomando aspecto en los elementos didácticos antes mencionados.

En la didáctica grupal, como el enfoque del diseño, instrumentación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje se considera al grupo como elemento clave para alcanzar los aprendizajes. De esta manera el cómo se decide manejar cada uno de los componentes anteriores definirá el tipo de didáctica que utilizará el educador en su práctica (Zarzar, 2000: 17).

Existe una gran gama de actividades que el educador da estructura para que el educando construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe. Por tal motivo, las técnicas didácticas son un elemento importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para alcanzar los aprendizajes deseados. Una clasificación de técnicas se puede apreciar en la siguiente tabla:



Tabla 3. Clasificación de técnicas didácticas. UAM-A, 2007

Tipo de técnicas	Técnicas
Centradas en el educador /educador	Exposición Demostración Lectura dirigida
Centradas en el educando/educando	Aprendizaje basado en problemas Discusión en equipos Discusión guiada Exposición Grupos de discusión Promoción de ideas Proyectos Exposición
Centradas en el desempeño/proceso de enseñanza-aprendiza	Comisión Diálogos simultáneos Discusión en equipos Discusión de gabinete Ensayo mayor Foro Mesa redonda Mesa redonda con integrador Panel Promoción de ideas Proyectos Simposio Taller Técnica de casos Trabajo en equipo
Centradas en el grupo	Asamblea Corrillo Cuchicheo Diálogo público Dinámicas para iniciar un curso Discusión de gabinete Dramatización Entrevista Entrevista colectiva Estado mayor Foro Interrogatorio grupal Jornadas Lluvia de ideas Philips 66



Así mismo, en el siguiente material se presentan algunas otras técnicas didácticas como resúmenes, elaboración de artículos, mapas mentales, mapas y redes conceptuales, taller reflexivo, investigación de tópicos y problemas específicos; informe de lectura, relatoría, pasantías informativas, juego de roles, simulación de procesos



Rodríguez L. (2007) *Compendio de estrategias didácticas bajo el enfoque por competencias*.

[Documento digital]. Retomado de:

http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/3511/1/compendio_estrategias_didacticas.pdf

Es de resaltar que las técnicas por si solas quedan limitadas por tratarse de un procedimiento, cuando debe existir ciertos tipos de interacciones (dinámica grupal) que propicien el aprendizaje en el grupo, como confianza, comunicación, motivación tanto grupal como individualmente que permita asimilar aún más el aprendizaje. Por ejemplo, si se impartirá un taller (técnica didáctica), el educador debe prever de dinámicas grupales que propicien la comunicación y el trabajo en equipo.

En el grupo se crean dinámicas particulares como por ejemplo el compañerismo (el grupo adquiere una personalidad que los puede distinguir de otro); en caso contrario, el educador debe ser un buen observador para implementar dinámicas grupales que favorezcan el ambiente.

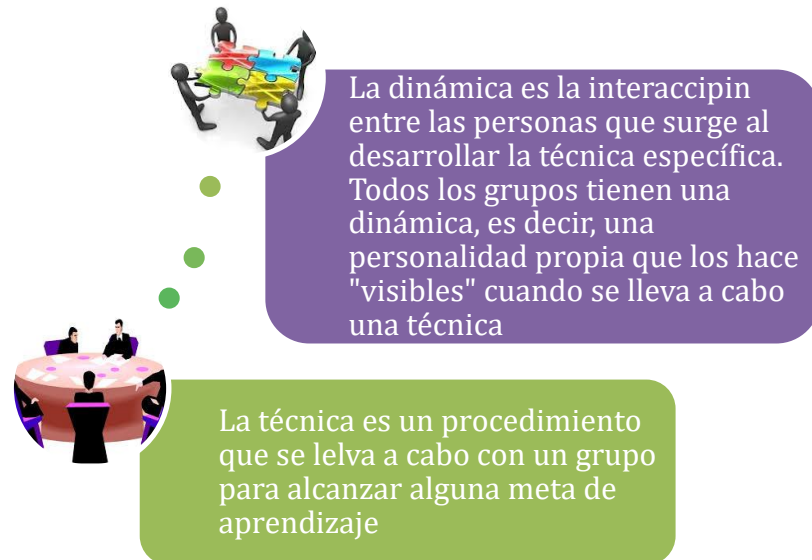


Figura 6. Diferencias y relación entre técnica y dinámica grupal. [Manual de Técnicas y dinámicas grupales, 2013](#)

En palabras de Zarzar (2000) La dinámica de grupos es:

Conjunto de fuerzas internas y externas, conscientes e inconscientes, individuales y colectivas, que explican el movimiento de un grupo, su dirección u orientación, su velocidad y profundidad (...) la dinámica de grupo explica la red de interacciones que constituyen la estructura interna del grupo.

De esta manera, los procesos de interacciones grupales requieren de ambientes flexibles, lúdicos y reflexivos que orienten al aprendizaje y que promuevan el trabajo en equipo, comunicación, confianza, responsabilidad, compromiso etc.

Ahora bien, podemos decir que, la relación que existe entre una técnica y una dinámica es estrecha y consiste en:

Las técnicas didácticas son procedimientos ordenados para llevar a cabo metas de aprendizaje, no obstante hay algo más que se produce en el grupo y esto es una "Dinámica grupal" producto de las personas al llevar a cabo una técnica. La dinámica facilita el aprendizaje, la motivación, la integración de valores por lo que el educador debe buscar dinámicas grupales para lograr los objetivos propuestos.



En la siguiente tabla se hacen referencia a una clasificación de dinámicas grupales de acuerdo algunos autores:

Tabla 4. Clasificación de Técnicas grupales

Autor	Clasificación de dinámicas grupales	
Miguel Cavidies (1991)	De presentación	Pretenden lograr que los integrantes del grupo se conozcan
	Integración	Sirven para que el grupo se integre estableciendo relaciones interpersonales que favorezcan a la meta.
	Conocimiento a sí mismo	Ayudan a que los participantes se conozcan a sí mismos.
	Estudio y trabajo	Producir la integración del grupo en función de las actividades para lograr los objetivos
Alfonso Francia y Javier Mata (1992)	De presentación	Síntesis de la persona ante el grupo.
	Confianza y conocimiento	Profundizar el conocimiento reciproco poniendo en marcha la capacidad de apertura y espontaneidad
	Estudio y trabajo	Dialogar, reflexionar, y trabajar un tema de interés común
	Creatividad	Descubrimiento, imaginación, improvisación etc.
Horacio Ferreira y Marta Pasut (1998)	De iniciación	Tienen como objetivo un conocimiento mutuo de integración de los miembros o el logro de confianza a través de la des formalización.
	De producción	Orientadas a organizar al grupo para que una tarea específica se vuelva más productiva. Aprovechar las potencialidades a través del intercambio de informaciones.
	De cierre	Sirven para evaluar permanentemente o periódicamente los procesos que el grupo vive, permite la mejora permanente te del grupo tanto en su funcionamiento como en su rendimiento.

Cuadro. Basado en [Manual de Técnicas y dinámicas grupales, 2013](#)



De la anterior clasificación, se desprenden una serie de dinámicas dirigidas a la motivación, liderazgo, relajación, trabajo en equipo, comunicación etc. En donde adquieren nombres llamativos como “Rompecabezas de palabras” “La comunidad ideal” etc.

En el siguiente material podrás consultar una lista de dinámicas y técnicas grupales, están agrupadas en categorías, subcategorías para posteriormente elegir la dinámica de interés.

Categorías

Subcategorías

Dinámicas

Gerza.com (2007) *Dinámicas de grupo*. [Página web]. Retomado de: <http://www.gerza.com/dinamicas/dinamicas.html>

Gerza.com (2007) *Técnicas de grupo*. [Página web]. Retomado de: http://gerza.com/tecnicas_grupo/tecnicas_grupo_ok.html

Una vez revisado lo anterior, se debe tener claro esta diferencia y relación a la vez, cuando se habla de técnicas dinámicas grupales y de estrategias, como se ha tratado de diferenciar desde el punto conceptual, ya que encontrarás varios textos y autores que lo manejan indistintamente, o bien las mismas personas que no están familiarizados con temas de educación pueden caer confusiones.

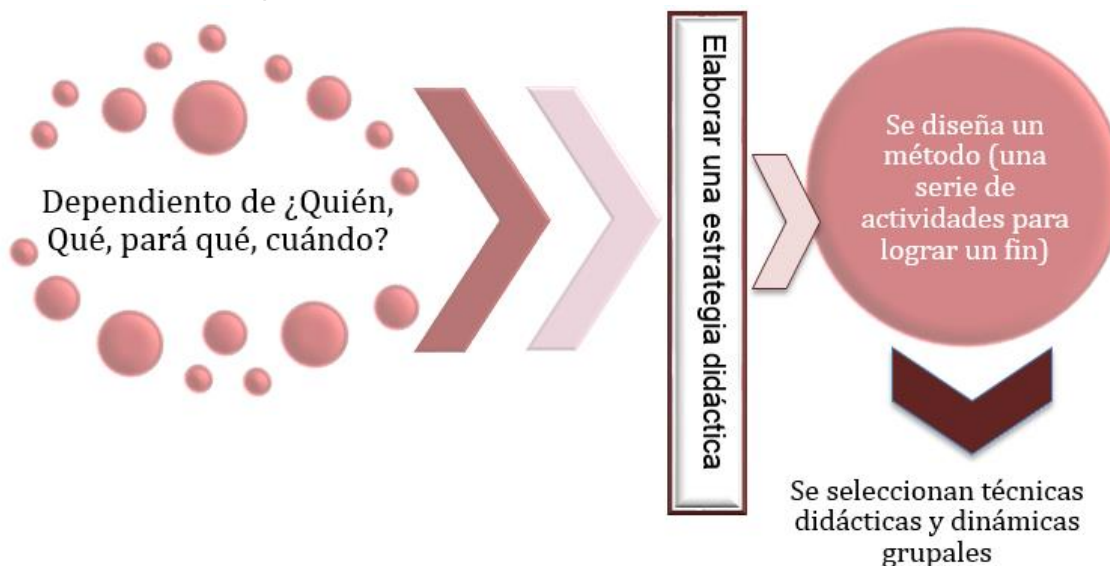


Figura 7. Consideraciones para formular estrategias didácticas



Material didáctico

Otro aspecto importante son los recursos o materiales didácticos, aspecto a considerar en la planeación y aplicación de técnicas grupales son los materiales didácticos. Los materiales pueden ir desde hojas de colores, pizarrón hasta carteles, trípticos etc. En seguida se señalan algunas lecturas de Recursos y materiales didácticos dirigidos a la educación para la salud.

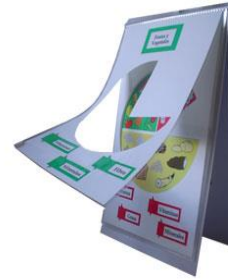


Figura 8. Ejemplo de material didáctico

A sí mismo, en los siguientes recursos se describen recomendaciones para elaborar los materiales didácticos que comúnmente se usan en el área de salud.



Gallego J. (s.f.) *Materiales educativos en educación para la salud. Criterios de análisis y elaboración* [Documento digital]. Retomado de <https://silo.tips/download/materiales-educativos-en-educacion-para-la-salud-criterios-de-analisis-y-elabora>



Organización Panamericana de Salud (1984) *Guía para el diseño, utilización y evaluación de material educativo en salud*. [Documento digital]. Retomado <https://iris.paho.org/handle/10665.2/3285>



Cierre de la unidad

Como parte del cierre de esta unidad de Principios básicos de educación y didáctica, el nutriólogo (a) debe asumir un papel de educador, de transformador de conciencias, de motivador, de guía para el cambio de conductas. De este modo, tomará sentido el proceso de enseñanza aprendizaje en contribuir a la formación integral del ser humano, y entre ello se encuentra contar con una alimentación sana que impactará de manera positiva en los diferentes ámbitos de la vida.

El **proceso de educación en salud** se considera **dinámico**, por lo que con el paso de los años se han encontrado cada vez más tendencias y maneras de transmitir este mensaje a la comunidad, en el área de la salud lo primordial es basarse en un modelo integrador en donde el objetivo fundamental es establecer una modificación de conductas y comportamientos de la población, el cual se base en el cambio de hábitos en un sentido positivo de salud, es decir, enfocándose no a lo negativo o prohibido, si no en los beneficios a obtener al hacer cambios en el estilo de vida actual.

Para esto se reconoce la labor tan importante del profesional de la salud y de un equipo activo, participativo y multidisciplinario e interdisciplinario, en donde se involucre al equipo médico (médicos, enfermeras, dentistas, psicólogos, nutriólogos) pero también reconocer la importancia de las personas no dedicadas al área de la salud pero que también juegan un papel muy importante en los programas de educación para la salud (la propia familia, maestros, medios de comunicación) haciendo énfasis a la familia, recordando a la familia como esa entidad base del sistema y que debe de ser en todo momento la gran aliada del profesional de la salud que busca como objetivos primordial la salud de la comunidad.

Es necesario tener presente que en el ámbito de promoción de la salud el nutriólogo deberá contar conocimiento de los elementos didácticos (educando, educador, contenido, contexto, evaluación) para idear de manera creativa estrategias educativas para facilitar el aprendizaje.

En general las estrategias tienden a estimular el desarrollo de todas las capacidades físicas, afectivas, intelectuales y sociales, y por consecuencia deben emplearse como medios o recursos convertidos en un conjunto de técnicas o procedimientos con un fin en específico, para orientar la enseñanza hacia los aprendizajes significativos del participante.

Por este motivo, las estrategias se deben ajustar a las características individuales del participante, área de conocimiento y necesidades a atender.



Para saber más



Para conocer un poco más sobre las bases de educación y didáctica te invitamos para que consultes el siguiente material:



García J. (s.f.). *¿Qué es el paradigma humanista en la educación?* Disponible en:

www.riial.org/espacios/educom/educom_tall1ph.pdf

En el siguiente material se reafirman algunos de los modelos educativos (enfoques) y conceptos de enseñanza y aprendizaje antes vistos.



Luna M. (2007) *Enfoques educativos y definiciones*. [Material interactivo] UAM-A. Disponible en:

<http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/menu.htm>



García L., Ruiz M., García M. (2009). *Claves para la educación. Actores, agentes y escenarios en la sociedad actual*. España: UNED. Disponible en: <https://goo.gl/WFpnJq>



Aula fácil. (2009) *Curso gratis de Didáctica*. Disponible en: <http://www.aulafacil.com/cursos/t3463/autoayuda/didactica/didactica-como-ensenar>



Parra D. (2003) *Manual de estrategias de enseñanza/aprendizaje*. [Documento en línea] Disponible en: <http://www.uaem.mx/sites/default/files/facultad-de-medicina/descargas/manual-de-estrategias-de-ense%C3%B1anza-aprendizaje.pdf>



Actividades

La elaboración de las actividades estará guiada por tu docente en línea, mismo que te indicará, a través de la *Planeación didáctica del docente en línea*, la dinámica que tú y tus compañeros (as) llevarán a cabo, así como los envíos que tendrán que realizar.

Para el envío de tus trabajos usarás la siguiente nomenclatura: **EDA_U1_A#_XXYZ**, donde EDA1 corresponde a las siglas de la asignatura, U1 es la unidad de conocimiento, A# es el número y tipo de actividad, el cual debes sustituir considerando la actividad que se realices, XX son las primeras letras de tu nombre, Y la primera letra de tu apellido paterno y Z la primera letra de tu apellido materno.

Autorreflexiones

Para la parte de **autorreflexiones** debes responder las *Preguntas de Autorreflexión* indicadas por tu docente en línea y enviar tu archivo. Cabe recordar que esta actividad tiene una ponderación del 10% de tu evaluación.

Para el envío de tu autorreflexión utiliza la siguiente nomenclatura:

EDA1_U1_ATR_XXYZ, donde EDA1 corresponde a las siglas de la asignatura, U1 es la unidad de conocimiento, XX son las primeras letras de tu nombre, y la primera letra de tu apellido paterno y Z la primera letra de tu apellido materno.



Fuentes de consulta



Básica

Brigido A. (2006) *Sociología de la educación: temas y perspectivas fundamentales*: Argentina: Brujas

Escribano A. (2004). *Aprender a enseñar. Fundamentos de didáctica en general*. (2ª Ed.) España: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Fajardo, Dolci, G. (2014) *Educación en Salud*. México. Editorial Alfil, S. A. de C. V.

Gómez I. & García F. (2014). *Manual de didáctica. Aprender a enseñar*. Madrid: Pirámide.

González A. (1987). *El enfoque centrado en la persona*. Aplicaciones a la educación. Ed. Trillas. Pág. 62

González V. (2001) *Estrategia de enseñanza-aprendizaje*. México: Editorial Pax México

Gutiérrez O. (2003) *Enfoques y modelos centrados en el aprendizaje*. Retomado de: <http://www.lie.upn.mx/docs/docinteres/EnfoquesyModelosEducativos1.pdf>

Margarita Panza (1996). *Fundamentación de la didáctica*. Disponible en: <http://educacionucuenca.webnode.es/news/fundamentacion-de-la-didactica/>

Navaridas F. (1998) *Estrategias de aprendizaje en los centros rurales agrupados*. Enseñanza & Teaching: Revista interuniversitaria de didáctica, ISSN 0212-5374, Nº 16, págs. 41-67. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=195071>

Ortiz A. (s.f) *Diccionario de pedagogía*. Disponible en: <https://goo.gl/bBTRtZ>



Pérez M. (Comp.) (s.f.). *Conceptos básicos de la teoría curricular*. Disponible en: https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/LITE/LECT62.pdf

Rogers C. (2000). *El proceso de convertirse en persona*. (17° Ed.). Madrid: Paidós.

Rojas C. (2010). *Filosofía de la educación. De los griegos a la tardomodernidad*. Colombia: Universidad de Antioquia. Disponible en: <https://goo.gl/mQpOyw>

Sarramona J. (1989). *Fundamentos de Educación*. España: Editorial CEAC. Retomado de: http://biblioteca.itson.mx/oa/educacion/oa46/conceptos_basicos_educacion/index.htm

Zarzar C. (2000). *La didáctica grupal*. México: Progreso

Complementaria

Carrillo M. (2012) *¿Qué es un objetivo de aprendizaje?* Disponible en: <http://es.slideshare.net/MarceloCarrillo3/que-es-un-objetivo-de-aprendizaje>

CIJ. (2013) *Manual de técnicas y dinámicas grupales*. Disponible en: <http://www.intranet.cij.gob.mx/Archivos/Pdf/MaterialDidacticoPreventivo/MANUALDETECNICASYDINAMICASGRUPALES.pdf>

Gerza.com (2007) *Dinámicas de grupo*. [Página web]. Retomado de: <http://www.gerza.com/dinamicas/dinamicas.html>

Gerza.com (2007) *Técnicas de grupo*. [Página web]. Retomado de: http://gerza.com/tecnicas_grupo/tecnicas_grupo_ok.html

Instituto Politécnico Nacional (2012). *Instructivo para la elaboración de la planeación didáctica por competencias. Una guía docente*. Disponible en: [INSTRUCTIVO.pdf \(ipn.mx\)](#)

Marqués F. Sáez S. Guayta R. (EDs.) (2004). *Métodos y medios de promoción y educación para la salud*. Barcelona: Eureka Media S.L.

Postic M. (2000). *La relación educativa. Factores institucionales, sociológicos y culturales*. (2° Ed.). Madrid: Narcea