ครั้งแรกที่ผู้เล่นได้ลงนั้งเล่นเกมส์เป็นสิ่งสำคัญมากสำหรับพวกเขาในการมีส่วนร่วม เกมส์เป็นกิจกรรมที่เป็นการสมัครใจ ในการทำ และสามารถที่จะละทิ้งได้ง่ายๆ หากเกมส์ไม่สามารถดึงคูดความสนใจของผู้เล่นนได้ มันไม่สำคัญเลยว่าเกมส์ นั้นจะมีความสนุกมากแค่ไหน หากผู้เล่นเลือกที่จะออกจากเกมส์นั้นตั้งแต่ช่วงแรกๆ และจะแย่ลง หากประสบการณ์การ เล่นเกมส์ครั้งแรกนั้นมันน่าเกลียดมากพอ พวกเขาอาจจะห้ามไม่ให้คนอื่นเล่นด้วย คำแนะนำในอุตสาหกรรมเกมส์เป็นการ ทำให้เกส์นั้นคู่มีความสนุกเพื่อหวังจะดึงคูดเหล่าบรรดานักเล่นเกมส์ ในการวิเคราะห์ของเรามากกว่า 200 ความคิดเห็น เกี่ยวกับเกมส์และการสัมภาษณ์กับผู้เขี่ยวชาญด้านอุตสาหกรรม เราได้ก้าวไปสู่ทางเลือกการแก้ปัญหาที่สมบูรณ์ การ ออกแบบคำศัพท์ใหม่ซึ่งเป็นที่รู้จักกันดีเช่น (สิ่งที่ช่วยให้ผู้เล่นเล่นแม้จะมีการออกแบบเกมที่ไม่น่าเล่น) และความแตกต่าง ระหว่างความสนุกสนานชั่วขณะและ ประสบการณ์ที่น่าสนใจ) แทนการจัดลำดับความสนุกสนาน เรายืนยันได้ว่าการ วางแผนและข้อมูลควรจะได้มีคุณค่าเท่าเทียมกันสำหรับผู้เล่นที่ช่วยตรวจสอบอย่างใกล้ชิด เป็นบทเรียนสำหรับการ พัฒนาเกมและความเข้าใจของเราว่า ผู้เล่นจะประเมินเกมส์อย่างไรว่าเป็นสินค้าเพื่อการบริโภค

INTRODUCTION

มูลค่าการซื้อขายคอพิวเตอร์ และ วีดีโอ เกมส์ ในช่วงตั้งแต่ปี 2009 – 2012 อยู่ในช่วง 188 – 298 ล้านชิ้นต่อปี บวกกับ สถิติ

$$x^* = \frac{\sum_{i=1}^{n} m^i w_i}{\sum_{i=1}^{n} m^i}$$

Enemy Speed Control on Shoot em' Up Game

With Fuzzy Takagi Sugeno Method

การควบคุมความเร็วของศัตรูของเกมแนว Shoot em' Up ด้วยกระบวนการฟัชชี่ของ ทาคากิ ซูกิโนะ

Shoot em' Up Game เป็นประเภทย่อยประเภทหนึ่งของเกม ต่อสู้ ซึ่งเป็นเกมที่เป็นที่นิยมด้วยกับ การมี ส่วนปฏิสัมพันธ์ที่น่าสนใจ ด้วยกับการที่เกมนี้มีจุดมุ่งหมายในการเล่นคือ การกำจัดศัตรูให้หมดไป ซึ่งเกมชนิดนี้อาจทำให้ ผู้เล่นรู้สึกเบื่อหน่ายหากว่าศัตรูนั้นมีพฤติกรรมการเคลื่อนไหวที่ไปในทิศทางเดียว ดังนั้น เกมชนิดนี้จึงต้องการตัวควบคุม สำหรับควบคุมการเคลื่อนไหวที่มีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอของศัตรู เช่น ปัญญาประดิษฐ์ ดังนั้น งานวิจัยนี้จึงใด้นำเสนอ กระบวนการพัชชี่ของ ทาคากิ ซูกิในะ ซึ่งจะเป็นตัวจัดการพฤติกรรมการเคลื่อนไหวของศัตรูในเกมเพื่อทำให้เกมดูมีความ น่าสนใจมากยิ่งขึ้น

เกมที่ดี ไม่ใช่เกมที่ให้ความสุขต่อผู้เล่นเพียงอย่างเดียว แต่ต้องเป็นเกมที่ให้ประโยชน์ต่อผู้เล่นด้วย และหนึ่งใน ประโยชน์นั้นก็คือ การที่ผู้เล่นได้มีการพัฒนาสมอง ซึ่งเกมเป็นระบบหนึ่งที่ผู้เล่นสามารถเป็นส่วนหนึ่งในการควบคุมและ เผยแพร่วัฒณธรรมได้ ซึ่งผู้เล่นจะมีปฏิสัมพันธ์กับระบบ และ ความขัดแย้งต่างๆในเกม ในรูปแบบของวิศวกรรมเสมือน

Shoot em' Up Game เป็นเกมแนวยิงกันที่สามารถเล่นใด้แบบผู้เล่นสองคนเล่นกัน หรือ แบบผู้เล่นคนเดียวเล่น กับศัตรูที่เป็นปัญญาประดิษฐ์ซึ่งการเล่นเกมแนวนี้เป็นไปแบบง่ายๆคือ ผู้เล่นจะต้องกำจัดศัตรูให้หมดและในขณะเดียวกัน ก็ต้องพยายามเอาตัวรอดจากการใจมตีของศัตรูด้วยเช่นกัน ซึ่งในงานวิจัยนี้จะนำเสนอเรื่องของความเร็วในการเคลื่อนที่ ของยานอวกาศในขณะที่มันลอยอยู่และทำการใจมตีผู้เล่น เพื่อสร้างให้เกมดูน่าสนใจมากยิ่งขึ้น ศัตรูในเกมจึงถูกสร้างให้ เป็นปัญญาประดิษฐ์ และโดยเฉพาะเวลาในการตอบสนองของศัตรูนั้นสามารถเดาการยิงได้ สามรถหลบหลีก และจดจำ พฤติกรรมการเคลื่อนไหวของศัตรูใด้ Shoot em' Up Game เป็นเกมที่จะมีเป้าหมายในการออกแบบศัตรูให้ช่วย ปัญญาประดิษฐ์ในการควบคุมระดับความยากของเกม

Fuzzy Takagi – Sugeno เป็นตัวช่วยในการควบคุมความเร็วของศัตรูซึ่งจะใช้ตัวแปรต่างๆในเกมที่รับเข้ามาเพื่อ ประมวลผลและส่งออกคำสั่งที่จะขึ้นอยู่กับตัวแปรที่นำเข้ามาด้วย ซึ่งจะทำให้พฤติกรรมการเคลื่อนไหวของศัตรูนั้นไม่ เป็นไปในทิศทางเดียวหรือเส้นตรง

Fuzzification เป็นขั้นตอนการเปลี่ยน ค่าที่ได้รับจากตัวแปรต่างๆเข้าไปเก็บในเซ็ตของเงื่อนไขต่างๆ เพื่อนำไปใช้ ในการทำงานต่อไป ซึ่งขั้นตอนในการทำ Fuzzification มีดังนี้

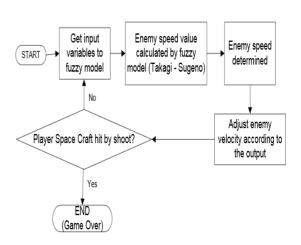
- 1.รับค่าจากตัวแปรที่นำเข้ามา
- 2.ดำเนินการจัดเก็บรวบรวมข้อมูลที่ได้รับมาจากตัวแปรต่างๆที่สอดคล้องกัน
- 3.ดำเนินการแปลงค่าที่ได้ให้ชัดเจนเพื่อส่งค่าออกไปทำงาน

Defuzzification เป็นการทำค่าฟัซซี่ให้เป็นค่าที่ใช้งานจริง ซึ่งในการนำเสนองานวิจัยนี้ใช้สมการในการแปลงค่าดังต่อไปนี้

$$x^* = \frac{\sum_{i=1}^{n} m^{i} w_{i}}{\sum_{i=1}^{n} m^{i}}$$

m เป็นค่าเอาท์พุทที่ได้ของกฎแต่ละข้อ w, เป็นค่าเฉลี่ยถ่วงน้ำหนักของกฎแต่ละข้อ

การนำเสนองานวิจัยในครั้งนี้ พัชซี่ ลอจิค ที่ใช้ในการคำนวนความเร็วในการเคลื่อนที่ของศัตรูจะอธิบายโดย flow chart นี้



จากภาพจะแสดงการทำงานของ Fuzzy Takagi – Sugeno โดยเริ่มจากการรับค่าต่างๆจากตัวแปร โดยค่าที่รับจะมี ดังนี้

- Distance : ระยะห่างระหว่างตัวศัตรู กับ ผู้เล่น
- Enemy Health Point : พลังชีวิตของศัตรู
- Player Remaining Life : พลังชีวิตที่เหลืออยู่ของผู้เล่น

รูปที่ 1 Flow Chart แสดงการทำงานของ กระบวนการพัชซี่ ของ ทาคากิ ซูกิโนะ

โดยเมื่อได้ค่าทั้งหมดแล้ว จะนำไปเปรียบเทียบกับค่าในตารางเปรียบเทียบเพื่อหาค่าที่จะส่งกลับไปควบคุมความเร็วใน การเคลื่อนที่ของศัตรู ซึ่งตารางเปรียบเทียบเพื่อตำนวนค่าความเร็วมีดังนี้

ตารางที่ 1 ตารางแสดงรายการกฦของฟัชซี่

TABLE 1. LIST OF THE FUZZY IF-THEN RULES

R1:	IF distance is close and enemy HP is low THEN			
	enemy speed is fast			
R2:	IF distance is close and enemy HP is high THEN			
	enemy speed is medium			
R3:	IF distance is medium or enemy HP is low THEN			
	enemy speed is slow			
R4:	IF distance is medium or enemy HP is high THEN			
	enemy speed is medium			
R5:	IF distance is far and enemy HP is THEN low			
	enemy speed is slow			
R6:	IF distance is near or player remaining life is low			
	THEN enemy speed is fast			
R7:	IF distance is near or player remaining life is			
	medium THEN enemy speed is fast			
R8:	IF distance is medium and player remaining life is			
	low THEN enemy speed is fast			
R9:	IF distance is medium or player remaining life is			
	medium THEN enemy speed is medium			
R10:	IF distance is medium or player remaining life is			
	high THEN enemy speed is slow			
R11:	IF distance is far or player remaining life is high			
	THEN enemy speed is slow			
R12:	IF enemy HP is low and player remaining life is			
	low THEN enemy speed is fast			
R13:	IF enemy HP is low or player remaining life is			
	high THEN enemy speed is slow			
R14:	IF enemy HP is medium and player remaining life			
	is high THEN enemy speed is slow			
R15:	IF enemy HP is high or player remaining life is			
	low THEN enemy speed is fast			
R16:	IF enemy HP is high or player remaining life is			
	medium THEN enemy speed is medium			

ดังในตาราง ใช้การดำเนินการโดยใช้ AND และ OR ในการดำเนินการ เปรียบเทียบค่าต่างๆ โดย AND จะใช้ดำเนินการกับค่าขนาดเล็ก และ OR จะใช้ดำเนินการกับค่าขนาดใหญ่

จากการศึกษางานวิจัยในครั้งนี้ทำให้ผู้ศึกษาได้เรียนรู้วิธีจัดการ พฤติกรรมการเคลื่อนที่ของศัตรูในเกมแนว Shoot em' Up Game ซึ่ง การจัดการความเร็วในการเคลื่อนที่ของศัตรู ทำให้เกมมีความน่าสนใจ และ ท้าทายมากยิ่งขึ้น ทั้งยังทำให้ผู้เล่นสามารถฝึกการใช้สมองได้อีก ด้วย ไม่เพียงแค่การจดจำรูปแบบการเคลื่อนไหวเดิมๆของศัตรูอีกต่อไป

อ้างอิง

F. Muliawan, "Enemy Speed Control on Shoot em' Up Game with Fuzzy Takagi Sugeno Method," in The 2014 Third ICT International Student Project Conference, 2014, pp. 87-90.



วิชา 05506018 สัมมนา

เรื่อง

Enemy Speed Control on Shoot em' Up Game

With Fuzzy Takagi Sugeno Method
การควบคุมความเร็วของศัตรูของเกมแนว Shoot em' Up ด้วยกระบวนการฟัชซี่ของ ทาคากิ ซูกิโนะ

เสนอ

ผศ.คร.อนันตพร หรรษคุณาฒัย

จัดทำโดย

นายพีร์ บุญมาเลิศ

รหัสนักศึกษา 55050409 นักศึกษากลุ่มที่ 4

เป็นส่วนหนึ่งของวิชา 05506018 สัมมนา ภาควิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์ คณะวิทยาศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ปีการศึกษา 2558