*(Introdução)*

Em um mundo corrompido pela energia maligna, você se encontra dentro da organização que prometeu exterminar estes seres malignos.

(enter)

Essa organização enfrenta “inimigos” um tanto quanto peculiares que aflige a todos.

(enter)

Em mais um dia totalmente aleatório mas completamente motivado, você está indo falar com o comandante sobre a missão anterior que resultou em um grimório misterioso.

(enter)

*(Aparece em ASCC a imagem da professora, com a fala na frente) 1*

Professora - *Bom dia Comandante Mazieri!*

(enter)

Comandante Mazieri - *Bom dia? Seu relatório da missão de ontem ainda não chegou à minha mesa, posso saber o porquê?*

(enter)

Professora - *Não consegui participar do combate, quando cheguei ao local, o capitão já havia exterminado todos os espectros alí.*

(enter)

*Mas este grimório estava em um dos corpos que, segundo ele, foi o mais difícil de enfrentar.*

(enter)

*(Professora entrega o grimório ao Comandante) 2*

*(a cor dos olhos do comandante muda) 3*

*(e o grimório explode sem deixar vestígios) 4*

Professora - *QUE PORRA FOI ESSA?!*

(enter)

Comandante - *[sussurro] pior seria se pior fosse ….*

(enter)

Comandante - *Não sei, mas… não temos tempo a perder, você já tem uma nova missão sob os comandos do mesmo capitão.*

(enter)

Professora - *Mas... . [um “mas” desconfiado pelo sussurro]*

(enter)

Comandante - *Vocês terão de ir às ruínas da Fatec. Os estudantes dela, estão enlouquecendo, ficando em um estado deplorável usando dialetos aparentemente sem sentido.*

(enter)

*Seu capitão já partiu , você deve ir imediatamente!*

(enter)

*(Comandante fecha a porta com força) 5*

(enter)

A professora está dentro da carroça , som irritante ao fundo “tum tcha tcha, tugu tcha”

(enter)

Você sente uma presença maligna e olha arredores -- ( Aperte ENTER para rolar o dado de 20 lados, você precisa de um número maior que 12 para passar neste teste, a probabilidade de êxito é de.. ---------- %).

(enter)

\*\*\*\*SE DER ÊXITO\*\*\*\*

Você nota que a presença maligna emana do condutor da carroça.

*(Olhar sério, sobrancelhas baixas) 6*

(enter)

*(ASCII do combate, desembainhando a espada) 7*

Você está em combate -- (Aperte ENTER para rolar o dado de 20 lados, você precisa de um número maior que 16 para passar neste teste, a probabilidade de êxito é de.. ---------- %)

(enter)

\*\*\*\*SE DER ÊXITO\*\*\*\*

Você atinge o golpe em cheio nas costas do condutor Luiz.

*(Morte do Luiz, cena espadada nas costas) 8*

(enter)

Você toma as rédeas da carroça, e continua ao seu destino.

*(Ascii da FATEC) 9 (Musica ao fundo “Roça, roça, roça o p ….. que ela gosta”)*

(enter)

\*\*\*\*SE DER FALHA\*\*\*\*

*(Errando a espadada) --*

Você errou o golpe, o condutor fugiu em direção ao som deletério.

(enter)

*(Ascii da FATEC) (Musica ao fundo “Roça, roça, roça o p ….. que ela gosta”)*

*(ASCII fugindo)*

(enter)

\*\*\*\*SE DER FALHA\*\*\*\*

Você não consegue entender de onde está vindo esta sensação. A carroça passa em um buraco o condutor esbarra em você aproveitando sua falta de foco e rouba seu dinheiro.

(enter)

(Fim da condição Falha)

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Professora - *Nossa … que lugar incrível! [ironia]*

(enter)

Você se aproxima das ruínas, e logo nota seu capitão interagindo com um Espectro de energia maligna que não parece estar conectado a ninguém.

Você se aproxima do capitão

Você tenta descobrir o que está havendo -- (Aperte ENTER para rolar o dado de 20 lados, você precisa de um número maior que 15 para passar neste teste, a probabilidade de êxito é de.. ---------- %)

\*\*\*\*SE DER ÊXITO\*\*\*\*

Você percebe a traição do capitão, ele está fingindo lutar com o Espectro, logo você não se aproxima.

Capitão Jeferson - *Eu sei que está aí … até quando vai ficar parada ao invés de me ajudar??*

(enter)

Professora - *O que está acontecendo capitão?*

(enter)

Capitão Jeferson - vou fazer *o que eu deveria ter feito faz tempo… acabar com essa merda toda!!*

(enter)

Professora - *O que? Como assim?*

(enter)

Capitão Jeferson - Calma … *tudo vai acabar num piscar de olhos… nada vai ter acontecido. Nada disso é real, então nada importa. Eu vou acabar com tudo, toda essa tortura.*

(enter)

(Som rajado muito alto ao fundo “E senta com força, mete a louca

Rasgo tua roupa, beijando tua boca”)

\*\*\*\*SE DER FALHA\*\*\*\*

Você se aproxima do capitão que aparentemente está lutando com aquele espectro enorme para ajudá-lo ao chegar próximo a ele…. o capitão desfere um golpe em você a atingindo na perna.

Capitão Jeferson - Calma … *tudo vai acabar num piscar de olhos… nada vai ter acontecido. Nada disso é real, então nada importa. Eu vou acabar com tudo, toda essa tortura.*

(Som rajado muito alto ao fundo “E senta com força, mete a louca

Rasgo tua roupa, beijando tua boca”)

(Fim da condição Falha)

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(ASCII Capitão com o Espectro atrás dele) 10

Capitão Jeferson - *Mas para isso eu preciso de VOCÊ.*

(enter)

Capitão Jeferson - *Agora fique quietinha… Preciso do seu coração.*

(enter)

Você ouve passos e nota o tenente Ryan chegando pela entrada do local.

Ryan - *Capitão ta metendo o loco?? que fita é essa??! AAAhhh, esse som infernal está me contaminando … desculpe meu modo estranho de falar … Capitão o que está acontecendo aqui??*

(enter)

Capitão Jeferson exprime um rosto de ódio ao notar que o tenente Ryan aponta um de seus revólveres para ele.

O espectro toma a frente como se defendesse o Capitão, enquanto ele se distancia.

Espectro envolve o capitão, e o capitão foge.

Ryan se aproxima de você e nota a ferida em sua perna.

Ryan - Que caralhos aconteceu com sua perna?? Me desculpa … quero dizer … o que ouve com sua perna??

(enter)

Ele começa a tentar fazer os primeiros socorros.

Professora - Isso foi um golpe, do Capitão… “Sê acredita?” é … até eu estou sofrendo os efeitos desse barulho. (desmaio).

(enter)

Ryan - Você precisa ir até a Veruska, isso provavelmente vai se espalhar pelo seu corpo.

(enter)

Ryan - só vamos rápido antes que esse som domine nossas mentes …

(enter)

(som ao fundo “Ela me falou que quer rave, bebida, quer bala pra ficar na brisa, na brisa”)

Ryan te leva até Veruska a cavalo.

Ryan chega e batendo na porta com tudo

Ryan - VERUSKA??!

(enter)

Veruska - Oi oi.. o que foi??

(enter)

Ryan - Ajuda aqui, Porra!

(enter)

Veruska - Meu Deus!!

(enter)

Veruska produz uma poção e derruba em seu machucado

Você finalmente acorda.

(ASCII da Veruska em frente a professora) 11

Veruska - Olá… está se sentindo bem?

(enter)

Professora - Acho que Sim.. sem dor pelo menos.

(enter)

Veruska - Ótimo, fique deitada mais um pouco, a dor irá voltar caso você não tome regularmente o antídoto, pelo menos por enquanto.

(enter)

Veruska - Use isso também … vai minimizar os efeitos de um possível controle mental vindo desse barulho terrível.

(enter)

Professora - Quem é você??..

(enter)

Veruska - Eu sou a alquimista que cuida de vocês… da organização das sombras, prazer meu nome é Veruska.

(enter)

Professora - Ah o Ryan tinha dito algo sobre me trazer para cá, minha memória está falha… onde ele está?

(enter)

Veruska - Bom, ele saiu para patrulhar o local, disse que o capitão poderia estar por aqui ainda.

(enter)

Professora - O capitão me atacou, e eu tenho certeza que vou me encontrar com ele de novo.

(enter)

(ASCII de um homem encapuzado entrando no local) 12

Professora - O comandante me enviou para cá, mas eu não entendi muito bem.. qual era o..

Você é interrompida por uma voz masculina e tiros.

Veruska sai correndo para fora.

(som ao fundo ”Escravos do pó, cheiravam sem parar

Fumam, cheiram, cheiram até pancar

Chincheiros com chincheiros ficam doido pra danar”)

Veruska para em frente a porta com uma expressão horrorizada. Ela segura e traz o corpo do Ryan que parece ter sangrado bastante já.

Veruska coloca o Ryan em uma maca

Veruska entrega um bilhete manchado de sangue para você.

Escrita na carta -- *“Isso é um aviso. Cada pessoa que você mandar para tentar me parar, vai morrer! Se entregue logo para colocarmos um fim nisso tudo. Me encontre dentro das ruínas. eu estou com um de seus gatinhos apareça com mais alguém e ele morre”*

Professora - Mas que filho da … Que merda está acontecendo??

(enter)

Veruska - Eu li a carta.. ele realmente enlouqueceu.

(enter)

Professora - Eu tenho que ir.

(enter)

Veruska - Espere

(enter)

Veruska te entrega um frasco misterioso.

Veruska - De todos os químicos que eu usava para tratar as feridas dele, este composto ele nunca me deixou usar, sei que deve afetá-lo de alguma forma, leve com você e faça bom uso.

(enter)

O homem encapuzado revela ser o Comandante que parece um tanto quanto constrangido.

Comandante - O tenente Ryan...

(enter)

Comandante - Estes golpes são do capitão?

(enter)

Professora - Comandante…

(enter)

Você irá falar com o comandante e tentará convencê-lo -- (Aperte ENTER para rolar o dado de 20 lados, você precisa de um número maior que 12 para passar neste teste, a probabilidade de êxito é de.. ---------- %)

\*\*\*\*SE DER ÊXITO\*\*\*\*

Professora - Eu vou atrás do capitão… ele que fez isso, você o conhece melhor que eu.. como eu posso acabar com isso?

(enter)

O Comandante silenciosamente oferece o machado para suas mãos.

(ASCII dando o machado) 13

Comandante - Use-o, é a única coisa que posso oferecer… minha mente foi invadida não era para você estar aqui… ele me fez te falar para você vir nessa missão…

(enter)

Professora - Isso explica um pouco melhor as coisas…

(enter)

Você logo se apronta para ir às ruínas, e na mente a cena do Ryan machucado deitado no chão.

Professora - Não vou deixar com que ele faça isso com mais ninguém.

(enter)

\*\*\*\*SE DER FALHA\*\*\*\*

Professora - Eu irei atrás do capitão… mas ... preciso de ajuda, por favor me ajude!!

(enter)

Comandante - Você quer mesmo que eu vá?! Ele ameaçou matar um de seus preciosos gatos… eles são suas únicas lembranças não são?

(enter)

Você fica quieta perante tal fala.

Comandante - Você precisa lidar com isso sozinha, você consegue. Não te escalei para aquelas missões difíceis atoa, você irá voltar aqui e irá ter ganho.

(enter)

(Fim da condição Falha)

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(som ao fundo “Por isso que eu canto a história do meu gato, Ele faz miau, Ele faz miau, Por que meu gato, Ele faz miau ôh, Ele faz miau”)

Você finalmente toma coragem para ir até as ruínas e quando olha para trás, você nota Veruska e Comandante Mazieri olhando para você enquanto caminha. Ao trocar olhares com o Comandante ele faz um sinal de “sim” com a cabeça.

Veruska e Mazieri a observam ao longe

Ao chegar nas ruínas você se depara com aquele repugnante espectro de braços longos e um rosto com um sorriso sádico.

(ASCII da imagem descrita do espectro) 14

De trás do espectro aparece o Jeferson, caminhando em sua direção.

Capitão Jeferson - Me deixe acabar com tudo isso, você é a fonte do poder que eu preciso.

(enter)

Professora - Não há uma forma de acabar com tudo isso, tudo que você está pensando é influência desse bicho horroroso que cerca você. De todas as pessoas…. eu achava que você nunca seria controlado por um espectro, mas eu me enganei.

(enter)

Capitão Jeferson - APENAS MORRA!!

Capitão estala os dedos para o objeto que emite o som maligno e o volume aumenta consideravelmente ...

(som próximo e estridente “Funk de corredor” )

Capitão Jeferson corre furiosamente em sua direção segurando uma espada longa preparando seu ataque.

Você se esquiva deste ataque.

E o consegue contra-atacar com sucesso.

Você vê o espectro se aproximar e cobrir o local com a mão onde está sangrando com o golpe recente, quando a criatura horrenda retira a mão, o ferimento desapareceu.

Você lembra da poção que a veruska te entregou. Você arremessa e o frasco quebra em cima dele.

Capitão Jeferson parece cheirar o líquido.

Capitão Jeferson - MERDA!

(enter)

Em um ataque desesperado, ele vai para cima de você

=== NARRAÇÃO CASO POSSUA O MACHADO ===

Você puxa o machado que foi confiado em suas mãos.

(ASCII puxando o machado) 15

E desfere um golpe certeiro no capitão.

(ASCII do golpe) 16

===== ========

=== NARRAÇÃO SEM MACHADO ===

Neste ataque desesperado, você nota uma chance de atingi-lo.

Você irá atacá-lo -- (Aperte ENTER para rolar o dado de 20 lados, você precisa de um número maior que 10 para passar neste teste, a probabilidade de êxito é de.. ---------- %)

\*\*\*\*SE DER ÊXITO\*\*\*\*

Você o ataca com sua espada na abertura criada pelo seu ataque desesperado. O golpe o atingiu em cheio no peito.

(ASCII do golpe final ) 17

\*\*\*\*SE DER FALHA\*\*\*\*

Você posiciona sua espada para frente na tentativa de um golpe e fecha seus olhos achando que irá ser atingida.

Quando você abre seus olhos.

(ASCII da espada perfurando o peito do capitão) 18

(Fim da condição Falha)

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Em seus últimos momentos de vida.

Capitão Jeferson - Obrigado, por me libeer…

Capitão Jeferson cai na sua frente.

De todas as vezes que você enfrentou espectros, ele possuíam um cordão que o ligava a seus portadores, e ao matar seu portador o espectro desaparece.

(ASCII da criatura observando a professora) 19

Ele te observa…

(ASCII da criatura abrindo um sorriso) 20

Ele sorri…

A criatura vira de costas e vai em direção a mata

Ele voltará…

Pensando sobre esta cena que acabara de viver. Você se lembra.

Professora - Eu me lembro…

Você possui 15 anos de sua vida no qual, é simplesmente uma lacuna. E agora suas lembranças fluem para você.

O Capitão Jeferson, foi quem te inseriu na organização a 5 anos atrás. Você estava triste e se sentia perdida, inúmeras missões foram realizadas ao lado de seu esquadrão do qual os rostos permanecem escuros.

(ASCII imagem do esquadrão) 21

Você se recorda de uma foto que o Capitão levava consigo do primeiro dia que você esteve na organização.

Você acha a foto em um de seus bolsos.

Ao olhar novamente, é uma foto que traz felicidade e seu coração se aquece um pouco.

Porém ao olhar com mais atenção, você nota que sua sombra está incoerente à luz da cena, e vê uma linha que leva a um pequeno ser.

Com o mesmo sorriso que você viu a alguns segundos atrás.

(ASCII do fotografia) 22

Fim?

(?) Grupo: L, J, R, G, V.

Mensagem final: Se nos der 10, fazemos a continuação em!!! :D Obrigado por ler até o final!