

Det levende kød PDF

Lene Kaaberbøl



Dette er kun et uddrag fra bogen. Den fulde bog kan downloades fra nedenstående link.



DOWNLOAD PDF

Forfatter: Lene Kaaberbøl
ISBN-10: 9788771461596
Sprog: Dansk
Filstørrelse: 1924 KB

BESKRIVELSE

Det er en kaotisk og kvælende hed sommernat i Varbourg i 1894. En italiensk anarkist har dræbt den franske præsident, og folkemængdens vrede rammer byens italienske borgere i flæng. Midt i postyret gøres et uhyggeligt fund i en kulhandlers baggård. Rosalba Lombardi, en ung prostitueret, er blevet myrdet og maltrakteret på en måde der får boulevardpressen til at skrive om "Varbourgs egen Jack the Ripper", men Madeleine Karno får snart en fornemmelse af at sandheden er endnu mere skræmmende. Madeleine er langt om længe startet på universitetet, hvor hendes kærlighed til videnskaben skal stå sin prøve, og det burde være udfordring nok. Ikke alle er begejstrede for at se unge kvinder i lærdommens hellige haller. Hun kan imidlertid ikke lade være med samtidig at jage sandheden om Rosalbas død – til trods for at det bliver en jagt og en sandhed der sætter mærker på både krop og sjæl. DET LEVENDE KØD er anden bog i serien om Madeleine Karno, Kadaverdoktores datter og ambitiøse assistent, der ikke har i sinde at lade sit køn stå i vejen for sin fremtid. "Hvis der var nogen retfærdighed til burde LENE KAABERBØLS serie med Madeleine Karno toppe bestsellerlisten per omgående og skaffe hende et internationalt gennembrud... Det er imidlertid alt sammen hårrejsende godt skrevet. ...KAABERBØLS fornemt udtænkte plot...Nå dertil lægges, at KAABERBØLS sprog er sådan en nydelse – på én og samme tid eksakt og melodisk – er der intet at betænke sig på. Gak hen og bliv vis på kvindelig emancipation i en brydningstid – og hvis en filmproducer skulle læse med med: Gefundenes Fressen, ryst op med pengene, filmatiser!" - Katinka Bruhn, Weekendavisen "Det er store spørgsmål, som KAABERBØL tager op i denne anden bog om kadaverdoktores datter. Det gøres med kløgt og elegance, og man overgiver sig fuldstændig til DET LEVENDE KØDS grumme, gotiske og fantastisk velresearchede univers. Her er en historisk kriminalroman, der ikke alene bevæger sig ud i verden, men også rykker i tid og tanke og dermed sætter en høj standard for, hvad man fremover kan og bør forvente fra ikke blot KAABERBØLS pen, men også andre danske spændingsforfattere med udlængsel i blækpatronen." - Berlingske ***** (5 stjerner) "Der er smæk for skillingen på de 300 forholdsvis korte sider, der udgør LENE KAABERBØLS DET LEVENDE KØD. Man kan kun blive imponeret over hendes evne til med forholdsvis få virkemidler at skabe så stemningsfulde miljøer og personer." - Kristeligt Dagblad "Fortællingen og personerne holdes stramt i deres historiske ramme, og den videnskabelige tilgang svigtes aldrig. En troværdig og underholdende historie, der står på to stadig vedkommende emner: kvindekamp og organtyper." - Politiken (4 hjerter) "Så kom andet bind i serien af historiske krimier, som startede med » Kadaverdoktor « fra 2010, og man er igen nødt til at rive en dag ud af kalenderen: det er svært ikke at læse romanen i ét hug. Forfatterens evne til at skabe et interessant og troværdigt tidsbillede er fremragende, og det til trods for hendes blanding af faktuel og fiktion. allerfinest er hendes etiske touch, som afslører et personligt engagement; noget ikke helt almindeligt i en krimi. Gå hurtigst muligt i kødet på denne roman." - Dagbladenes Bureau "DET LEVENDE KØD er både et fascinerende portræt af en begavet og ambitiøs kvinde, der har problemer med at bringe både følelsesliv og intellektuelle udfordringer i overensstemmelse med det borgerlige Frankrigs stive normer, og en lige så fascinerende historie om den tid, da de moderne videnskaber var ved at tage den form, som vi kender i dag. Og så er historien oven i købet en særdeles effektiv krimi." - Jyllands-Posten ***** (5 stjerner) "Det levende kød er af så fin en litterær kvalitet og har så meget personlighed og kant, at det taler for sig selv. DET LEVENDE KØD er den anden bog om Mademoiselle Karno, der blev introduceret i Kadaverdoktor, men kan sagtens nydes selvstændigt. At læse KAABERBØLS fortællinger om de grusomheder, der begås bag velourgardinerne i borgerskabets lumre stuer i den fiktive provinsby Varbourg i Det levende kød, er som at liste rundt i et rædselskabinet over historiske overgreb mod kvindekvædet. Men forfatteren serverer de opdigtede rædsler med underfundig humor i et livagtigt periodedrama. Madeleines jegfortæller er desuden en charmerende guide til romanens univers. Sidste år blev titlen Mademoiselle forbudt i offentlige papirer i Frankrig, fordi fremtrædende feminister så den som en nedladende repræsentation af kvinden. De damer havde næppe mødt Madeleine Karno." - Information "Dejlig læsning, klogt og veldisponeret plot, historisk autentisk og herligt med en erotisk heltinde, der både går med korset og forstår at bruge det og hovedet, når nøden er størst. Sikke en film, der kunne blive ud af hendes bøger om mademoiselle Karno. KAABERBØL formår på en gang at give historiske kendsgerninger og samtiden dengang liv samtidig med, at hun får udviklet et plot, der også giver noget for eftertanken. Hun skriver præcist og nøgternt, researchdetaljeret, men kan også lade ordene give sig hen i

sanselighed og vellyst." Nordjyske ***** (5 stjerner)

HVAD SIGER GOOGLE OM DENNE BOG?

En uetisk sti. Det er en kaotisk og kvælende hed sommernat i Varbourg i 1894. En italiensk anarkist har dræbt den franske præsident, og folkemængdens vrede rammer ...

Køb 'Det levende kød' bog nu. Det er en kaotisk og kvælende hed sommernat i Varbourg i 1894. En italiensk anarkist har dræbt den franske præsident, og folkemængdens vrede rammer ...

Det er en kaotisk og kvælende hed sommernat i Varbourg i 1894. En italiensk anarkist har dræbt den franske præsident, og folkemængdens vrede rammer byens ...

DET LEVENDE KØD

[Læs mere ...](#)