

Cerveteri, (RM).

@ FONTANA DEL MASCHERONE

Caere Futurae.

INSTALLAZIONE ADATTIVA AUDIO-VISIVA



Indice.

- 
- 01 CAERE FUTURAE
 - 02 CHI SIAMO
 - 03 FONTANA DEL MASCHERONE
 - 04 VALORE SOCIALE
 - 05 COSTI

Caere Futurae.

01

Cerveteri futuro polo culturale.

Riscoperta e valorizzazione dei siti monumentali ed archeologici del territorio caerite attraverso l'ausilio dell'arte contemporanea:

- Installazioni audio-visive
- Concerti
- Mostre
- Esperienze multisensoriali
- Video mapping

LE ATTIVITÀ SONO PENSATE SIA IN FORMA PERMANENTE, QUALI PER ESEMPIO INSTALLAZIONI FRUIBILI GRATUITAMENTE DURANTE TUTTO L'ANNO, SIA IN FORMA TEMPORANEA, QUALI CONCERTI E MOSTRE.



Velitchkova
Gabriela Krassimirova

// Electroacoustic Composer

#ELECTROACUSTIC #EXPERIMENTALMUSIC
#CONTEMPORARYART #SPATIALSOUND
#SOUNDINSTALLATION #ALGORITHM

Tedesco
Davide

// Electroacoustic Composer

#TECHNOLOGY #SOUNDDESIGN
#LIVEELECTRONICS #LIVECODING
#ELECTRONICMUSIC #SOFTWARE



Tedesco
Giulia

// Creative Designer

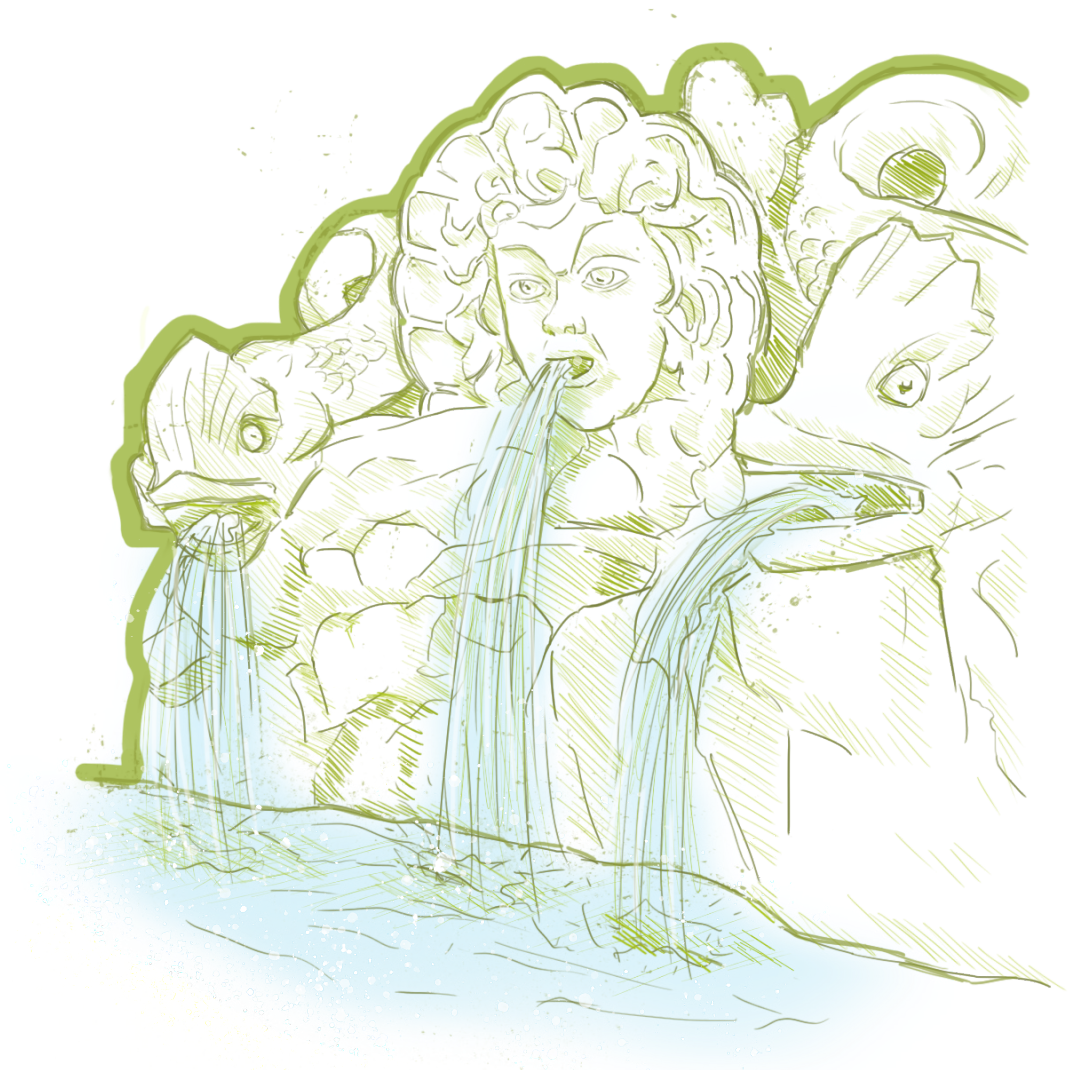
#VISUALDESIGN #EXHIBITIONDESIGN
#USEREXPERIENCE #CONCEPTDESIGN
#ARTINSTALLATION #VIDEOMAPPING

Fontana del Mascherone. 03

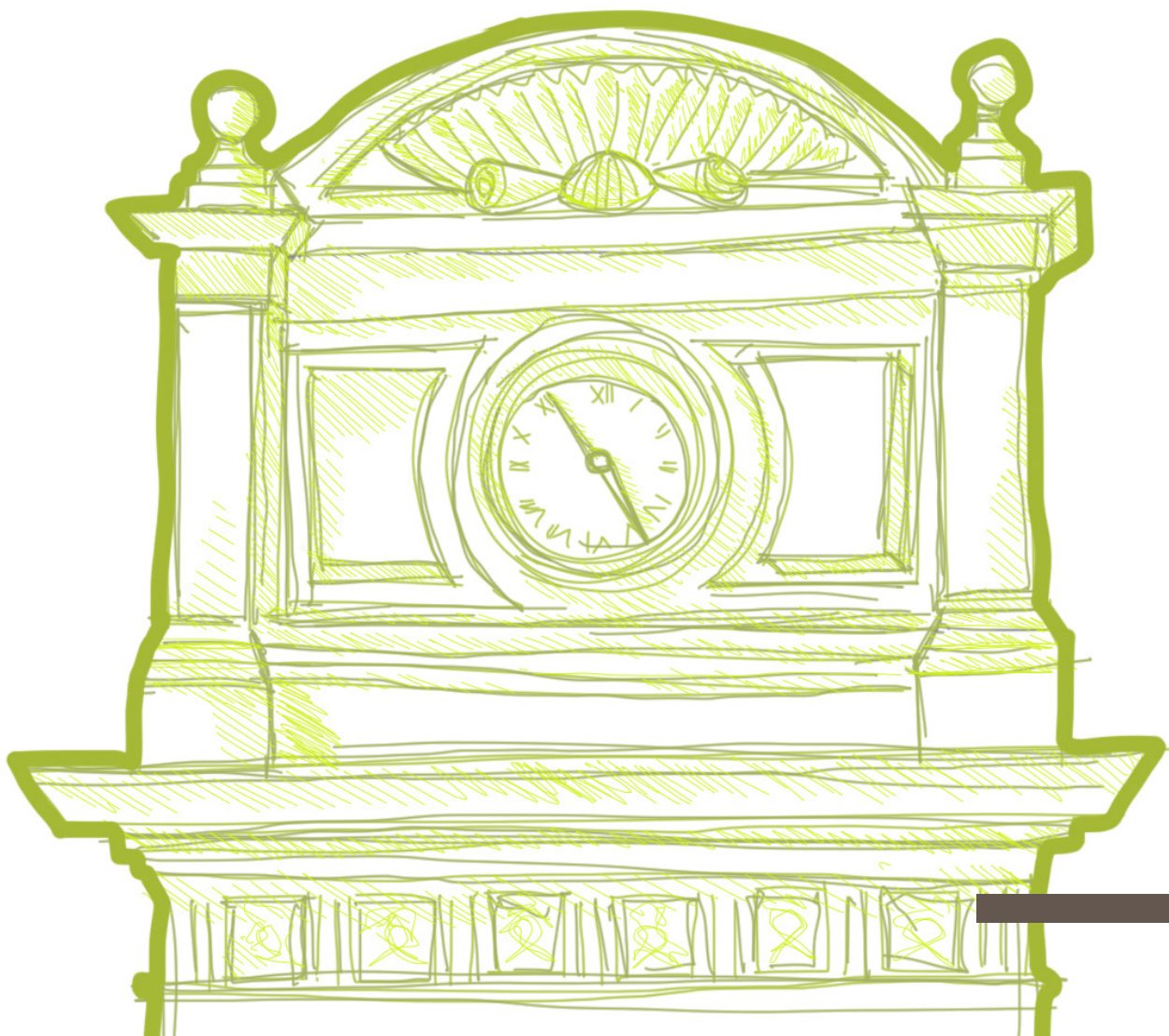
Situata nell'attuale piazza Risorgimento, venne costruita nel 1881.

Ha una struttura architettonica a facciata scandita su due livelli, il più alto, concluso da un timpano semicircolare, ospita un orologio.

La porta inferiore, con parete a bugnato, racchiude tra due colonne addossate la fontana vera e propria, inserita in una nicchia ad arco. E' caratterizzata da un mascherone e due animali marini ai lati che gettano acqua nella vasca sottostante. Al di sopra vi è lo stemma della città e una lapide marmorea incisa, che celebra il ritrovamento delle antiche falde acquifere etrusche di Cerveteri e la data di costruzione della stessa.



Fontana del Mascherone. 03



La Fontana del Mascherone utilizza la scansione temporale dell'orologio sovrastante per la generazione degli eventi musicali e visivi.

La sua identità adattiva é sensibile alle stagioni, al meteo, al via vai delle persone in Piazza Risorgimento. In una lenta evoluzione condizionata dal trascorrere del tempo, l'opera esprime il suo carattere mutevole e contemporaneo, lasciando al visitatore la possibilità di contemplarla in una forma coerente ma mai uguale a se stessa.

Divulgazione culturale digitale

Realizzazione di un sito web raggiungibile tramite QRcode contenente informazioni riguardo il monumento e l'installazione annessa.

(FORMATO TESTO - AUDIO - VIDEO PER FAVORIRNE LA FRUIBILITÁ).

Integrazione dell'opera moderna nel contesto

Riqualficazione del territorio favorita dall'arte "accessibile". Rispetto del decoro dei siti storici attraverso l'arte multidisciplinare.

3 DIFFUSORI ACUSTICI	€ 1.200
1 AMPLIFICATORE	€ 400
1 SCHEDA AUDIO	€ 450
1 PC	€ 1.400
1 ROUTER/WIFI	€ 50
4 SENSORI PRESENZA	€ 80
4 ARDUINO	€ 120
1 ARMADIO/RACK	€ 900
1 PROIETTORE	€ 2.500
1 GRUPPO DI CONTINUITÀ	€ 160
CAVI	€ 1.000
PERSONALE TECNICO	€ 6.000
TOTALE	€ 14.260

Gratias tibi fa.

Contatti.

GABRIELA KRASSIMIROVA VELITCHKOVA

+39 3335472622

gabrielavelitch@gmail.com

@velitch

DAVIDE TEDESCO

+39 3317765725

davide.tedesco.rome@gmail.com

@daeveofficial

GIULIA TEDESCO

+44 7497281466

giuliatedescodesign@gmail.com

@giulia_tedesco