Факултет по математика и информатика

\mathbf{C}^{r}	ьдържание					
1	Общи принципи	3				
2	База на откриванията	5				
3	Конструктивно анонсиране (анонсиране без намеса от противниците) 3.1 Развитие след откриване 1 в минор $(1 \clubsuit / 1 \diamondsuit)$					
4	Отговори след откриване 1 в Минор (1 $\clubsuit/1\diamondsuit)$					
5	Реанонси на Откриващия	11				
6	Реанонси на Отговарящия					
7	Развитие след откриване 1 в Мажор $(1 \heartsuit / 1 \spadesuit)$	15				
8	Развитие след откриване 1 в Мажор $(1 \heartsuit / 1 \spadesuit)$					
9	Развитие след откриване 1NT 9.1 1NT $-2\clubsuit$	19 19 19 20 20				
10	Развитие след откриване 2NT	21				
11	1 Развитие след откриване 2♣ 2					
12	Развитие след откриване 3NT	23				

	Факултет по математика и информати	ка	
13	Развитие след блокиращи откривания	23	
14	Развитие след откриване 1 в мажор	25	
15	Развитие след баражни откривания на 3-то и 4-то ниво	25	
16	История	26	
17	Двустранно анонсиране	27	
18	Двустранно анонсиране след откриване 1 в мажор (1 \heartsuit)	′1 ♠)	29
19	Негативна контра (Negative Double)	31	
20	След откриване 1NT и намеса от противника	31	
21	Развитие след откриване 1 в мажор $(1 \heartsuit / 1 \spadesuit)$	33	
22	Дефанзивно анонсиране (анонсиране след като противниците са открили анонсирането)	34	
23	Противникът е открил 1NT	37	
24	Шлемово анонсиране 24.1 Blackwood (KCB – Key Card Blackwood)	38 38	
25	Отговори на 4NT	38	

26 Атаки и сигнали

1 Общи принципи

Всички откривания на 1-во ниво са натурални.

Откриванията $1 \heartsuit$ и $1 \spadesuit$ показват 5+ карти в цвета.

Откриваме с най-дългия цвят:

при 5-4 с петорния,

при 6-5 с шесторния цвят.

С два 5-картови или два 6-картови цвята откриваме с по-високия по ранг: \spadesuit > \heartsuit > \diamondsuit

При липса на 5-картов мажор:

с 4-4 в минорите откриваме $1\diamondsuit$,

с 3-3 в минорите откриваме $1 \clubsuit$.

Откриване 2 е условен силен анонс (единственото форсиращо откриване в системата).

Откриванията 1БК, 2БК и 3БК показват балансирани ръце (4333, 4432 и 5332).

Всички по-високи откривания на ниво 2/3/4/5 са натурални баражи.

Стилът на преговорите (по-нататъшното анонсиране от двамата партньори) е натурален.

Повечето първи отговори след откриване 1 в цвят са натурални.

В системата се ползват малък брой общоприети и разпространени конвенции:

Stayman,

Blackwood.

Transfers след безкозови откривания, Jacoby 2БK след откриване 1 в Мажор, Takeout double и Negative doubles,

2 База на откриванията

- $1 \clubsuit = 3 + \clubsuit$, 12–21 тотални точки (т.т.).
- $1 \diamondsuit = 3 + \diamondsuit, 12 21 \text{ т.т.}$
 - $3\diamondsuit$ само при разпределение 4=4=3=2 и сила 12-14 т.т. или 18-19 т.т.
- 1 ♥ / 1 ♠ = натурално: 5 + ♥ / ♠, 12-21 т.т.
- 1 БK = 15--17 HCP (оньорни точки), балансирано разпределение.
- 2♣ = условен форсинг!!! (22+ т.т. или 9+ взятки на Мажор, или 10+ на Минор).
- $2 \diamondsuit / 2 \heartsuit / 2 \spadesuit =$ натурални "слаби 2": 6 карти в съответния цвят, 6–11 т.т.
- 2 БK = 20 -- 21 HCP, балансирано разпределение.
- $3\clubsuit$ / $3\diamondsuit$ / 3♡ / $3\spadesuit$ = натурални баражи: 7 карти в съответния цвят, 6–11 т.т.
- $3 {\rm EK} = 25$ –27 HCP, балансирано разпределение.
- $4\clubsuit$ / $4\diamondsuit$ / 4♡ / $4\spadesuit$ = натурални баражи: 8 карти в съответния цвят, 6—11 т.т.
- 5♣ / 5♦ = натурални баражи: 9 карти в съответния цвят, 6–11 т.т.

Оньорни точки / High Card Points (HCP)

A = 4 T.

K = 3 T.

Q=2 т.

J = 1 T.

Тотални точки (т.т.)

При откривания 1 в цвят освен HCP добавяме по 1 точка от дължина за всяка карта над четвъртата в цвят:

```
за 5-ти цвят = +1 точка,
```

за 6-ти цвят = +2 точки,

за 7-ми цвят = +3 точки и т.н.

Правило 20

При откриване в 1-ва и 2-ра позиция при избор за откриване на 1 в цвят ползваме т.нар. Правило 20: HCP + сбор на дължините в двата най-дълги цвята ≥ 20 \Rightarrow откриваме анонсирането.

- 3 Конструктивно анонсиране (анонсиране без намеса от противниците)
- 3.1 Развитие след откриване 1 в минор (1 \clubsuit / 1 \diamondsuit)

Общи принципи на отговорите

Нов цвят на 1-во ниво = натурално, 4+ карти и 6+ т.т., Рундфорсинг (РФ).

при 4-4 отговаряме първо в по-ниския цвят, при 5-5 — първо в по-високия,

при 5-4 или 6-5 — първо в по-дългия.

Нов цвят на 2-ро ниво без скок (напр. 2\$ след откриване $1 \diamondsuit) =$ натурално, Маншфорсинг (МФ): 4+ карти и 13+ т.т.

Единичен скок в нов цвят на 2-ро ниво (и $3\clubsuit$ след откриване $1\diamondsuit$) = натурално, покана за манш: 6+ карти и 10-12 т.т.

Нов цвят със скок на 3-то ниво = натурално, слабо, 7+ карти и 6–9 т.т.

Отговори в BK = показват балансирано разпределение и отричат четворки в мажорите (\heartsuit / \spadesuit).

Покачване цвета на партньора на 2/3 ниво = фит 5+ карти и изключва 4 карти в мажор.

Факултет по математика и информатика

ВАЖНО Отговор 1М $(1 \heartsuit / 1 \spadesuit) = 4 + M$ и РФ! е с най-голям приоритет и трябва да се прави дори и при наличие на $5 + \varphi$ ит в минора на партньора.

Бизнес магнат, инвеститор и филантроп Уорън Бъфет играе бридж: "Бриджът е такава сензационна игра, че не бих имал нищо против да бъда в затвора, ако имам трима съкилийници, които са прилични играчи и които са готови да играят 24 часа в денонощието."

4 Отговори след откриване 1 в Минор (1♣ / 1♦)

Отговори след 1

```
1 \diamondsuit = натурално: 4+\diamondsuit, 6+ т.т., Рундфорсинг (РФ).
```

1[♥] = натурално: 4+ [♥], 6+ т.т., $P\Phi$.

1♠ = натурално: 4+ ♠, 6+ т.т., PФ.

 $2\clubsuit = 6$ –10 т.т., 5+ фит, изключва $4♥ / 4\spadesuit$.

 $3\clubsuit = 11$ –12 т.т., 5+ фит, изключва $4♥ / 4\spadesuit$.

 $1{\rm NT}=$ балансирано разпределение, 6–10 HCP, изключва 4
♥ / 4♠.

 $2{\rm NT}=$ балансирано разпределение, 11–12 HCP, изключва $4 {\bigtriangledown} / \ 4 \spadesuit$.

3NT = балансирано разпределение, 13–15 HCP, изключва 4 $\stackrel{\heartsuit}{}$ / 4 $\stackrel{\spadesuit}{}$.

 $2\diamondsuit=$ натурална покана: $6+\diamondsuit,\ 10$ –12 т.т.

2[♥] = натурална покана: 6+ [♥], 10–12 т.т.

 $2\spadesuit=$ натурална покана: $6+\spadesuit,\ 10$ –12 т.т.

 $3\diamondsuit =$ натурално, слабо (не е форсинг): $7+\diamondsuit$, 6–9 т.т.

3♥ = натурално, слабо (не е форсинг): 7+ ♥, 6-9 т.т.

 $3\spadesuit$ = натурално, слабо (не е форсинг): 7+ \spadesuit , 6-9 т.т.

Отговори след 10

 $1 \heartsuit =$ натурално: $4+ \heartsuit$, 6+ т.т., $P\Phi$.

1♠ = натурално: 4+ ♠, 6+ т.т., PФ.

2♣ = натурално: 4+♣, 13+ т.т., Маншфорсинг (МФ!!).

 $2 \diamondsuit = 6 \text{--} 10 \text{ т.т., } 5 + \text{фит, изключва } 4 \heartsuit / 4 \spadesuit.$

 $3 \diamondsuit = 11$ –12 т.т., 5+ фит, изключва $4 \heartsuit / 4 \spadesuit$.

1NT = балансирано разпределение, 6–10 HCP, изключва 4 $\stackrel{\heartsuit}{\lor}$ / 4 \spadesuit .

 $2{\rm NT}=$ балансирано разпределение, 11–12 HCP, изключва $4 {\bigtriangledown} /~4 \spadesuit.$

 $3{\rm NT}=$ балансирано разпределение, 13–15 HCP, изключва $4{\bigtriangledown}/4{\spadesuit}.$

2[♥] = натурална покана: 6+ [♥], 10–12 т.т.

2♠ = натурална покана: 6+ ♠, 10–12 т.т.

3♣ = натурална покана: 6+ ♣, 10–12 т.т.

3♥ = натурално, слабо (не е форсинг): 7+ ♥, 6–9 т.т.

 $3\spadesuit$ = натурално, слабо (не е форсинг): 7+ \spadesuit , 6-9 т.т.

5 Реанонси на Откриващия

След отговор 1 \clubsuit / 1 \diamondsuit (обикновено 1M = натурално, 4+ карти и PФ!)

1. Имаме фит в мажора на Отговарящия

При 4-картова подкрепа (фит) в мажора, освен оньорните точки броим и точки от разпределение (късини в страничните цветове):

- 1 точка за дубъл
- 3 точки за сек
- 5 точки за шикан

Така тоталните точки = HCP + точки от разпределение.

- [a)] с 12–15 т.т. \rightarrow покачваме мажора до 2-ро ниво
- [b)] с 16–18 т.т. \to покачваме мажора до 3-то ниво
- [c)] с 19–21 т.т. \to покачваме мажора до 4-то ниво
- 2. Нямаме фит в мажора на Отговарящия
 - [2.1.] Обявяваме нов цвят на 1-во ниво = натурално, 4+ карти, 12-18 т.т.
 - [2.2.] Ако сме с балансирано разпределение, без фит в мажора на партньора и без собствен 4-картов мажор:
 - [a)] с 12–14 HCP \rightarrow анонсираме 1NT

- [b)] с 18–19 HCP \rightarrow анонсираме 2NT
- [2.3.] Нов цвят на 2-ро ниво без скок (реанонсът не е ривърс) = натурално, 4+ карти, 12-18 т.т.
- [2.4.] Повторение на цвета на откриването на 2-ро ниво (2 в минор) = 6+ карти (рядко 5), 12-15 т.т.
- [2.5.] Единичен скок в цвета на откриването (3 в минор) = 6+ карти, 16–18 т.т.
- [2.6.] Ривърс в нов цвят без скок (анонс на 2-ро ниво) = натурално, РФ!, 16–21 т.т., 4+ карти в новия цвят и 5+ карти в цвета на откриването.
- [2.7.] Единичен скок в нов цвят (анонс на 2-ро/3-то ниво) = натурално, М Φ , 18–21 т.т., 4+ карти в новия цвят и 5+ карти в цвета на откриването.
- [2.8.] Скок на 3NT =показва 6+ полусолиден+ цвят (с който сме открили), 18-21 т.т. и стопери в необявените пветове.

6 Реанонси на Отговарящия

1. Фит в мажорния цвят на партньора

- [a)] При сила 6–10 т.т. \rightarrow единично покачване (фит на 2-ро ниво).
- [b)] При сила 11-12 т.т. \rightarrow двойно покачване (фит на 3-то ниво), покана за манш.
- [c)] При сила 13+ т.т. \rightarrow покачване до манш (фит на 4-то ниво), манш.

2. Липса на фит в мажорния цвят на партньора

2.1. Реанонси в БК

Балансирано или полубалансирано разпределение и стопер(и) в необявения(те) цвят/цветове:

- [а)] Сила 6–10 т.т. ightarrow 1NT
- [b)] Сила 11–12 т.т. $\to 2{\rm NT}$ (покана за манш)
- [c)] Сила 13+ т.т. $\to 3{
 m NT}$ (манш)

2.2. Повторение на собствения цвят

- [а)] При сила 6–10 т.т. \rightarrow 2 в цвета, 6+ (рядко 5) карти, слабо, за игра.
- [b)] При сила 13+ т.т. $\to 3$ в цвета, 6+ карти, МФ!!

Забележка. Ако сме притежавали 6+ карти и едноцветна ръка с 10-12 т.т., още на 1-вия рунд на анонсирането щяхме да отговорим 2 в цвят = натурално, покана за манш: 6+ карти и 10-12 т.т.

2.3. Нов цвят

- [а)] Нов цвят на 1-во ниво (1X) = натурално, 4+ карти, 6+ т.т., $P\Phi!$
- [b)] Нов цвят на 2-ро ниво без скок =4+ карти, 11+ т.т., $P\Phi!$, поне покана за манш.
- [c)] Нов цвят на 2/3 ниво със скок =4+ карти, 13+ т.т., МФ!

Забележка. Ако сме обявили нов цвят на 2-ро или 3-то ниво и този цвят е четвърти поред обявен цвят – това е условен анонс и е популярната конвенция: Форсинг на четвъртия цвят (Fourth Suit Forcing).

Този анонс:

не обещава дължина в този цвят,

изисква партньора да доуточни разпределението и силата си,

приоритет: да даде фит с 3 карти в обявения от Отговарящия мажор,

ако няма 3-фит, показва дали има стопер в четвъртия цвят.

7 Развитие след откриване 1 в Мажор $(1 \heartsuit / 1 \spadesuit)$

Общи принципи на отговорите

Когато имаме сигурен фит, освен оньорните точки броим и точки от разпределение:

Дубъл = 1 т.

Cек = 3 т.

Шикан = 5 т.

Отговори, гарантиращи фит

Покачване до 2-ро ниво = 6–10 т.т. и 3+ фит. Секвенции: $1\heartsuit - 2\heartsuit$, $1\spadesuit - 2\spadesuit$.

Покачване до 3-то ниво = 11-12 т.т. и 3+ фит, покана за манш. Секвенции: $1\heartsuit-3\heartsuit$, $1\spadesuit-3\spadesuit$.

Покачване до 4-то ниво = слаба ръка (до 7–8 НСР) и дълъг фит (обикновено 5+ карти) + късина в страничен цвят. Секвенции: $1\heartsuit-4\heartsuit$, $1\spadesuit-4\spadesuit$.

2NT (Jacoby) = условен отговор, показващ 4+ фит в цвета на откриването и 13+ т.т., $M\Phi!!$

Отговори, показващи липса на фит или негарантиращи фит

Нов цвят на 1-во ниво (напр. 1 \spadesuit след откриване $1 \heartsuit$) = натурално, 4+ карти и 6+ т.т., $P\Phi$!.

Отговор 1NT = 6–12 HCP, липса на фит в цвета на откриването (0–2 карти). Може да бъде обявен и с небалансирано разпределение!

Нов цвят на 2-ро ниво без скок (2/1) = натурално, 13+ т.т., $M\Phi!!$.

2 в минор = 4+ карти.

2♠ след откриване 1♡ = 5+ карти.

Секвенции: $1 \heartsuit - 2 \clubsuit / 2 \diamondsuit / 2 \spadesuit$; $1 \spadesuit - 2 \clubsuit / 2 \diamondsuit / 2 \heartsuit$.

Нов цвят със скок на 2/3 ниво = натурално, 10–12 т.т., добър 6+ цвят, липса на фит (0–2 карти), покана за манш.

Секвенции: $1 \heartsuit - 2 \spadesuit / 3 \clubsuit / 3 \diamondsuit$; $1 \spadesuit - 3 \clubsuit / 3 \diamondsuit / 3 \heartsuit$.

Забележка. При 13+ т.т. и трети фит в цвета на откриването първо обявяваме нов цвят на 2-ро ниво без скок (2/1), за да форсираме до манш, а след това показваме фита. Ако притежаваме 4+ фит, директно използваме отговора 2NT (Jacoby).

8 Развитие след откриване 1 в Мажор ($1 \heartsuit / 1 \spadesuit$)

Реанонси на откриващия (след отговор 1 - 100 /1NT)

С 12–15 т.т.

1NT = 12-14 HCP, балансирано разпределение.

Нов цвят на 2-ро ниво без скок = натурално, 4+ карти, 12-18 т.т.

Повторение на цвета на откриването на 2-ро ниво = 6+ карти, 12-15 т.т.

2 в мажора = 4-картов фит и 12-15 т.т.

С 16–18 т.т.

Нов цвят на 2-ро ниво без скок = натурално, 4+ карти, 12-18 т.т.

Скок на 3-то ниво в цвета на откриването =6+ карти, 16-18 т.т.

3 в мажора = 4-картов фит и 16–18 т.т.

С 19-21 т.т.

2NT = 18-19 HCP, балансирано разпределение.

Скок на 4-то ниво в цвета на откриването =6+ карти, 19–21 т.т.

Скок в нов цвят = натурално, 4+ карти, 19–21 т.т., $\mathbf{M}\Phi!!.$

4 в мажора = 4-картов фит и 19–21 т.т.

Реанонси на откриващия (след 2/1 МФ!!)

Откриващият анонсира натурално. Тъй като и двамата партньори знаят, че са форсирани поне до манш, няма нужда от скокове – важно е да се пести пространство за изследване на най-добрия маншов (или евентуално шлемов) договор.

Нов цвят = натурално, 4+ карти.

Повторение на цвета на откриването = показва 6+ карти.

Повторение на цвета на откриването със скок =6+ карти и солиден цвят.

2NT = балансирано разпределение (обикновено 5332).

Фитиране на цвета на отговарящия:

ако отговорът е бил 2 в минор \to обещава 4-картов фит;

ако отговорът е бил 2 в мажор \to обещава 3+ карти фит.

Заключение. По-нататъшното анонсиране продължава натурално.

9 Развитие след откриване 1NT

Отговори след 1NT

- 2♣ = Stayman въпрос за четворки в мажорите.
- $2\diamondsuit = \text{Transfer (Jacoby)}$ за \heartsuit : показва 5+ карти.
- $2 \heartsuit = \text{Transfer}$ за \spadesuit : показва 5+ карти.
- 2♠ = Transfer за ♣: показва 6+ карти.
- 2NT = покана за манш (изключва мажорна четворка).
- $3\diamond = \text{Transfer}$ за \heartsuit : показва 6+ карти.
- 3NT = краен договор за игра.
- $4\heartsuit/4\spadesuit=$ натурално, за игра, 6+ карти.

9.1 1NT - 2

- $2\diamondsuit=$ няма мажорни четворки.
- $2 \heartsuit = 4 +$ карти в \heartsuit , може да има и $4 \spadesuit$.
- $2 \spadesuit = 4 +$ карти в \spadesuit , няма $4 \heartsuit$.

9.2 $1NT - 2 \diamondsuit$

- $2 \stackrel{\triangleright}{\nabla} =$ почти автоматично приемане на трансфера.
- $3 \stackrel{\textstyle \bigcirc}{\textstyle \bigcirc}$ = максимална ръка (16–17 HCP) и фит 4+ карти в $\stackrel{\textstyle \bigcirc}{\textstyle \bigcirc}$

Факултет по математика и информатика

9.3 $1NT - 2\heartsuit$

 $2 \spadesuit =$ почти автоматично приемане на трансфера.

 $3 \spadesuit =$ максимална ръка (16−17 HCP) и фит 4+ карти в $\spadesuit.$

9.4 1NT - 2

 $\Pi ac = c$ лаба ръка, 0–7 т.т.

Нов цвят — натурално, 4+ карти в новия цвят, 10+ т.т., М Φ !!.

2NT= покана за манш, 8–9 т.т., 5 , балансирано/полубалансирано разпределение.

 $3\clubsuit =$ покана за манш, 8-9 т.т., 6+ карти.

3NT = показва 5♣, сила за манш (10–15 т.т.), балансирано разпределение.

4♣ = показва 6+ карти, сила за манш (10–15 т.т.).

10 Развитие след откриване 2NT

Отговори след 2NT

- 3♣ = Stayman − въпрос за четворки в мажорите (понататък както след 1NT-2♣).
- $3\Diamond$ = трансфер за \heartsuit : показва 5+ карти.
- $3\heartsuit$ = трансфер за \spadesuit : показва 5+ карти.
- 3♠ = трансфер за ♣: показва 6+ карти.
- 3NT = краен договор, за игра.
- $4\diamondsuit=$ трансфер за \heartsuit : показва 6+ карти.
- $4\heartsuit/4\spadesuit=$ натурално, за игра, 6+ карти.

11 Развитие след откриване 2

Отговори след 2

- $2\diamondsuit =$ условен отговор, 0–7 HCP, произволно разпределение.
- $2 \heartsuit =$ натурално, 5+ карти и 8+ HCP.
- $2 \spadesuit =$ натурално, 5+ карти и 8+ HCP.
- 2NT = балансирано разпределение и 8+ HCP.
- $3 \stackrel{\triangleright}{\nabla} =$ натурално, 5+ карти и 8+ HCP.
- $3 \spadesuit =$ натурално, 5+ карти и 8+ HCP.

Развитие след 2 - 2

 $2 \frac{\heartsuit}{2} / 2 \spadesuit / 3 \frac{\heartsuit}{3} =$ натурално, 5 карти в обявения цвят (по-нататък натурално).

2NT = 22—24 HCP и балансирано разпределение (понататък както след откриване 2NT).

 $3♡/3\spadesuit/4♡/4\spadesuit$ = натурално, много силна ръка със солиден цвят (6+ карти в обявения цвят) и шлемови идеи.

12 Развитие след откриване 3NT

Отговори след 3NT

 $4\clubsuit = \text{Stayman} - \text{въпрос}$ за четворки в мажорите (понататък както след $1\text{NT}-2\clubsuit$).

 $4\diamondsuit=$ трансфер за \heartsuit : показва 5+ карти.

 $4 \heartsuit =$ трансфер за \spadesuit : показва 5+ карти.

13 Развитие след блокиращи откривания

Откривания 2♦/2♥/2♠ – "слаби 2"

Критерии за откриване:

Шесторен добър цвят (2 топ оньора или 3 от 5-те: А,К,Q,J,10).

Сила 5-10 НСР.

Обикновено без странична четворка в мажор и без страничен шикан.

Отговори след "слаби 2"

Пас = при късина (сек/шикан) в цвета на откриването и без добър собствен цвят; възможно и с ръце до 16 HCP.

Покачване на откриването до 3-то ниво = показва 3 фит; за игра, не е форсинг; баражно.

Покачване на откриването до 4-то ниво = за игра и не е форсинг; може да бъде както със силна ръка (16+ HCP, 2/3+ фит), така и блокиращо с 4+ фит.

3NT или манш в нов цвят = натурално, за игра; избор на договор.

Нов цвят = натурално, рундфорсинг; показва добър 5+ цвят и 16+ HCP (по-нататък натурално).

2NT = форсинг! – пита открилия да опише ръката си.

14 Развитие след откриване 1 в мажор

Секвенция: $2\diamondsuit/2\heartsuit/2\spadesuit - 2NT$

Повторение на цвета на откриването = минимална ръка, 5-7(8) HCP.

3NT = максимална ръка с много силен цвят (начело с AQJ, AKJ или AKQ).

3 в нов цвят = максимална ръка (8–10 HCP), показва топоньор (А или K, по-рядко Q) в този цвят.

15 Развитие след баражни откривания на 3-то и 4-то ниво

Отговори

Покачване на откриването до 4/5 ниво = за игра, не е форсинг; може да бъде със силна ръка (16+ HCP и 2/3+ фит) или блокиращо с 3+ фит.

3NT или манш в нов цвят = натурално, за игра; избор на договор.

Нов цвят = натурално, манш форсинг $(M\Phi)$.

16 История

Бриджът се появява през XVII век като усложнен вариант на руския вист. Впоследствие играта се разпространява по целия свят и добива широка популярност в САЩ и Англия. Въвеждат се нови начини на изчисление и играта придобива състезателен характер. През 1925 г. американският милионер Вандербилт въвежда точкови премии за изпълнен манш и шлем, с което бриджът добива днешния си облик.

17 Двустранно анонсиране

(анонсиране след намеса от противниците)

- 1. Партньорът е открил 1 в минор и противникът се е намесил
- а) Информативна контра (takeout double)

Реконтра = показва 10+ НСР и балансирано разпределение.

Другите анонси = както без контра.

б) Намеса с цвят на 1-во ниво

Контра = негативна, показва 6+ HCP и дължина в необявения/те мажор/и.

Нов цвят на 1-во ниво = натурално, 4+ карти.

Нов цвят на 2-ро ниво без скок = натурално, 5+ карти, 10+ т.т., $P\Phi.$

Останалите анонси = както без намеса.

в) Намеса с цвят на 2-ро ниво

Контра = негативна, показва 8+ HCP и дължина в необявения/те мажор/и.

Нов цвят на 2-ро ниво = натурално, 5+ карти, 10+ НСР, Р Φ .

Нов цвят на 3-то ниво без скок = натурално, 5+ карти, 13+ т.т., $M\Phi.$

г) Намеса с цвят на 3+ ниво

Контра = негативна, показва 10+ HCP и дължина в необявения/те мажор/и.

Нов цвят = натурално, 5+ карти, 13+ т.т., маншфорсинг.

Бележка: Анонсиране в цвета на противника (кю-бид) е силен анонс и показва добра ръка $(M\Phi)$ без интерес към необявения/те мажор/и, обикновено с фит в цвета на откриващия. Това е въпрос за стопер в цвета на противника!

- 18 Двустранно анонсиране след откриване 1 в мажор $(1 \heartsuit / 1 \spadesuit)$
- 2. Партньорът е открил 1 в мажор и противникът се е намесил
- а) Информативна контра (takeout double)

Реконтра = показва 10+ HCP и липса на фит (0–2 карти).

Другите анонси = както без контра.

б) Намеса с цвят на 1-во ниво

Контра = негативна, показва 6+ HCP и дължини в необявените пветове.

Нов цвят на 2-ро ниво без скок = натурално, 5+ карти, 10+ т.т., $P\Phi.$

Останалите анонси = както без намеса.

в) Намеса с цвят на 2-ро ниво

Контра = негативна, показва 8+ HCP и дължина/и в необявения/те мажор/и и/или цветове.

Нов цвят на 2-ро ниво = натурално, 5+ карти, 10+ НСР, $P\Phi$.

Нов цвят на 3-то ниво без скок = натурално, 5+ карти, 13+ т.т., $M\Phi.$

г) Намеса с цвят на 3+ ниво

Контра = негативна, показва 10+ HCP и дължина/и в необявения/те мажор/и и/или цветове.

Нов цвят = натурално, 5+ карти, 13+ т.т., $M\Phi$.

Бележка: Анонсиране в цвета на противника (кю-бид) е силен анонс и показва добра ръка (М Φ) с фит в цвета на открилия.

Играта бридж е стратегия и тактика. Тя е едновременно забавление, наука и партньорство. За да печелите в бриджа са необходими доверие, комуникация, търпение и самообладание.

19 Негативна контра (Negative Double)

Примери за използване на негативна контра

1♣ – (1
$$\stackrel{\bigcirc}{\nabla}$$
) – ? Контра = 4♣ и 6+ HCP, РФ. 1NT = 5+ ♣ и 6+ HCP, РФ.

1♣ – (1♠) – ? Контра = (4-4)+ в двата минора и 8+ НСР и липса на фит в ♣, РФ.

1♦ - (2♥) - ? Контра = (4-4)+ в двата минора и 10+ НСР и липса на фит в ♦, РФ.

1♣ – $(2\diamondsuit)$ – ? Контра = $4\heartsuit$ и 8+ НСР и липса на фит, Р Φ .

20 След откриване 1NT и намеса от противника

а) Контра

Реконтра = изисква партньора да обяви $2\clubsuit$ (показва слаба ръка с $5+\clubsuit/\diamondsuit$). С трефи – пас, а с кари – обявява $2\diamondsuit$.

Другите анонси = както без контра.

б) Намеса с цвят на 2/3 ниво

Контра = негативна, показва 6/8+ HCP и дължини в необявените цветове.

Нов цвят на 2-ро ниво = натурално, 5+ карти, не е форсинг.

Нов цвят на 3+ ниво = натурално, 5+ карти, М Φ (освен ако не е манш).

- 21 Развитие след откриване 1 в мажор $(1 \heartsuit / 1 \spadesuit)$
- 4. Партньорът е открил 2♣ (силно) и противникът се е намесил с:

Намеса с цвят на 2/3/4 ниво

Контра = негативна, показва 5+ HCP и дължини в необявените цветове.

Нов цвят на 2/3/4 ниво = натурално, 5+ карти, МФ.

5. Партньорът е открил с бараж (от $2 \diamondsuit$ и нагоре) и противникът се е намесил с:

Контра

Реконтра = наказателна.

Другите анонси = както без контра.

Намеса с цвят на 2/3+ ниво

Контра = наказателна (партньорът е изразил силна ръка).

Нов цвят на 3+ ниво = натурално, 5+ карти, $P\Phi$ (освен ако не е манш).

3NT = за игра.

Покачванията = както без намеса.

- 22 Дефанзивно анонсиране (анонсиране след като противниците са открили анонсирането)
- 1. Противникът е открил 1/2 в цвят:

Намеса с цвят на 1-во ниво = натурално, 5+ карти и 8–16 HCP. При минимална намеса (8–11 HCP) трябва да имаме добър цвят и/или много добро разпределение.

Намеса с цвят на 2+ ниво без скок = натурално, 5+ карти (обикновено 6+) и 10-16(17) НСР. При минимална намеса (10-13 НСР) трябва да имаме винаги добър цвят.

Намеса с цвят на 2/3+ ниво със скок = натурално, блокиращо (същите критерии и продължения както при баражни откривания).

Намеса с 1NT/2NT без скок

Показва 15–17(18) НСР, балансирано разпределение и стопер в цвета на противника.

По-нататък анонсирането продължава както след откриване 1NT.

Намеса с информативна контра (Takeout double) Една от най-често употребяваните и важни конвенции в състезателния бридж.

Варианти на информативна контра:

Вариант 1: Показва късина в цвета на противника (0–2 карти, рядко 3), поне по 3 карти в необявените цветове. За 1-во ниво – поне 11 НСР (за всяко следващо ниво се изисква по-голяма оньорна сила). При сила до 16 НСР отрича добър 5+мажорен цвят.

Вариант 2: Силна ръка със собствен цвят и 17+ HCP (може и с по-малко при 8+ офанзивни взятки).

Вариант 3: Силна балансирана ръка с 18–19+ НСР, със или без стопер в цвета на противника.

Отговори на информативна контра:

Цвят на минимално ниво = натурално, 0-9 HCP, 4+ карти (понякога 3).

1NT = 6-10 HCP, балансирана ръка със стопер в цвета на противника.

Цвят с единичен скок = натурално, 10–12 т.т., 4+ карти, не е форсинг.

2NT = 11-12 HCP, балансирана ръка със стопер в цвета на противника.

3NT = 13–16 HCP, за игра, балансирана ръка със стопер в цвета на противника.

Цвят с двоен скок = натурално, 6+ карти, полублокиращо.

Кю-бид в цвета на противника = силна ръка, РФ! Пас (много рядко) = наказателен, показва 5+ много добри карти в цвета на противника с 3-4+ сигурни взятки в коза.

Продължения от контриралия

 $\Pi ac = \text{по-малко от } 16 \text{ т.т.}$

Покачване (с фит) = 16-18 т.т., 4+ фит.

Покачване със скок = 19-21 т.т., 4+ фит.

Нов цвят без скок = натурално, 5+ карти, 17-21 т.т., не е форсинг.

1NT = 18-20 HCP, балансирано разпределение и стопер в цвета на противника.

2NT = 19-21 HCP (ако е без скок) или 21-22 HCP (ако е със скок), балансирана ръка и стопер.

3NT =ръка с 9 взятки (вероятно солиден цвят 6+ карти) и стопер.

Кю-бид = силна ръка, форсинг!

Когато сме в балансираща позиция

Противникът е открил и са последвали два паса:

$$(1/2$$
в цвят $) - пас - (пас) - ?$

Ползваме същите намеси, както в директна позиция, но може да са малко по-слаби (обикновено с 2–3 HCP), защото се очаква партньорът да има някаква оньорна сила (отговарящият е пасувал на откриване и е показал слаба ръка).

23 Противникът е открил 1NT

а) Намеса с контра

Контрата е наказателна и показва оньорна сила поне колкото открилия.

Партньорът на контриралия:

С всяка балансирана ръка и ръка с 6+ HCP \to пас.

Със слаба дистрибутивна ръка (0–5 HCP) \rightarrow обявява цвят натурално.

С много добра дистрибутивна ръка (9+ HCP и 6+ силен цвят) \rightarrow скок в този цвят, маншфорсинг.

б) намеса с 2♦ = КОНВЕНЦИОНАЛНО!, показва двуцветна ръка: поне 5–4 в двата мажора с добри цветове.

Партньорът на намесилия се с $2\diamondsuit$ (двата мажора) анонсира: $2\clubsuit = \text{УСЛОВНО!}$, въпрос към партньора да обяви по-дългия или по-добрия мажор (при равни дължини в двата мажора). $2\heartsuit/2\spadesuit = \text{фит в съответния цвят, избор на договор.}$

в) намеса с $2 \sqrt[6]{2} / 2 / 4 =$ натурално, 5 + (6 +) цвят, обикновено ръка с добър цвят и небалансирано разпределение (не е от типа 5332).

24 Шлемово анонсиране

24.1 Blackwood (KCB – Key Card Blackwood)

Една от най-старите шлемови конвенции. Блякууд е инструмент за избягване на "лоши" шлемове, а не за "намиране" на шлемове.

При силни поредици, когато сме установили, че имаме необходимата сила за шлем: 4NT е въпрос за брой аса.

25 Отговори на 4NT

 $5 \clubsuit = 0$ или 4 aca

 $5 \diamondsuit = 1 \text{ aco}$

 $5\heartsuit = 2$ aca

$5 \spadesuit = 3 \text{ aca}$

Ако имаме идеи за голям шлем и при отговор на 4NT установим, че имаме всички аса, може да попитаме и за риги с 5NT. Отговаряме по същия начин, както след 4NT.

В следващата версия на системата (за напреднали) ще използваме много от модерните шлемови конвенции като: кю-биди, RKCB (Roman Key Card Blackwood), Splinters, 5NT = pick a slam и др. Засега по-просто.

26 Атаки и сигнали

1. Атаки

Ползваме стандартни атаки:

От оньорна поредица (оньор е всяка карта от A, K, Q, J, 10), атаката е с по-високия оньор; нормално атака с оньор обещава следващия след него.

Изключение е да се атакува от АК бланк с Ригата.

От вътрешна поредица се атакува с втората по сила карта (например от AJ10, KJ10, A109, K109, Q109).

Атака изпод единичен оньор или изпод два, които не са поредица:

```
от 2 карти (втори оньор) – с високата (с оньора)
```

от 3 карти – най-ниската

от 4 и повече карти – четвъртата по сила

Атаки от малки карти:

от 2 карти – по-високата

от 3 карти — средната и после по-високата (т.нар. MUD - Middle/Up/Down)

от 4 и повече карти – втората по сила

Срещу договор в цвят

Факултет по математика и информатика

AK, AKx(x), KQ10(x), KQx, KJ10(x)	J109x, J10x(x), 109xx, 10xx,	Hxxxx, Hxxxxx, xx, xxx, xxxx	
K109(x),	98xx		
Q109x, QJ10x,	98x, 9x, Hx,	xxxxx,	
QJ9x, QJx	Hxx, Hxxx	xxxxxx	

Срещу договор в БК

AK	AJ10(x)	QJx	J109x	Hxxxx	
KQJ(x)		J10x(x)		Hxxxxx	XX XXX
KQ10x	KJ10(x)	109xx	10xx	XXXX	XXXXX
K109(x)		98xx		XXXXXX	
Q109x	QJ10x	98x $9x$	Hx		
QJ9x		Hxx	Hxxx		

2. Сигнали

2.1. Сигнали за желание и брой карти (четност/нечетност)

Ползваме обратни сигнали (UDCA – Upside Down Count and Attitude):

При атака от партньора: Attitude сигнал. Ниска карта = желание в цвета, окуражава продължение. Висока карта = нежелание, предлага смяна.

При първо чистене: отново Attitude сигнал. Ниска карта = желание за игра в този цвят (обикновено с оньори). Висока карта = липса на интерес.

Когато играе разиграващият: даваме сигнал за брой карти. Ниска-висока = четен брой (2/4/6...). Висока-ниска = нечетен брой (3/5...).

2.2. Сигнал за предпочитание на цвят (Suit Preference)

Ниска карта = желание за игра в нисък цвят.

Факултет по математика и информатика

Висока карта = желание за игра в висок цвят.

10 Причини да играя Бридж

- 1. Ще използвате ума си хората с интензивна умствена натовареност живеят по-дълго, защото запазват добрата памет и ясния ум.
- 2. Ще намерите нови приятели в бриджа, където и да пътувате в родината и по света. Ще посетите нови места.
- 3. Ще се запознаете с интересни и интелигентни хора. Ще имате връзка с хора от всички сфери на живота, които обичат играта бридж.
- Бриджът ще ви държи далеч от телевизора и хладилника.
- Ще играете в едни и същи турнири с национални и световни шампиони. Ще се насладите на играта срещу знаменити играчи.
- 6. Ще се научите да се концентрирате и да губите което е много важно в живота.
- Ще се научите на дипломация, което е много важно за всяка работа. Бриджът е работа в екип, а дипломацията е отборна дейност.
- 8. Ще почувствате тръпката от напредъка във вашата игра, а това повишава увереността в себе си.
- 9. Ще сте в състояние да измервате напредъка си по резултатите и одобрението на партньорите ви.

Факултет по математика и информатика

10. Но най-важното – ще се забавлявате и животът ви никога няма да е скучен!