Нобатгулы Режебов

«Халыпалар хем шәгиртлер»

(Комедия)

Гатнашянлар:

- 1. Кыят Кепбанович нобатдакы режиссёр.
- 2. Эҗеш Амановна аялы, артист.
- 3. Хожа Гайып артист.
- 4. Шейда аялы, артист.
- 5. Огулла артист.
- 6. Пайтык артист.
- 7. Дөвлет яш артист.
- 8. Узукжемал адаглысы.
- 9. Гаммар яш артист.
- 10. Керешме айдымчы.
- 11. Гайлы ага Керешмәниң атасы, велаят боюнча күшт чемпионы.
- 12. Селим Хайдарович драматург.

Яшлар 23-26, халыпа артистлер 45-47 яшларында

Биринжи перде

Биринжи гөрнүш

Перде овадан саз билен ачыляр. Сагдан эгни уллакан сумкалы, эли чемеданлы Гаммар, солдан Керешме гелйәр. Дуйдансыз душушыкдан яңа икисем тисгинип гидйәр. Олар бирек-биреге голайлап, сахнаның ортасында бирек-биреге дикан бакяр. Гаммар. Керешме...

Керешме. Гаммар... Вай, сен нәм ишләп йөрсиң?

Гаммар. Мен... мен сени гөзләп гелдим, Керешме.

Олар бирек-бирегиң гөзлерине гарап бендиван боляр. Сахнаның өңүнден Дөвлет билен Узукжемал гелйәр. Олар Гаммар билен Керешмәни сынлаяр.

Дөвлет. Дөвүр, дөвүр кимиң дөври! Шол ики новжуваның дөври!

Узук. Олар ышка сезевар болупдыр. Шу махал икижиги аршың-күрсүң арасында гайып йөрендир.

Дөвлет. Олар жадылы ышк дүнйәсинде! Гудрат дүнйәсинде! Нерессе өзүне гелерем велин бойнунда хамыдың, аркасында арабаның бардыгыны билип галар... Байбай овадан сөйүшйәрлер-овввв!

Узук (элжирей әр). Сен-ә шейдип сөйүшмәнем оңармадың?

Дөвлет. Мен сөйүшмәни оңармадыммы? Эйсе мениң алгыр назарымың алнында гамыш кимин галдырып дуран гыз кимди? Узук! Узукжемалым, мен сени еке бакышда бендиван эдип ташламанмыдым?!

Узук. Гой, гой! Үч йыл ызыма дүшүп, екеже гезек элимден тутубам билмедиң...

Дөвлет (хонданбәри). Себәби мен өзүме белет-дә! Голуңдан тутдугым сакланып билжекми мен!...

Узук. Вай, вай, нерессе! (*өйкүнйәр*) Хер гезек душушыкда дериңи еңиңе сүпүрип, «бай-бай би хованың ыссыдыгыны!» диердиң.

Дөвлет. Узугым! Сениң шар гара гөзлериң, алныңда дурмакда иш бар. Ашык-магшугы якып-яндырян шол аташ, шол ышк соң нирә ёк болуп гидйәкә?

Узук. Нирә ёк болуп гитсин! Сиз хәки магшугыңызы бейләңизе гечиреңизден соң гара гөзлере гарап гөрйәңизми!

Дөвлет⁽¹. Узукжемалым, тайяр бол, хэзир назарымы чархлап гаралув гөзлериңе середәймейәсми! *(төверегине гараняр, ювашжа)*. Узукжемалым, екеже сапар огшаяйын-ла!

Узук. Оварра бол-а! Бар илки огшашманы бир өврен-дә!

Дөвлет. Узугым, огшашманы өзүң өвредәй-дә! Ёгсам Огулла Оррыевна ялы бирини репетитор тутарын вели...

Узук. Саңа репетитор тутдырын мен!

Дөвлет Узуга дикан бакяр. Сахна гелип, гөзлери Керешме билен Гаммара дүшен Огулла нәмедир бир зада бүдүрәп, энтирәп-тентирәп Дөвлет дагының янына гелйәр.

Огулла (ызына гараняр). Вай, хазан нәмә бүдүрәйдимкәм?

Дөвлет (чынаберимсиз оюн билен). Огулла Оррыевна, сен ышка-сөйгэ бүдредиң!

^{1).} Автор гөдегрәк гөрен ериңизи айырмага, юмшатмага тайяр. Барыбир комедия азажык узын язылды.

Огулла. Сиз нәм ишләп дурсуңыз?

Узук (йылгыряр). Биз сөйгини репетисия эдйәс.

Дөвлет. Ёк, биз ялныш үстүнде ишлейәс.

Огулла (Гаммар билен Керешмәни сынлап). Хакыкы ашык-магшуклар экен! Бу махал икиси Алланың учмахындадыр!.. Бири-бирине мынасып яшлар экен! Яшлыгымы ятлайдым...

Дөвлет (аамсыраяр). Вай, Огулла еңңе, сенем... сөйүшйәдиңми?

Огулла. Вай, мен нәме адам дәлми?

Дөвлет. (чынаберимсиз гахар билен). Сен адаммы! Хей, сенденем адам бормы?! (Огулла партлайжак боляр гахардан яңа). Биз сени адамдан хас бейик гениал артистдир өйдйәрис!

Огулла. *(пагыш-пара эрейәр)*. О ашык-магшугы танаяңызмы? Олар шу йылкы «Яңлан Диярымың!» еңижилери! Керешме Атаманова икинжи орун, Гаммар Губаев үчүнжи орун!

Дөвлет (Узуга дегсинип). Икинжи орун гошмак үчүнжи орун, вессалам, айдым тамам!

Гаммар (речитатив шекилде пышырдап айдым айдяр).

А сен эдил дидэң ялы овадан, А сен эдил назарың дей жадылы. Гүндизлерине награ дартып оянам, Гижелерине самрап гезйэн адыңы! Керешме гыз, керешме, Сачларың акар чешме. Мени якып гойбердиң Йылдырымлы гөречде!

А сен эдил сесиң ялы эйжежик, Ховамың сен,

овазмың сен,

нурмуң сен?

Отдан алып, сува салып, кейп эдип, Шамарың дей товланжырап дурсуң сен!

Чыра сөнйәр.

Икинжи гөрнүш.

Сахнаның сагындакы столуң башында Эҗеш, Шейда, Огулла, Узук, Керешме дагы отыр. Шовхунлы, гүйчли саз. Керешмеден башга әхли аял артистлер агзының етишдигинден гүрлейәр, арасында җакҗаклап гүлүшйәр, ене гүрлейәр. Ортада гулагы гулаклыклы Пайтык, голларыны келеменледип зала гарап бир затлар диййәр. Төрден Дөвлет гелйәр. Ол сахнадакылары сынлап, җүбүсинден габыл телефоныны чыкарып, пулт ялы гөге узадып дүвмесини басяр. Саз тапба кесилйәр. Аяллар җакҗаклашып гүлүшип гүрлейәр. Ол аяллара гарадып «пултуң» дүвмесини басяр. Олар тапба сесини кесйәр. Дөвлет

хайран галып ораторлык эдйән Пайтыгы сынлаяр. Асыл Пайтык геплемән, мимика билен геплейән ялы эдйән экен.

Довлет. Перилер-пейкерлер, хүйрлер-мелеклер ве шоңа меңзешлер, сиз нәмежик эдип отырсыңыз?

Шейда. Биз месавы гүрлешип отырыс...

Огулла. Биз өзара пикир алшып отырыс.

Дөвлет. Аперин, сизиң месавы сөхбетиңизе! Эгер шу махал мен аял болан болсам, якамы йыртып, ичиме еди гезек түйкүрердим!

Огулла. Эгер эркек болан болсаң нәдердиң?

Хеммелер гүлүшйәр. Пурсатдан пейдаланып Керешме билен Гаммар огрыногрын гөзлешйәрлер.

Дөвлет. Хах-хах-ха! Бир нол, сениң пейдаңа Огулла Оррыевна!

Пайтык голларыны келеменледип, ораторлык эдип дур. Дөвлет оңа гарадып «пулты» басяр. Пайтык херекетини тогтадяр.

Дөвлет. Пайтык кака, сен гениал Эфлатуның кешбине гирип, ораторлык эдип дурмуң?

Пайтык. Театр ыбадатхана. Театрың акмагы-да сахнада акыллы кеплемелидир. Мен пахыр акыллы геп тапман, акмаклыгымы ичимден айдып, ролума тайярлык гөрйән!

Дөвлет. Бех, Пайтык кака, сен бирхили артисте меңзәп баряң-ай. Сен шейдипшейдип бирден артист болуп гидәйме.

Пайтык. Мен артист дәл-де киммишим?

Дөвлет. Мен сениң артист дәлдигиңи билйән, сенем инди өзүңиң кимдигиңи билсең, боланы!

Пайтык. Эй, Пекге Пелекгэевич, сен инди артист-де, мен артист дэлмишимми?

Огулла. Гоюң-айт, ибалы адамлар бизе артист дийип дашымыздан утаняр! *Пайтык Дөвлети сахнаның өңүне чекйәр*.

Пайтык *(юваш)*. Сен артист болсаң, Хаҗа кантуша агзыңа геленини сөгүп, гыгырып, уруп саг бол ал-да!

Дөвлет (горкяр). Ёк эд-ов! Хажа кантушың гахары гелсе, элини айлаяр!

Пайтык. (ювашжа). Пекгежик! Серет! (гаты сесде) Хажа кантуш, сен махлук, сен эшек, сен барыпятан яранжаң! (гулагына пышырдап сөгйәр) Гулчулык заманы боланда мен сени сатын алып, гапымда талабан эдердим, (дөшүне гүлчүлдедип уряр). соңам янып дуран зехиниң, талантың үчин мазарыңы гужаклап өмрүм өтйәнчә аглардым.

Хоҗаның илки гахары гелип юмруклары дүвүлйәр, ол дергазап, соңам ювашювашдан онуң йүзүне самсык йылгырыш чайыляр.

Хожа. Хакыкы таланты танаяның үчин саг бол гардаш!

Дөвлет. (Пайтыга). Халал саңа!.. Хожа Гайыпович, башлык гелмежекми?

Огулла. Хожа, репетисия болгаймы-болмагай, Кыят Кепбанович гелгеймигелмегей?

Пайтык. Хожажан, сагат нәче?

Хожа (ода дүшйәр). Мен билмен! Билмен! Барың Кыят Кепбаничден сораң! Мен хәки йөне бир режиссёрың асистенти!

Дөвлет. Пайтык кака, башлык ёк вагты сагады менден хем сорап билерсиң!

Пайтык. Ай, ёг-а? Догмажык сагат нәче?

Дөвлет *(сагадына середйәр)*. Сагат... сагат... Ай, ёк агамҗан, говусы мен саңа сагады айтмайын, сен оны хемме ерде айдып мени веҗера эдер йөрерсиң!

Пайтык. Эй, пекге, Пайтык какаң ит гездирер, ат гездирер, гызыл-чызыла гөз гездирер, эмма геп гездирмез! Перилер, пейкерлер, сахыпкыранлар, сахыпжемаллар...

Довлет...ве шоңа меңзешлер...

Пайтык. Мен өлсем өлейине уруп растымы айдайын!

Огулла. Бүтики яшлар...

Пайтык...көрзехинликде, наданлыкда, бисоватлыкда, түнтликде мешхур!

Огулла. Бизе партнер болуп ойнажак яшлар!

Дөвлет орта гечип, хер бир артисте тиңкесини дикип, халыпалара киная эдйәр.

Дөвлет...отуз йыл бәри яш артист адыны гөтерип, кырк йыл бәри Шасенемиң, Гарыбың, Лейлиниң, Межнуның ролуны ойнап, бедибагтлары масгара эдишип йөрлер... Хоҗа Гайыпович ялы...

Хожа. Мен... Мен... мен кими масгара эдипдирин?

Дөвлет. Хай, Хоҗа кака, кеплеме! (Хоҗаны геплетмейәр).Гепледигиң чыпдырарсың!

Хожа. Айрыл-хов, кеплежек...

Дөвлет...онда илки кеплемәни өврен-дә!

Хожа. Мен! (гыгыряр) Мен ялан сөзлежек!

Узук. Вай, пыгамбер яшыны яшап утанмаямың ялан сөзлемәге Хоҗа Гайыпович!

Хожа. Доганлар, маңа харамзада сөзине маныдаш сыпайырак сөз тапып бериң-дә!

Дөвлет. Оны нәм этҗек!

Хожа. Саңа дийип, сениң гөвнүңе дегжек!

Дөвлет. Вай, гөвнүме дегжегиң чын болса Дөвлет Хуммаев мениң шәгирдим дийәй! (Дөвлет айнап, Хожа чиңңерилип ойнаяр.) Хожа кака, гахарымы гетирсең, мен саңа халыпам диерин!

Хожа. (янагыны тутяр). Мана халыпам диенинден бирки шарпык урай!

Пайтык. Хезрети артистлер, богемалар, бомондлар! Бизиң топарымыз хер йылда азындан ики комедия гойяр. Велаят бизе комиклер дийип буйсаняр. Эмма бу сапаркы гойжак болян комедиямыз говшак.

Пайтык. Комедияның темасам актуал дәл.

Эжеш. О нәхили актуал дәл? Пайтык хан, пәкизе сөйги, нурана гүлки, яз ялы йылгырыш, шады-хоррамлык хемише актуалдыр!

Шейда. Екеже гезек йүрекден гүлениң дүнйә малына деңдир Пайтык хан!

Хожа. Биз он бир артист! Херимиз ойнуң довамында бәш сапар гүлдүрсек, томашачыларың хер минудына ики ярым гүлкүден дүшйәр.

Шейда. Вай-вай, шу яшлар нәдип ойнуң довамында бәш ёла гүлдүрсин!

Дөвлет. Маймын борус, өз үстүмизден г үлдирис, йөне бәш гүлкүни бизден алың!

Пайтык. Говшак ойна говшак диймәни бир өврениң-дә!

Хожа (*өр-гөкден гелйәр*). Сен... сен Кыят Кепбаничиң сайлан ойнуна говшак дийип дурмуң?

Эли сумкалы Кыят Кепбанович гелйәр.

Кыят. Адамлар, багышлавериң! Баш башлык саклайды-да...

Пайтык. Хоҗа Гайыпович, анха башлык гелди. Дий инди яңкыҗа диййәнлериңи! **Кыят** (йылгыряр). Хоҗа нәме диййәр?

Дөвлет. Хоҗа какаң самахыллыларыны айдар ялымай башлык!

Пайтык (өңе чыкяр). Хожа Гайыпович комедия говшак диййә!... Хожажан мамла. Комедия говшак! Эмма биз артист! Биз онуң алы хезретлери артист! Биз ялы гүйчли артистлер барка, эжиз комедия болуп билмез! Биз ялы бейик артистлер барка, пес оюн болуп билмез! Бирибар шахырың гурсагына гор гуйса, композитора билбил овазыны берсе, ол мүбәрек эли билен артистиң йүзүни сыпаландыр. Худай бизе керем-кераматыны берендир, себәби биз театры ыбадатхана өвүрип, хер гүн мүң томашача сежде этдирйәрис! Бизиң аңрымыз янып дуран отдур! Аташдыр! Бизиң аңрымызда адамзат генилери Эсхил, Эврипид, Софокл, Геракл бизе ак пата берип дур.

Дөвлет. Геракл миф-хов!

Пайтык. Хава, олар Алланың гараңкы, гафлатлы, пажыгалы яшайышыны мифе өвүрипдирлер!

Пайтык графинден сув ичйәр.

Шейда (чете). Шу йыл ёкары категорияны аляр.

Эжеш. Ёк-ла, хэзир ол жогап аляр.

Пайтык. Бизиң аңрымызда Шекиспир, Мольер, Дон Кихот ялы ләхеңлер еди сагатлап комедия ойнапдырлар. Хоҗаҗан болса инди ики сагатлык ойна узын дийип дур.

Хожа (хайяды гөчйәр). Мен... мен ойна узак дийдимми?

Пайтык (ардынып, чыны билен яранып). Хожажан, растыны айдяр. Комедия узын! Эмма биз нәме ишлейәрис?! Эйсе биз инди Шекиспирче, Молерче, Дон Кихотча ёкмы? Шекиспир Шекиспир болса, биз Шексиз пир! Биз онуң алы хезретлери, бейик артистлер! Алланың аршда палчыкдан адама мүбәрек деми билен жан берши ялы биз драматургың гахрыманларына жанымыздан жан берерис! Бизиң бейик режиссёрымыз барка, говшак оюн болмаз! (юваш башлыга) Башлыкжан, маңа ругсат берсене!

Кыят (юваш). Жогап ёк!

Хожа. Вай, мен ойна говшак дийдимми!

Дөвлет. Хожа кака, агып-дөнүп дурмасана.

Огулла. Вай, кантуш, сен нирде нәме диййәниңи билйәмиң?

Пайтык. Аты ат эдйәнчә сейис ит болармыш! Биз бу комедияны комедия эдйәнчәк режиссёрың ганыны ичерис, сүңкүни-сүегини гемрерис! Кыят Кепбанич хер гүн Семендер гуш ялы аловлап янып күле өврүлер, эртесем шол күлден гызыл от болуп ловлап чыкар! (юваш) Башлыкжан, жогап берәймесең, үч йүз манат увлап гидйәр!

Кыят (юваш). Жогап ёк диййэн!

Пайтык. Маңа җогап берәйсене, башлыкҗан, үч йүз манат... көййә!

Шейда. Башлыкжан, шуңа жогап берәймесең, бизи ишлетмейә!

Пайтык. Шулар догрысыны айдяр.

Кыят. Сениң тойыңа түкенме ёк! Пайтык сен я театры, я тамадалыгыңы сайла!...

Пайтык. Башлыкжан, соңкы ёла ругсат сорайшым!

Кыят (сынлап хашлаяр). Иң соңкы жогабың шүй!

Пайтык. Яшша башлык! (атылып гидйәр).

Кыят *(чынлакай кешбе гирип)*. Эзиз артистлер, бизиң гөр нәхили беркарар дөвлетимиз бар! Бизиң гөр нәхили кувватлы юрдумыз бар! Бизиң гөр нәхили

парасатлы халкымыз бар! Бизиң гөр нәхили аҗайып театрмыз бар! Көшкден зыяда театрымызда хер гүн мүңе голай томашачы сунгат атлы гудратдан леззет алмалыдыр! Биз оларың гүйҗүне гүйч, кейпине кейп, рухуна рух, көхүне көх гошуп, бу беркарар Ватаны сөймәни, бу кувватлы юрда буйсанманы өвретмелидирис! Бейле аҗайып театрда ярамаз, говшак оюн гоймага бизиң хакымыз ёк!

Хожа. Вах, шу яшлар көсемесе, комедия шедевр болар!

Дөвлет. Халыпалар, биз билимизи берк гушарыс. Оюн говы чыкса, абрай сизиңки, говшак чыкса болса, гүнәни атыбериң бизиң үстүмизе!

Чыра сөнйәр. Чыра яняр.

Репетисия. Сахнада артистлер бош отургычларда отыр. Кыят ортада Гаммар билен Керешмә дүшүндирйәр. Ызкы гапыдан Гайлы ага гелип, олара гөрүнмән сахнаның төрүнде отуряр.

Кыят. Гаммар, спектакл сизиң чыкышыңыз билен башланяр! Спектакл сөйгүден башлаяр! Сиз сахна хакыкы ашык-магшук болуп, ловлап дуран ышк болуп гелерсиңиз. Сизиң ышкыңыз гөклери гүммүрдедип, земини дүңңүрдедип, залда отуран мәхелләниң йүрегини пенжесине алар. Онсоң томашачылар сизиң ыгтыярыңыздадыр, агла диен ериңизде аглар, гүл диен ериңизде гүлер.

Пайтык *(атылып баряр)*. Яшлар, дүшүниң, дүнйә ышкдан ярадыландыр! Сизиң ышкыңыз дүнйәниң ышкына от берйәр, жүмле-жахан ышка дүшйәр! *(Ол режиссёрың янына баряр)*. Башлык! Башлыкжан!..

Кыят (яшлара бакып, Пайтыга ювашдан, кесгин азгырыляр). Жогап ёк-ов, жогап ёк!... Гаммар, Керешме башладык.

Йүзүни алдыран Пайтык сортдырып, ерине гечйәр. Гаммар сагдан, Керешме солдан гелйәр. Саз башлаяр. Гаммар Керешмә, Керешме Гаммара середйәр, олар ене хакыкы ышка саташып, бири-бирине бендиван болуп, бири-бирине голайлаяр. Олар шол дымышып дур.

Кыят. Гаммар, ханы сениң репликаң?

Гаммар (укудан оянан ялы тисгинйәр). Хәх...

Пайтык (ювашжа пышырдаяр). Ханы сениң репликаң?

Гаммар. Ханы сениң репликаң?

Кыят *(от алып гөге бакяр)*. Эй, Аллам, бейле артистлери дөредип, режиссёрда нәме касдың бар сениң! *(сахнада айланяр)*. Көшеш Кыят, көшеш!.. Гаммар, яңадан башлаяс.

Гаммар билен Керешме гидйәр.

Дөвлет. Кыят Кепбанович, биз комедия гойяс. Томашачылар гүлер ялы мен ашыкларың гапдалындан гечип баршыма, жыззын атаяйын! Бай-бай гүлерлеров!

Хожа (хайран). Сен сахнада жыззын атжакмы?

Дөвлет. Вей, мен ине шейдип (гөркезйәр) өрән медениетли җыртларын!

Кыят. Коллектив болуп оюн гойманы бес эдиң!.. Гаммар гелйэңиз...

Гаммар сагдан, Керешме солдан гелйәр, ене олар бирек-бирегиң назарындан жадыланып, бири-бирине голайлаяр.

Кыят (ювашжа). Гаммар, реплика...

Гаммар. Эзизим...

Керешме. Мәхрибаным...

Гаммар. Керешмәм...

Кыят сачыны пенжеләп, гыгырып яңадан дәлирейәр.

Пайтык (атылып баряр). Жижуш, сен Гаммар дәл, сен Мердан!

Шейда. Кыят Кепбанич, ругсат бер, биз шу сахнаны ерине етирип гөркезели.

Хожа. Шейда икимиз ойнап гөркезели-ле башлык.

Шейда. Оварра бол-а! Сөйги сахнасына жан бержекмиш? Сен нәче яшаныңы бир билйәмиң? Дөвлет, геч ханы! Гаммар, Керешме, ынха, бу сахна шейле болмалы...

Дөвлет (*өр-гөкден гелен боляр*). Мен биленми? Ёк-лай, Шейда Аташовна, мен сен билен сөйги сахнасыны ойнамайын-ла...

Шейда. Акмак! Сөйги сахнасы ойналянмыдыр? Сөйги сахнасына ышкыңдан ышк бермелидир!

Дөвлет. Ёк-лай, гелнеже, мен утанян-лай.

Шейда (*өр-гөкден гелйәр*). Нәме? Утанян? Вай, акмак, артист боланың нире, утанмаң нире? Ханы ашык назарларыңы чархлап гел!

Дөвлет. Еңңежан, мен бирден ашык болайсам нәме? Менде келле ёкдур!

Шейда. Вай, эйсе, сен сөйгини яландан ойнажакмы?

Дөвлет (чына беримсиз ойнаяр). Еңңежан, мен маковдырын, махлукдырын! Мен бирден саңа ашык болайсам, дәлирәп дүзе чыкарын.

Узук. Дәлирәп дүзе чыксаң, келләңе итиң хамыны гейдирер мен!

Кыят. Түкедиң жыгыллыгы! Гаммар, яңадан башлаярыс...

Пайтык *(атылып баряр)*. Гаммаржан, яраданың ягты яланчысы чын! Сахнадакы яшайыш чын! *(Кыяда ювашжа)* Башлык, маңа жогап бер!

Кыят (дергазап). Жогап ёк саңа!

Хожа. Башлыкжан, шуңа жогап берәймесең, о сени дәлиредер!

Дөвлет. Кыят Кепбанович, шуңа жоғап берәймесең, ол сени жынлырадяр!

Пайтык. Башлыкжан, ене шулар растыны айдяр!

Кыят (гыгыряр). Мен дәлирежек! Жынлыражак! Жогап ёк саңа!

Пайтык. Башлыкжан, той янып баряр, үч йүз манат көйүп баряр!

Кыят. Хожа!

Хожа атылып гидйәр.

Пайтык (өзеленйәр). Башлыкҗан, иң соңкы җогап сорайшым!

Кыят. Сен иң соңкы җогабыңы дүйн алып гитдиң!..

Пайтык. Башлыкҗан, Худай кессин, мен тамадалыгымы гойян. Йөне какам өвренен кейпиңи-кесбиңи бирден гойсаң, инфаркт борсуң дийди-дә!

Хожа сапанчалы ылгашлап гелйәр.

Кыят. Гетир сапанчаны!

Хожа. Сапанчаны нәтҗек башлыкҗан!

Кыят (гыгыряр). Өзүми атжак! Өзүми атжак диййән мен саңа!

Хожа. Ёк, башлыкҗан, сен өзүңи атсаң биз өлерис! (сапанчаны Пайтыга гезейәр) Ал саңа җогап! (атяр) Ынха, саңа җогап! (атяр) Ынха, саңа үч йүз манат! (атяр) Гуррумсак! Сениң тойыңдан яңа биз артистлер яс тутяр!

Пайтык ыраняр, онуң көйнегинден ган акып башлаяр. Хожа гахарына алтыатарың бар окуны гутаряр. Пайтык гырмызы ганыны сечеләп йыкыляр, хеммелер мөлерйәр. Хеммелер бу ваканы чын ялы ойнаяр.

Эжеш. Вай, сен оны чындан атдыңмы?

Хожа. Сахнада ялан болмаяр! Өл гуррумсак!

Эжеш (ыралап гөрйәр). Вай-вай би өләйипдир-ә!

Огулла. Бедибагт гаты өлүпми?

Дөвлет. Пеләкет, овадан өлүпдир-ов!

Кыят (Пайтыгың келлесини гөтерйәр). Сен хов муны өлдүрәйипсиң-ә!

Хожа. Нәме, диңе ол өлдүрип йөрмелими, гүнде-гүнде жогап сорап! Гуррумсагың өзем бир гезек өлүп гөрсүн-дә!

Дөвлет. Кыят Кепбанович, Пайтыгың гулагына жогап берйән дийип гыгырып гөр, эййәм довзаха атылмадык болса, дирилер! (депйәр) Эй, тур, Кыят Кепбанович саңа жогап берйәр, гитде үч йүз манадыңы газан!

Эжеш. Вай, өлени депип дурмаң нәме?

Пайтык(*келлесини галдырып*). Жогап берениң чынмай башлыкжан! (*ыра-дара еринден галяр*) Хер гезек сенден өлүп жогап алмалов!(*гидйәр*).

Кыят. Ханы яңадан башлаяс... яңадан...

Огулла Кыяды чете чекйәр.

Огулла. Кыят Кепбанович, олар бу сахнаны ойнап билмейәр... себәби... себәби олар хакыкатдан ашык-магшук... Олар бири-бирини сөййәр!

Кыят (гыгыряр). Маңа оларың бири-бирини сөййәни герек дәл! Маңа хакыкы сахна сөйгүси герек! Маңа залда отуран томашачыларың калбыны хейҗана салян сөйги герек!

Хожа. Ахав, яшлар, аслында сиз артистми бир?

Дөвлет. Ховва, биз хакыкы артист!

Шейда (зала). Хакыкы артып булар!

Узук. Сизем бизиң халыпамыз!

Эжеш. Биз халыпа, эмма бизде сизиң ялы шәгирт ёк!

Хожа. Хакыкы артист болсаңыз, сахнада йөремәни бир өврениң-дә!

Огулла. Хакыкы артист болсаңыз, сахнада геплемәни өврениң-дә!

Шейда. Хакыкы артист болсаңыз сахнада сөйүшмәни өврениң-дә!

Хожа (жаныянгын). Булара хол сейил багда сөйүш дий, жантыны якяр!

Кыят. Ёк, би заманың яшлары сейил багда сөйүшмәнем башармаяр. Сейил бага бардыгы ил-гүнден уялман...

Хожа. ..огшашып вежера болярлар.

Керешме утанжындан йүзүни тутуп аглап гидйәр. Гаммар Кыяда дергазап бакяр. Сахнаның төрүнде гараңкыда отуран Гайлы гөхерт ылгашлап чыкяр,ол гаты гахарлы халда бир Кыят Кепбановиче,бир-де Хоҗа середйәр,хашлап хич зат диймән гидйәр. Чыра сөнйәр.

Аванссена.

Гаммар дүнйә сыгман айланяр, Дөвлет бипарх халда оны сынлаяр.

Гаммар. Масгара болдум-ов! Вежера болдум-ов!... Керешмежан масгарачылыга чыдаман аглап гидйәр, мен болса бинамыслыга салып отырын доңңара даш

- болуп!... Гожа Гайлы масгарачылыга чыдаман дәлирейәр, мен болса бинамыслыга салып отырын! Эй, Аллам, яр гара Ериңи, гирмесем адам болмадыгым!
- Дөвлет (еринден туруп артистлерче гөркезйәр). Гаммаржан, Пайтыгың депесинден пенже урагада шейдип йүз сегсен градус терсине айла! Гой, бедибагт шейдип яйкылдасын йөрсүн! Хожа кантушың мүжүже келлесини болса тогсан градус гапдала айла! Хах-хах-ха, кантуш леңнеч ялы гапдаллаклап йөрсүн!
- Гаммар (барып якасындан тутяр). Сен мени ойнажак болуп дурмуң?
- Дөвлет. Ёк, мен сени аклыңа айлаҗак болуп дурун...
 - Дөвледиң якасыны гойберип жайда айланып башлаяр.
- **Гаммар**. Мен...мен Керешмәниң ышкына дүшүп пайтагт театрыны терк эдип гайдян!... Мен Керешме дийип какамы дәлиредип, эжеми ган агладып, пайтагт язгысындан чыкып гайдян! Гел-гел Керешме жаның янында мени ким масгара эдйәр?
- Дөвлет. Кыят Кепбанич мамла, сен сөйги сахнасыны ойнап билмедиң!
- **Гаммар**. Мен хакыкы Ышк болуп янып дуркам, Керешме хакыкы Ышк болуп янып дурка сөйгини ойнамак нэмэ герек!
- **Дөвлет**. Гаммаржан, дурмуш хакыкаты бир зат, сахна хакыкаты башга зат!... Достум, саңа Ышкың гениал образыны дөретмәге шерт дөреди. Сен ылхамыңы хейжана гетирип, хакыкы артист болуп Ышк-сөйгүден беленде гөтерил!
- Гаммар. Ай, акмак, хей Ышк атлы гудратдан беленде гөтерилип болянмыдыр?
- **Дөвлет**. Боляндыр! Сунгатың жадылы гудраты шонда-да! Сен жадылы Сунгат билен гудратлы ышкыңы бирлешдирип билсең, Сөйгиң Сунгата телвас урдурып арша гөтерер, Сунгат болса, сениң Сөйгиңи йылдырымлап дуран алава өвүрип, диңе Керешмәниң дәл, залдакы томашачыларың-да ышкына от берер! Сен дүнйә Сөйги билен Сунгатың адатдан дашары гудратыны гөркезерсиң!

Саз. Дымышлык. чыра сөнйәр...

Үчүнжи гөрнүш

Гайлы гөхердиң өйи. Кыят, Хожа, Пайтык, Дөвлет дагы Гайлы ага ерлиерден ялбаряр. Саз кесилйәр.

- **Гайлы ага** (*гыгыряр*). Мен сизе соңкы ёла айдян! Сизе гыз ёк! Вах, сиз атлыабрайлы артист болмадык болсадыныз, сизи ховлада салмаздым!
- **Кыят**. Садагаң болайын Гайлы ага, даг ялы гүнәми дары ялы эдип гечевер. Мен Керешме жаны өз гызымдан эзиз гөрйәндирин!
- **Дөвлет**. Гайлы дәде, ылхам дийип бир гудрат бар! Онуң алы хезретлери Ылхам! Анха, шол гүн Кыят Кепбановичиң ылхамы жошуп, аңкасыны ашырып алып гачайды-да!
- **Хожа**. Худай Керешмәниң гурсагына гуюпдыр гуюп билен зехинини! Ынха, гөрерсиң Гайлы ага, Керешме юрдуң мешхур артисти болар!
- **Гайлы ага**. Керешме жан, юрда мешхур айдымчы болды! Бизе онуң айдымчылыгы бес!
 - Дөвлет өр-гөкден гелип Гайлы аганың маңлайына гечип мөлерйәр.
- **Дөвлет**. Хов-хов, Гайлы ага, сен айдымчы билен артисти деңешдирип отырмың? Түвэм дий! Гайтмышым эт! Артист нире, айдымчы нире! Икисиниң Худайы бир болса-да, пыгамбери башгадыр!

Гайлы ага. Ханы такал-түкеззибаныңызы алың-да гөтерилиң ховлудан!

Дөвлет. Пәхей, ил-улус Гайлы ага диениң Горкут ата ялы акылдардыр диййәди вели, агам, ханы сениң ол акыл-пайхасың? Сениң бар болуп билшиң шумы?

Гайлы ага (дергазап). Бар болуп билшим шүй!

Дөвлет. Гайлы ага, ханы ил-улусы яланчы этме-де, пәхим-пайхаслы яшулы бол!

Гайлы ага. Хә, пәхим-пайхаслы яшулы нәме эдйәр?

Дөвлет. Пәхим-пайхаслы яшулы ганыны гачырып, дызытдырып дурман, фантазиясыны ишледйә! Йөне сизе «Керешме ёк!» дийип гыгырып дурман гадымы акылдарларың эдиши ялы шерт гой!

Гайлы ага. О нәмәниң шерти?

Дөвлет. Меселем, сен бизе «мени гөрешде йыкың-да гызы алып гидибериң» диййәң. Кыят дагы хайран, Гайлы ага чакдан аша даяв боланы үчин эжизже артистлере хонданбәрси середип йыршаряр.

Гайлы ага. Шерт гоймалы болса гояяйс! Ынха, мен алтмышдан аган адам, сизем жахыллар! Мени гөрешип йыкың-да алып гидибериң Керешмәни.

Дөвлет (Кыяда). Анха, Кыят Кепбанович эркек болсаң чык гөреше! Артист герегиң чын болса, чык орта!

Кыят (гахарлы). Мен сениң самсыкдыгыңы билйәдим, а сен сапсым самсык экениң!

Дөвлет. Гайлы кака, сен артист диен миллети билмейәң! Хәзир **Кыят** Кепбанович Пәви пәлваның образына гирер вели, сен онсоң Валуев болай, гара ере чыршап ташлар! Ханны Кыят Кепбанович, пәлваның образына гир бакалы!

Кыят. Ёк бол!

Дөвлет. Гайлы кака, сен Хожа Гайыпович билен чапышып билермиң? Йүз, ики йүз, дөрт йүз метре?..

Пайтык. Гайлы ага, Дөвлет чагака салланчакдан йыкыля, келлеси дегйә гаты пола! Онунжыны гутарып үч йыл гириш экзаменден йыкыля, дегйәр келлеси Ашгабадың асфалтына!

Дөвлет пәлван писинт Гайлы аганы, интелигент ёлдашларыны сынлаяр.

Дөвлет. Гара гүйже галанда Гайлы какам бизден рүстем! Биз хэзир Гайлы какам билен интеллектуал ярыш гуряс.

Гайлы ага (мөлерйәр). О нәхили ярыш?

Дөвлет. Акыл-пайхас, ылым-билим ярышы! Биринжи совалы мен берйән: Гайлы ага, Борнео адаларында яшаян орангутанларың эркегине орангутан дийилйәр. А зенан орангутанлара нәме дийилйәр?

Гайлы ага. Сен мени ойнажак болуп дурмуң?...

Дөвлет (дикан бакяр). Гайлы ага, сен мең билен күштде ярышып билермиң?!

Гайлы ага. Кыят, шунуң аслында сагат затмы бир?

Кыят. Ай, чоча, ай макав! Гайлы Атаманов велаят боюнча күшт чемпионы!

Пайтык. Ай, пекге, Гайлы ага күшт боюнча спорт уссады!

Довлет. Болса болупдыр-да спорт уссады! Кыяс Кепбанович гроссмейстер Лаукертин, мен болса Бобби Фишерин образына гирерин! Весселам!

Хожа. Кыят Кепбанович, урлуп-енжилмәнкәк гайдалы!

Дөвлет. Гайлы ага, өңүмиздәки екшенбеде мен сениң билен күшт ойнаян! Театрың сахнасында! Разымың? Эгер сен утсаң...

Хеммелер мөлерип середйәр. Чыра сөнйәр. Саз.

Авенссена

Кыят дагы гайдып гелйәр, олар гахардан яңа Дөвлети үтүп ийәйжеклер.

Кыят. Акмак! Акмаклыгыны эддил Гайлы гөхертлерде эдәймелими сен?

Хожа. Мен муны эшек енжен ялы енжейин-ле!

Пайтык. Күшдүң гөчмесини дүйн өвренип, бу гүн велаят чемпионыны утҗакмыш! Дөвлет. Халыпалар, мен достум Гаммарҗан үчин, онуң пәкизе сөйгүси үчин ола күштмиш, Гара дөв билен тутлушмага тайяр! (ол сүем бармагыны гөге гөтерип, важып гөрнүшде олара чынлакай бакяр) Гүйчлини гүйчли еринден барып еңмелидир!

Кыят. Спорт уссадыны нәдип күштде утарсың! Акмак!

Дөвлет. Гаммаржаның доган дайысы гроссмейстер! Гаммар Ашгабада гидйәр. Ашгабатда гроссмейстер дикйәр күшди, бәрде биз дикйәс күшди! Апалап ак чөпи берйәс Гайлы ага. Ол гөчйәр, Пайтык гөчүми гөрүп, Ашгабада жаң эдйәр, гроссмейстер жогап гөчүмини гөчйәр, Гаммаржан Пайтыга жаң эдйәр. Пайтыгам оны маңа айдяр... Бир сагатда велаят чемпионыны күл эдип утяс! Хеммесиниң йүзи ягтыляр.

Пайтык. Ахов, шунуң мүжүже келлесинде шыгырды бар ялы-ла... Олар гечип гидйәрлер.

Сахнада күшт дикилипдир. Ак чөпде Гайлы гөхерт, гарада Дөвлет ойнаяр. Кыят Кепбан дагы томашачы. Дөвлет габыл телефонындан жаң эдйәр.

Дөвлет. Алев, мениң оваданжа, Узугым, күшт боюнча дүнйә энсиклопедиясына серет! Бизиң эрамыздан өңден-соңда Гайлы Атаман дийип күштчи болупмы?

Кыят. Сен самахыллап отурман күшдүңи ойна! Гара чының билен ойна!

Дөвлет. Вәх! Гара чынымы эдер ялы гаршыдашым Касабланкамы? Гайлы ага ялыларың бир ай ишләп алян айлыгыны мен ойнабам алян! Мен Гайлы аганы ойнап-ойнабам утян.

Гайлы ага. Хей бидөвлет, утжагың чын болса, ойна-да самахыллап отурман!

Дөвлет. Энтек агажан, мен сениң нервиңи ойнарын! Онсоң сени ойнарын, жанкөерлерими ойнарын!

Гайлы ага. Гөч-хов!

Дөвлет. Вәх, асыл гөчмек гезеги менденмидир? (Пайтык Гайлы аганың еңсесинден гелип, язгыны гөркезйәр. Язгыда ЕF-9 язылыпдыр) Гайлы ага, сен мениң ёлдашлы йигитдигими бир билйәмиң? Жыным маңа аты ЕF 9-а гөч диййәр!

Гайлы ага. Болшуң шу болса, мен сениң билен ойнамаян.

Дөвлет (шертнаманы узадяр). Шертлешдик, Гайлы ага. Эгер ойнамасан, утулдың хасапдыр!

Гайлы ага. Онда самсыклап отурман күшдүңи ойна-да...

Дөвлет. Гайлы ага жызмасы ёк-хов! Утулып баряныңы менден гөрме! Гайлы ага. Мен утулянмы? Мен спорт уссады болуп сениң ялы шүлерден утуларынмы?

Дөвлет. Гайлы кака, мен хәзир дүнйә чемпионының образына гирип барян. Анха, бейледенем түвелейләп ылхамым гелйәр! Сен утулман маймын борсуң!

Гайлы ага. Эй, тентек, сен утулып барярсың!

Дөвлет. Унутма Гайлы ага, мен утулан болуп утянлардандырын! Гөч ханы!

Гайлы ага. Ене гөчүм сенден!

Дөвлет. Гайлы ага, бейдип чыглып отураныңдан утулдым дий-де, ташла күшдүңи!

Гайлы ага *(саг элини бокурдагына сүйкейәр)*. Эй, пекге, сен мени шундан доюрдың, шундан!

Дөвлет (йылгырып). Мен Хатам Тай ялы җомартдырын Гайлы кака! (Саг элини депесинде ойнадяр) Шундан болянчаң хезил эдибер!

Гайлы ага (тарса еринден туряр). Кыят, мен шу доңузыңы уруп йыкян!

Дөвлет (Хожсаның якасындан тутуп, Гайлы ага голайладяр). Гайлы ага, ынха, урасың гелсе, ур, енч, депгиле, соңундан «Хожажан бейик артист дийсең» болдугыдыр! Хах-хах-ха!

Гайлы ага (лампа ерине чөкүп, келлесини тутяр). Кыятҗан, Алла ярың-ов, сен кимлерден артист эдип йөрсиң?

Дөвлет. Хах-хах-ха. Ахав, велаятдашлар, чемпионыңыза бакың! Чемпи-чемпи-чемпион, гомпы-гомпы-гомпыон, говшак ойнайоң! Хах-хах-ха!

Гайлы ага. Хей доңуз, сен мениң үстүмден гүлйэмиң?

Дөвлет. Сенем гүлүбер, гүлүбер! Абул Артаван Аңңалакдар хер гүнде еди ёла гүлен адам учмаха дүшер дийипдир. Лукманлар хер гүлки өмрүңи бәш минут узалдяр диййәр. Гайлы агажан, шу гүн сениң өмрүңи алты ай узалдян!

Гайлы ага (атылып туряр). Кыят Кепбан, мен шу некгендәңи өлдүрйән!

Кыят. Бизден нәхили көмек герек Гайлы ага?

Пайтык (Гайлы аганың еңсесинден гелип гөркезйәр) Утҗак болсаң ут-хов!

Дөвлет. Ынха, утдум! Күшт саңа!

Гайлы ага. Ёк, огул, сениң өзүңе күшт! Я утуланыңам билеңокмы сен?!

Кыят. Акмак, мен айтмадыммы Гайлы ага спорт уссады дийип...

Гайлы ага. Ханы сен күшт чемпионының образына гирен ялыдың-ла!

Дөвлет. Образа гирмесине гирдим, арман, дагарман түвелейләп, ылхамым гелмедидә! (чете) Хай-хай Гаммар гроссмейстр дайың бар экенов!

Кыят. Мерез этди-дә!

Гайлы ага дерини сыляр, күшди сынлаяр.

Гайлы ага. Кыят, агтыгым Керешме эртеден башлап ише барар...

Дөвлет. Айтмадыммы, мен утулып утяндырын дийип? Хах-хах-ха!

Даяв бердашлы Гайлы ага бирден Дөвлетиң, Пайтыгың бокурдагындан пенже уруп, икисини хем ёкарык гөтерйәр, олар богуляр, баззык-буззуклаяр.

Гайлы ага. Гуррумсаклар, мениң гаршыма нәме пирим-пыррылдак гурдуңыз? Мениң гаршыма хайсы Гроссмейстери ойнатдыңыз?!

Хожа. Дөвлетҗан, Пайтыкҗан, Гайлы ага рехимдардыр! Гайлы ага гоҗадыр! Гайлы ага узакчыл дәлдир, сабыр эдиң!

Чыра сөнйәр.

Дөрдүнжи гөрнүш

Артистлер Кыят Кепбановичлерде ийип-ичип мес болуп отырлар. Олар Хожаны чынаберимсиз ойнаярлар, Хожа өзүни чынаберимсиз халда ойнадяр. Артистлер-дә!

Кыят. Сизиң Хоҗаҗан билен гөзүңиз өвренишипдир! Хоҗаҗан заманымызың бейик артисти!

Довлет. Хожа кака, биз бир көрзехин яшлар-да! Ёгсам хер гүн азанда сениң босаганы яссанып, мүбәрек хем бедрой кешбине сежде эдип, ак пата алып гайтмалы!

Пайтык. Хоҗа, ханы ериңден тур! (Хоҗа туряр) Әл-айт муны Худайың ярадайшыны! Гениал тип! Хоҗаҗан, ханы маймын болуп гөркез! (Хоҗа хезиллер эдип маймын боляр). Ханы инди пышбага болуп гөркез!

Хожа пышбага болуп гөркезйәр, бирден шеррайлык билен жынссыз гыгырып, аглап башлаяр.

Хожа. Вай-вай, мен өлүпдирин-эй! Вай, вай, мен өленимем билмән өлүпдирин-эй! Шейдам, мен хачан өлдүм-эй?

Огулла (гүлйәр). Шейда гелне душан гүнүң өлдүң-эй!

Узук. Гой, гой, Хожа Хайыдович, сен өлеңок, сен дири!

Хожа. Гой-гой, жижимжан, мен өлүпдирин-эй! Би артист диен миллет өләймесе бири-бирини өвйәми нәме?! Артист диен миллет бири-бирини өвәйсе өләймейәми нәме?!

Дөвлет (чыны билен гыгыряр). Ай, кантуш кака, сен нәме артистми? Утан! Уял! Хей, сенденем бир артист бормы! (Хожа дергазап болуп, юмрукларыны дүвйәр) Языжыларың пири Горкут ата! Шахырларың пири Магтымгулы ата! Артистлериң пири – Хожа Гайып ата!

Хожа пагыш-пара эрәп, хонданбәри гомаляр.

Пайтык. Хожажан, Томмазо Саллини!

Огулла. Хожажан Гарри Вайлдер!

Пайтык. Хожажан Айседоре Дункан!

Дөвлет (юваш). Айседоре Дункан америкалы тансчы хелей-ов!

Пайтык (юваш). Хожа оны билип дурмы, дашары юртлың адыны тут-да магтабер!

Дөвлет. Хожажан Патрис Лумумбаданам гүйчли артист!

Огулла. Хей, Хожа беркже отуравери!

Хожа. Хах-хах-ха. Беглер, мен ниреде отырын?

Дөвлет. Хатыржем отур, Хожа кака! Сен КАМ-азың домкрадының үстүнде отырсың! Хах-хах-ха!

Шейда. Ай, махлук, сени магтан болуп ойнап отырлар.

Хожа. Вәх, хезиллер эдйәнем диййән-ле! Достлар, ойнап магтаң, айнап магтаң, магтасаңыз боля!

Эжеш. Шейда, йөр буларың екеже кеми кофе, ичдиклери учяр! *(икиси ашхана уграяр, Эжеш ювашжа)*. Хожа билен Кыядың шады-хоррам болуп отуршыны сынла! Бизден ярымай дынянына хешелле какып учжак болярлар.

Шейда (ювашжа). Бизем хешелле какалы-да! Бизем ярым ай дыняс-а! Олара ашхана гирйәр.

Кыят (ювашжа). Яшасын аяллардан азатлык!

Хожа. Яшасын эркинлик! Яшасын саллахлык!...

Кыят. Ядыңыздадыр, бир махал еди даг, еди деря ашып гайры юртлара курорта гидердик! Пул барыны сечип, етмиш еди таныш гөрүп өлүмиң өйүнде путевка тапарсың, сегсен секиз таныш гөрүп өлүмиң өйүнде учара петек тапарсың!...

Хожа. Анха, инди йөне гидибермели. Путёвка-да герек дәл, гайры задам!

Огулла. Президентиме дөнейин, Авазаны жүмле-жаханың учмахына өвүрди! Эжеш билен Шейда кофе гетирип пайлаяр.

Эжеш. Узукжан, бумада дурмуш гуранында гидердин-дә бизиң билен учмахың гойнуна!

Дөвлет (*ор-гокден гелйәр*). Пәхей, Эжеш гелнеже, вах дурмуш гурсак, хей мен Узукжемалымы Аваза ибәринми? (*гүлйәр*) Узукжаны алты-еди ай ише-де ибермейән!

Огулла. А гыз, сизем инди дурмуш гурайсаңыз болмаямы?!

Дөвлет. Узукҗемал маңа дурмушы чыкмага горкяр! (*Кепҗебаш болуп мускулларыны гүҗеңлейәр*). Худайым мени бетхайбат Геракл эдип ярадайыпдыр-да!

Узук. Вай, мен сенден горкарынмы?

Дөвлет. Горкмаян болсаң, дурмуша чык-да!

Узук. Ресторанда той этмәге пулыңы гысгансаң, мүжеррет өтерсиң!

Кыят. Гелинлер, сиз учмах ялы Авазада, (бейлеки артистлере) сизем шәхерде яшайшың эшретини гөрүп, хезиллер эдип дынч алың.

Хожа. Хорматлы Президентимиз зәхмет ругсадымыз гөни бир ай этди! Тутуш бир ай! Бейле эшрет дүнйәниң хайсы юрдунда бар!

Кыят. Гадырдан артистлер, зәхмет ругсадының өңяны тәзе комедияның ролларыны пайлап, некирт эдип гоймагымың себәби бар. Дынч алян дөврүңизде комедия аңыңыза, рухуңыза, калбыңыза сиңсин. Сиз онсоң комедияда кешплери дөретмән, хакыкы гахрыманлара өврүлип комедияда яшарсыңыз.

Эжеш. Сиз нәме этжек?

Кыят. Хожа икимиз докуз-он гүн өйде дынч аларыс, дөрт-бәш гүн Ашгабада гидип дост-ярлар, таныш-билишлер билен дидарлашарыс... Сиз Шекспир билен Мольериң гаты гүйчли драматургдыгының себәбини билйәңизми? Шекспир билен Мольер өз язан комедияларыны өзлери сахнада гоюпдыр, өзлери хем ойнапдыр... Олар сахнаны говы билйәр... Селим Хайдаровичиң бу комедиясы говы комедия, эмма ол сахнаны говы билмейәни үчин гөрнүп дуран гүлкүлери хем гөрмән я үнс бермән гечйәр. Биз драматург билен комедияны яңадан сынтгыларыс...

Хожа. Биз эййэм Селим Хайдарович билен гүрлешип гойдук...

Дөвлет *(сагадына середйәр)*. Гелнежелер, вагтыңыз болды! Отлы бейик артистлер гелйә дийип гарашып дурмаса герек.

Хеммелер сагадына середип, ерлеринден турярлар. Эжеш Кыяды сахнаның өңүне чекйәр.

Эжеш (юваш). Ханы маңа эл телефоныңы бер! Мунам сен ал!

Кыят (юваш). Нәме дийип?

Эжеш (юваш). Тэзе ырым шейле.

Ол өз телефоныны әрине берйәр, әриниңкини өзи аляр. Шейда-да Хоҗаны сахнаның өңүне чекип, онуң телефоныны алып, өзүниңкини берйәр.

Хожа. Телефонлары нәме дийип чалышяң?

Шейда. Себәбини соң билерсиң...

Хер ким бир гошы алып, ёла уграяр. Чыра сөнйәр. Саз.

Чыра яняр. Эллери гошлы Эжеш билен Шейда гайдып гелйәр.

Шейда (Эжеши гужаклаяр). Аклындан айланайын Эжешжан! Гений сен, гениал пикир тапдың сен! Эжемжаның өмрүнде биринжи гезек курорта - онда-да Аваза курорта гидиши! Бегенжинден гөзяшыны саклап билмеди пахыр!

Эжеш (есер йылгыряр). Биринжиден, курорта эжемизи уградып, согап иш этдик! Икинжиден болса, вепалы герчеклеримизи сынап гөрерис! Гөр-ха, биссимилла, бизи уградып ёк болуп гидипдирлер! Олар нирәк гидендир өйдйәң?

Шейда (геңлейәр). А гыз, сен нәме Кыяды габанып йөрмиң?

Эжеш. Хава, габанян. Мен нәме габанмаз ялы, зенан дәлми!

Шейда. Ваей, шунча йыллап бал билен яг ялы гатышып, яшашып йөрен адамыңам габанмак бормы?

Эжеш. Вай, сен нәме адамыны габананокмы?

Шейда. Элбетде габанамок! (жакжаклаяр) Мен Хожамы гүжүжеккө далап, кантуш эдип ташландырын! Хожаны пәкизе гелниң янына салып, дүнйәниң байлыгыны берсең-де, маңа бивепалык эдип билмез!

Эжеш (гүлйәр). Шейдажан, инди мен нәме дийсем хә дийибер. Рас бахана-да болды, Кыят билен Хожа дүнйә гелип гөрмедик томашасыны гөркезели. Ханы Хожаңа жаң эт!

Шейда (жаң эдйәр). Алев, Хожа сенми?

Пистолетиң ышыгы эгни махра халатлы, аягы шыпбыклы Хоҗаның үстүне дүшйәр.

Хожа (габыл телефонда гүрлешйәр). Охо-хо-хо! Калбымда хейжан Шейдам! Пахпах бал ялы датлыжа, ышк ялы отлыжа овазындан айланайын! (телефоны огшаяр) Пах-пах Авазада умман шалыгының сувпериси ялы болуп салланып, сейкин басып йөрмиң, эзизим!

Шейда. Аваза учмах болайыпдыр! Дүйнден бәри Хазар деңзиниң гойнундан чыкмасак нәме? Жанымыз хезиллер эдәйди... Нахар-шорам шейле бир тагамлы вели, биз хакыкатданам учмаха дүшен ялы болайдык... Сен ниреде эзизим?

Хожа. Ниреде бор өйдйәң? Хожа Хайыт Айралык дагының Хижран жүлгесиниң Пыркат күлбесинде ах чекип, пыган дартып отыр. Эзизим, мен сениң гардан ак, сабадан ал бедениң ашыгыдырын, сува дүшүп гүне янып, хебеши хелейи ялы гап-гара болуп геләйме! Хах-хах-ха!

Шейда. Гыйв, йигрими йыллап топлан бар байлыгымыз өйдедир. Өйи чолардып, онда-мунда каңкап йөрмегин!

Хожа. Вай, мен сенсиз нирэк гидейин, Шейдам! Өтен агшам бизиң өйде үч саны спектаклың дискини гөрдүк. Хэзирем Кыят Кепбановичлерде пйессаның үстүнде ишлейәс.

Шейда. Хош онда! Жаңлашып дур!

Ол габыл телефоны япып, Эжеше сырлы-сырлы середйәр.

Эжеш. Олар ниреде экен?

Шейда. Олар сизиң өйде экен.

Эжеш. Онсоң биз ниреде?

Шейда. Бизем сизиң өйүңизде!

Эжеш (гөге). Гудратыңдан айланайын гең-таң дүнйә! Бизем бизиң өйде! Әрлеримизем бизиң өйде! Олар бизе гөрүнмән «пйессаның» үстүнде ишлейәр.

Шейда (айнап, Эжеши ойнаяр). Ай делже пйесса тапандырлар-да! Саз гүйчленйәр. Сахнаның төри гараляр өңден Пайтык гелйәр.

Пайтык (алыслара гарап). Бәх-хә! Кыят Кепбанич дагы эййәм ызына гайдып геләйдимикә? Охо-хо-хов, ханха Хожа кантушларда-да ышык бар! Бех... Кыят Кепбанич гайдып гелсе, хөкман маңа жаң эдерди... Ёк-лай, яңы овсарындан сыпан Кыят ызына гелерми? Дур, дур, бирден оларың албассылары-арвахлары ызына гелен болаймасын?... Бир бела бар мунда, аныкла, Пайтык, аныкла...

Икинжи перде Бәшинжи гөрнүш.

Ол гечип гидйәр.

Алжырап алабасгы болуп Пайтык гелйәр.

Огулла (гүлйәр). Гыйв, этек алты ең еди кимден гачып гелйәң?

Дөвлет. Хай ишигайдан биринҗи аялына душандыр-ов!

Пайтык. Ишлер пыррык, достлар! Ишлер пыррык!

Огулла. Хә, нәм болупдыр?

Пайтык. Эжеш Амановна билен Шейда гайдып гелипдир.

Огулла (*жакжаклаяр*). Нәме Эжеш билен Шейда гайдып гер ялы гайтарма гелинмишми?

Дөвлет. Вай, олар курорта гитди ахыры.

Пайтык. Хава, курорта гитдилер, эмма ызына гайдып гелипдирлер, өйде болса әрлери ёк!

Огулла. Вай, мен бәш йыл бәри ниреден гайдып гелсем-де өйүмде әрим ёк.

Пайтык. Ай акмак! Эркеклер аялларыны курорта уградып, нирэ гидендир өйдйэң! Кыят Кепбан Хожа кантуш билен тиркешип Хажа гиденмидир!

Огулла. Вай, олар Ашгабада, Селим Хайдаровичиң янына гитжек диймәнмиди?

Пайтык. Ашгабада зәхмет ругсадының ахырларына гитжек дийдилер...

Огулла. Вай, онда ол икиси нирэк гиденмиш?

Пайтык. Нирэк гидендир өйдйэң?

Огулла (мөлерйәр). Хә, чак эдйән.

Пайтык (кесгин). Ёк, олар сениң чак эдйән ериңден хас эйменч ере...

Огулла. Бейдип увлап йөренден пейда ёк. Икисине-де дессине жаң этмели!

Огулла габыл телефоны алып җаң эдйәр. Сахнаның төри ягтыляр. Шейданың ян телефоны җырлаяр. Шейда телефоны аляр. Диңлейәр.

Гыйв, Хожа!... Сен ниреде?

Шейда (ардынып Хожаның сесинде гүрлейәр). Хах-хах-ха. Ярым ай албассысындан, атайрысындан, аждархасындан, арвахындан сыпан Хожа Гайып нирде бор өйдйәң!Хах-хах-ха!

Огулла (аңк). Вай, кантуш сен аялыңа албассы-арвах дийип дурмуң?! Вай, кантуш сен горкман хакыкаты айдып дурмуң?! Ай, акмак, албассың курортдан ызына гайдып гелипдир! Өйүңе гелдигиң Шейда шейтан саңа албассың кимдигини гөркезер!

Шейда (Хожаның сесинде гүрлейәр). Шейда шейтана айт, гелен ерине ёк болсун, ёгсам онуң депмели ерине бир деперин вели эжесиниң күлбесинден чыкар! Паты-путысыны почтадан, талак хатыны электрон почтадан алар! Хах-хах-ха! Сен мениң кейпиме кых бержек болма, дул хатын! Гыйбат агтарып йөренден, бар Пайтык пөңке билен сүр дәли дүнйәниң дөвраныны!

Шейда янтилини япяр, гүлйәр, Огулла лампа ере чөкүп, мөлерип галяр.

Эжеш (гүлйәр). Анха, хезил томашаны сен тапдың!

Шейда. Театра бир томаша гөркезели! (гүлйәр). Шумат Огулла гөзлерини апбасы ялы петредип, агзыны мөжегиң сүрени ялы хоңкардып отурандыр! Бай-бай би гепи гездирип шәхериң ичинде түвелейләр-ов! (Огулла дессине агзыны юмяр).

Огулла (зордан). Эшитдиңми? О сүссек, хелейине арвах дийип дур!

Пайтык. Эшитдим, ол сана-да говы акыл берди! Йөр, дүнйэниң кейпини гөрели!

Огулла. Оварра бол-а пышбага!

Пайтык (янтилини алып жаң эдйәр, Эжешиң телефоны жырлаяр). Башлык! Башлыкжан! Бейик башлыкжан, Эжеш Амановна курортдан ызына гайдып гелипдир! Дерхал, ганар-ганар бахана билен етип гел, ёгсам депәңде кыямат гопяр!

Эжеш янтилини япып ардыняр.

Эжеш (Кыядың сесинде гүрлейәр). Пайтык бег, о Эжеш Амановна диййәниң ким? Шол мениң өйүмден гирип чыкян леңкебутмы? Пайтык, Пайтыкжан, Эжеш диениң хелей эшикли гарантгадыр! Хелей сыпатлы Эзрайылдыр! Хелей сыпатлы Хардежжалдыр! Акгаңлар бу махал жүмле-жаханың хөзүрини гөрйәр. Хах-хах-ха! Сенем агзыңы ачып йөрмән, Огулла Оррыевна ал салып,эйдипбейдип айленжек бол! Чао! (янтилини япяр. Сахнаның о ери гараңкыраяр).

Пайтык. Эшитдинми?

Огулла *(аңк)*. Я дүнйе дүңдерилипдир, я биз жынлырапдырыс! Оларың аталап отуран кепини!

Пайтык. Эшитдинми?

Огулла (баш атяр). Эшитдим.

Пайтык. Эшден болсаң башлык саңа говы акыл берди. Башлыгың айданы болса пермандыр!

Огулла. Би нә мейит! (өкжели көвшүни элине алып ковалаяр, Пайтык гачяр). Дөвлет Гаммары сахнаның өңүне чекип, ювашжа гүлйәр.

Дөвлет. Гаммарҗан, ынха, халыпалара гөз гөркезмегиң вагты гелди!... Хах-хах-ха. Халыпалара яшларың кимдигини гөркезели! Хах-хах-ха!

Чыра сөнйәр.

Сахнаның өңүнден айдыма хиңленип, Хож,а биле Кыят баряр.

Хожа. Хемраның жанын алмага, Хемраның жайын алмага яр гырмызы гейинәйипдир, гейинәйипдир... Эй, Аллам, ахыры мен сениң дүнйәңде яшабам гөрдүм-ов! Жаным гөненәйд-ов!

Кыят. Хамыды сыпырылып, арабадан бошан ат ялы...

Олар гечип гидйәр. Сахна ягтыляр. Эжеш билен Шейда чай башында.

Кыят (аяллары гөрүп аңк боляр). Вай, сиз хачан гелдиңиз?

Хожа. Ярым салкын аэропортда отуранымыз хайп бол-дов!

Кыят (Эжеши ичгин сынлап). Эй-хо! Ай-хо! Асыл сен курортда товланып дуран гайтарма болайыпсыңов! Пах-пах чырпынып дуран новжуван гелин болайыпсың-ов!

Хожа (Шейданы сынлап). Кыят Кепбанович, икимизи йүрекли билмел-ов! Ики саны сувперисини жанпенасыз-затсыз Аваза уградып гойберипдирис! Шейдам, сиз хачан гелдиниз?

Шейда (элжирей әр). А сиз хачан гитдиңиз?

Хожа. Гара даң билен аэропорта гидип, ёлуңыза гарадык отурдык.

Шейда (Хожа). Биз дүйн гүнөртан гелдик. Дүйн ниреде отлап-сувладың?

Хожа. Дүйн Гулмырат багшы тоя чагырды... тойда болдук...

Эжеш. Биз бәш гүн мундан озал гелдик! Сиз бәш гүнләп ниреде болдуңыз?

Кыят. Хожа Хайыдович, гелинлер бизден сораг эдип дурлармы?

Эжеш. Элбетде, сораг эдип дурус... Бэш гүн ниреде болдуңыз?

Хожа. Кыят Кепбанович, хакыкаты айдаймасак болмаз!

Кыят. Вах, айдар ялы хакыкатмы шол! Эжеш, биз пис иш этдик! Биз Пайтыгың ызына дүшүп вежера иш этдик! (Хожсаның гөзлери хөвленйәр) Пайтык билен тойларда тамадалык эдип пул газандык...

Эжеш. Ханы газанан пулларыңыз?

Кыят (янтилинден жаң эдйәр). Пайтык, гелнежелериң сениң биле тоя гидип, тамадалык эдип үч мүң манат газананымыза ынанмаяр. Үч минут пурыжа! Газанан үч мүңүмизи алып гел! (телефоны япяр). Гөр-ха Хожажан дүнйәни! Биз-ә эркек болуп габанман перилеримизи курорта уградяс, булар болса бизе мүңкир!

Хожа. Шейдам, дүнйә гелип сенден башга зенана середен болсам! Сенден башга зенаны хыялыма гетирен болсам!... Сенден башга зенаны дүйшүме гирдирен болсам!... Галан өмрүме (ювашжа) төк болайын!

Эжеш. Вай, биз сизе бивепалык этдиңиз дийдикми? *Шады-хоррам халда Пайтык гелйәр*.

Пайтык. Охо-хо-хов, театрымызың йүзүниң тувагы гелипдир! Театрымызың шанышөхрады гелипдир... Эжеш Амановна, Шейда...гелне, ялкымлы салам! (үч мүң манады стола гойяр) Ынха муңа пул диерлер. Кыят Кепбанич билен Хожажан мениң ызыма дүшенинде бир йылдан Рокфеллер боля!

Шейда. Сиз нәме дийип пулы Пайтыкда гойяңыз?

Эжеш (өй телефоның дүвмелерини басып отуршына). Өзлери йитирендирис өйдүп горкандырлар...

Пайтык. Мениң отда янмаян сейфим бар. Сейфи барың кейпи бар! Хах-хах-ха!

Эжеш. Алев. Аманат кассамы? Бикежан, салам! Сен бизиң артистимиз Пайтык Перманичи танаямың?

Эҗеш телефоның сес гүйчлендириҗисини басяр, Пайтык яяплаяр.

Бикәниң сеси. Вай, Пайтык хусыды танамаян бармы? Ол яңыжа маңа лак атып, сүйшүринтгисинден үч мүң манат алып гитди.

Эжеш. Саг бол, Бикежан!... Беглер, инди нәме диерсиңиз?

Хожа (зарындан найынжар). Гелинлер, биз бәш гүн мундан озал Ашгабада гитдик. Драматург Селим Хайдаров билен комедияның үстүнде ишледик...

Эжеш. Комедия делжемиди?

Шейда. Комедия оваданҗамыды?

Эжеш. Комедия яшажыкмыды?

Шейда (әрине дызаяр). Ай, тентек, биз мундан он гүн өң гелдик!

Эжеш (адамсына сүрүнйәр). Ай киши, биз гиден гүнүмиз эжемизи еримизе уградып өе гелдик! Болуң, бахана тапың, бахана!

Хожа. Биз еди гүн Селим Хайдаровичиң дачасында яшап, комедияны ишледик... *Кыят янтилинден жаң эдйәр, геплешик сес гүйчлендирижи-де берилйәр.*

Кыят. Салам. Селим Хайдаровичиң өйлерими?

Сес. Хава, салам...

Кыят. Селим Хайдарович билен гүрлешип болмазмыка?

Сес. Багышлаң, какам дөредижилик сапарына гидипдир...

Кыят. Хачан гидипдир?

Сес. Мен дүйн Түркиеден гелдим. Какам ярым ярым ай мундан өң гидипдир өйдйән...

Кыят. Эжеңизем өйде ёкмы?

Сес. Багышлаң өйде менден башга хич ким ёк...

Телефон сөхбети тамамланяр.

Эжеш. Ханы ишлэн комедияныз?

Кыят. Эҗешҗан, инди өзүң бахана тапышаймасаң, бизиң баханамыз гутарды...

Шейда Хоҗаның янына барып габыл телефоның дүвмесине басяр. Габыл телефондан язгы сес яңланяр. Хоҗа өз сесини эшидип хайранлар галяр, горкяр.

Огулланың сеси. Гыйв, Хожа, сен ниреде?

Хожаның сеси. Хах-хах-ха. Ярым ай албассысындан, атайрысындан, аждархасындан, арвахындан сыпан Хожа Хайыт нирде бор өйдйәң! Хожа Хайыт учмахың хүйр-перилери билен дәли дүнйәниң дөвраныны сүрйәр! Хах-хах-ха!

Огуллаң сеси. Вай, кантуш сен аялыңа абассы-арвах дийип дурмуң?! Вай, кантуш сен горкман хакыкаты айдып дурмуң?! Ай, акмак, албассың курортдан ызына гайдып гелипдир! Өйүңе гелдигиң Шейда шейтан саңа албассың кимдигини гөркезер!

Хожаның сеси. Шейда шейтана айт гелен ерине ёк болсун, ёгсам онуң депмели ерине бир деперин вели эжесиниң күлбесинден чыкар! Паты-путысыны почтадан, талак хатыны электрон почтадан алар! Хах-хах-ха! Сен мениң кейпиме кых бержек болма, дул хатын!

Шейда янтили өчүрйәр.

Хожа (аңк). Вай, мен нәмелер самахыллап дурун?

Эжеш Кыядың янына барып габыл телефоның дүвмесини басяр, телефондан өз сесини танап Кыят хем аңк боляр.

Пайтыгың сеси. Башлык! Башлыкжан! Бейик башлыкжан, Эжеш Амановна курортдан ызына гайдып гелипдир! Дерхал, ганар-ганар бахана билен етип гел, ёгсам депәңде кыямат гопяр!

Кыядың сеси. Пайтык бег, о Эжеш Амановна диййәниң ким? Шол мениң өйүмден гирип чыкян леңкебутмы? Пайтык, Пайтыкжан, Эжеш диениң хелей эшикли гарантгадыр! Хелей сыпатлы Эзрайылдыр! Хелей сыпатлы Хардежжалдыр! Акгаңлар бу махал эйжежик-эйжежик нәзенинлер билен айыш-эшретде жүмлежаханың хөзүрини гөрйәр. Хах-хах-ха! Сенем агзыңы ачып йөрмән, Огулла Оррыевнаны ал салып эйдип-бейдип өйленжек бол!

Эжеш. Кыят Кепбанович, телефонлары чалшанымызың себәбине инди дүшүндиңми?

Хожа Шейданың алкымына баряр.

Хожа. Шейдам, мен өлерин, йитерин, эмма бейле сөзлери айтмаян!

Шейда. Сес сениңкими?

Хожа. Сес мениңки, эмма бейле сөзлери айтмага менде физики, анатомики, физиологики, психологики укып ёк!

Эжеш (хешелле какып яңсылаяр). Хә, учмахда дәли дүнйәниң дөвраныны сүрдүк дийсене! Ёк бол өйден!

Хожа. Шейдажан, гөтерил дийме! Хэзир... хэзир инфаркт болуп өлейин!... Паралич болуп өлейин!... Жынлырап өлейин!

Эжеш (Кыяда). Дерхал гөтерил өйден! Паты-путың почта билен, талак хатың электрон почта билен барар!

Гапы какыляр. Соңра гаты-гаты какыляр. Эжеш гапа уграяр.

Шейда *(юваш)*. Кыят Кепбанович, хәзир мен гөзбагчы болуп, сизиң гөзүңизи баглан борун! Сизе дүрли совал берен борун, сизем бейик артистлигиңизи гөркезип, перишде ялы пәклигиңизи субут эдиң!

Кыят билен Хожаның йүзи ягтыляр. Эжеш гелйәр.

Шейда. Эжеш Амановна! Хәзир мен буларың гөзүни баглайын, әхли эден пыссыпыжурлыкларыны өзлерине айтдырып, соңра нетижә гелерис.

Эжеш. Вай, сен гөзем баглап билйэмиң?

Шейда. Дүнйәни баглап йөрен Шейданың билмейән зады бормы? (Ол гөзбагчы болуп, гөзбагчының херекетлерини эдип Кыядың гөзлерини баглаяр). Кыят Кепбанович, сен илкинжи гезек хачан ашык болдуң?

Кыят (артистлерче). Мен...мен он дөрт яшымда Эжегүле ашык болдум...

Шейда. Башга киме ашык болдуң?

Кыят. Башга... Башга хич киме!

Шейда. Иң соңкы гезек ким билен болдуң?

Кыят. Мундан... мундан он алты гүн озал Эжеш билен!

Шейда (есер йылгырып). Перишде бол-а, перишде болмуш!

Эжеш бирнеме ынжаляр. Шейда Хожаның гөзлерини баглаяр.

Шейда. Кыят Кепбанич билен нирәк гитдиңиз?

Хожа. Ашгабада гитдик!

Шейда. Ашгабатда нәме ишледиңиз?

Хожа. Ашгабатда мыхманхана ерлешип, драматург билен комедияның үстүнде ишледик.

Шейда. Башга нәме этдиңиз?

Хожа.Онсоң ене пйесаның үстүнде ишледик,ене,ене ишледик.

Шейда. Онсоң нәме этдиңиз?

Хожа. Онсоң Селим Хайдаровың дачасында пйесаның үстүнде ишледик...

Эжеш (Хожа). Хачан гайдып гелдиңиз?

Хожа. Бай-бай хезил эдип йөрмели комедия болды.

Сахна ягтыляр. Кыят гам-гусса өврүлип, серимсаз дур. Эҗеш сахнада хер яна йөрәп, найынҗар, зарын гүрлейәр.

Эжеш. Кыят! Кыят! Мен йигрими йыллап, сениң адың билен, гурсагымда якан одуң билен яшадым. Мен гыммат-гыммат гейимлери гейип, безенип-бесленен болсам, диңе сениң гөвнүңи авлажак болуп, гейиндим. Мен деликатес затлары ийип-ичен болсам, диңе серви кадды-каматымың нәзиклигини, эйжежиклигини сейисләп, сениң ышкың алавлатжак болдум. Мен гүнде нәче ёла сува дүшүп,

мүшки-энвер сепинен болсам, диңе саңа кейпи-сапа бержек болдум. Эй, Аллам, мен ниже йыллап берхиз саклап, диңе саңа сөвер яр болжак болдум! Ынха, сенем мениң ышкымың йүзүне уруп, ыхласымы, сөйгими бир харам ганжыга чалышдын!

Кыят дызына чөкүп, оңа ялбарып башлаяр.

Кыят. Эжеш! Эжешим, галат, эхлиси галат! Сен маңа Худая ынанан ялы ынан!

Эжеш голуны салгап уграяр. Ала шовхун болуп безенен, бесленен, гөзлери гара әйнекли Биринжи гелин гелйәр. Биринжи гелин - Дөвлет. Ол Кыядың дашында танс ойнап, айдым айдып башлаяр. Эжеш аңк болуп ызына доланып, ваканы сынлаяр.

Биринжи гелин. Гара даглаң арсланы сен Кыятжан! Гарлы дагың аждары сен Кыятжан! Шейк! Шейк! Шейк! Чекели кейп! кейп! кейп!

Биринжи гелин Эжеши гөрүп тисгинен боляр.

Биринжи гелин. Вай, Кыятҗан, би арвах ялы кемпир ким?... Вай, би албассы ялы кемпир сениң эҗеңми?

Эжеш. Кыят, би мыррых ким?

Биринжи гелин. Кыят, би албассы ким?

Эжеш. Мен Кыядың аялы? А сен ким?

Биринжи гелин (жакжак гүлйәр). Вай-вай, ышарат, Кыят ялы герчегиң сең ялы хелейи бормы?

Кыят (зордан саковлап). Ол мениң аялым, а сен ким?

Бирнижи гелин. Вай, ханы сен «аялым рак болуп, үч йыллап ёрган-дүшекли ятып, ахыры өлүп башымдан совулды» диймәнмидиң? Вай, сен «мен саллах» дийип, ант ичип, авы яламанмыдың?

Кыят. Аслында сен ким?

Биринжи гелин. Вай, сен мени танаңокмы? Ярым айлап өйүмде сермес болуп айыш-эшрет чекениңде, мен сениң сөвер ярыңдым, инди бир шум кемпирден горкыңа мени танамадык болуп дурмуң? (Эжеше голайлаяр) Я харам хелей, сен мениң Кыядымы жадылап, догалайдыңмы?!... Кыятжан, мениң сөвер ярымдыр!

Кыят. Оварра бол, масгара! Мен сен ялы ахлаксызы танамок!

Биринжи гелин. Хах-хах-ха! Кыят Кепбан, сен маймын ялы Хожа кантушың билен мениң байлыгымы совурып, мейлис гуранында мен сөвер ярыңдымда, инди мени танамаян болямың?... Сен мени самсык хесиплеме, сен мениң билен нәхили айыш-эшрет эден болсаң, барыны видео яздырдым... Ынха, мен олары башлыгына иберерин, хәкиме иберерин! Мен сени агаларыма айдарын!

Огулла (*келлесини тутуп*). Охо-хо-хов, перишде диййэнимиз писсиман болуп чык-дов!

Биринҗи гелин. Ол тасанып гидйәр. Эҗеш сүем бармагыны узадып, шейле бир җынссыз гыгыряр, зарбына чыралар өчүп, сахнада ер титрейәр.

Аванссена

Сахнаның өңүнден биринжи гелин йылгырып гелйәр. Гаршысындан чыкан Пайтык гелни гөрүп йыгыряр.

Пайтык. Аршдан гелен ак гелин, салам!...

Биринжи гелин. Салам!

Пайтык. Асманың ак мелеги, сизе жанпена герек дәлми?

Биринжи гелин (элжирэп). Хи-и!

Пайтык. Сизе Жопбан бай ялы бай гул герек дәлми?...

Биринжи гелин (элжүирөп). Хи-и!

Пайтык. Сизе машыны билен гуллук этжек шопур дагам герек дәлми?!

Биринжи гелин (элжирэп). Хи-и!

Пайтык. Ай, нәзенин гелин, әйнежигиңизи айырайың-да!

Биринжи гелин (элэксирэп). Хи-и! Әйнегими айырсам ашык борсыңыз.

Пайтык. Вай, эйжежик жүйжежик, мен эййэм ашык болдум...

Биринжи гелин. Вай, гөрөниңизе ашык бор ялы сиз нәме артистми?

Пайтык. Ёк-эй, Худай сакласын! Хей менем артист борунмы? Нашыжа гелин, вәшиже гелин, сүйжүже гелин, (якынына барып гулагына пышырдаяр) мен шәхерде белли бай! Мен велаяды баглан тамада! Олар гечип гидйәрлер.

Ол гүлүп, аглап башлаяр, Шейда голуны силкәп гидйәр. Гапыдан гөзи әйнекли соңкы модада гейнен икинжи гелин нәзу-керешме билен сүйнүп-саркып, салланып гелйәр. Икинжи гелин - Гаммар. Ол Хожаны гужаклаяр.

Икинжи гелин. Вай, башымың гөвхер жыгасы, ким сени өлдүрди!

Хожа (жынссыз гыгыряр). Шейда! Шейдажан, халас эйле!

Икнжи гелин. Хош эзизим, мен сени кимден халас эдейин?

Хожа (багыряр). Дат! Дат, Шейдам дадыма етиш!

Икинжи гелин. Горкма. Горкма, Хожажан, ынха, мен дадыңа етишдим! Гыкылыга Шейда гелйәр, ол аңк болуп сынлаяр.

Хожа. Шейда халас эйле!

Шейла. Ол албассы ким?

Икинжи гелин. Хожажан, ол албассы ким?

Шейда. Мен Хожаның аялы, йөне сен ким?

Икинжи гелин. Вай, Хожажан, ханы сен «маймын ялы гарры хелейимиң сыртына депип ковдум!» диймәнмидиң?... Вай, ярым айлап мениң билен дөвран сүреңде мен саллах диймәнмидиң?

Хожа. Вай, мен дәлирәпдирин-эй! Ай Эзрайылжан, аклымы алаңдан аманадымы алавер-эй!

Икинжи гелин. Ах, бивепа азгын! Сен бейдип шеррайлык эдип менден сыпармың! *Шейда дессине шелайынсырап шейтанлыга башлаяр*.

Шейда. Вай-вай, мениң гүним гелипдир-ә! Вай, гүнүҗаным гелипдир-ә!... Ай, харам Хоҗа сениң оваданҗа ойнашың бар экен-ә! Нәме дийип шумада менден букуп гездиң?

Хожа (аңаляр). О мениң ойнашым дәл.

Шейда. Догруданам, ойнаш диер ялы дәл, оваданжа гелин экен!.. Овадан гелин, Хожажан мениң сыртыма депип ковды бил! Хожажан мен бужагаш перини саңа той эдип алып берйән!

Хожа. Мен би айырханы танамасам нәме, Шейда!

Икинжи гелин. Мен энтек саңа өзүми танадарын!

Хожа (аглаяр). Вай, Аллажан, өз берен жаныңы өзүң алавер-эй!

Икинжи гелин, түйкүрен болуп гидйәр, Шейда-да зала йылгырып, онуң херекетини гайталаяр. Хоҗа аглаяр...

Единжи гөрнүш.

Дөвлет, Узук, Керешме, Гаммар чайлап отыр. Гөчгүнли романтики танс эдип Пайтык гелйәр.

Пайтык (олара үнс бермән). Бас гадам дидәм үстүне-хей, дар басан аяжыкларыңдан, сейли сейрана чыканда гар басан аяжыкларыңдан, чөп басан, чөр басан аяжыкларыңдан!... Огулбег-эй, Огулбег-эй...

Дөвлет. Оххо, Пайтык дәде, саңа нә дөв чалды?

Пайтык. Акгаңлары ышк ели чалды! Аршы аглаң Хумай гушы дөвлетли башыма саясына салып, багт маңа йылгырып бакды, ышк маңа йылгырып бакды!

Дөвлет. Оххо, Пайтык дәдем өлмеен учмаха гирипдир-дә!

Гаммар. Ол Огулбег диййәниң оваданҗамы?

Пайтык. Увввв!

Гаммар. Яшажыкмы?

Пайтык. Буввв!

Дөвлет. Женап Пайтык Патарракыев, онда сениң ишиң гайдыпдыр! Оваданжа, яшажык гелин битини ийме хусыды, варагы чыкан гаррыны сөерми?!

Пайтык. Ол эййәм сөйди. Мен ол нәзенине ширин җанымы, ханы-манымы, көшк ялы җайымы, аманат кассамың депдерчесини багш эйледим.!

Дөвлет. Оххо! Пайтыгың җанын алмага, яр гырмызы гейнәйипдир, көшк ялы җайың алмага яр гырмызы гейнәйипдир!

Пайтык. Айлан-эй, дәли дүнйә, долан-эй дәли дүнйә! Дәли дөвран Пайтык Пермана дөнйә! Ай, җиҗуш, сиз акгаңлардан сөйүшмәни өврениң!

Гидйәр. Дөвлет, Гаммар дагы хахалайлашып гүлүшйәр. Учганаклап Огулла етип гелйәр. Ол ашакы сөзлери айдып сахнада гайып йөр.

Огулла. Хай, сүссек дийсе, мейит дийсе! Бир яш йигит маңа еди ёлуң үстүнде лак атып гөзүни гыпяр-а!

Дөвлет. Еңңежан, о йигит гөрмегей экенми?

Огулла өзи билмезден баш атяр.

Узук. О йигит новжуван экенми?

Огулла өзи билмезден баш атяр.

Дөвлет (гапжыгыны чыкарып пул узадяр). Огулла Оррыевна, ал бушлугыны!

Огулла. О нәмәниң бушлугы?

Дөвлет. Сен ышка саташыпсың!

Огулла. Вай, мен о сүссек маңа гөз гыпды дийип гахардан яңа ярылжак болуп дурун!

Дөвлет. Еңңеҗан, сен аршың-күрсүң арасында гайып-гайып учуп йөрсиң!

Огулла. Харам өлмүш, яңадан бир душсун, мен оңа нәхили гөз гыпмалыдыгыны өвредерин!

Гаммар. Хә, гөз гыпманы оңармадымы?

Огулла *(силкинип өзүни дүрсейәр)*. Вай-вай, сиз дүнйеден бихабар нәдип отырсыңыз?

Узук. Ене нәм болупдыр?

Огулла. Вай, Кыят Кепбаничиң багты ятыпдыр! Хожа кантушы Худай тутупдыр!

Дөвлет. Вәх, биз олары яңыҗа ярашдырып гайтмадыкмы?

Огулла. Яңыжа ярашдырып гайтдык, йөне биз гайдан бадымыза... Кыят Кепбаничиң немеси гелипдир...

Гаммар. Нэмеси гелипдир?

Огулла. Немеси диемде дүшүнәйиң-дә... Немеси-дә... немеси...

Дөвлет (аамсырап). Нәмеси?

Огулла. Аялындан башга аялы...

Дөвлет. Ойнашымы? (*Огулла баш атяр*) Ох-хох-хо, асыл онуң ойнашам бармы? Асыл Кыят Кепбанич ойнашлы ограш экен-ә!

Огулла вахахайлап гүлүп башлаяр.

Огулла. Вай, гүлүбериң ахыры! Шады-хоррам болуп гүлсеңизләң...

Дөвлет. Гүлмеси бизден, йөне нәмә гүлели?

Огулла. Хожа кантуш яңыжа аялы билен ярашып, хыммылдашып отырка, далмынып немеси гелипдир...

Гаммар. Нәмеси гелипдир?

Огулла. Кыят Кепбаничиңки ялы немеси-дә...

Дөвлет, Гаммар, Узук, Керешме Огулланың гүлкүсине гошуляр. Шовхунлы гүлки.

Чыра сөнйәр.

Секизинжи гөрнүш.

Гамгын саз. Кыят сахнада жанына жай тапман ики яна гатнаяр. Хожаның болшунда, өзүни алып баршында бирхили дәлилик бар.

Кыят. Сен нәме дийип яш гелинлер билен кейп чекдик дийдиң?

Хожа (самсыклач). Вай, Шейдажан мениң гөзүми баглады ахыры!

Кыят. Гөзүңи багланда ялан сөзлемелими сен? Анха, дел хелей гөрмән хелейбаз болдук, өйден ковулдык... (Хожа алыслара гарап додакларыны мүңкүлдедип, лал херекетини эдйәр.) Сен нәдип дурсуң?

Хожа (Кыядың гулагына ювашжа). Мен айырхама, арвахыма, албассыма ялбарып дурун! Гаргап дурун! (гаты сесде) Шейда мени дәлиредип йөр!

Кыят. О нәхили жынлырадып йөр?

Хожа (төверегине горка гарап, ювашжа). Шейда мениң гөзүми баглан болуп, аклымы апарыпдыр. Доганым, доганжыгым, мен ханжак гарасам... оваданжа, новжуванжа гелинлер нэз-керешме билен янына чагыряр.

Кыят (дикан бакяр). Догруданам, сен жынлырап йөрсүң.

Хожа (буйсанчлы, гаты сесде). Ховва, мен жынлырап йөрүн! (Кыядың гулагына ювашжа) Кыятжан, дүйн болса яшажык, оваданжа гелин өе гелип, «Сөвер ярым Хожажан!» дийип дашымда первана болуп танс ойнады.

Кыят (гең галяр). Ох-хо, сениң яныңа-да яшажык гелин гелдими?

Хожа (горка, аңк-таңк болуп). Нәме сениң яныңа-да яшажык гелин гелдими? (Кыят баш атяр, Хожа вахахайлап будуна уруп элхенч гүлйәр). Хах-хах-ха, Шейда сенем жынлырадып йөр!

Кыят. Сениң яныңа серви бойлы, дал герденли, гелин гелдими?

Хожа. Ёк, мениң өйүме гысгажык, этли-ганлыжа (эллери билен гелниң сыналарыны гөркезйәр) бу тайы шейлеже, о тайы бейлеже, немеси немеже, немеси чемеже ве ш.м-же гелин гелди.

Кыят *(ойланяр)*. Дур! Дур! Хоҗаҗан, хайсыдыр бир кеззап икимизиң гаршымыза пирим-пыррылдак гуруп йөр.

Хожа (хош халда). Ёк, икимиз жынлырап йөрүс! Эгер мен жынлырамадык болсам, хей Шейда о гелни маңа алып бержек бормыды? Шейда маңа «Хожажан, бужагаш овадан гелни мен саңа алып берйән!» диермиди?... Хожа Гайып капут!

Кыят (айгытлы). Ёк Хоҗа, икимизе хиле-пирим гуруляр!

Хожа. (ювашжа). Шейда маңа инди сен я өлсең, я дәлиресең утарсың дийди! Өлели дийсең өләели, йөне мениң пикиримче дәлиресек хас утарыс!

Дөвлет, Гаммар, Узук, Керешме дагы гелйәр.

Дөвлет. Хоҗа какам-ов! Кантуш какам-ов! Йылҗаҗык хем док гышладылян кашарыңданам ковлайдыңмы? Хах-хах-ха! Талак хатыңам электрон почта билен иберилдими?

Гаммар... ахлаксыз...

Узук...азгын...

Дөвлет... хаясыз, хелейбаз, хыз-харамы эххенекоккоклар!

Гаммар. «Сөйги эйле, ышк бейле...»

Дөвлет... «сахнада шейдип сөйүшмели, бейдип сөйүшмели» дийшен болуп...

Гаммар. Асыл буларың ышк-сөйгүси башга экен-ә!

Дөвлет (ичгин сынлаяр). Хожа кантуш, сен бир халалжа жанавердиң, би Кыят Кепбаның ызына дүшүп харама чыкайдыңмы?!

Пайтык билен Огулла гелйәр, олар ваканы сынлаяр.

Узук (гөге гарап). Эй, гайтармыш атам, үч йылда Дөвледе диен сөзлеримиң әхлисини ызына гайтаравери! Мен акмак үч йыллап «Дөвлет, адам болжак болсаң Кыят Кепбаничден гөрелде ал, артист болжак болсаң Хожа Гайыповичден гөрелде ал» дийип гулагында гуртлар болдум.

Дөвлет. Мен би икисинден гөрелде аланымда...

Узук...мен гөргүли дурмуша чыкман дул галайжак экеним-ов!

Огулла. Гыйв, гыйв, утаның, уялың!

Дөвлет. Эшидйәңизми, Огулла Оррыевна-да сизе утаның, уялың диййәр!

Огулла. Мен сизе утаның, уялың диййән!

Дөвлет (аңк болан боляр). Ох-хо, халыпалар-а харамылык этмели, шәгиртлерем утанмалымы?!

Пайтык. (гахарлы). Түкедиң-айт! Башлыгы яңсылап дурмага утаның-айт!

Дөвлет. Хах-хах-ха! Йөрүң достлар, кейп эдип утаналың-айт! (яшлар гидйәр).

Кыят *(айгытлы)*. Пайтык, эхли артистлере еке-екеден жаң эт! Эртир сагат он нолнолда репетисия!

Пайтык. Вай, башлыкжан, артистлер зәхмет ругсадында ахыры!

Кыят. Артистиң зәхмет ругсады болмаяр!

Хожа (эгшейәр). Вай, Кыят Кепбанич, эййәм дәлирәйдиң-мәй...

Кыят. Эртир репетиция!

Хожа. Кыятҗан, хелейлеримиз репетисия гелерми? *(зала)*. Херрелхан-а эййәм дәлиреди!...

Кыят. Гелер! Дурмуш бир зат, сунгат башга зат! Эгер олар хакыкы артист болса гелер! Эгер олар сунгаты сөййән болса – гелер! Инди бизи диңе сунгат, диңе театр халас эдип билер! Дурмуш бизи айра салды, инди бизи диңе хикметли, кераматлы, гудратлы сунгат бирлешдирип билер!

Ол дызына чөкүп гөге эллерини герйәр, Хоҗа билен Пайтык оны дәлирәндир өйдйәр.

Докузынжы гөрнүш

Хоҗа мүззерип дур. Пайтык билен Огулла оны ойнаяр, гыҗалат берйәр.

Пайтык (йылгыряр). Хожажан, охо-хо-хо, Шейда билен Эжеш гелйәр, Хеңкир билен Мүңкүр гелйә...

Огулла (чынаберимсиз). Кантуш, агыршан-ынжашан болсак, ырза болавер!

Пайтык. Какам пахыра-да көп догай салам айдавери.

Хожа (гахарлы). Мен довзахың үстүнден гечмен.

Огулла. Шейда ялы айырха билен яшана довзахам учмах болуп гөрнер!

Пайтык. Хай, Хоҗаҗан, бейик артист болабилмән өлүп гидиберҗекми?! Арлы ялы Эҗеш билен Шейда гелйәр. Хоҗа четде гулагыны дыкяр.

Огулла (Пайтыга ювашжа). Оюн билен чын гарышанда ажайып томаша боляндыр!

Шейда. Гөр-ле, этжегини эдип мүззерип дуршуны! Ханы сениң эмир-кумириң?

Эжеш. Бигайратлар, сунгатдан далда гөзлейәр! Репетисия диен болуп яңадан ярашжак боляр! Ханы Кыят Кепбаның?

Шейда. Сиз театрда ишлесеңиз, биз велаяты терк эдерис!

Эжеш. Ёк, театрда биз ишләрис! Ынха, би хемшериси билен гүмүни чекер!

Шейда (сүем бармагыны узадып гыгыряр). Ханы сениң хемшериң?

Хожа (яяплап). Эгин-эшигими өзүм ювянлай.

Шейда. Сениң жулуңы сорамок, жулы гурамыш, ханы ол ады йитмиш...

Хожа (ясама йыршаряр). Маңа мекдепде шимпанзе, институтда орангутан диердилер.

Шейда. Сен нәме самахыллап дурсуң?

Хожа (жүүбүлеринден пул чыкарып, аялына сомлаяр). Ынха, эжем пенсиясыны, багы өкүзини сатып ёллапдыр. (Шейда аңк болуп пуллары аляр).

Пайтык. Гелинлер, эзиз гелнежелер, биз аралар өйдүбә урушмаң, биз араламарыс, себәби...

Огулла... себәби биз гызыкланян тарап.

Пайтык. Саллах болсаң, дул болсаң, бири айрылышыпдыр дийилсе гөзүң ялпа ачылып, гөвнүң телвас уруберйэр...

Шейда (гыгыряр). Бол дуран ериңде чабаланып жан бер!

Хожа (самсык йылгырып). Айдым айдып берердим вели, сесим ятайды-да.

Шейда Хоҗаның чигнинден тутуп гулагына середйәр.

Шейда. Вай, би харам өлмүш ики гулагынам дыкан экен-ә!... Вах, мейит, мен сени довзаха дыкы этмейәнми! Бол гулагыңың дыкысыны айыр!

Хожа сазанаклап, саңңылдап гүрлежек боляр, эмма сеси чыкмаяр. Ол бирден Кыядың гелйәнини гөрүп харбыларча хасабат берйәр, йөне сеси аял сесине өврүлипдир.

Хожа. Башлыкжан, артистлер топары нобатдакы репетисия тайяр! Кыят ардынып, аграс басып орнуна гечйәр, кагызларыны дөрүп уграяр.

Кыят. Хожа Хайыдович, артистлер ербе-ерми? Яшлар ниреде?

Хожа. Башлыкжан, менден мелгуның кандадыгыны сора, жантыны якайын! Хардежжалың хачан гелжегини сора, даш эдейин! Эмма бу яшлар...

Пайтык. Би бизиң театрың яшлары ичиңи якып, дишиңи дөкжек атаңанәлетлер!

Огулла. Бейле түнт, көрзехин, надан, бисоват пеләкетлер нәдип дөрәйдикә?

Хожа. Алла тарапындыр! Бейле нетиказа яшлары окадыба-а етишдирип болмаз!

Кыят. Би яшларда жогапкәрчилик, профессионал борч, халыпа хормат, этикаэстетика диен дүшүнжелер ёк.

Пайтык (зала яңсы). Өзлерем ахлаксыз, азгын...

Огулла (зала яңсы). ...харамы, хелейбаз эххенекококлар!

Селим Хайдарович гелйәр, ол Кыят хем Хоҗа билен гуҗаклашып гөрүшйәр.

Селим Хайдарович. Салам!... Салам!...

Кыят. Селим Хайдарович! /өр-гөкден гелйәр/ Сиз нире, велаят театры нире?

Хожа. Селим Хайдарович, жаң эден болсаңыз, мынасып гаршылардык-да...

Селим Хайдарович. Кыят Кепбанович, Хоҗаҗан, көп-көп саг болуң... /сумкасындан бир петде кагыз чыкаряр. /Ынха, бу дачада биле ишлән вариантымыз! Бу болса сиз гайдаңызсоң, өзүмизиң яңадан хер бир сөзи, хер бир җүмләни сынтгылан вариантым... Кәмиллигиң чәги ёк дийлени-дә! Ынха мениң пикиримче комедия инди кәмил, гөвнеҗай комедия болды...

Хожа. Селим Хайдарович, гелинлер сизиң дачаңызда он гүнләп комедияның үстүнде ишләнимизе мүңкүр... Олар бизи габанып...

Селим Хайдарович (гүлйәр). Гелинлер габанян болса сөййәндирлер...

Кыядың габыл телефоны жырлаяр, ол «багышлаң» диен әхеңде, чете чекилип пессай гүрлешйәр. Селим Хайдарович хем чете чекилип сумкасындан бир зат агтаряр. Огулла сола середип бегенйәр.

Огулла. Вай, ханха мана лак атып, гөз гыпан йигренжи гелйәр!

Пайтык (сынлаяр). Огулла, ол оглан гаты яш дэлми?

Огулла. Вай, яш болуп, он секизем яшан дэлдир өйдйэмиң?

Пайтык. Он секиз яшандыр, йөне саңа яш дәлми?

Огулла (гызяр). Вай, дул хелей хөкман гарры-гурта бармалымышмы? Сола середен Пайтыгың йузуне йылгырыш чайыляр.

Пайтык (дүнйәни унудып). Охо-хо! (айдыма башлаяр) Бас гадам дидәм үстүне-хей, гар басан аяҗыкларың-эй, дар басан аяҗыкларың-эй, Огулбег-эй!

Сахнадакылар сага бакып, горкуп хүшерилишйәр, себәби сагдан силкмели, гырмыз донлы, гушагы әпет ханжарлы, йүзүни сакгал-мурт басан Биринжи йигит - Узукжемал, Биринжи гелин - Дөвлет гелйәр. Солдан иң соңкы модада гейнен Икинжи йигит Керешме, Икинжи гелин - Гаммар гелйәр. Хеммесем әпет, овадан гара әйнекли. Йигитлериң икисиниңем сапанчасы бар.

Биринжи йигит. Ханы шол ахлаксыз хелейбаз!

Ики газаплы йигит Пайтыгың алкымына баряр, Пайтык үм билен горкагорка Кыяды гөркезйәр, икиси аңк болуп дуран Кыядың алкымына дыкыляр, Кыят горкусына Хоҗаны гөркезйәр. Олар Хоҗаның янына баряр, Хоҗа йыгрылып ере гирип баряр.

Икинжи йигит. Ханы Хожа кантуш атлы гуррумсак?

Хожа (сакавлап). Кантуш өлди...

Биринжи йигит. Ханы Кыят Кепбан атлы некгенде?

Хожа (сазанаклап, сакавлап). Кыят Кепбан өлүп билмән чабаланып ятыр!

Икинжи йигит. (Хожаны сынлап). Хах-хах-ха! Би эшекяссыга середиң-ә! Би эшекгарна середиң-ә! (икинжи гелне). Сен муңа адам дийип ашык болдуңмы? Артист дийип ашык болдуңмы?... Би маймының сени алданам говы

болайыпдыр! Би гуррумсага әре чыкаңда бүтин өмрүңе өлер йөрердиң, өлер йөрердиң!

Биринжи йигит (*Кыяды сынлап*). Вай, вай, би гарантга бакың-а! Вай, вай, би ышарада бакың-а! Булар ялы хыз-харамыдан алданып (биринжси гелне) гарагың ниреде сениң?!

Биринжи гелин (Эжеше). Айжын!

Икинжи гелин (Шейда). Акдабан!

Огулла (жынсы үйтгейәр). Театр бизиң ыбадатханамыз! Театр - кераматханамыз! Кераматлы ере гелип... Чозуң-ай некгенделериң үстүне!

Огулла бир гелниң, Пайтык икинжи йигидиң, үстүне товусяр. Шейда, Эжеш дагам бейлекилериң үстүне бөкйәр. Гык-бак, якатутды сөвеши башлаяр. Гох-галмагал. Аял артистлер ики гелни богалап, арасына аляр, олар гелинлериң башына дүйрленен сачындан пенже уруп гыгыряр. Париклер оларың элине гелйәр. Хожа ики йигит билен сөвешйәр, кимсиниң әйнеги гачяр, силкмеси гачяр. Кыят, Пайтык, Эжеш, Шейда, Огулла аңк боляр, себәби оларың йигит дийип сөвешип йөрени Узук билен Керешме, гелин дийип уршаны Дөвлет билен Гаммар.

Дөвлет, Гаммар, Керешме, Узук, Пайтык, Огулла дагы вахахайлашып гүлүшйәр. Кыят, Хоҗа, Шейда, Эҗеш дагы йүзүни эгшидип гүлүбем биленок, аглабам. Селим Хайдарович аңк болуп дур.

Пайтык. Хах-хах-ха. Кантуш бег, бай-бай Керешме гыз билен дөвүш гурдуң-ов!

Кыят. Аперин, яшлар, аперин!

Хожа ере гачан ики сапанчаны алып, дивара гарадып, гөзлерини юмуп атяр. Сапанчалар чилим отланян чакмак экен, ялын чыкяр.

Хожа. Хах-хах-ха.

Шейда (Хожа тарап йөнелйәр). Вай-вай, Кантуш, ене маңлайымдан чыкайдыңмы?

Эжеш (Кыядың янына барып). Өлен йүрегим яңадан жана геләйдими?

Огулла. (гүлйәр). Пайтык хан, сениң Огулбег дийип ашык болуп йөрениң!...

Пайтык. Хей-хей, Огуллажан, акыллыжа бол, ёгсам мен саңа өйленер отурыбийрин! **Огулла**. Ёк, сен акыллыжа бол, ёгсам мен сени кантушың гүнүне дүшүрерин!

Пайтык (дызына чөкйәр). Огуллам, мени кантушың гүнүне дүшүр!

Дөвлет. Хей-хей, бинобат ара сокулмаң! Узукҗемалым, ханы горкмаңы гой, гезегимизи алдыраймалы! Гой диййән мен саңа горкмаңы!

Узук. Той пулуңы жемледиңми? (Дөвлет баш атяр).

Кыят. Яшлар, яшлар, асыл сиз үсти басырылгы генжи-хазына экениңиз-ә!

Хожа. Асыл сиз алавлап дуран аташ экениңиз-ә!

Кыят (*дызына чөкйәр*). Аперин яшлар, мен сизиң талантыңызың өңүнде дызыма чөкйәрин!

Хожа (дызына чөкйәр, башыны эгйәр). Биз сизиң зехиниңизиң өңүнде башымызы эгйәрис!

Дөвлет. Халыпалар, гөдек ойнумызы багышлавериң!

Огулла. Бай-бай томаша бол-дов!

Пайтык. Ынха, муңа оюн диерлер!

Огулла. Ынха, муңа хакыкы оюн диерлер!

Дөвлет. Халыпалар, инди ойны чына яздырярыс! Гаммар Керешме гыз билен тоюң өңүни башлаяңыз!

Гаммар. Ёк, достум, Керешме икимиз энтек яшлыгың, ышк-хесериң гойнунда яйнап, дүнйәниң эшретини гөржек!

Дөвлет. Хай миллет, Дөвлет билен Узукжемалың тойына гелиң-эй!

Пайтык. Хай, халайык, Огулла билен Пайтыгың тойына гелиң-эй!

Огулла. Тамадаңыз билен! Пайтыгың тамадалыгы тамам!

Хожа. (Шейданың голларындан тутуп, танс эдип айдыма башлаяр). Той-той...

Сахнадакы әхли гахрыман өз жүүбүти билен танс ойнап айдым айдяр.

Яшлар хем халыпалар дөвре гурап «Галкын, юрдум» айдымыны айдяр.

Галкын, юрдум, галкын, юрдум, Чүвен чагы багтың, юрдум! Гүл яшайшың хөзүрини Гөрйәр эзиз халкым, юрдум! Гүнлеримиз шатлык-шовхун, Гижелермиз айдым, юрдум!

Леззет сенде, эшрет сенде, Гөвүнлермиз сейрандадыр. Гүл Ватана эдйәс сежде, Жигер-жанлар хейжандадыр. Ёллар багтдан багта баряр, Түркмен дөвлет-дөврандадыр!

Хер бинасы, ымарады Ак мермерли көшкден, юрдум! Той-байрамы дабаралы, Ховаң энвер-мүшкден, юрдум! Галкынышың мивеси сен, Аслы сөйги-ышкдан, юрдум!

Гүл диярым гүле чүмсин, Түркмениң боз аласында. Гүлки-гүлдир, гүлки-Гүндир, Аршың-күрсүң арасында. Юрдум бакы учмах болсун, Президентиң саясында!

Перде.

Биринжи перде

Биринжи гөрнүш

Перде овадан саз билен ачыляр. Сагдан эгни уллакан сумкалы, эли чемеданлы Гаммар, солдан Керешме гелйәр. Дуйдансыз душушыкдан яңа икисем тисгинип гидйәр. Олар бирек-биреге голайлап, сахнаның ортасында бирек-биреге дикан бакяр. Гаммар. Керешме...

Керешме. Гаммар... Вай, сен нәм ишләп йөрсиң?

Гаммар. Мен... мен сени гөзләп гелдим, Керешме.

Олар бирек-бирегиң гөзлерине гарап бендиван боляр. Сахнаның өңүнден Дөвлет билен Узукжемал гелйәр. Олар Гаммар билен Керешмәни сынлаяр.

Дөвлет. Дөвүр, дөвүр кимиң дөври! Шол ики новжуваның дөври!

Узук. Олар ышка сезевар болупдыр. Шу махал икижиги аршың-күрсүң арасында гайып йөрендир.

Дөвлет. Олар жадылы ышк дүнйәсинде! Гудрат дүнйәсинде! Нерессе өзүне гелерем велин бойнунда хамыдың, аркасында арабаның бардыгыны билип галар... Байбай овадан сөйүшйәрлер-овввв!

Узук (элжирей әр). Сен-ә шейдип сөйүшмәнем оңармадың?

Дөвлет. Мен сөйүшмәни оңармадыммы? Эйсе мениң алгыр назарымың алнында гамыш кимин галдырып дуран гыз кимди? Узук! Узукжемалым, мен сени еке бакышда бендиван эдип ташламанмыдым?!

Узук. Гой, гой! Үч йыл ызыма дүшүп, екеже гезек элимден тутубам билмедиң...

Дөвлет (хонданбәри). Себәби мен өзүме белет-дә! Голуңдан тутдугым сакланып билжекми мен!...

Узук. Вай, вай, нерессе! (өйкүнйәр) Хер гезек душушыкда дериңи еңиңе сүпүрип, «бай-бай би хованың ыссыдыгыны!» диердиң.

Дөвлет. Узугым! Сениң шар гара гөзлериң, алныңда дурмакда иш бар. Ашык-магшугы якып-яндырян шол аташ, шол ышк соң нирә ёк болуп гидйәкә?

Узук. Нирә ёк болуп гитсин! Сиз хәки магшугыңызы бейләңизе гечиреңизден соң гара гөзлере гарап гөрйәңизми!

Дөвлет⁽¹. Узукжемалым, тайяр бол, хәзир назарымы чархлап гаралув гөзлериңе середәймейәсми! *(төверегине гараняр, ювашжа)*. Узукжемалым, екеже сапар огшаяйын-ла!

Узук. Оварра бол-а! Бар илки огшашманы бир өврен-дә!

Дөвлет. Узугым, огшашманы өзүң өвредәй-дә! Ёгсам Огулла Оррыевна ялы бирини репетитор тутарын вели...

Узук. Саңа репетитор тутдырын мен!

Дөвлет Узуга дикан бакяр. Сахна гелип, гөзлери Керешме билен Гаммара дүшен Огулла нәмедир бир зада бүдүрәп, энтирәп-тентирәп Дөвлет дагының янына гелйәр.

Огулла (ызына гараняр). Вай, хазан нәмә бүдүрәйдимкәм?

Дөвлет (чынаберимсиз оюн билен). Огулла Оррыевна, сен ышка-сөйгэ бүдредиң!

^{1).} Автор гөдегрәк гөрен ериңизи айырмага, юмшатмага тайяр. Барыбир комедия азажык узын язылды.

Огулла. Сиз нәм ишләп дурсуңыз?

Узук (йылгыряр). Биз сөйгини репетисия эдйәс.

Дөвлет. Ёк, биз ялныш үстүнде ишлейәс.

Огулла (Гаммар билен Керешмәни сынлап). Хакыкы ашык-магшуклар экен! Бу махал икиси Алланың учмахындадыр!.. Бири-бирине мынасып яшлар экен! Яшлыгымы ятлайдым...

Дөвлет (аамсыраяр). Вай, Огулла еңңе, сенем... сөйүшйәдиңми?

Огулла. Вай, мен нәме адам дәлми?

Дөвлет. (чынаберимсиз гахар билен). Сен адаммы! Хей, сенденем адам бормы?! (Огулла партлайжак боляр гахардан яңа). Биз сени адамдан хас бейик гениал артистдир өйдйәрис!

Огулла. *(пагыш-пара эрейәр)*. О ашык-магшугы танаяңызмы? Олар шу йылкы «Яңлан Диярымың!» еңижилери! Керешме Атаманова икинжи орун, Гаммар Губаев үчүнжи орун!

Дөвлет (Узуга дегсинии). Икинжи орун гошмак үчүнжи орун, вессалам, айдым тамам!

Гаммар (речитатив шекилде пышырдап айдым айдяр).

А сен эдил дидәң ялы овадан, А сен эдил назарың дей жадылы. Гүндизлерине награ дартып оянам, Гижелерине самрап гезйән адыңы! Керешме гыз, керешме, Сачларың акар чешме. Мени якып гойбердиң Йылдырымлы гөречде!

А сен эдил сесиң ялы эйжежик, Ховамың сен,

овазмың сен,

нурмуң сен?

Отдан алып, сува салып, кейп эдип, Шамарың дей товланжырап дурсуң сен!

Чыра сөнйәр.

Икинжи гөрнүш.

Сахнаның сагындакы столуң башында Эҗеш, Шейда, Огулла, Узук, Керешме дагы отыр. Шовхунлы, гүйчли саз. Керешмеден башга әхли аял артистлер агзының етишдигинден гүрлейәр, арасында җакҗаклап гүлүшйәр, ене гүрлейәр. Ортада гулагы гулаклыклы Пайтык, голларыны келеменледип зала гарап бир затлар диййәр. Төрден Дөвлет гелйәр. Ол сахнадакылары сынлап, җүбүсинден габыл телефоныны чыкарып, пулт ялы гөге узадып дүвмесини басяр. Саз тапба кесилйәр. Аяллар җакҗаклашып гүлүшип гүрлейәр. Ол аяллара гарадып «пултуң» дүвмесини басяр. Олар тапба сесини кесйәр. Дөвлет

хайран галып ораторлык эдйән Пайтыгы сынлаяр. Асыл Пайтык геплемән, мимика билен геплейән ялы эдйән экен.

Довлет. Перилер-пейкерлер, хүйрлер-мелеклер ве шоңа меңзешлер, сиз нәмежик эдип отырсыңыз?

Шейда. Биз месавы гүрлешип отырыс...

Огулла. Биз өзара пикир алшып отырыс.

Дөвлет. Аперин, сизиң месавы сөхбетиңизе! Эгер шу махал мен аял болан болсам, якамы йыртып, ичиме еди гезек түйкүрердим!

Огулла. Эгер эркек болан болсаң нәдердиң?

Хеммелер гүлүшйәр. Пурсатдан пейдаланып Керешме билен Гаммар огрыногрын гөзлешйәрлер.

Дөвлет. Хах-хах-ха! Бир нол, сениң пейдаңа Огулла Оррыевна!

Пайтык голларыны келеменледип, ораторлык эдип дур. Дөвлет оңа гарадып «пулты» басяр. Пайтык херекетини тогтадяр.

Дөвлет. Пайтык кака, сен гениал Эфлатуның кешбине гирип, ораторлык эдип дурмуң?

Пайтык. Театр ыбадатхана. Театрың акмагы-да сахнада акыллы кеплемелидир. Мен пахыр акыллы геп тапман, акмаклыгымы ичимден айдып, ролума тайярлык гөрйән!

Дөвлет. Бех, Пайтык кака, сен бирхили артисте меңзәп баряң-ай. Сен шейдипшейдип бирден артист болуп гидәйме.

Пайтык. Мен артист дәл-де киммишим?

Дөвлет. Мен сениң артист дәлдигиңи билйән, сенем инди өзүңиң кимдигиңи билсең, боланы!

Пайтык. Эй, Пекге Пелекгэевич, сен инди артист-де, мен артист дэлмишимми?

Огулла. Гоюң-айт, ибалы адамлар бизе артист дийип дашымыздан утаняр! *Пайтык Дөвлети сахнаның өңүне чекйәр*.

Пайтык *(юваш)*. Сен артист болсаң, Хожа кантуша агзыңа геленини сөгүп, гыгырып, уруп саг бол ал-да!

Дөвлет (горкяр). Ёк эд-ов! Хожа кантушың гахары гелсе, элини айлаяр!

Пайтык. (ювашжа). Пекгежик! Серет! (гаты сесде) Хожа кантуш, сен махлук, сен эшек, сен барыпятан яранжаң! (гулагына пышырдап сөгйәр) Гулчулык заманы боланда мен сени сатын алып, дирилигиңе ере гөмердим, (дөшүне гүлчүлдедип уряр). соңам янып дуран зехиниң, талантың үчин мазарыңы гужаклап өмрүм өтйәнчә аглардым.

Хоҗаның илки гахары гелип юмруклары дүвүлйәр, ол дергазап, соңам ювашювашдан онуң йүзүне самсык йылгырыш чайыляр.

Хожа. Хакыкы таланты танаяның үчин саг бол гардаш!

Дөвлет. (Пайтыга). Халал саңа!.. Хожа Гайыпович, башлык гелмежекми?

Огулла. Хожа, репетисия болгаймы-болмагай, Кыят Кепбанович гелгеймигелмегей?

Пайтык. Хожажан, сагат нәче?

Хожа (ода дүшйәр). Мен билмен! Билмен! Барың Кыят Кепбаничден сораң! Мен хәки йөне бир режиссёрың асистенти!

Дөвлет. Пайтык кака, башлык ёк вагты сагады менден хем сорап билерсиң!

Пайтык. Ай, ёг-а? Догмажык сагат нәче?

Дөвлет (сагадына середйәр). Сагат... сагат... Ай, ёк агамҗан, говусы мен саңа сагады айтмайын, сен оны хемме ерде айдып мени веҗера эдер йөрерсиң!

Пайтык. Эй, пекге, Пайтык какан ит гездирер, ат гездирер, гызыл-чызыла гөз гездирер, эмма геп гездирмез! Перилер, пейкерлер, сахыпкыранлар, сахыпжемаллар...

Дөвлет...ве шоңа меңзешлер...

Пайтык. Мен өлсем өлейине уруп растымы айдайын!

Огулла. Бизиң театрың яшлары...

Пайтык...көрзехинликде, наданлыкда, бисоватлыкда, патдаллыкда, түнтликде иле мешхур!

Огулла. Би заманың яшлары!

Дөвлет орта гечип, хер бир артисте тиңкесини дикип, халыпалара киная эдйәр.

Дөвлет...отуз йыл бәри яш артист адыны гөтерип, кырк йыл бәри Шасенемиң, Гарыбың, Лейлиниң, Межнуның ролуны ойнап, бедибагтлары масгара эдишип йөрлер... Хоҗа Гайыпович ялы...

Хожа. Мен... Мен... мен кими масгара эдипдирин?

Дөвлет. Хай, Хоҗа кака, кеплеме! Кепледигиң хакыкаты айдып душман газанарсың! *Хоҗаны геплетмейәр, Хоҗа геплеҗек боляр*.

Хожа. Айрыл-хов, кеплежек...

Дөвлет...онда илки кеплемәни өврен-дә!

Огулла. Вай, вай, кантуш, хакыкаты айтмак инди саңа галыпмы?

Хожа. Мен! (гыгыряр) Мен ялан сөзлежек!

Узук. Вай, пыгамбер яшыны яшап утанмаямың ялан сөзлемәге Хоҗа Гайыпович!

Хожа. Доганлар, маңа харамзада сөзи билен маныдаш сыпайырак сөз тапып бериңдә!

Дөвлет. Оны нәм этҗек!

Хожа. Сана дийип, сенин гөвнүне дегжек!

Дөвлет. Вай, гөвнүме дегжегиң чын болса Дөвлет Хуммаев мениң шәгирдим дийәй! (Дөвлет айнап, Хожа чиңнерилип ойнаяр.) Хожа кака, гахарымы гетирсең, мен саңа халыпам диерин!

Хожа. (яңагыны тутяр). Маңа халыпам диениңден бирки шарпык урай!

Пайтык. Хезрети артистлер, богемалар, бомондлар! Бизиң топарымыз хер йылда азындан ики комедия гойяр. Велаят бизе комиклер дийип буйсаняр. Эмма бу сапаркы гойжак болян комедиямыз говшак.

Пайтык. Комедияның темасам актуал дәл.

Эжеш. О нәхили актуал дәл? Пайтык хан, пәкизе сөйги, нурана гүлки, яз ялы йылгырыш, шады-хоррамлык хемише актуалдыр!

Шейда. Екеже гезек йүрекден гүлениң дүнйә малына деңдир Пайтык хан!

Хожа. Биз он бир артист! Херимиз ойнуң довамында бәш сапар гүлдүрсек, томашачыларың хер минудына ики ярым гүлкүден дүшйәр.

Шейда. Вай-вай, шу яшлар нәдип ойнуң довамында бәш ёла гүлдүрсин!

Дөвлет. Маймын борус, өз үстүмизден гүлдирис, йөне бәш гүлкүни бизден алың!

Пайтык. Говшак ойна говшак диймәни бир өврениң-дә!

Хожа (өр-гөкден гелйәр). Сен... сен Кыят Кепбаничиң сайлан ойнуна говшак дийип дурмуң?

Эли сумкалы Кыят Кепбанович гелйәр.

Кыят. Адамлар, багышлавериң! Баш башлык саклайды-да...

Пайтык. Хожа Гайыпович, анха башлык гелди. Дий инди яңкыжа диййэнлериңи!

Кыят (йылгыряр). Хожа нәме диййәр?

Дөвлет. Хожа какаң самахыллыларыны айдар ялымай башлык!

Пайтык (өңе чыкяр). Хожа Гайыпович комедия говшак диййэ!... Хожажан мамла. Комедия говшак! Эмма биз артист! Биз онуң алы хезретлери артист! Биз ялы гүйчли артистлер барка, эжиз комедия болуп билмез! Биз ялы бейик артистлер барка, пес оюн болуп билмез! Бирибар шахырың гурсагына гор гуйса, композитора билбил овазыны берсе, ол мүбәрек эли билен артистиң йүзүни сыпаландыр. Худай бизе керем-кераматыны берендир, себәби биз театры ыбадатхана өвүрип, хер гүн мүң томашача сежде этдирйәрис! Бизиң аңрымыз янып дуран отдур! Аташдыр! Бизиң аңрымызда адамзат генилери Эсхил, Эврипид, Софокл, Геракл бизе ак пата берип дур.

Дөвлет. Геракл миф-хов!

Пайтык. Хава, олар Алланың гараңкы, гафлатлы, пажыгалы яшайышыны мифе өвүрипдирлер!

Пайтык графинден сув ичйәр.

Шейда (чете). Шу йыл ёкары категорияны аляр.

Эжеш. Ёк-ла, хэзир ол жогап аляр.

Пайтык. Бизиң аңрымызда Шекиспир, Мольер, Дон Кихот ялы ләхеңлер еди сагатлап комедия ойнапдырлар. Хоҗаҗан болса инди ики сагатлык ойна узын дийип дур.

Хожа (хайяды гөчйәр). Мен... мен ойна узак дийдимми?

Пайтык (ардынып, чыны билен яранып). Хожажан, растыны айдяр. Комедия узын! Эмма биз нәме ишлейәрис?! Эйсе биз инди Шекиспирче, Молерче, Дон Кихотча ёкмы? Шекиспир Шекиспир болса, биз Шексиз пир! Биз онуң алы хезретлери, бейик артистлер! Алланың аршда палчыкдан адама мүбәрек деми билен жан берши ялы биз драматургың гахрыманларына жанымыздан жан берерис! Бизиң бейик режиссёрымыз барка, говшак оюн гоймарыс! (юваш башлыга) Башлыкжан, маңа ругсат берсене!

Кыят (юваш). Жогап ёк!

Хожа. Вай, мен ойна говшак дийдимми!

Дөвлет. Хожа кака, агып-дөнүп дурмасана.

Огулла. Вай, кантуш, сен нирде нәме диййәниңи билйәмиң?

Пайтык. Аты ат эдйәнчә сейис ит болармыш! Биз бу комедияны комедия эдйәнчәк режиссёрың ганыны ичерис, сүңкүни-сүегини гемрерис! Кыят Кепбанич хер гүн Семендер гуш ялы аловлап янып күле өврүлер, эртесем шол күлден гызыл от болуп ловлап чыкар! (юваш) Башлыкжан, жогап берәймесең, үч йүз манат увлап гидйәр!

Кыят (юваш). Жогап ёк диййэн!

Пайтык. Маңа җогап берәйсене, башлыкҗан, үч йүз манат... көййә!

Шейда. Башлыкжан, шуңа жогап берәймесең, бизи ишлетмейә!

Пайтык. Шулар догрысыны айдяр.

Кыят. Сениң тойыңа түкенме ёк! Пайтык сен я театры, я тамадалыгыңы сайла!...

Пайтык. Башлыкҗан, соңкы ёла ругсат сорайшым!

Кыят (сынлап хашлаяр). Иң соңкы жогабың шүй!

Пайтык. Яшша башлык! (атылып гидйәр).

Кыят (чынлакай кешбе гирип). Эзиз артистлер, бизиң гөр нәхили беркарар дөвлетимиз бар! Бизиң гөр нәхили кувватлы юрдумыз бар! Бизиң гөр нәхили парасатлы халкымыз бар! Бизиң гөр нәхили аҗайып театрмыз бар! Көшкден зыяда театрымызда хер гүн мүңе голай томашачы сунгат атлы гудратдан леззет алмалыдыр! Биз оларың гүйҗүне гүйч, кейпине кейп, рухуна рух, көхүне көх гошуп, бу беркарар Ватаны сөймәни, бу кувватлы юрда буйсанманы өвретмелидирис! Бейле аҗайып театрда ярамаз, говшак оюн гоймага бизиң хакымыз ёк!

Хожа. Вах, шу яшлар көсемесе, комедия шедевр болар!

Огулла. Нәтҗек-дә, зехинли яш учурымлар эйдип-бейдип Ашгабатда галяр, көрзехинлер болса велаятлара гелйәр!

Шейда. Яшлар, сизи ким окатдай?

Огулла. Яшлар, сизе ким диплом бердәй?

Дөвлет. Халыпалар, биз билимизи берк гушарыс. Оюн говы чыкса, абрай сизиңки, говшак чыкса болса, гүнэни атыбериң бизиң үстүмизе!

Чыра сөнйәр. Чыра яняр.

Репетисия. Сахнада артистлер бош отургычларда отыр. Кыят ортада Гаммар билен Керешмә дүшүндирйәр. Ызкы гапыдан Гайлы ага гелип, олара гөрүнмән сахнаның төрүнде отуряр.

Кыят. Гаммар, спектакл сизиң чыкышыңыз билен башланяр! Спектакл сөйгүден башлаяр! Сиз сахна хакыкы ашык-магшук болуп, ловлап дуран ышк болуп гелерсиңиз. Сизиң ышкыңыз гөклери гүммүрдедип, земини дүңңүрдедип, залда отуран мәхелләниң йүрегини пенҗесине алар. Онсоң томашачылар сизиң ыгтыярыңыздадыр, агла диен ериңизде аглар, гүл диен ериңизде гүлер.

Пайтык *(атылып баряр)*. Яшлар, дүшүниң, дүнйә ышкдан ярадыландыр! Сизиң ышкыңыз дүнйәниң ышкына от берйәр, жүмле-жахан ышка дүшйәр! *(Ол режиссёрың янына баряр)*. Башлык! Башлыкжан!..

Кыят (яшлара бакып, Пайтыга ювашдан, кесгин азгырыляр). Жогап ёк-ов, жогап ёк!... Гаммар, Керешме башладык.

Йүзүни алдыран Пайтык сортдырып, ерине гечйәр. Гаммар сагдан, Керешме солдан гелйәр. Саз башлаяр. Гаммар Керешмә, Керешме Гаммара середйәр, олар ене хакыкы ышка саташып, бири-бирине бендиван болуп, бири-бирине голайлаяр. Олар шол дымышып дур.

Кыят. Гаммар, ханы сениң репликаң?

Гаммар (укудан оянан ялы тисгинйәр). Хәх...

Пайтык (ювашжа пышырдаяр). Ханы сениң репликаң?

Гаммар. Ханы сениң репликаң?

Кыят *(от алып гөге бакяр)*. Эй, Аллам, бейле артистлери дөредип, режиссёрда нәме касдың бар сениң! *(сахнада айланяр)*. Көшеш Кыят, көшеш!.. Гаммар, яңадан башлаяс.

Гаммар билен Керешме гидйәр.

Дөвлет. Кыят Кепбанович, биз комедия гойяс. Томашачылар гүлер ялы мен ашыкларың гапдалындан гечип баршыма, жыззын атаяйын! Бай-бай гүлерлеров!

Хожа (хайран). Сен сахнада жыззын атжакмы?

Дөвлет. Вей, мен ине шейдип *(гөркезйәр)* өрән медениетли жыртларын!

Кыят. Коллектив болуп оюн гойманы бес эдиң!.. Гаммар гелйэңиз...

Гаммар сагдан, Керешме солдан гелйәр, ене олар бирек-бирегиң назарындан жадыланып, бири-бирине голайлаяр.

Кыят (ювашжа). Гаммар, реплика...

Гаммар. Эзизим...

Керешме. Мәхрибаным...

Гаммар. Керешмәм...

Кыят сачыны пенжеләп, гыгырып яңадан дәлирейәр.

Пайтык (атылып баряр). Жижуш, сен Гаммар дәл, сен Мердан!

Шейда. Кыят Кепбанич, ругсат бер, биз шу сахнаны ерине етирип гөркезели.

Хожа. Шейда икимиз ойнап гөркезели-ле башлык.

Шейда. Оварра бол-а! Сөйги сахнасына жан бержекмиш? Сен нәче яшаныңы бир билйәмиң? Дөвлет, геч ханы! Гаммар, Керешме, ынха, бу сахна шейле болмалы...

Дөвлет (*өр-гөкден гелен боляр*). Мен биленми? Ёк-лай, Шейда Аташовна, мен сен билен сөйги сахнасыны ойнамайын-ла...

Шейда. Акмак! Сөйги сахнасы ойналянмыдыр? Сөйги сахнасына ышкыңдан ышк бермелидир!

Дөвлет. Ёк-лай, гелнеже, мен утанян-лай.

Шейда (*ор-гокден гелйәр*). Нәме? Утанян? Вай, акмак, артист боланың нире, утанмаң нире? Ханы ашык назарларыны чархлап гел!

Дөвлет. Еңңеҗан, мен бирден ашык болайсам нәме? Менде келле ёкдур!

Шейда. Вай, эйсе, сен сөйгини яландан ойнажакмы?

Дөвлет (чына беримсиз ойнаяр). Еңңежан, мен маковдырын, махлукдырын! Мен бирден саңа ашык болайсам, дәлирәп дүзе чыкарын, сенем дәли-межнун болуп Хожа кантушы дул гоярсың!

Узук. Дәлирәп дүзе чыксаң, келләңе итиң хамыны гейдирер мен!

Кыят. Түкедиң жыгыллыгы! Гаммар, яңадан башлаярыс...

Пайтык *(атылып баряр)*. Гаммаржан, яраданың ягты яланчысы чын! Сахнадакы яшайыш чын! *(Кыяда ювашжа)* Башлык, маңа жогап бер!

Кыят (дергазап). Жогап ёк саңа!

Хожа. Башлыкжан, шуңа жогап берәймесең, о сени дәлиредер!

Дөвлет. Кыят Кепбанович, шуңа жогап берәймесең, ол сени жынлырадяр!

Пайтык. Башлыкжан, ене шулар растыны айдяр!

Кыят (гыгыряр). Мен дәлирежек! Жынлыражак! Жогап ёк саңа!

Пайтык. Башлыкжан, той янып баряр, үч йүз манат көйүп баряр!

Кыят. Хожа!

Хожа атылып гидйәр.

Пайтык (өзеленйәр). Башлыкҗан, иң соңкы җогап сорайшым!

Кыят. Сен иң соңкы җогабыңы дүйн алып гитдиң!..

Пайтык. Башлыкҗан, Худай кессин, мен тамадалыгымы гойян. Йөне какам өвренен кейпиңи-кесбиңи бирден гойсаң, инфаркт борсуң дийди-дә!

Хожа сапанчалы ылгашлап гелйәр.

Кыят. Гетир сапанчаны!

Хожа. Сапанчаны нәтжек башлыкжан!

Кыят (гыгыряр). Өзүми атжак! Өзүми атжак диййән мен саңа!

Хожа. Ёк, башлыкжан, сен өзүңи атсаң биз өлерис! (сапанчаны Пайтыга гезейәр) Ал саңа жогап! (атяр) Ынха, саңа жогап! (атяр) Ынха, саңа үч йүз манат! (атяр) Гуррумсак! Сениң тойыңдан яңа театр яс тутяр!

Пайтык ыраняр, онуң көйнегинден ган акып башлаяр. Хожа гахарына алтыатарың бар окуны гутаряр. Пайтык гырмызы ганыны сечеләп йыкыляр, хеммелер мөлерйәр. Хеммелер бу ваканы чын ялы ойнаяр.

Эжеш. Вай, сен оны чындан атдыңмы?

Хожа. Сахнада ялан болмаяр! Өл гуррумсак!

Эжеш (ыралап гөрйәр). Вай-вай би өләйипдир-ә!

Огулла. Бедибагт гаты өлүпми?

Дөвлет. Пеләкет, овадан өлүпдир-ов!

Кыят (Пайтыгың келлесини гөтерйәр). Сен хов муны өлдүрәйипсиң-ә!

Хожа. Нәме, диңе ол өлдүрип йөрмелими, гүнде-гүнде жогап сорап! Гуррумсагың өзем бир гезек өлүп гөрсүн-дә!

Дөвлет. Кыят Кепбанович, Пайтыгың гулагына жогап берйән дийип гыгырып гөр, эййәм довзаха атылмадык болса, дирилер! (депйәр) Эй, тур, Кыят Кепбанович саңа жогап берйәр, гитде үч йүз манадыңы газан!

Эжеш. Вай, өлени депип дурмаң нәме?

Пайтык(*келлесини галдырып*). Жогап берениң чынмай башлыкжан! (*ыра-дара* еринден галяр) Хер гезек сенден өлүп жогап алмалов!

Шейда. Вай, бисырат, асыл сен өлмәнмидиң?...

Пайтык. Хей, мен өлменми? Өлдүм! Какынып-силкинип өлдүм! Эмма мен тойың, көпчүлигиң хызматындакы адам, өлсем-де гитмейәнми жеседеми сүйрәп... (гидйәр).

Кыят. Ханы яңадан башлаяс... яңадан...

Огулла Кыяды чете чекйәр.

Огулла. Кыят Кепбанович, олар бу сахнаны ойнап билмейәр... себәби... себәби олар хакыкатдан ашык-магшук... Олар бири-бирини сөййәр!

Кыят (гыгыряр). Маңа оларың бири-бирини сөййәни герек дәл! Маңа хакыкы сахна сөйгүси герек! Маңа залда отуран томашачыларың калбыны хейҗана салян сөйги герек!

Хожа. Ахав, яшлар, аслында сиз артистми бир?

Дөвлет. Ховва, биз хакыкы артист!

Шейда (зала). Хакыкы артып булар!

Узук. Сизем бизиң халыпамыз!

Эжеш. Биз халыпа, эмма бизде сизиң ялы шәгирт ёк!

Хожа. Хакыкы артист болсаңыз, сахнада йөремәни бир өврениң-дә!

Огулла. Хакыкы артист болсаңыз, сахнада геплемәни өврениң-дә!

Шейда. Хакыкы артист болсаңыз сахнада сөйүшмәни өврениң-дә!

Хожа (жаныянгын). Булара хол сейил багда сөйүш дий, жантыны якяр!

Кыят. Ёк, би заманың яшлары сейил багда сөйүшмәнем башармаяр. Сейил бага бардыгы ил-гүнден уялман... огшашып...

Хожа. Бири-бирини ялашып вежера болярлар.

Керешме утанҗындан йүзүни тутуп аглап гидйәр. Гаммар юмрукларыны дувүп, Кыяда дергазап бакяр. Сахнаның төрүнде гараңкыда отуран Гайлы гөхерт ылгашлап гелип бир пенҗеси билен Кыядың, бейлеки пенҗеси билен Хоҗаның бокурдагындан тутяр. Аяллар ала-гох болуп сахнаның гырасына гачяр.

Дөвлет. Ынха, саңа гудрат! Пах-пах Гайлы ага Гарахан дөв бол-а!

Эжеш. Вай, Кыяды өлдүрендир-эй!

Шейда. Вай, мен дул галандырын-эй!

Огулла. Дөвлет, олары халас эйле!

Дөвлет (оларың дашындан айланып хешелле какяр). Башлыкжан, гайрат эт, Гайлы ага узакчыл дәлдир! Гайлы ага рехимдардыр! Гайлы ага ынсанпервердир! Гайлы ага оларың икисинем гөге гөтерип доңуп галыпдыр.

Чыра сөнйәр

Аванссена.

Гаммар дүнйә сыгман айланяр, Дөвлет бипарх халда оны сынлаяр.

Гаммар. Масгара болдум-ов! Вежера болдум-ов!... Керешмежан масгарачылыга чыдаман аглап гидйәр, мен болса бинамыслыга салып отырын доңңара даш болуп!... Гожа Гайлы масгарачылыга чыдаман дәлирейәр, мен болса бинамыслыга салып отырын! Эй, Аллам, яр гара Ериңи, гирмесем адам болмадыгым!

Дөвлет (еринден туруп артистлерче гөркезйәр). Гаммаржан, Пайтыгың депесинден пенже урагада шейдип йүз сегсен градус терсине айла! Гой, бедибагт шейдип яйкылдасын йөрсүн! Хожа кантушың мүжүже келлесини болса тогсан градус гапдала айла! Хах-хах-ха, кантуш леңнеч ялы гапдаллаклап йөрсүн!

Гаммар (барып якасындан тутяр). Сен мени ойнажак болуп дурмуң?

Дөвлет. Ёк, мен сени аклыңа айлажак болуп дурун...

Дөвледиң якасыны гойберип җайда айланып башлаяр.

Гаммар. Мен...мен Керешмәниң ышкына дүшүп пайтагт театрыны терк эдип гайдян!... Мен Керешме дийип какамы дәлиредип, эжеми ган агладып, пайтагт язгысындан чыкып гайдян! Гел-гел Керешме жаның янында мени ким масгара эдйәр? Бир сүпүжек режиссерсумак!...

Дөвлет. Кыят Кепбанич мамла, сен сөйги сахнасыны ойнап билмедиң!

Гаммар. Мен хакыкы Ышк болуп янып дуркам, Керешме хакыкы Ышк болуп янып дурка - сөйгини ойнамак нәмә герек!

Дөвлет. Гаммаржан, дурмуш хакыкаты бир зат, сахна хакыкаты башга зат!... Достум, саңа Ышкың гениал образыны дөретмәге шерт дөреди. Сен ылхамыңы хейжана гетирип, хакыкы артист болуп Ышк-сөйгүден беленде гөтерил!

Гаммар. Ай, акмак, хей Ышк атлы гудратдан беленде гөтерилип болянмыдыр?

Дөвлет. Боляндыр! Сунгатың жадылы гудраты шонда-да! Сен жадылы Сунгат билен гудратлы ышкыңы бирлешдирип билсең, Сөйгиң Сунгата телвас урдурып арша гөтерер, Сунгат болса, сениң Сөйгиңи йылдырымлап дуран алава өвүрип, диңе

Керешмәниң дәл, залдакы томашачыларың-да ышкына от берер! Сен дүнйә Сөйги билен Сунгатың адатдан дашары гудратыны гөркезерсиң!

Саз. Дымышлык. чыра сөнйәр...

Үчүнжи гөрнүш

Гайлы гөхердиң өйи. Кыят, Хожа, Пайтык, Дөвлет дагы Гайлы ага ерлиерден ялбаряр. Саз кесилйәр.

Гайлы ага (*гыгыряр*). Мен сизе соңкы ёла айдян! Сизе гыз ёк! Вах, сиз атлыабрайлы артист болмадык болсадыңыз, онда мен юмруклы гүрлешердим!

Кыят. Садагаң болайын Гайлы ага, даг ялы гүнәми дары ялы эдип гечевер. Мен Керешме жаны өз гызымдан эзиз гөрйәндирин!

Дөвлет. Гайлы дәде, ылхам дийип бир гудрат бар! Онуң алы хезретлери Ылхам! Анха, шол гүн Кыят Кепбановичиң ылхамы жошуп, аңкасыны ашырып алып гачайды-да! Ёгсам Кыят Кепбанович күрти гойны ялы ювашжа. Бизи дагы оглундан эзиз гөрүп, айлыгыны совруп ийдирип-ичирип йөр, ынанмасан, йөр Кыят дәдем ресторанда нәхили адамдыгыны гөркезсин! (Хич киме гөркезмән Пайтыга гөз гыпяр)

Хожа. Худай Керешмәниң гурсагына гуюпдыр гуюп билен зехинини! Ынха, гөрерсиң Гайлы ага, Керешме юрдуң мешхур артисти болар!

Гайлы ага. Керешме жан, юрда мешхур айдымчы болды! Бизе онуң айдымчылыгы бес!

Дөвлет өр-гөкден гелип Гайлы аганың маңлайына гечип мөлерйәр.

Дөвлет. Хов-хов, Гайлы ага, сен айдымчы билен артисти деңешдирип отырмың? Түвэм дий! Гайтмышым эт! Артист нире, айдымчы нире! Икисиниң Худайы бир болса-да, пыгамбери башгадыр!

Гайлы ага. Ханы такал-түкеззибаныңызы алың-да гөтерилиң ховлудан!

Дөвлет. Пәхей, ил-улус Гайлы ага диениң Горкут ата ялы акылдардыр диййәди вели, агам, ханы сениң ол акыл-пайхасың? Сениң бар болуп билшиң шумы?

Гайлы ага (дергазап). Бар болуп билшим шүй!

Довлет. Гайлы ага, ханы ил-улусы яланчы этме-де, пәхим-пайхаслы яшулы бол! **Гайлы ага**. Хә, пәхим-пайхаслы яшулы нәме эдйәр?

Дөвлет. Пәхим-пайхаслы яшулы ганыны гачырып, дызытдырып дурман, фантазиясыны ишледйә! Йөне сизе «Керешме ёк!» дийип гыгырып дурман гадымы акылдарларың эдиши ялы шерт гой!

Гайлы ага. О нәмәниң шерти?

Дөвлет. Меселем, сен бизе «мени гөрешде йыкың-да гызы алып гидибериң» диййәң. Кыят дагы хайран, Гайлы ага чакдан аша даяв боланы үчин эжизже артистлере хонданбәрси середип йыршаряр.

Гайлы ага. Шерт гоймалы болса гояяйс! Ынха, мен алтмышдан аган адам, сизем жахыллар! Мени гөрешип йыкың-да алып гидибериң Керешмәни.

Дөвлет (*Кыяда*). Анха, Кыят Кепбанович эркек болсаң чык гөреше! Артист герегиң чын болса, чык орта!

Кыят (гахарлы). Мен сениң самсыкдыгыңы билйәдим, а сен сапсым самсык экениң!

Дөвлет. Гайлы кака, сен артист диен миллети билмейэң! Хэзир **Кыят** Кепбанович Пэви пэлваның образына гирер вели, сен онсоң Валуев болай, гара ере чыршап ташлар! Ханны Кыят Кепбанович, пэлваның образына гир бакалы!

Кыят. Ёк бол!

Дөвлет. Гайлы кака, сен Хожа Гайыпович билен чапышып билермиң? Йүз, ики йүз, дөрт йүз метре?...

Гайлы ага. Чыксын орта!

Довлет. Гайлы кака, сен Хожа Гайыпың эшегиң гарны ялы гарнына бакма! Ол йүврүгиң образына гирсе, тазыларам тозана гойяр! Хожа кака, чык орта!

Хожа. Акмак!

Пайтык. Гайлы ага, Дөвлет чагака салланчакдан йыкыля, келлеси дегйә гаты пола! Онунжыны гутарып үч йыл гириш экзаменден йыкыля, дегйәр келлеси Ашгабадың асфалтына!

Дөвлет пәлван писинт Гайлы аганы, интелигент ёлдашларыны сынлаяр.

Дөвлет. Гара гүйже галанда Гайлы какам бизден рүстем! Биз хэзир Гайлы какам билен интеллектуал ярыш гуряс.

Гайлы ага (мөлерйәр). О нәхили ярыш?

Дөвлет. Акыл-пайхас, ылым-билим ярышы! Биринжи совалы мен берйән: Гайлы ага, Борнео адаларында яшаян орангутанларың эркегине орангутан дийилйәр. А зенан орангутанлара нәме дийилйәр?

Гайлы ага. Сен мени ойнажак болуп дурмуң?...

Дөвлет (дикан бакяр). Гайлы ага, сен мең билен күштде ярышып билермиң?!

Гайлы ага. Кыят, шунуң аслында сагат затмы бир?

Кыят. Ай, чоча, ай макав! Гайлы Атаманов велаят боюнча күшт чемпионы!

Пайтык. Ай, пекге, Гайлы ага күшт боюнча спорт уссады!

Довлет. Болса болупдыр-да спорт уссады! Кыяс Кепбанович гроссмейстер Лаукертиң, мен болса Бобби Фишериң образына гирерин! Весселам!

Хожа. Кыят Кепбанович, урлуп-енжилмәнкәк гайдалы!

Дөвлет. Гайлы ага, өңүмиздәки екшенбеде мен сениң билен күшт ойнаян! Театрың сахнасында! Разымың? Эгер сен утсаң...

Хеммелер мөлерип середйәр. Чыра сөнйәр. Саз.

Авенссена

Кыят дагы гайдып гелйәр, олар гахардан яңа Дөвлети үтүп ийәйжеклер.

Кыят. Акмак! Акмаклыгыңы эддил Гайлы гөхертлерде эдәймелими сен?

Хожа. Мен муны эшек енжен ялы енжейин-ле!

Пайтык. Күшдүң гөчмесини дүйн өвренип, бу гүн велаят чемпионыны утҗакмыш!

Дөвлет. Халыпалар, мен достум Гаммаржан үчин, онуң пәкизе сөйгүси үчин ола күштмиш, Гара дөв билен тутлушмага тайяр! (ол сүем бармагыны гөге гөтерип, важып гөрнүшде олара чынлакай бакяр) Гүйчлини гүйчли еринден барып еңмелидир!

Кыят. Спорт уссадыны нәдип күштде утарсың! Акмак!

Дөвлет. Гаммаржаның доган дайысы гроссмейстер! Гаммар Ашгабада гидйәр. Ашгабатда гроссмейстер дикйәр күшди, бәрде биз дикйәс күшди! Апалап ак чөпи берйәс Гайлы ага. Ол гөчйәр, Пайтык гөчүми гөрүп, Ашгабада жаң эдйәр, гроссмейстер жогап гөчүмини гөчйәр, Гаммаржан Пайтыга жаң эдйәр. Пайтыгам оны маңа айдяр... Бир сагатда велаят чемпионыны күл эдип утяс! Хеммесиниң йүзи ягтыляр.

Пайтык. Ахов, шунуң мүжүже келлесинде шыгырды бар ялы-ла... Олар гечип гидйәрлер.

Сахнада күшт дикилипдир. Ак чөпде Гайлы гөхерт, гарада Дөвлет ойнаяр. Кыят Кепбан дагы томашачы. Дөвлет габыл телефонындан җаң эдйәр.

Дөвлет. Алев, мениң оваданҗа, Узугым, күшт боюнча дүнйә энсиклопедиясына серет! Бизиң эрамыздан өңден-соңда Гайлы Атаман дийип күштчи болупмы?

Кыят. Сен самахыллап отурман күшдүңи ойна! Гара чының билен ойна!

Дөвлет. Вәх! Гара чынымы эдер ялы гаршыдашым Касабланкамы? Гайлы ага ялыларың бир ай ишләп алян айлыгыны мен ойнабам алян! Мен Гайлы аганы ойнап-ойнабам утян.

Гайлы ага. Хей бидөвлет, утжагың чын болса, ойна-да самахыллап отурман!

Дөвлет. Энтек агажан, мен сениң нервиңи ойнарын! Онсоң сени ойнарын, жанкөерлерими ойнарын!

Гайлы ага. Гөч-хов!

Дөвлет. Вәх, асыл гөчмек гезеги менденмидир? (Пайтык Гайлы аганың еңсесинден гелип, язгыны гөркезйәр. Язгыда ЕF-9 язылыпдыр) Гайлы ага, сен мениң ёлдашлы йигитдигими бир билйәмиң? Жыным маңа аты ЕF 9-а гөч диййәр!

Гайлы ага. Болшуң шу болса, мен сениң билен ойнамаян.

Дөвлет *(шертнаманы узадяр).* Шертнама баглашдык, Гайлы ага. Эгер ойнамасан, утулдың хасапдыр!

Гайлы ага. Онда самсыклап отурман күшдүңи ойна-да...

Дөвлет. Гайлы ага жызмасы ёк-хов! Утулып баряныңы менден гөрме!

Гайлы ага. Мен утулянмы? Мен спорт уссады болуп сениң ялы шүлерден утуларынмы?

Дөвлет. Гайлы кака, мен хәзир дүнйә чемпионының образына гирип барян. Анха, бейледенем түвелейләп ылхамым гелйәр! Сен утулман маймын борсуң!

Гайлы ага. Эй, тентек, сен утулып барярсың!

Дөвлет. Унутма Гайлы ага, мен утулан болуп утянлардандырын! Гөч ханы!

Гайлы ага. Ене гөчүм сенден!

Дөвлет. Гайлы ага, бейдип чыглып отураныңдан утулдым дий-де, ташла күшдүңи!

Гайлы ага *(саг элини бокурдагына сүйкейәр)*. Эй, пекге, сен мени шундан доюрдың, шундан!

Дөвлет (йылгырып). Мен Хатам Тай ялы җомартдырын Гайлы кака! (Саг элини депесинде ойнадяр) Шундан болянчаң хезил эдибер!

Гайлы ага (тарса еринден туряр). Кыят, мен шу доңузыңы уруп йыкян!

Дөвлет (Хожсаның якасындан тутуп, Гайлы ага голайладяр). Гайлы ага, ынха, урасың гелсе, ур, енч, депгиле, соңундан «Хожажан бейик артист дийсең» болдугыдыр! Хах-хах-ха!

Гайлы ага (*лампа ерине чөкүп, келлесини тутяр*). Кыятжан, Алла ярың-ов, сен кимлерден артист эдип йөрсиң?

Дөвлет. Хах-хах-ха. Ахав, велаятдашлар, чемпионыңыза бакың! Чемпи-чемпи-чемпион, гомпы-гомпы-гомпыон, говшак ойнайоң! Хах-хах-ха!

Гайлы ага. Хей доңуз, сен мениң үстүмден гүлйәмиң?

Дөвлет. Сенем гүлүбер, гүлүбер! Абул Артаван Аңңалакдар хер гүнде еди ёла гүлен адам учмаха дүшер дийипдир. Лукманлар хер гүлки өмрүңи бәш минут узалдяр диййәр. Гайлы агаҗан, шу гүн сениң өмрүңи алты ай узалдян!

Гайлы ага (атылып туряр). Кыят Кепбан, мен шу некгендәңи өлдүрйән!

Кыят. Бизден нәхили көмек герек Гайлы ага?

Пайтык (Гайлы аганың еңсесинден гелип гөркезйәр) Утҗак болсаң ут-хов!

Дөвлет. Ынха, утдум! Күшт саңа!

Гайлы ага. Ёк, огул, сениң өзүңе күшт! Я утуланыңам билеңокмы сен?!

Кыят. Акмак, мен айтмадыммы Гайлы ага спорт уссады дийип...

Гайлы ага. Ханы сен күшт чемпионының образына гирен ялыдың-ла!

Дөвлет. Образа гирмесине гирдим, арман, дагарман түвелейләп, ылхамым гелмедидә! (чете) Хай-хай Гаммар гроссмейстр дайың бар экенов!

Кыят. Мерез этди-дә!

Гайлы ага дерини сыляр, күшди сынлаяр.

Гайлы ага. Кыят, агтыгым Керешме эртеден башлап ише барар...

Дөвлет. Айтмадыммы, мен утулып утяндырын дийип? Хах-хах-ха!

Даяв бердашлы Гайлы ага бирден Дөвлетиң, Пайтыгың бокурдагындан пенже уруп, икисини хем ёкарык гөтерйәр, олар богуляр, баззык-буззуклаяр.

Гайлы ага. Гуррумсаклар, мениң гаршыма нәме пирим-пыррылдак гурдуңыз? Мениң гаршыма хайсы Гроссмейстери ойнатдыңыз?!

Хожа. Дөвлетҗан, Пайтыкҗан, Гайлы ага рехимдардыр! Гайлы ага гоҗадыр! Гайлы ага узакчыл дәлдир, сабыр эдиң!

Чыра сөнйәр.

Дөрдүнжи гөрнүш

Артистлер Кыят Кепбановичлерде ийип-ичип мес болуп отырлар. Олар Хожаны чынаберимсиз ойнаярлар, Хожа өзүни чынаберимсиз халда ойнадяр. Артистлер-дә!

Кыят. Сизиң Хоҗаҗан билен гөзүңиз өвренишипдир! Хоҗаҗан заманымызың бейик артисти!

Дөвлет. Хожа кака, биз бир көрзехин яшлар-да! Ёгсам хер гүн азанда сениң босагаңы яссанып, мүбәрек хем бедрой кешбиңе сежде эдип, ак пата алып гайтмалы!

Пайтык. Хоҗа, ханы ериңден тур! (Хоҗа туряр) Әл-айт муны Худайың ярадайшыны! Гениал тип! Хоҗаҗан, ханы маймын болуп гөркез! (Хоҗа хезиллер эдип маймын боляр). Ханы инди пышбага болуп гөркез!

Хожа пышбага болуп гөркезйәр, бирден шеррайлык билен жынссыз гыгырып, аглап башлаяр.

Хожа. Вай-вай, мен өлүпдирин-эй! Вай, вай, мен өленимем билмән өлүпдирин-эй! Шейдам, мен хачан өлдүм-эй?

Огулла (гүлйәр). Шейда гелне дурмуша чыкан гүнүң өлдүң-эй!

Узук. Гой, гой, Хожа Хайыдович, сен өлеңок, сен дири!

Хожа. Гой-гой, жижимжан, мен өлүпдирин-эй! Би артист диен миллет өләймесе бири-бирини өвйәми нәме?! Артист диен миллет бири-бирини өвәйсе өләймейәми нәме?!

Дөвлет (чыны билен гыгыряр). Ай, кантуш кака, сен нәме артистми? Утан! Уял! Хей, сенденем бир артист бормы! (Хожа дергазап болуп, юмрукларыны дувйәр) Языжыларың пири Горкут ата! Шахырларың пири Магтымгулы ата! Артистлериң пири – Хожа Гайып ата!

Хожа пагыш-пара эрәп, хонданбәри гомаляр.

Пайтык. Хожажан, Томмазо Саллини!

Огулла. Хожажан Гарри Вайлдер!

Пайтык. Хожажан Айседоре Дункан!

Дөвлет (юваш). Айседоре Дункан америкалы тансчы хелей-ов!

Пайтык (юваш). Хожа оны билип дурмы, дашары юртлың адыны тут-да магтабер!

Дөвлет. Хоҗаҗан Патрис Лумумбаданам гүйчли артист!

Огулла. Хей, Хожа беркже отуравери!

Хожа. Хах-хах-ха. Беглер, мен ниреде отырын?

Дөвлет. Хатыржем отур, Хожа кака! Сен КАМ-азың домкрадының үстүнде отырсың! Хах-хах-ха!

Шейда. Ай, махлук, сени магтан болуп ойнап отырлар.

Хожа. Вәх, хезиллер эдйәнем диййән-ле! Достлар, ойнап магтаң, айнап магтаң, магтасаңыз боля!

Эжеш. Шейда, йөр буларың екеже кеми кофе, ичдиклери учяр! *(икиси ашхана уграяр, Эжеш ювашжа)*. Хожа билен Кыядың шады-хоррам болуп отуршыны сынла! Бизден ярымай дынянына хешелле какып учжак болярлар.

Шейда (ювашжа). Бизем хешелле какалы-да! Бизем ярым ай дыняс-а! Олара ашхана гирйәр.

Кыят (ювашжа). Яшасын азатлык!

Хожа. Яшасын эркинлик! Яшасын саллахлык!...

Кыят. Ядыңыздадыр, бир махал еди даг, еди деря ашып гайры юртлара курорта гидердик! Пул барыны сечип, етмиш еди таныш гөрүп өлүмиң өйүнде путевка тапарсың, сегсен секиз таныш гөрүп өлүмиң өйүнде учара петек тапарсың!...

Хожа. Анха, инди йөне гидибермели. Путёвка-да герек дэл, гайры задам!

Огулла. Президентиме дөнейин, Авазаны жүмле-жаханың учмахына өвүрди! Эжеш билен Шейда кофе гетирип пайлаяр.

Эжеш. Узукжан, бумада дурмуш гураныңда гидердиң-дә бизиң билен учмахың гойнуна!

Дөвлет (өр-гөкден гелйәр). Пәхей, Эҗеш гелнеҗе, вах дурмуш гурсак, хей мен Узукҗемалымы Аваза ибәринми? (гүлйәр) Узукҗаны алты-еди ай ише-де ибермейән!

Огулла. А гыз, сизем инди дурмуш гурайсаңыз болмаямы?!

Узукжемал Дөвлет. маңа дурмушы чыкмага горкяр! (Кепжебаш болуп мускулларыны гүжеңлейәр). Худайым бетхайбат Геракл ЭДИП мени ярадайыпдыр-да!

Узук. Вай, мен сенден горкарынмы?

Дөвлет. Горкмаян болсаң, йөр онда дурмуша чык-да!

Узук. Ресторанда той этмэге пул тапмасан, мүжеррет өтерсин!

Кыят. Гелинлер, сиз учмах ялы Авазада, (бейлеки артистлере) сизем шәхерде яшайшың эшретини гөрүп, хезиллер эдип дынч алың.

Хожа. Хорматлы Президентимиз зәхмет ругсадымыз гөни бир ай этди! Тутуш бир ай! Бейле эшрет дүнйәниң хайсы юрдунда бар!

Кыят. Гадырдан артистлер, зәхмет ругсадының өңяны тәзе комедияның ролларыны пайлап, некирт эдип гоймагымың себәби бар. Дынч алян дөврүңизде комедия аңыңыза, рухуңыза, калбыңыза сиңсин. Сиз онсоң комедияда кешплери дөретмән, хакыкы гахрыманлара өврүлип комедияда яшарсыңыз.

Эжеш. Сиз нәме этжек?

Кыят. Хоҗа икимиз докуз-он гүн өйде дынч аларыс, дөрт-бәш гүн Ашгабада гидип дост-ярлар, таныш-билишлер билен дидарлашарыс... Сиз Шекспир билен Мольериң гаты гүйчли драматургдыгының себәбини билйәңизми? Шекспир билен Мольер өз язан комедияларыны өзлери сахнада гоюпдыр, өзлери хем ойнапдыр... Олар сахнаны говы билйәр... Селим Хайдаровичиң бу комедиясы говы комедия, эмма ол сахнаны говы билмейәни үчин гөрнүп дуран гүлкүлери хем гөрмән я үнс бермән гечйәр. Биз драматург билен комедияны яңадан сынтгыларыс...

Хожа. Биз эййэм Селим Хайдарович билен гүрлешип гойдук...

Дөвлет (сагадына середйәр). Гелнеҗелер, вагтыңыз болды! Отлы бейик артистлер гелйә дийип гарашып дурмаса герек.

Хеммелер сагадына середип, ерлеринден турярлар. Эжеш Кыяды сахнаның өңүне чекйәр.

Эжеш (юваш). Ханы маңа эл телефоныңы бер! Мунам сен ал!

Кыят (юваш). Нәме дийип?

Эжеш (юваш). Тәзе ырым шейле.

Ол өз телефоныны әрине берйәр, әриниңкини өзи аляр. Шейда-да Хоҗаны сахнаның өңүне чекип, онуң телефоныны алып, өзүниңкини берйәр.

Хожа. Телефонлары нәме дийип чалышяң?

Шейда. Себәбини соң билерсиң...

Хер ким бир гошы алып, ёла уграяр. Чыра сөнйәр. Саз.

Чыра яняр. Эллери гошлы Эжеш билен Шейда гайдып гелйәр.

Шейда (Эжеши гужаклаяр). Аклыңдан айланайын Эжешжан! Гений сен, гениал пикир тапдың сен! Эжемжаның өмрүнде биринжи гезек курорта - онда-да Аваза курорта гидиши! Бегенжинден гөзяшыны саклап билмеди пахыр!

Эжеш (есер йылгыряр). Биринжиден, курорта эжемизи уградып, согап иш этдик! Икинжиден болса, вепалы герчеклеримизи сынап гөрерис! Гөр-ха, биссимилла, бизи уградып ёк болуп гидипдирлер! Олар нирәк гидендир өйдйәң?

Шейда (геңлейәр). А гыз, сен нәме Кыяды габанып йөрмиң?

Эжеш. Хава, габанян. Мен нәме габанмаз ялы, зенан дәлми!

Шейда. Ваей, шунча йыллап бал билен яг ялы гатышып, яшашып йөрен адамыңам габанмак бормы?

Эжеш. Вай, сен нәме адамыңы габанаңокмы?

Шейда. Элбетде габанамок! (жакжаклаяр) Мен Хожамы гүжүжеккө далап, кантуш эдип ташландырын! Хожаны пәкизе гелниң янына салып, дүнйәниң байлыгыны берсең-де, маңа бивепалык эдип билмез!

- Эжеш (гүлйәр). Шейдажан, инди мен нәме дийсем хә дийибер. Рас бахана-да болды, Кыят билен Хожа дүнйә гелип гөрмедик томашасыны гөркезели. Ханы Хожаңа жаң эт!
- Шейда (жаң эдйәр). Алев, Хожа сенми?

Пистолетиң ышыгы эгни махра халатлы, аягы шыпбыклы Хоҗаның үстүне дүшйәр.

- **Хожа** (габыл телефонда гүрлешйәр). Охо-хо-хо! Калбымда хейжан Шейдам! Пахпах бал ялы датлыжа, ышк ялы отлыжа овазыңдан айланайын! (телефоны огшаяр) Пах-пах Авазада умман шалыгының сувпериси ялы болуп салланып, сейкин басып йөрмиң, эзизим!
- **Шейда**. Аваза учмах болайыпдыр! Дүйнден бәри Хазар деңзиниң гойнундан чыкмасак нәме? Жанымыз хезиллер эдәйди... Нахар-шорам шейле бир тагамлы вели, биз хакыкатданам учмаха дүшен ялы болайдык... Сен ниреде эзизим?
- **Хожа**. Ниреде бор өйдйәң? Хожа Хайыт Айралык дагының Хижран җүлгесиниң Пыркат күлбесинде ах чекип, пыган дартып отыр. Эзизим, мен сениң гардан ак, сабадан ал бедениң ашыгыдырын, сува дүшүп гүне янып, хебеши хелейи ялы гап-гара болуп геләйме! Хах-хах-ха!
- **Шейда**. Гыйв, йигрими йыллап топлан бар байлыгымыз өйдедир. Өйи чолардып, онда-мунда каңкап йөрмегин!
- **Хожа**. Вай, мен сенсиз нирэк гидейин, Шейдам! Өтен агшам бизиң өйде үч саны спектаклың дискини гөрдүк. Хэзирем Кыят Кепбановичлерде пйессаның үстүнде ишлейәс.

Шейда. Хош онда! Жаңлашып дур!

Ол габыл телефоны япып, Эжеше сырлы-сырлы середйәр.

Эжеш. Олар ниреде экен?

Шейда. Олар сизиң өйде экен.

Эжеш. Онсоң биз ниреде?

Шейда. Бизем сизиң өйүңизде!

Эжеш (гөге). Гудратыңдан айланайын гең-таң дүнйә! Бизем бизиң өйде! Әрлеримизем бизиң өйде! Олар бизе гөрүнмән «пйессаның» үстүнде ишлейәр.

Шейда (айнап, Эжеши ойнаяр). Ай делже пйесса тапандырлар-да!

Саз гүйчленйәр. Сахнаның төри гараляр өңден Пайтык гелйәр.

Пайтык (алыслара гарап). Бәх-хә! Кыят Кепбанич дагы эййәм ызына гайдып геләйдимикә? Охо-хо-хов, ханха Хоҗа кантушларда-да ышык бар! Бех... Кыят Кепбанич гайдып гелсе, хөкман маңа җаң эдерди... Ёк-лай, яңы овсарындан сыпан Кыят ызына гелерми? Дур, дур, бирден оларың албассылары-арвахлары ызына гелен болаймасын?... Бир бела бар мунда, аныкла, Пайтык, аныкла...

Ол гечип гидйәр.

Икинжи перде Бәшинжи гөрнүш.

Алжырап алабасгы болуп Пайтык гелйәр.

Огулла (гүлйәр). Гыйв, этек алты ең еди кимден гачып гелйәң?

Дөвлет. Хай ишигайдан биринжи аялына душандыр-ов!

Пайтык. Ишлер пыррык, достлар! Ишлер пыррык!

Огулла. Хә, нәм болупдыр?

Пайтык. Эжеш Амановна билен Шейда гайдып гелипдир.

Огулла (жакжаклаяр). Нәме Эжеш билен Шейда гайдып гер ялы гайтарма гелинмишми?

Дөвлет. Вай, олар курорта гитди ахыры.

Пайтык. Хава, курорта гитдилер, эмма ызына гайдып гелипдирлер, өйде болса әрлери ёк!

Огулла. Вай, мен бәш йыл бәри ниреден гайдып гелсем-де өйүмде әрим ёк.

Пайтык. Ай акмак! Эркеклер аялларыны курорта уградып, нирә гидендир өйдйәң! Кыят Кепбан Хоҗа кантуш билен тиркешип Хаҗа гиденмидир!

Огулла. Вай, олар Ашгабада, Селим Хайдаровичиң янына гитҗек диймәнмиди?

Пайтык. Ашгабада зәхмет ругсадының ахырларына гитжек дийдилер...

Огулла. Вай, онда ол икиси нирэк гиденмиш?

Пайтык. Нирэк гидендир өйдйэң?

Огулла (мөлерйәр). Хә, чак эдйән.

Пайтык (кесгин). Ёк, олар сениң чак эдйән ериңден хас эйменч ере...

Огулла (утанып). Вай, менем шо ери чак эдйән-дә!

Дөвлет. Вай Огулла Оррыевна утананокмы?

Пайтык. Ёк, олар хас элхенч ере...

Огулла. Ох-хо!

Пайтык. Ох-хо дәл! Ох-хох-хох-хо! Хай багты ятанлар!

Огулла. Бейдип увлап йөренден пейда ёк. Икисине-де дессине жаң этмели!

Огулла габыл телефоны алып җаң эдйәр. Сахнаның төри ягтыляр. Шейданың ян телефоны җырлаяр. Шейда телефоны аляр. Диңлейәр.

Гыйв, Хожа!... Сен ниреде?

Шейда (ардынып Хожаның сесинде гүрлейәр). Хах-хах-ха. Ярым ай албассысындан, атайрысындан, аждархасындан, арвахындан сыпан Хожа Гайып нирде бор өйдйәң! Хожа Гайып учмахың хүйр-перилери билен дәли дүнйәниң дөвраныны сүрйәр! Хах-хах-ха!

Огулла (аңк). Вай, кантуш сен аялыңа албассы-арвах дийип дурмуң?! Вай, кантуш сен горкман хакыкаты айдып дурмуң?! Ай, акмак, албассың курортдан ызына гайдып гелипдир! Өйүңе гелдигиң Шейда шейтан саңа албассың кимдигини гөркезер!

Шейда (Хожаның сесинде гүрлейәр). Шейда шейтана айт, гелен ерине ёк болсун, ёгсам онуң отырерине бир деперин вели эжесиниң күлбесинден чыкар! Патыпутысыны почтадан, талак хатыны электрон почтадан алар! Хах-хах-ха! Сен мениң кейпиме кых бержек болма, дул хатын! Гыйбат агтарып йөренден, бар Пайтык пөңке билен сүр дәли дүнйәниң дөвраныны!

Шейда янтилини япяр, гүлйәр, Огулла лампа ере чөкүп, мөлерип галяр.

Эжеш (гүлйәр). Анха, хезил томашаны сен тапдың!

Шейда. Театра бир томаша гөркезели! (гүлйәр). Шумат Огулла гөзлерини апбасы ялы петредип, агзыны мөҗегиң сүрени ялы хоңкардып отурандыр! Бай-бай би гепи гездирип шәхериң ичинде түвелейләр-ов! (Огулла дессине агзыны юмяр).

Огулла (зордан). Эшитдиңми? О сүссек, хелейине арвах дийип дур!

Пайтык. Эшитдим, ол саңа-да говы акыл берди! Йөр, дүнйәниң кейпини гөрели!

Огулла. Оварра бол-а пышбага!

Пайтык (янтилини алып жаң эдйәр, Эжешиң телефоны жырлаяр). Башлык! Башлыкжан! Бейик башлыкжан, Эжеш Амановна курортдан ызына гайдып гелипдир! Дерхал, ганар-ганар бахана билен етип гел, ёгсам депәнде кыямат гопяр!

Эжеш янтилини япып ардыняр.

Эжеш (Кыядың сесинде гүрлейәр). Пайтык бег, о Эжеш Амановна диййәниң ким? Шол мениң өйүмден гирип чыкян леңкебутмы? Пайтык, Пайтыкжан, Эжеш диениң хелей эшикли гарантгадыр! Хелей сыпатлы Эзрайылдыр! Хелей сыпатлы Хардежжалдыр! Акгаңлар бу махал эйжежик-эйжежик нәзенинлер билен айыш-эшретде жүмле-жаханың хөзүрини гөрйәр. Хах-хах-ха! Сенем агзыңы ачып йөрмән, Огулла Оррыевнаны алжак дийип алда-мулда, кейпини гөрүп мүрдүни ий! Чао! (янтилини япяр. Сахнаның о ери гараңкыраяр).

Пайтык. Эшитдинми?

Огулла *(аңк)*. Я дүнйе дүңдерилипдир, я биз жынлырапдырыс! Оларың аталап отуран кепини!

Пайтык. Эшитдинми?

Огулла (баш атяр). Эшитдим.

Пайтык. Эшден болсаң башлык саңа говы акыл берди. Башлыгың айданы болса пермандыр! Йөр, дүнйәниң кейпини гөрели, сен болса мениң мүрдүми, газнамы-генжими ий!

Огулла. Би нә мейит! (өкжели көвшүни элине алып ковалаяр, Пайтык гачяр). Дөвлет Гаммары сахнаның өңүне чекип, ювашжа гүлйәр.

Дөвлет. Гаммарҗан, ынха, халыпалара гөз гөркезмегиң вагты гелди!... Хах-хах-ха. Халыпалара яшларың кимдигини гөркезели! Хах-хах-ха!

Чыра сөнйәр.

Сахнаның өңүнден айдыма хиңленип, Хоҗа биле Кыят баряр.

Хожа. Хемраның жанын алмага, Хемраның жайын алмага яр гырмызы гейинәйипдир, гейинәйипдир... Эй, Аллам, ахыры мен сениң дүнйәңде яшабам гөрдүм-ов! Жаным гөненәйд-ов!

Кыят. Хамыды сыпырылып, арабадан бошан ат ялы...

Олар гечип гидйәр. Сахна ягтыляр. Эжеш билен Шейда чай башында.

Кыят (аяллары гөрүп аңк боляр). Вай, сиз хачан гелдиңиз?

Хожа. Ярым салкын аэропортда отуранымыз хайп бол-дов!

Кыят (Эжеши ичгин сынлап). Эй-хо! Ай-хо! Асыл сен курортда товланып дуран гайтарма болайыпсыңов! Пах-пах чырпынып дуран новжуван гелин болайыпсың-ов!

Хожа (Шейданы сынлап). Кыят Кепбанович, икимизи йүрекли билмел-ов! Ики саны сувперисини жанпенасыз-затсыз Аваза уградып гойберипдирис! Шейдам, сиз хачан гелдиңиз?

Шейда (элэқирейәр). А сиз хачан гитдиңиз?

Хожа. Гара даң билен аэропорта гидип, ёлуңыза гарадык отурдык.

Шейда (Хожа). Биз дүйн гүнөртан гелдик. Дүйн ниреде отлап-сувладың?

Хожа. Дүйн Гулмырат багшы тоя чагырды... тойда болдук...

Эжеш. Биз бәш гүн мундан озал гелдик! Сиз бәш гүнләп ниреде болдуңыз?

Кыят. Хожа Хайыдович, гелинлер бизден сораг эдип дурлармы?

Эжеш. Элбетде, сораг эдип дурус... Бэш гүн ниреде болдуңыз?

Хожа. Кыят Кепбанович, хакыкаты айдаймасак болмаз!

Кыят. Вах, айдар ялы хакыкатмы шол! Эжеш, биз пис иш этдик! Биз Пайтыгың хапасына буланып вежера иш этдик! (Хожаның гөзлери хөвленйәр) Пайтык билен тойларда тамадалык эдип пул газандык...

Эжеш. Ханы газанан пулларыңыз?

Кыят (янтилинден җаң эдйәр). Пайтык, гелнеҗелериң сениң биле тоя гидип, тамадалык эдип үч мүң манат газананымыза ынанмаяр. Үч минут пурыҗа! Газанан үч мүңүмизи алып гел! (телефоны япяр). Гөр-ха Хоҗаҗан дүнйәни! Биз-ә эркек болуп габанман перилеримизи курорта уградяс, булар болса бизе мүңкир!

Хожа. Шейдам, дүнйә гелип сенден башга зенана середен болсам! Сенден башга зенаны хыялыма гетирен болсам!... Сенден башга зенаны дүйшүме гирдирен болсам!... Галан өмрүме (ювашжа) төк болайын!

Эжеш. Вай, биз сизе бивепалык этдиңиз дийдикми? *Шады-хоррам халда Пайтык гелйәр*.

Пайтык. Охо-хо-хов, театрымызың йүзүниң тувагы гелипдир! Театрымызың шанышөхрады гелипдир... Эжеш Амановна, Шейда...гелне, ялкымлы салам! (үч мүң манады стола гойяр) Ынха муңа пул диерлер. Кыят Кепбанич билен Хожажан мениң ызыма дүшенинде бир йылдан Рокфеллер боля!

Шейда. Сиз нәме дийип пулы Пайтыкда гойяңыз?

Эжеш (өй телефоның дүвмелерини басып отуршына). Өзлери йитирендирис өйдүп горкандырлар...

Пайтык. Мениң отда янмаян сейфим бар. Сейфи барың кейпи бар! Хах-хах-ха!

Эжеш. Алев. Аманат кассамы? Бикежан, салам! Сен бизиң артистимиз Пайтык Перманичи танаямың?

Эжеш телефоның сес гүйчлендирижисини басяр, Пайтык яяплаяр.

Бикәниң сеси. Вай, Пайтык хусыды танамаян бармы? Ол яңыжа маңа лак атып, сүйшүринтгисинден үч мүң манат алып гитди.

Эжеш. Саг бол, Бикежан!... Беглер, инди нәме диерсиңиз?

Хожа (зарындан найынжар). Гелинлер, биз бәш гүн мундан озал Ашгабада гитдик. Драматург Селим Хайдаров билен комедияның үстүнде ишледик...

Эжеш. Комедия делжемиди?

Шейда. Комедия оваданжамыды?

Эжеш. Комедия яшажыкмыды?

Шейда (әрине дызаяр). Ай, тентек, биз мундан он гүн өң гелдик!

Эжеш (адамсына сүрүнйәр). Ай киши, биз гиден гүнүмиз эжемизи еримизе уградып өе гелдик! Болуң, бахана тапың, бахана!

Хожа. Биз еди гүн Селим Хайдаровичиң дачасында яшап, комедияны ишледик... *Кыят янтилинден жаң эдйәр, геплешик сес гүйчлендирижи-де берилйәр.*

Кыят. Салам. Селим Хайдаровичиң өйлерими?

Сес. Хава, салам...

Кыят. Селим Хайдарович билен гүрлешип болмазмыка?

Сес. Багышлаң, какам дөредижилик сапарына гидипдир...

Кыят. Хачан гидипдир?

Сес. Мен дүйн Түркиеден гелдим. Какам ярым ярым ай мундан өң гидипдир өйдйән...

Кыят. Эженизем өйде ёкмы?

Сес. Багышлаң өйде менден башга хич ким ёк...

Эжеш. Ханы ишлән комедияңыз?

Кыят. Эҗешҗан, инди өзүң бахана тапышаймасаң, бизиң баханамыз гутарды... Шейда Хоҗаның янына барып габыл телефоның дүвмесине басяр. Габыл телефондан язгы сес яңланяр. Хоҗа өз сесини эшидип хайранлар галяр, горкяр.

Огулланың сеси. Гыйв, Хожа, сен ниреде?

Хожаның сеси. Хах-хах-ха. Ярым ай албассысындан, атайрысындан, аждархасындан, арвахындан сыпан Хожа Хайыт нирде бор өйдйәң! Хожа Хайыт учмахың хүйр-перилери билен дәли дүнйәниң дөвраныны сүрйәр! Хах-хах-ха!

Огуллаң сеси. Вай, кантуш сен аялыңа абассы-арвах дийип дурмуң?! Вай, кантуш сен горкман хакыкаты айдып дурмуң?! Ай, акмак, албассың курортдан ызына гайдып гелипдир! Өйүне гелдигиң Шейда шейтан саңа албассың кимдигини гөркезер!

Хожаның сеси. Шейда шейтана айт гелен ерине ёк болсун, ёгсам онуң отырерине бир деперин вели эжесиниң күлбесинден чыкар! Паты-путысыны почтадан, талак хатыны электрон почтадан алар! Хах-хах-ха! Сен мениң кейпиме кых бержек болма, дул хатын! Гыйбат агтарып йөренден, бар Пайтык пөңке билен сүр дәли дүнйәниң дөвраныны!

Шейда янтили өчүрйәр.

Хожа (аңк). Вай, мен нәмелер самахыллап дурун?

Эжеш Кыядың янына барып габыл телефоның дүвмесини басяр, телефондан өз сесини танап Кыят хем аңк боляр.

Пайтыгың сеси. Башлык! Башлыкжан! Бейик башлыкжан, Эжеш Амановна курортдан ызына гайдып гелипдир! Дерхал, ганар-ганар бахана билен етип гел, ёгсам депэнде кыямат гопяр!

Кыядың сеси. Пайтык бег, о Эҗеш Амановна диййәниң ким? Шол мениң өйүмден гирип чыкян леңкебутмы? Пайтык, Пайтыкҗан, Эҗеш диениң хелей эшикли гарантгадыр! Хелей сыпатлы Эзрайылдыр! Хелей сыпатлы Хардеҗҗалдыр! Акгаңлар бу махал эйҗеҗик-эйҗеҗик нәзенинлер билен айыш-эшретде җүмлеҗаханың хөзүрини гөрйәр. Хах-хах-ха! Сенем агзыңы ачып йөрмән, Огулла Оррыевнаны алҗак дийип алда-мулда, кейпини гөрүп мүрдүни ий! Чао!

Эжеш. Кыят Кепбанович, телефонлары чалшанымызың себәбине инди дүшүндиңми?

Хожа багырып, дызанаклап Шейданың алкымына баряр.

Хожа. Шейдам, мен өлерин, йитерин, эмма бейле сөзлери айтмаян!

Шейла. Сес сенинкими?

Хожа. Сес мениңки, эмма бейле сөзлери айтмага менде физики, анатомики, физиологики, психологики укып ёк!

Эжеш (хешелле какып яңсылаяр). Хә, учмахда дәли дүнйәниң дөвраныны сүрдүк дийсене! Ёк бол өйден!

Хожа. Шейдажан, гөтерил дийме! Хэзир... хэзир инфаркт болуп өлейин!... Паралич болуп өлейин!... Жынлырап өлейин!

Эжеш (*Кыяда*). Дерхал гөтерил өйден! Паты-путың почта билен, талак хатың электрон почта билен барар!

Гапы какыляр. Соңра гаты-гаты какыляр. Эжеш гапа уграяр.

Шейда (*юваш*). Кыят Кепбанович, хәзир мен гөзбагчы болуп, сизиң гөзүңизи баглан борун! Сизе дүрли совал берен борун, сизем бейик артистлигиңизи гөркезип, перишде ялы пәклигиңизи субут эдиң!

Кыят билен Хожаның йүзи ягтыляр.

Эжешиң сеси. Кыят Кепбаныңызы йитирен ериңизден гөзләң!

Сес. Сиз ким?

Эжешин сеси. Мен хич ким?

Шейда гапа голайлаяр, йөне ол томашача гөрүнйәр.

Шейда. Ханы мениң сапанчам! (гапа тарап гыгыряр) Кыят Кепбан герекми саңа! (Голуны сапанча эдип атяр, эмма хакыкы сапанчаң сеси яңланяр) Ал саңа Кыят! (атяр) Ме саңа Кыят! (атяр, хакыкы сапанчаның сесини эшиден дашкы адамың гүпүрдәп гачян сеси эшидилйәр. Икисем гайдып гелйәр.)

Эжеш (Кыяда). Сен энтегем өйдеми, дерхал гүм бол!

Хожа. Ынха, гүм болдум Шейдам! Ынха, ёк болдум Шейдам!

Шейда. Эжеш Амановна! Хәзир мен буларың гөзүни баглайын, әхли эден пыссыпыжурлыкларыны өзлерине айтдырып, соңра ковалы.

Эжеш. Вай, сен гөзем баглап билйэмиң?

Шейда. Дүнйәни баглап йөрен Шейданың билмейән зады бормы? (Ол гөзбагчы болуп, гөзбагчының херекетлерини эдип Кыядың гөзлерини баглаяр). Кыят Кепбанович, сен илкинжи гезек хачан ашык болдуң?

Кыят (артистлерче). Мен...мен он дөрт яшымда Эжегүле ашык болдум...

Шейда. Башга киме ашык болдуң?

Кыят. Башга... Башга хич киме!

Шейда. Иң соңкы гезек ким билен болдуң?

Кыят. Мундан... мундан он алты гүн озал Эжеш билен!

Шейда (есер йылгырып). Перишде бол-а, перишде болмуш!

Эҗеш бирнеме ынҗаляр. Шейда Хоҗаның гөзлерини баглаяр.

Шейда. Кыят Кепбанич билен нирәк гитдиңиз?

Хожа. Ашгабада гитдик!

Шейда. Ашгабатда нәме ишледиңиз?

Хожа. Ашгабатда мыхманхана ерлешип, драматург билен комедияның үстүнде ишледик.

Шейда. Башга нәме этдиңиз?

Хожа. Гиже ресторана гитдик. Ийдик-ичдик. Соң бизи ики гелин танса чагырды... Танс этдик...

Шейда. Онсоң нәме этдиңиз?

Хожа. Онсоң гелинлери Селим Хайдаровың дачасына экитдик...

Эжеш (Хожа). Гелинлер яшажыкмыды?

Хожа. Буввв! Яшажык, оваданжа, нашыжа женнетиң жүйжелери!

Шейда. Онсоң нәм этдиңиз?

Хоҗа (дылым-дылым эдип). Онсоңыны айдар ялы дәл-ләй!

Шейда. Айдар ялы дәлем болса айт.

Хожа Онсоң *(шапбылдап)*. Онсоң яшажык, ики новжуван гелин билен... Кыят Кепбанич икимиз кейп чеке-чеке, гөвүн солпудан чыкдыг-ов!

Кыят (Хожа шарпык чаляр). Эй, сен нәмелер дийип дурсуң?

Хожа. Бай-бай хезиллер этдиг-ов! Бай-бай гөнендигов!

Кыят ене уржак боляр, Шейда онуң өңүни далдалаяр.

Шейда. Хожа, мен Шейда!

Хожа. Сен Шейда дәл, сен Шейтан! Сен албассы, ал-арвах, айырха!

Шейда *(алжырап элеврейәр)*. Вай, асыл мен би ишигайданы хакыкатдан гипнозлайыпдырын-а! Вай-вай, мен хакыкы гөзбагчы экеним-ә!

Эжешиң жынсы үйтгепдир, ол ики пенжесини герип, Кыяда тарап уграяр. Кыят ызлайын басып сахнада айланяр, найынжар элеврейгр. Хожа оны сынлап йылгыряр.

Хожа (зала). Хах-хах-ха, Кыят Кепбаны нәдәйдимкәм?... Хах-хах-ха, хелейими урян дийип херрелйәдиңле, Херрелхан! Хах-хах-ха! Ай, мен артистләй! Дуранларың хеммеси аңк. Чыра сөнйәр.

Алтынжы гөрнүш.

Хожа өйүнде сөм болуп дур. Шейда гөчгүнли халда жайда айланяр.

Шейда. Хах-хах-ха. Бай, бай мен есерже экеним-ов! Асыл мен гөз баглап билйән жадыгөй экеним-ов!

Хожа (яраняр). Өзем яман баглаяңлай! Асыл гөзүми-дилими, аягымы-элими баглап ташлайдың!

Шейда. Мен озалам йөне-мөне хелей дэлдигими билйэдим-ле!

Хожа. Хей, сен йөне-мөне гелин бормың?... Шейдам сениң шар гара гөзлериңде жады бар, гудрат бар, керамат бар!

Шейда. Асыл мен назарларымы чархлап томашачылара дикан гарасам, гөргүлилериң деми тутуля диййәдим-ле! Хах-хах-ха, мен җадыгөй Шейда!

Хожа. Сен жадыгөй перизат!

Шейда шеррайлыгына башлап Хоҗа гыгыряр.

Шейда. Элбетде, мен жадыгөй перизат! (якасындан пенже уряр) Ах, сен азгын Дон Жуван! Вах, сен харамхор Казанова! Кыят Кепбанич билен нәме ишлер гайран болсан, дерхал айдып бер!

Хожа хезиллер эдип гүлүп башлаяр, гитдигиче гаты гүлйәр, Шейда оны дәлирәндир өйдүп горкуп башлаяр.

Хожа. Хах-хах-ха, Шейдам! Мен Кыят Кепбаничден Хожа кантуш ясадым!... Вайвай, өмрүмде биринжи сапар шейле хезиллер эдип ойнап гөрдүм-ов! Бай-баймен зор артист болупдырын-ов! Хах-хах-ха! Шейдажан, шумат Кыят Кепбаничиң ягдайы ничикдир? Хэ?

Шейда. Сен гүлен болуп менден сыпмарсың! Дерхал яшажык, оваданжа, нашыжа гелинлер билен эден пис ишлериңи айдып бер!

Хожа. Шейда, Шейда, мен оюн этдим. Кыят Кепбанич отурса-турса «Мен дүйн Эжеше гыгырдым! Мен өңңүн Эжеши какыш-кукуш этдим!» дийип Гөроглы болан боляр! Хах-хах-ха, хелейгулы Херрелбай!

Шейда. Сен маңа Кыят билен эден харамылыгыңы айдып бер!

Хожа. Ай, Шейда, вай Шейда! Сен ики саны хелейгулы гөргүлэ мүңкүр болуп акмакмы? Хей, мениң ялы кантушың, хей Кыят Кепбан ялы хелейгулының

йүзүне яшажык, овадан, нашыжа гелинлер середерми?! *(йүзүни пенжиләп аглаяр)*

Сессиз сахна

Овадан саз билен сахна ягтыляр. Эжеш өз жайының сагында торсарып дур. Огулла билен Узукжемал оңа ялбарып төвелла эдйәр. Солда Кыят Кепбанович сортдурып дур, Пайтык билен Дөвлет онуң дашында пырланып төвелла эдйәр. Овадан саз. Ахыры төвеллачылар Эжеш билен Кыядың өйкесини язярлар. Пайтык билен Дөвлет Кыяды зор билен Эжешиң янына элтип саламлашдыряр. Саз соңланып чыра сөнйәр. Төвеллачылар иш битирип даша чыкярлар.

Пайтык. Зордан ярашдырайдыг-ов!

Огулла. Вай, олар айрылышайса, театрымызың багты ятяр ахыры!

Пайтык. Йөрүң, Эжеш билен Кыядың ярашанының шанына мен сизе зыяпат берйән!

Өз жайындан атылып Шейда чыкяр, ызында гөзгыны Хожа.

Шейда. Гыйв, гыйв, бизе төвелла этмән нирәк баряңыз?

Огулла. Вай, сизе төвелла нәмә герек?

Пайтык. Сиз барыбир айрылышмаяңыз ахыры!

Шейда. Биз нәме дийип айрылышмаяс? Биз нәме Эҗеш билен Кыятдан кеммишикми?!

Хожа (гөзгыны ялбаряр). Шейдам, биз айрылышмаяс.

Шейда. Хей шу масгарачылыкдан соң мен шу бивепа эшекяссык билен биле яшарынмы?!

Хожа. Шейдажан!

Шейда (әрине гыгыряр). Бол айрылышяс дий!

Хожа (найынжар). Шейдажан хак айдяр! Биз айрылышяс!

Огулла. Сизиң чыныңызмы гыз?

Шейда. Элбетде чынымыз!

Пайтык. Кантуш, сениңем чыныңмы?

Хожа (гөзгыны). Чынымыз өйдйэн...

Пайтык. Шейда, сен галан өмрүңе дул отуржакмы? Сен Хожа ялы гулы кайдан тапарсың?

Огулла. Вай, ялбарма, гой айрылышсынлар! Шейдажан Хожаны ковдугы, кантуша мен эе чыкаян! Саңа-да Шейданы алып берйәс!

Шейда (азгырыляр). Вай, мен шу эшекгарна барарынмы?

Дөвлет (чына беримсиз яңсы). Хай гарамаңлай Шейда еңңе! Сеңки я эшекяссык, я эшекгарын!

Огулла. Йөр, Кантуш, мен сени депәме тәч эдйән!

Шейда. Тоба, тоба, сиз бириниң гүнүни булажак боляңызмы?

Огулла. Бириниң гүни буланяр, бейлекиңки дүзелйәр! Хах-хах-ха!

Шейда. Тоба! Тоба! Йөр кантуш, би пәли пислериң йүзүни гөрмегем болмаяр!

Шейда Хоҗаның голундан тутуп җайына гирйәр, төвеллачылар гүлүшйәрлер. Чыра сөнйәр.

Сахна ягтыляр. Кыят гам-гусса өврүлип, серимсаз дур. Эҗеш сахнада хер яна йөрәп, найынҗар, зарын гүрлейәр.

Эжеш. Кыят! Кыят! Мен йигрими йыллап, сениң адың билен, гурсагымда якан одуң билен яшадым. Мен гыммат-гыммат гейимлери гейип, безенип-бесленен болсам, диңе сениң гөвнүңи авлажак болуп, гейиндим. Мен деликатес затлары ийип-ичен болсам, диңе серви кадды-каматымың нәзиклигини, эйжежиклигини сейисләп, сениң ышкың алавлатжак болдум. Мен гүнде нәче ёла сува дүшүп, мүшки-энвер сепинен болсам, диңе саңа кейпи-сапа бержек болдум. Эй, Аллам, мен ниже йыллап берхиз саклап, диңе саңа сөвер яр болжак болдум! Ынха, сенем мениң ышкымың йүзүне уруп, ыхласымы, сөйгими бир харам ганжыга чалышдың!

Кыят дызына чөкүп, оңа ялбарып башлаяр.

Кыят. Эжеш! Эжешим, галат, эхлиси галат! Сен маңа Худая ынанан ялы ынан!

Эжеш голуны салгап уграяр. Ала шовхун болуп безенен, бесленен, гөзлери гара әйнекли Биринжи гелин гелйәр. Биринжи гелин - Дөвлет. Ол Кыядың дашында танс ойнап, айдым айдып башлаяр. Эжеш аңк болуп ызына доланып, ваканы сынлаяр.

Биринжи гелин. Гара даглаң арсланы сен Кыятжан! Гарлы дагың аждары сен Кыятжан! Шейк! Шейк! Шейк! Чекели кейп! кейп! кейп! Биринжи гелин Эжеши гөрүп тисгинен боляр.

Биринжи гелин. Вай, Кыятжан, би арвах ялы кемпир ким?... Вай, би албассы ялы кемпир сениң эжеңми?

Эжеш. Кыят, би мыррых ким?

Биринжи гелин. Кыят, би албассы ким?

Эжеш. Мен Кыядың аялы? А сен ким?

Биринжи гелин (жакжак гүлйәр). Вай-вай, ышарат, Кыят ялы герчегиң сең ялы хелейи бормы?

Кыят (зордан саковлап). Ол мениң аялым, а сен ким?

Бирнижи гелин. Вай, ханы сен «аялым рак болуп, үч йыллап ёрган-дүшекли ятып, ахыры өлүп башымдан совулды» диймәнмидиң? Вай, сен «мен саллах» дийип, ант ичип, авы яламанмыдың?

Кыят. Аслында сен ким?

Биринжи гелин. Вай, сен мени танаңокмы? Ярым айлап өйүмде сермес болуп айыш-эшрет чекениңде, мен сениң сөвер ярыңдым, инди бир шум кемпирден горкыңа мени танамадык болуп дурмуң? (Эжеше голайлаяр) Я харам хелей, сен мениң Кыядымы жадылап, догалайдыңмы?!... Кыятжан, мениң сөвер ярымдыр!

Кыят. Оварра бол, масгара! Мен сен ялы ахлаксызы танамок!

Биринжи гелин. Хах-хах-ха! Кыят Кепбан, сен маймын ялы Хожа кантушың билен мениң байлыгымы совурып, мейлис гураныңда мен сөвер ярыңдымда, инди мени танамаян болямың?... Сен мени самсык хесиплеме, сен мениң билен нәхили айыш-эшрет эден болсаң, барыны видео яздырдым... Ынха, мен олары башлыгыңа иберерин, хәкиме иберерин! Мен сени агаларыма айдарын!

Огулла (*келлесини тутуп*). Охо-хо-хов, перишде диййәнимиз писсиман болуп чык-дов!

Биринжи гелин. Ол тасанып гидйәр. Эжеш сүем бармагыны узадып, шейле бир жынссыз гыгыряр, зарбына чыралар өчүп, сахнада ер титрейәр.

Аванссена

Сахнаның өңүнден биринжи гелин йылгырып гелйәр. Гаршысындан чыкан Пайтык гелни гөрүп йыгыряр.

Пайтык. Аршдан гелен ак гелин, салам!...

Биринжи гелин. Салам!

Пайтык. Асманың ак мелеги, сизе жанпена герек дәлми?

Биринжи гелин (элжирэп). Хи-и!

Пайтык. Сизе Жопбан бай ялы бай гул герек дәлми?...

Биринжи гелин (элжирэп). Хи-и!

Пайтык. Сизе машыны билен гуллук этжек шопур дагам герек дәлми?!

Биринжи гелин (элжирэп). Хи-и!

Пайтык. Ай, нәзенин гелин, әйнежигиңизи айырайың-да!

Биринжи гелин (элэксирэп). Хи-и! Әйнегими айырсам ашык борсыңыз.

Пайтык. Вай, эйжежик жүйжежик, мен эййэм ашык болдум...

Биринжи гелин. Вай, гөрениңизе ашык бор ялы сиз нәме артистми?

Пайтык. Ёк-эй, Худай сакласын! Хей менем артист борунмы? Нашыжа гелин, вәшиже гелин, сүйжүже гелин, (якынына барып гулагына пышырдаяр) мен шәхерде белли бай! Мен велаяды баглан тамада!

Олар гечип гидйәрлер.

Хоҗа өйүнде пенҗесини кә йүзүне уруп, кә герип хем аглаяр, хем вахахайлап гүлйәр. Онуң агысы гүлкә, гүлкиси ага меңзейәр. Томашачылар, Шейда — оны дәлирәндир өйдйәр.

Шейда. Эй, гиппопотам тимбукту! Сен аглаямың я гүлйәмиң?

Хожа. Хах-хах-ха! Мен Кыят Кепбандан Хожа кантуш ясаным үчин гүлйэн, өз дүшен ягдайым үчин болса аглаян.

Шейда. Эй, динозавр, Хожаназавр!...

Хожа. Шейдажан, сен мени өйден ковжак болямың?

Шейда. Эй, акмак, атамазавр! Хей, мен, Шейда гелин эринден айрылышыпдыр диен ада галарынмы? Дессине өл!

Хожа. Хош, Шейдам, йөне илки гүлүп-гүлүп гүлкүми гутарайын! Соң агымы аглайын. Мен өлемде табыдымы гужаклап аглажагам ёк, өзүм бир сес эдейиндэ! (сес эдйәр). Вай, вай, Хожажан-эй! Шейдип саг-аман өлүп гидибердиңмей!

Ол гүлүп, аглап башлаяр, Шейда голуны силкәп гидйәр. Гапыдан гөзи әйнекли соңкы модада гейнен икинжи гелин нәзу-керешме билен сүйнүп-саркып, салланып гелйәр. Икинжи гелин - Гаммар. Ол Хожаны гужаклаяр.

Икинжи гелин. Вай, башымың гөвхер жыгасы, ким сени өлдүрди!

Хожа (жынссыз гыгыряр). Шейда! Шейдажан, халас эйле!

Икнжи гелин. Хош эзизим, мен сени кимден халас эдейин?

Хожа (багыряр). Дат! Дат, Шейдам дадыма етиш!

Икинжи гелин. Горкма. Горкма, Хожажан, ынха, мен дадыңа етишдим!

Гыкылыга Шейда гелйәр, ол аңк болуп сынлаяр.

Хожа. Шейда халас эйле!

Шейда. Ол албассы ким?

Икинжи гелин. Хожажан, ол албассы ким?

Шейда. Мен Хожаның аялы, йөне сен ким?

Икинжи гелин. Вай, Хожажан, ханы сен «маймын ялы гарры хелейимиң сыртына депип ковдум!» диймәнмидиң?... Вай, ярым айлап мениң билен дөвран сүреңде мен саллах диймәнмидиң?

Хожа. Вай, мен дәлирәпдирин-эй! Ай Эзрайылжан, аклымы алаңдан аманадымы алавер-эй!

Икинжи гелин. Ах, бивепа азгын! Сен бейдип шеррайлык эдип менден сыпармың! *Шейда дессине шелайынсырап шейтанлыга башлаяр*.

Шейда. Вай-вай, мениң гүним гелипдир-ә! Вай, гүнүжаным гелипдир-ә!... Ай, харам Хожа сениң оваданжа ойнашың бар экен-ә! Нәме дийип шумада менден букуп гездиң?

Хожа (аңаляр). О мениң ойнашым дәл.

Шейда. Догруданам, ойнаш диер ялы дәл, оваданҗа гелин экен!.. Овадан гелин, Хоҗаҗан мениң сыртыма депип ковды бил! Хоҗаҗан мен буҗагаш перини саңа той эдип алып берйән!

Хожа. Мен би айырханы танамасам нәме, Шейда!

Икинжи гелин. Мен энтек саңа өзүми танадарын!

Хожа (аглаяр). Вай, Аллажан, өз берен жаныңы өзүң алавер-эй!

Икинжи гелин, түйкүрен болуп гидйәр, Шейда-да зала йылгырып, онуң херекетини гайталаяр. Хожа аглаяр...

Единжи гөрнүш.

Дөвлет, Узук, Керешме, Гаммар чайлап отыр. Гөчгүнли романтики танс эдип Пайтык гелйәр.

Пайтык *(олара үнс бермән)*. Бас гадам дидәм үстүне-хей, дар басан аяжыкларындан, сейли сейрана чыканда гар басан аяжыкларындан, чөп басан, чөр басан аяжыкларындан!... Огулбег-эй, Огулбег-эй...

Дөвлет. Оххо, Пайтык дәде, саңа нә дөв чалды?

Пайтык. Акгаңлары ышк ели чалды! Аршы аглаң Хумай гушы дөвлетли башыма саясына салып, багт маңа йылгырып бакды, ышк маңа йылгырып бакды!

Дөвлет. Оххо, Пайтык дәдем өлмеен учмаха гирипдир-дә!

Гаммар. Ол Огулбег диййэниң оваданжамы?

Пайтык. Увввв!

Гаммар. Яшажыкмы?

Пайтык. Буввв!

Дөвлет. Женап Пайтык Патарракыев, онда сениң ишиң гайдыпдыр! Оваданжа, яшажык гелин битини ийме хусыды, варагы чыкан гаррыны сөерми?!

Пайтык. Ол эййәм сөйди. Мен ол нәзенине ширин җанымы, ханы-манымы, көшк ялы җайымы, аманат кассамың депдерчесини багш эйледим.!

Дөвлет. Оххо! Пайтыгың җанын алмага, яр гырмызы гейнәйипдир, көшк ялы җайың алмага яр гырмызы гейнәйипдир!

Пайтык. Айлан-эй, дәли дүнйә, долан-эй дәли дүнйә! Дәли дөвран Пайтык Пермана дөнйә! Ай, җиҗуш, сиз акгаңлардан сөйүшмәни өврениң!

Гидйәр. Дөвлет, Гаммар дагы хахалайлашып гүлүшйәр. Учганаклап Огулла етип гелйәр. Ол ашакы сөзлери айдып сахнада гайып йөр.

Огулла. Хай, сүссек дийсе, мейит дийсе! Бир яш йигит маңа еди ёлуң үстүнде лак атып гөзүни гыпяр-а!

Дөвлет. Еңңежан, о йигит гөрмегей экенми?

Огулла өзи билмезден баш атяр.

Узук. О йигит новжуван экенми?

Огулла өзи билмезден баш атяр.

Дөвлет (гапжыгыны чыкарып пул узадяр). Огулла Оррыевна, ал бушлугыны!

Огулла. О нәмәниң бушлугы?

Довлет. Сен ышка саташыпсың!

Огулла. Вай, мен о сүссек маңа гөз гыпды дийип гахардан яңа ярылжак болуп дурун!

Дөвлет. Еңңежан, сен аршың-күрсүң арасында гайып-гайып учуп йөрсиң!

Огулла. Харам өлмүш, яңадан бир душсун, мен оңа нәхили гөз гыпмалыдыгыны өвредерин!

Гаммар. Хә, гөз гыпманы оңармадымы?

Огулла *(силкинип өзүни дүрсейәр)*. Вай-вай, сиз дүнйеден бихабар нәдип отырсыңыз?

Узук. Ене нәм болупдыр?

Огулла. Вай, Кыят Кепбаничиң багты ятыпдыр! Хожа кантушы Худай тутупдыр!

Дөвлет. Вәх, биз олары яңыҗа ярашдырып гайтмадыкмы?

Огулла. Яңыҗа ярашдырып гайтдык, йөне биз гайдан бадымыза... Кыят Кепбаничиң немеси гелипдир...

Гаммар. Нәмеси гелипдир?

Огулла. Немеси диемде дүшүнәйиң-дә... Немеси-дә... немеси...

Дөвлет (аамсырап). Нәмеси?

Огулла. Аялындан башга аялы...

Дөвлет. Ойнашымы? *(Огулла баш атяр)* Ох-хох-хо, асыл онуң ойнашам бармы? Асыл Кыят Кепбанич ойнашлы ограш экен-ә!

Огулла вахахайлап гүлүп башлаяр.

Огулла. Вай, гүлүбериң ахыры! Шады-хоррам болуп гүлсеңизләң...

Дөвлет. Гүлмеси бизден, йөне нәмә гүлели?

Огулла. Хожа кантуш яңыжа аялы билен ярашып, хыммылдашып отырка, далмынып немеси гелипдир...

Гаммар. Нәмеси гелипдир?

Огулла. Кыят Кепбаничиңки ялы немеси-дә...

Дөвлет, Гаммар, Узук, Керешме Огулланың гүлкүсине гошуляр. Шовхунлы гүлки.

Чыра сөнйәр.

Секизинжи гөрнүш.

Гамгын саз. Кыят сахнада жанына жай тапман ики яна гатнаяр. Хожаның болшунда, өзүни алып баршында бирхили дәлилик бар.

Кыят. Сен нәме дийип яш гелинлер билен кейп чекдик дийдиң?

Хожа (самсыклач). Вай, Шейдажан мениң гөзүми баглады ахыры!

Кыят. Гөзүңи багланда ялан сөзлемелими сен? Анха, дел хелей гөрмән хелейбаз болдук, өйден ковулдык... (Хожçа алыслара гарап додакларыны мүңкүлдедип, лал херекетини эдйәр.) Сен нәдип дурсуң?

Хожа (Кыядың гулагына ювашжа). Мен айырхама, арвахыма, албассыма ялбарып дурун! Гаргап дурун! (гаты сесде) Шейда мени дәлиредип йөр!

Кыят. О нәхили жынлырадып йөр?

Хожа (төверегине горка гарап, ювашжа). Шейда мениң гөзүми баглан болуп, аклымы апарыпдыр. Доганым, доганжыгым, мен ханжак гарасам... оваданжа, новжуванжа гелинлер нэз-керешме билен янына чагыряр.

Кыят (дикан бакяр). Догруданам, сен жынлырап йөрсүң.

Хожа (буйсанчлы, гаты сесде). Ховва, мен жынлырап йөрүн! (Кыядың гулагына ювашжа) Кыятжан, дүйн болса яшажык, оваданжа гелин өе гелип, «Сөвер ярым Хожажан!» дийип дашымда первана болуп танс ойнады.

Кыят (гең галяр). Ох-хо, сениң яныңа-да яшажык гелин гелдими?

Хожа (горка, аңк-таңк болуп). Нәме сениң яныңа-да яшажык гелин гелдими? (Кыят баш атяр, Хожа вахахайлап будуна уруп элхенч гүлйәр). Хах-хах-ха, Шейда сенем жынлырадып йөр!

Кыят. Сениң яныңа серви бойлы, дал герденли, гелин гелдими?

Хожа. Ёк, мениң өйүме гысгажык, этли-ганлыжа (эллери билен гелниң сыналарыны гөркезйәр) бу тайы шейлеже, о тайы бейлеже, немеси немеже, немеси чемеже ве ш.м-же гелин гелди.

Кыят *(ойланяр)*. Дур! Дур! Хоҗаҗан, хайсыдыр бир кеззап икимизиң гаршымыза пирим-пыррылдак гуруп йөр.

Хожа (хош халда). Ёк, икимиз жынлырап йөрүс! Эгер мен жынлырамадык болсам, хей Шейда о гелни маңа алып бержек бормыды? Шейда маңа «Хожажан, бужагаш овадан гелни мен саңа алып берйән!» диермиди?... Хожа Гайып капут!

Кыят (айгытлы). Ёк Хоҗа, икимизе хиле-пирим гуруляр!

Хожа. (ювашжа). Шейда маңа инди сен я өлсең, я дәлиресең утарсың дийди! Өлели дийсең өләели, йөне мениң пикиримче дәлиресек хас утарыс!

Дөвлет, Гаммар, Узук, Керешме дагы гелйәр.

Дөвлет. Хоҗа какам-ов! Кантуш какам-ов! Йылҗаҗык хем док гышладылян кашарыңданам ковлайдыңмы? Хах-хах-ха! Талак хатыңам электрон почта билен иберилдими?

Гаммар... ахлаксыз...

Узук...азгын...

Дөвлет... хаясыз, хелейбаз, хыз-харамы эххенекоккоклар!

Гаммар. «Сөйги эйле, ышк бейле...»

Дөвлет... «сахнада шейдип сөйүшмели, бейдип сөйүшмели» дийшен болуп...

Гаммар. Асыл буларың ышк-сөйгүси башга экен-ә!

Дөвлет (ичгин сынлаяр). Хожа кантуш, сен бир халалжа жанавердиң, би Кыят Кепбаның ызына дүшүп харама чыкайдыңмы?!

Пайтык билен Огулла гелйәр, олар ваканы сынлаяр.

Узук (гөге гарап). Эй, гайтармыш атам, үч йылда Дөвледе диен сөзлеримиң әхлисини ызына гайтаравери! Мен акмак үч йыллап «Дөвлет, адам болжак болсаң Кыят Кепбаничден гөрелде ал, артист болжак болсаң Хожа Гайыповичден гөрелде ал» дийип гулагында гуртлар болдум.

Дөвлет. Мен би икисинден гөрелде аланымда...

Узук...мен гөргүли дурмуша чыкман дул галайжак экеним-ов!

Огулла. Гыйв, гыйв, утаның, уялың!

Дөвлет. Эшидйәңизми, Огулла Оррыевна-да сизе утаның, уялың диййәр!

Огулла. Мен сизе утаның, уялың диййән!

Дөвлет (аңк болан боляр). Ох-хо, халыпалар-а харамылык этмели, шәгиртлерем утанмалымы?!

Пайтык. (гахарлы). Түкедиң-айт! Башлыгы яңсылап дурмага утаның-айт!

Дөвлет. Хах-хах-ха! Йөрүң достлар, кейп эдип утаналың-айт! (яшлар гидйәр).

Кыят (айгытлы).Пайтык, эхли артистлере еке-екеден жаң эт! Эртир сагат он нолнолда репетисия!

Пайтык. Вай, башлыкжан, артистлер зәхмет ругсадында ахыры!

Кыят. Артистиң зәхмет ругсады болмаяр!

Хожа (эгшейәр). Вай, Кыят Кепбанич, эййәм дәлирәйдиң-мәй...

Кыят. Эртир репетиция!

Хожа. Кыятҗан, хелейлеримиз репетисия гелерми? *(зала)*. Херрелхан-а эййәм дәлиреди!...

Кыят. Гелер! Дурмуш бир зат, сунгат башга зат! Эгер олар хакыкы артист болса гелер! Эгер олар сунгаты сөййән болса – гелер! Инди бизи диңе сунгат, диңе театр халас эдип билер! Дурмуш бизи айра салды, инди бизи диңе хикметли, кераматлы, гудратлы сунгат бирлешдирип билер!

Ол дызына чөкүп гөге эллерини герйәр, Хоҗа билен Пайтык оны дәлирәндир өйдйәр.

Докузынжы гөрнүш

Хожа мүззерип дур. Пайтык билен Огулла оны ойнаяр, гыжалат берйәр.

Пайтык (йылгыряр). Хожажан, охо-хо-хо, Шейда билен Эжеш гелйәр, Хеңкир билен Мүңкүр гелйә...

Огулла (чынаберимсиз). Кантуш, агыршан-ынжашан болсак, ырза болавер!

Пайтык. Какам пахыра-да көп догай салам айдавери.

Хожа (гахарлы). Мен довзахың үстүнден гечмен.

Огулла. Шейда ялы айырха билен яшана довзахам учмах болуп гөрнер!

Пайтык. Хай, Хоҗаҗан, бейик артист болабилмән өлүп гидиберҗекми?!

Арлы ялы Эжеш билен Шейда гелйәр. Хожа четде гулагыны дыкяр.

Огулла (Пайтыга ювашжа). Оюн билен чын гарышанда ажайып томаша боляндыр!

Шейда. Гөр-ле, этжегини эдип мүззерип дуршуны! Ханы сениң эмир-кумириң?

Эжеш. Бигайратлар, сунгатдан далда гөзлейәр! Репетисия диен болуп яңадан ярашҗак боляр! Ханы Кыят Кепбаның?

Шейда. Сиз театрда ишлесеңиз, биз велаяты терк эдерис!

Эжеш. Ёк, театрда биз ишләрис! Ынха, би хемшериси билен гүмүни чекер!

Шейда (сүем бармагыны узадып гыгыряр). Ханы сениң хемшериң?

Хожа (яяплап). Эгин-эшигими өзүм ювянлай.

Шейда. Сениң жулуңы сорамок, жулы гурамыш, ханы ол ады йитмиш...

Хожа (ясама йыршаряр). Маңа мекдепде шимпанзе, институтда орангутан диердилер.

Шейда. Сен нәме самахыллап дурсуң?

Хожа (жүүбүлеринден пул чыкарып, аялына сомлаяр). Ынха, эжем пенсиясыны, багы өкүзини сатып ёллапдыр. (Шейда аңк болуп пуллары аляр).

Пайтык. Гелинлер, эзиз гелнежелер, биз аралар өйдүбә урушмаң, биз араламарыс, себәби...

Огулла... себэби биз гызыкланян тарап.

Пайтык. Саллах болсаң, дул болсаң, бири айрылышыпдыр дийилсе гөзүң ялпа ачылып, гөвнүң телвас уруберйәр...

Шейда (гыгыряр). Бол дуран ериңде чабаланып жан бер!

Хожа (самсык йылгырып). Айдым айдып берердим вели, сесим ятайды-да.

Шейда Хожаның чигнинден тутуп гулагына середйәр.

Шейда. Вай, би харам өлмүш ики гулагынам дыкан экен-ә!... Вах, мейит, мен сени довзаха дыкы этмейәнми! Бол гулагының дыкысыны айыр!

Хожа сазанаклап, саңңылдап гүрлежек боляр, эмма сеси чыкмаяр. Ол бирден Кыядың гелйәнини гөрүп харбыларча хасабат берйәр, йөне сеси аял сесине өврүлипдир.

Хожа. Башлыкжан, артистлер топары нобатдакы репетисия тайяр! Кыят ардынып, аграс басып орнуна гечйәр, кагызларыны дөрүп уграяр.

Кыят. Хожа Хайыдович, артистлер ербе-ерми? Яшлар ниреде?

Хожа. Башлыкжан, менден мелгуның кандадыгыны сора, жантыны якайын! Хардежжалың хачан гелжегини сора, даш эдейин! Эмма бу яшлар...

Пайтык. Би бизиң театрың яшлары ичиңи якып, дишиңи дөкжек атаңанәлетлер!

Огулла. Бейле түнт, көрзехин, надан, бисоват пеләкетлер нәдип дөрәйдикә?

Хожа. Алла тарапындыр! Бейле нетиказа яшлары окадыба-а етишдирип болмаз!

Кыят. Би яшларда жогапкәрчилик, профессионал борч, халыпа хормат, этикаэстетика диен дүшүнжелер ёк.

Пайтык (зала яңсы). Өзлерем ахлаксыз, азгын...

Огулла (зала яңсы). ...харамы, хелейбаз эххенекококлар!

Селим Хайдарович гелйәр, ол Кыят хем Хоҗа билен гуҗаклашып гөрүшйәр.

Селим Хайдарович. Салам!... Салам!...

Кыят. Селим Хайдарович! /өр-гөкден гелйәр/ Сиз нире, велаят театры нире?

Хожа. Селим Хайдарович, жаң эден болсаңыз, мынасып гаршылардык-да...

Селим Хайдарович. Кыят Кепбанович, Хоҗаҗан, көп-көп саг болуң... /сумкасындан бир петде кагыз чыкаряр. /Ынха, бу дачада биле ишлән вариантымыз! Бу болса сиз гайдаңызсоң, өзүмизиң яңадан хер бир сөзи, хер бир җүмләни сынтгылан вариантым... Кәмиллигиң чәги ёк дийлени-дә! Ынха мениң пикиримче комедия инди кәмил, гөвнеҗай комедия болды...

Хожа. Селим Хайдарович, гелинлер сизиң дачаңызда он гүнләп комедияның үстүнде ишләнимизе мүңкүр... Олар бизи габанып...

Селим Хайдарович (гүлйәр). Гелинлер габанян болса сөййәндирлер...

Кыядың габыл телефоны жырлаяр, ол «багышлаң» диен әхеңде, чете чекилип пессай гүрлешйәр. Селим Хайдарович хем чете чекилип сумкасындан бир зат агтаряр. Огулла сола середип бегенйәр.

Огулла. Вай, ханха мана лак атып, гөз гыпан йигренжи гелйэр!

Пайтык (сынлаяр). Огулла, ол оглан гаты яш дәлми?

Огулла. Вай, яш болуп, он секизем яшан дәлдир өйдйәмиң?

Пайтык. Он секиз яшандыр, йөне саңа яш дәлми?

Огулла (гызяр). Вай, дул хелей хөкман гарры-гурта бармалымышмы? Сола середен Пайтыгың йүзүне йылгырыш чайыляр.

Пайтык (дүнйәни унудып). Охо-хо! (айдыма башлаяр) Бас гадам дидәм үстүне-хей, гар басан аяжыкларың-эй, дар басан аяжыкларың-эй, Огулбег-эй!

Сахнадакылар сага бакып, горкуп хүшерилишйәр, себәби сагдан силкмели, гырмыз донлы, гушагы әпет ханҗарлы, йүзүни сакгал-мурт басан Биринҗи йигит - Узукҗемал, Биринҗи гелин - Дөвлет гелйәр. Солдан иң соңкы модада гейнен Икинҗи йигит Керешме, Икинҗи гелин - Гаммар гелйәр. Хеммесем әпет, овадан гара әйнекли. Йигитлериң икисиниңем сапанчасы бар.

Биринжи йигит. Ханы шол ахлаксыз хелейбаз!

Ики газаплы йигит Пайтыгың алкымына баряр, Пайтык үм билен горкагорка Кыяды гөркезйәр, икиси аңк болуп дуран Кыядың алкымына дыкыляр, Кыят горкусына Хоҗаны гөркезйәр. Олар Хоҗаның янына баряр, Хоҗа йыгрылып ере гирип баряр.

Икинжи йигит. Ханы Хожа кантуш атлы гуррумсак?

Хожа (сакавлап). Кантуш өлди...

Биринжи йигит. Ханы Кыят Кепбан атлы некгенде?

Хожа (сазанаклап, сакавлап). Кыят Кепбан өлүп билмән чабаланып ятыр!

Икинжи йигит. (Хожаны сынлап). Хах-хах-ха! Би эшекяссыга середиң-ә! Би эшекгарна середиң-ә! (икинжи гелне). Сен муңа адам дийип ашык болдуңмы? Артист дийип ашык болдуңмы?... Би маймының сени алданам говы болайыпдыр! Би гуррумсага әре чыкаңда бүтин өмрүңе өлер йөрердиң, өлер йөрердиң!

Биринжи йигит (*Кыяды сынлап*). Вай, вай, би гарантга бакың-а! Вай, вай, би ышарада бакың-а! Булар ялы хыз-харамыдан алданып (биринжей гелне) гарагың ниреде сениң?!

Биринжи гелин (Эжеше). Айжын!

Икинжи гелин (Шейда). Акдабан!

Огулла (жынсы үйтгейәр). Театр бизиң ыбадатханамыз! Театр - кераматханамыз! Кераматлы ере гелип... Чозуң-ай некгенделериң үстүне!

Огулла бир гелниң, Пайтык икинжи йигидиң, үстүне товусяр. Шейда, Эжеш дагам бейлекилериң үстүне бөкйәр. Гык-бак, якатутды сөвеши башлаяр. Гох-галмагал. Аял артистлер ики гелни богалап, арасына аляр, олар гелинлериң башына дүйрленен сачындан пенже уруп гыгыряр. Париклер оларың элине гелйәр. Хожа ики йигит билен сөвешйәр, кимсиниң әйнеги гачяр, силкмеси гачяр. Кыят, Пайтык, Эжеш, Шейда, Огулла аңк боляр, себәби оларың йигит дийип сөвешип йөрени Узук билен Керешме, гелин дийип уршаны Дөвлет билен Гаммар.

Дөвлет, Гаммар, Керешме, Узук, Пайтык, Огулла дагы вахахайлашып гүлүшйәр. Кыят, Хоҗа, Шейда, Эҗеш дагы йүзүни эгшидип гүлүбем биленок, аглабам. Селим Хайдарович аңк болуп дур.

Пайтык. Хах-хах-ха. Кантуш бег, бай-бай Керешме гыз билен дөвүш гурдуң-ов!

Кыят. Аперин, яшлар, аперин!

Хожа ере гачан ики сапанчаны алып, дивара гарадып, гөзлерини юмуп атяр. Сапанчалар чилим отланян чакмак экен, ялын чыкяр.

Хожа. Хах-хах-ха.

Шейда (Хожа тарап йөнелйәр). Вай-вай, Кантуш, ене маңлайымдан чыкайдыңмы?

Эжеш (Кыядың янына барып). Өлен йүрегим яңадан жана геләйдими?

Огулла. (гүлйәр). Пайтык хан, сениң Огулбег дийип ашык болуп йөрениң!...

Пайтык. Хей-хей, Огуллажан, акыллыжа бол, ёгсам мен саңа өйленер отурыбийрин!

Огулла. Ёк, сен акыллыжа бол, ёгсам мен сени кантушың гүнүне дүшүрерин!

Пайтык (дызына чөкйәр). Огуллам, мени кантушың гүнүне дүшүр!

Дөвлет. Хей-хей, бинобат ара сокулмаң! Узукжемалым, ханы горкмаңы гой, гезегимизи алдыраймалы! Гой диййән мен саңа горкмаңы!

Узук. Той пулуны жемлединми? (Дөвлет баш атяр).

Кыят. Яшлар, яшлар, асыл сиз үсти басырылгы генжи-хазына экениңиз-ә!

Хожа. Асыл сиз алавлап дуран аташ экениңиз-ә!

Кыят (*дызына чөкйәр*). Аперин яшлар, мен сизиң талантыңызың өңүнде дызыма чөкйәрин!

Хожа (дызына чөкйәр, башыны эгйәр). Биз сизиң зехиниңизиң өңүнде башымызы эгйәрис!

Дөвлет. Халыпалар, гөдек ойнумызы багышлавериң!

Огулла. Бай-бай томаша бол-дов!

Пайтык. Ынха, муңа оюн диерлер!

Огулла. Ынха, муңа хакыкы оюн диерлер!

Дөвлет. Халыпалар, инди ойны чына яздырярыс! Гаммар Керешме гыз билен тоюң өңүни башлаяңыз!

Гаммар. Ёк, достум, Керешме икимиз энтек яшлыгың, ышк-хесериң гойнунда яйнап, дүнйәниң эшретини гөржек!

Дөвлет. Хай миллет, Дөвлет билен Узукжемалың тойына гелиң-эй!

Пайтык. Хай, халайык, Огулла билен Пайтыгың тойына гелиң-эй!

Огулла. Тамадаңыз билен! Пайтыгың тамадалыгы тамам!

Хожа. (Шейданың голларындан тутуп, танс эдип айдыма башлаяр). Той-той...

Сахнадакы әхли гахрыман өз жүүбүти билен танс ойнап айдым айдяр.

Яшлар хем халыпалар дөвре гурап «Галкын, юрдум» айдымыны айдяр.

Галкын, юрдум, галкын, юрдум, Чүвен чагы багтың, юрдум! Гүл яшайшың хөзүрини Гөрйәр эзиз халкым, юрдум! Гүнлеримиз шатлык-шовхун, Гижелермиз айдым, юрдум!

Леззет сенде, эшрет сенде, Гөвүнлермиз сейрандадыр. Гүл Ватана эдйәс сежде, Жигер-жанлар хейжандадыр. Ёллар багтдан багта баряр, Түркмен дөвлет-дөврандадыр!

Хер бинасы, ымарады Ак мермерли көшкден, юрдум! Той-байрамы дабаралы, Ховаң энвер-мүшкден, юрдум! Галкынышың мивеси сен, Аслы сөйги-ышкдан, юрдум!

Гүл диярым гүле чүмсин, Түркмениң боз аласында. Гүлки-гүлдир, гүлки-Гүндир, Аршың-күрсүң арасында. Юрдум бакы учмах болсун, Президентиң саясында!

Перде.

Биринжи перде

Биринжи гөрнүш

Перде овадан саз билен ачыляр. Сагдан эгни уллакан сумкалы, эли чемеданлы Гаммар, солдан Керешме гелйәр. Дуйдансыз душушыкдан яңа икисем тисгинип гидйәр. Олар бирек-биреге голайлап, сахнаның ортасында бирек-биреге дикан бакяр. Гаммар. Керешме...

Керешме. Гаммар... Вай, сен нәм ишләп йөрсиң?

Гаммар. Мен... мен сени гөзләп гелдим, Керешме.

Олар бирек-бирегиң гөзлерине гарап бендиван боляр. Сахнаның өңүнден Дөвлет билен Узукжемал гелйәр. Олар Гаммар билен Керешмәни сынлаяр.

Дөвлет. Дөвүр, дөвүр кимиң дөври! Шол ики новжуваның дөври!

Узук. Олар ышка сезевар болупдыр. Шу махал икижиги аршың-күрсүң арасында гайып йөрендир.

Дөвлет. Олар жадылы ышк дүнйәсинде! Гудрат дүнйәсинде! Нерессе өзүне гелерем велин бойнунда хамыдың, аркасында арабаның бардыгыны билип галар... Байбай овадан сөйүшйәрлер-овввв!

Узук (элжирей әр). Сен-ә шейдип сөйүшмәнем оңармадың?

Дөвлет. Мен сөйүшмәни оңармадыммы? Эйсе мениң алгыр назарымың алнында гамыш кимин галдырып дуран гыз кимди? Узук! Узукжемалым, мен сени еке бакышда бендиван эдип ташламанмыдым?!

Узук. Гой, гой! Үч йыл ызыма дүшүп, екеже гезек элимден тутубам билмедиң...

Дөвлет (хонданбәри). Себәби мен өзүме белет-дә! Голуңдан тутдугым сакланып билжекми мен!...

Узук. Вай, вай, нерессе! (*өйкүнйәр*) Хер гезек душушыкда дериңи еңиңе сүпүрип, «бай-бай би хованың ыссыдыгыны!» диердиң.

Дөвлет. Узугым! Сениң шар гара гөзлериң, алныңда дурмакда иш бар. Ашык-магшугы якып-яндырян шол аташ, шол ышк соң нирә ёк болуп гидйәкә?

Узук. Нирә ёк болуп гитсин! Сиз хәки магшугыңызы бейләңизе гечиреңизден соң гара гөзлере гарап гөрйәңизми!

Дөвлет⁽¹. Узукжемалым, тайяр бол, хәзир назарымы чархлап гаралув гөзлериңе середәймейәсми! *(төверегине гараняр, ювашжа)*. Узукжемалым, екеже сапар огшаяйын-ла!

Узук. Оварра бол-а! Бар илки огшашманы бир өврен-дә!

Дөвлет. Узугым, огшашманы өзүң өвредәй-дә! Ёгсам Огулла Оррыевна ялы бирини репетитор тутарын вели...

Узук. Саңа репетитор тутдырын мен!

Дөвлет Узуга дикан бакяр. Сахна гелип, гөзлери Керешме билен Гаммара дүшен Огулла нәмедир бир зада бүдүрәп, энтирәп-тентирәп Дөвлет дагының янына гелйәр.

Огулла (ызына гараняр). Вай, хазан нәмә бүдүрәйдимкәм?

Дөвлет (чынаберимсиз оюн билен). Огулла Оррыевна, сен ышка-сөйгә бүдредиң!

1). Автор гөдегрәк гөрен ериңизи айырмага, юмшатмага тайяр. Барыбир комедия азажык узын язылды.

Огулла. Сиз нәм ишләп дурсуңыз?

Узук (йылгыряр). Биз сөйгини репетисия эдйәс.

Дөвлет. Ёк, биз ялңыш үстүнде ишлейәс.

Огулла (Гаммар билен Керешмәни сынлап). Хакыкы ашык-магшуклар экен! Бу махал икиси Алланың учмахындадыр!.. Бири-бирине мынасып яшлар экен! Яшлыгымы ятлайдым...

Дөвлет (аамсыраяр). Вай, Огулла еңңе, сенем... сөйүшйәдиңми?

Огулла. Вай, мен нәме адам дәлми?

Дөвлет. (чынаберимсиз гахар билен). Сен адаммы! Хей, сенденем адам бормы?! (Огулла партлайжак боляр гахардан яңа). Биз сени адамдан хас бейик гениал артистдир өйдйәрис!

Огулла. *(пагыш-пара эрейәр)*. О ашык-магшугы танаяңызмы? Олар шу йылкы «Яңлан Диярымың!» еңижилери! Керешме Атаманова икинжи орун, Гаммар Губаев үчүнжи орун!

Дөвлет (Узуга дегсинии). Икинжи орун гошмак үчүнжи орун, вессалам, айдым тамам!

Гаммар (речитатив шекилде пышырдап айдым айдяр).

А сен эдил дидэң ялы овадан,

А сен эдил назарың дей җадылы.

Гүндизлерине награ дартып оянам,

Гижелерине самрап гезйән адыңы!

Керешме гыз, керешме,

Сачларың акар чешме.

Мени якып гойбердиң

Йылдырымлы гөречде!

А сен эдил сесиң ялы эйжежик, Ховамың сен,

овазмың сен,

нурмуң сен?

Отдан алып, сува салып, кейп эдип, Шамарың дей товланжырап дурсуң сен!

Чыра сөнйәр.

Икинжи гөрнүш.

Сахнаның сагындакы столуң башында Эҗеш, Шейда, Огулла, Узук, Керешме дагы отыр. Шовхунлы, гүйчли саз. Керешмеден башга әхли аял артистлер агзының етишдигинден гүрлейәр, арасында җакҗаклап гүлүшйәр, ене гүрлейәр. Ортада гулагы гулаклыклы Пайтык, голларыны келеменледип зала гарап бир затлар диййәр. Төрден Дөвлет гелйәр. Ол сахнадакылары сынлап, җүбүсинден габыл телефоныны чыкарып, пулт ялы гөге узадып дүвмесини басяр. Саз тапба кесилйәр. Аяллар җакҗаклашып гүлүшип гүрлейәр. Ол аяллара гарадып «пултуң» дүвмесини басяр. Олар тапба сесини кесйәр. Дөвлет хайран галып ораторлык әдйән Пайтыгы сынлаяр. Асыл Пайтык геплемән, мимика билен геплейән ялы әдйән экен.

Дөвлет. Перилер-пейкерлер, хүйрлер-мелеклер ве шоңа меңзешлер, сиз нәмежик эдип отырсыңыз?

Шейда. Биз месавы гүрлешип отырыс...

Огулла. Биз өзара пикир алшып отырыс.

Дөвлет. Аперин, сизиң месавы сөхбетиңизе! Эгер шу махал мен аял болан болсам, якамы йыртып, ичиме еди гезек түйкүрердим!

Огулла. Эгер эркек болан болсаң нәдердиң?

Хеммелер гүлүшйәр. Пурсатдан пейдаланып Керешме билен Гаммар огрыногрын гөзлешйәрлер.

Дөвлет. Хах-хах-ха! Бир нол, сениң пейдаңа Огулла Оррыевна!

Пайтык голларыны келеменледип, ораторлык эдип дур. Дөвлет оңа гарадып «пулты» басяр. Пайтык херекетини тогтадяр.

Дөвлет. Пайтык кака, сен гениал Эфлатуның кешбине гирип, ораторлык эдип дурмуң?

Пайтык. Театр ыбадатхана. Театрың акмагы-да сахнада акыллы кеплемелидир. Мен пахыр акыллы геп тапман, акмаклыгымы ичимден айдып, ролума тайярлык гөрйән!

Дөвлет. Бех, Пайтык кака, сен бирхили артисте меңзәп баряң-ай. Сен шейдипшейдип бирден артист болуп гидәйме.

Пайтык. Мен артист дәл-де киммишим?

Дөвлет. Мен сениң артист дәлдигиңи билйән, сенем инди өзүңиң кимдигиңи билсең, боланы!

Пайтык. Эй, Пекге Пелекгәевич, сен инди артист-де, мен артист дәлмишимми?

Огулла. Гоюң-айт, ибалы адамлар бизе артист дийип дашымыздан утаняр!

Пайтык Дөвлети сахнаның өңүне чекйәр.

Пайтык *(юваш)*. Сен артист болсаң, Хожа кантуша агзыңа геленини сөгүп, гыгырып, уруп саг бол ал-да!

Дөвлет (горкяр). Ёк эд-ов! Хожа кантушың гахары гелсе, элини айлаяр!

Пайтык. (ювашжа). Пекгежик! Серет! (гаты сесде) Хожа кантуш, сен махлук, сен эшек, сен барыпятан яранжаң! (гулагына пышырдап сөгйәр) Гулчулык заманы боланда мен сени сатын алып, дирилигине ере гөмердим, (дөшүне гүлчүлдедип уряр). соңам янып дуран зехиниң, талантың үчин мазарыны гужаклап өмрүм өтйәнчә аглардым.

Хожаның илки гахары гелип юмруклары дүвүлйәр, ол дергазап, соңам ювашювашдан онуң йүзүне самсык йылгырыш чайыляр.

Хожа. Хакыкы таланты танаяның үчин саг бол гардаш!

Дөвлет. (Пайтыга). Халал саңа!.. Хожа Гайыпович, башлык гелмежекми?

Огулла. Хожа, репетисия болгаймы-болмагай, Кыят Кепбанович гелгейми-гелмегей?

Пайтык. Хожажан, сагат нәче?

Хожа (ода дүшйәр). Мен билмен! Билмен! Барың Кыят Кепбаничден сораң! Мен хәки йөне бир режиссёрың асистенти!

Дөвлет. Пайтык кака, башлык ёк вагты сагады менден хем сорап билерсиң!

Пайтык. Ай, ёг-а? Догмажык сагат нәче?

Дөвлет (сагадына середйәр). Сагат... сагат... Ай, ёк агамҗан, говусы мен саңа сагады айтмайын, сен оны хемме ерде айдып мени вежера эдер йөрерсиң!

Пайтык. Эй, пекге, Пайтык какаң ит гездирер, ат гездирер, гызыл-чызыла гөз гездирер, эмма геп гездирмез! Перилер, пейкерлер, сахыпкыранлар, сахыпжемаллар...

Дөвлет...ве шоңа меңзешлер...

Пайтык. Мен өлсем өлейине уруп растымы айдайын!

Огулла. Бизиң театрың яшлары...

Пайтык...көрзехинликде, наданлыкда, бисоватлыкда, патдаллыкда, түнтликде иле мешхур!

Огулла. Би заманың яшлары!

Дөвлет орта гечип, хер бир артисте тиңкесини дикип, халыпалара киная эдйәр.

Дөвлет...отуз йыл бәри яш артист адыны гөтерип, кырк йыл бәри Шасенемиң, Гарыбың, Лейлиниң, Межнуның ролуны ойнап, бедибагтлары масгара эдишип йөрлер... Хоҗа Гайыпович ялы...

Хожа. Мен... Мен... мен кими масгара эдипдирин?

Дөвлет. Хай, Хоҗа кака, кеплеме! Кепледигиң хакыкаты айдып душман газанарсың! *Хоҗаны геплетмейәр, Хоҗа геплеҗек боляр*.

Хожа. Айрыл-хов, кеплежек...

Дөвлет...онда илки кеплемэни өврен-дэ!

Огулла. Вай, вай, кантуш, хакыкаты айтмак инди саңа галыпмы?

Хожа. Мен! (гыгыряр) Мен ялан сөзлежек!

Узук. Вай, пыгамбер яшыны яшап утанмаямың ялан сөзлемәге Хоҗа Гайыпович!

Хожа. Доганлар, маңа харамзада сөзи билен маныдаш сыпайырак сөз тапып бериңдә!

Дөвлет. Оны нәм этҗек!

Хожа. Саңа дийип, сениң гөвнүңе дегжек!

Дөвлет. Вай, гөвнүме дегжегиң чын болса Дөвлет Хуммаев мениң шәгирдим дийәй! (Дөвлет айнап, Хожа чиңнерилип ойнаяр.) Хожа кака, гахарымы гетирсең, мен саңа халыпам диерин!

Хожа. (яңагыны тутяр). Маңа халыпам диениңден бирки шарпык урай!

Пайтык. Хезрети артистлер, богемалар, бомондлар! Бизиң топарымыз хер йылда азындан ики комедия гойяр. Велаят бизе комиклер дийип буйсаняр. Эмма бу сапаркы гойжак болян комедиямыз говшак.

Пайтык. Комедияның темасам актуал дәл.

Эжеш. О нәхили актуал дәл? Пайтык хан, пәкизе сөйги, нурана гүлки, яз ялы йылгырыш, шады-хоррамлык хемише актуалдыр!

Шейда. Екеҗе гезек йүрекден гүлениң дүнйә малына деңдир Пайтык хан!

Хожа. Биз он бир артист! Херимиз ойнуң довамында бәш сапар гүлдүрсек, томашачыларың хер минудына ики ярым гүлкүден дүшйәр.

Шейда. Вай-вай, шу яшлар нәдип ойнуң довамында бәш ёла гүлдүрсин!

Дөвлет. Маймын борус, өз үстүмизден гүлдирис, йөне бәш гүлкүни бизден алың!

Пайтык. Говшак ойна говшак диймэни бир өврениң-дэ!

Хожа (*өр-гөкден гелйәр*). Сен... сен Кыят Кепбаничиң сайлан ойнуна говшак дийип дурмуң?

Эли сумкалы Кыят Кепбанович гелйәр.

Кыят. Адамлар, багышлавериң! Баш башлык саклайды-да...

Пайтык. Хоҗа Гайыпович, анха башлык гелди. Дий инди яңкыҗа диййәнлериңи! **Кыят** (йылгыряр). Хоҗа нәме диййәр?

Дөвлет. Хоҗа какаң самахыллыларыны айдар ялымай башлык!

Пайтык (өңе чыкяр). Хожа Гайыпович комедия говшак диййә!... Хожажан мамла. Комедия говшак! Эмма биз артист! Биз онуң алы хезретлери артист! Биз ялы гүйчли артистлер барка, эжиз комедия болуп билмез! Биз ялы бейик артистлер барка, пес оюн болуп билмез! Бирибар шахырың гурсагына гор гуйса, композитора билбил овазыны берсе, ол мүбәрек эли билен артистиң йүзүни сыпаландыр. Худай бизе керем-кераматыны берендир, себәби биз театры ыбадатхана өвүрип, хер гүн мүң томашача сежде этдирйәрис! Бизиң аңрымыз янып дуран отдур! Аташдыр! Бизиң аңрымызда адамзат генилери Эсхил, Эврипид, Софокл, Геракл бизе ак пата берип дур.

Дөвлет. Геракл миф-хов!

Пайтык. Хава, олар Алланың гараңкы, гафлатлы, пажыгалы яшайышыны мифе өвүрипдирлер!

Пайтык графинден сув ичйәр.

Шейда (чете). Шу йыл ёкары категорияны аляр.

Эжеш. Ёк-ла, хэзир ол жогап аляр.

Пайтык. Бизиң аңрымызда Шекиспир, Мольер, Дон Кихот ялы ләхеңлер еди сагатлап комедия ойнапдырлар. Хоҗаҗан болса инди ики сагатлык ойна узын дийип дур.

Хожа (хайяды гөчйәр). Мен... мен ойна узак дийдимми?

Пайтык *(ардынып, чыны билен яранып)*. Хожажан, растыны айдяр. Комедия узын! Эмма биз нәме ишлейәрис?! Эйсе биз инди Шекиспирче, Молерче, Дон Кихотча ёкмы? Шекиспир Шекиспир болса, биз Шексиз пир! Биз онуң алы хезретлери,

бейик артистлер! Алланың аршда палчыкдан адама мүбәрек деми билен жан берши ялы биз драматургың гахрыманларына жанымыздан жан берерис! Бизиң бейик режиссёрымыз барка, говшак оюн гоймарыс! (юваш башлыга) Башлыкжан, маңа ругсат берсене!

Кыят (юваш). Жогап ёк!

Хожа. Вай, мен ойна говшак дийдимми!

Дөвлет. Хожа кака, агып-дөнүп дурмасана.

Огулла. Вай, кантуш, сен нирде нәме диййәниңи билйәмиң?

Пайтык. Аты ат эдйәнчә сейис ит болармыш! Биз бу комедияны комедия эдйәнчәк режиссёрың ганыны ичерис, сүңкүни-сүегини гемрерис! Кыят Кепбанич хер гүн Семендер гуш ялы аловлап янып күле өврүлер, эртесем шол күлден гызыл от болуп ловлап чыкар! (юваш) Башлыкжан, жогап берәймесең, үч йүз манат увлап гидйәр!

Кыят (юваш). Жогап ёк диййән!

Пайтык. Маңа җогап берәйсене, башлыкҗан, үч йүз манат... көййә!

Шейда. Башлыкжан, шуңа жогап берәймесең, бизи ишлетмейә!

Пайтык. Шулар догрысыны айдяр.

Кыят. Сениң тойыңа түкенме ёк! Пайтык сен я театры, я тамадалыгыңы сайла!...

Пайтык. Башлыкжан, соңкы ёла ругсат сорайшым!

Кыят (сынлап хашлаяр). Иң соңкы жогабың шүй!

Пайтык. Яшша башлык! (атылып гидйәр).

Кыят (чынлакай кешбе гирип). Эзиз артистлер, бизиң гөр нәхили беркарар дөвлетимиз бар! Бизиң гөр нәхили кувватлы юрдумыз бар! Бизиң гөр нәхили парасатлы халкымыз бар! Бизиң гөр нәхили аҗайып театрмыз бар! Көшкден зыяда театрымызда хер гүн мүңе голай томашачы сунгат атлы гудратдан леззет алмалыдыр! Биз оларың гүйҗүне гүйч, кейпине кейп, рухуна рух, көхүне көх гошуп, бу беркарар Ватаны сөймәни, бу кувватлы юрда буйсанманы өвретмелидирис! Бейле аҗайып театрда ярамаз, говшак оюн гоймага бизиң хакымыз ёк!

Хожа. Вах, шу яшлар көсемесе, комедия шедевр болар!

Огулла. Нәтҗек-дә, зехинли яш учурымлар эйдип-бейдип Ашгабатда галяр, көрзехинлер болса велаятлара гелйәр!

Шейда. Яшлар, сизи ким окатдай?

Огулла. Яшлар, сизе ким диплом бердәй?

Дөвлет. Халыпалар, биз билимизи берк гушарыс. Оюн говы чыкса, абрай сизиңки, говшак чыкса болса, гүнәни атыбериң бизиң үстүмизе!

Чыра сөнйәр. Чыра яняр.

Репетисия. Сахнада артистлер бош отургычларда отыр. Кыят ортада Гаммар билен Керешмә дүшүндирйәр. Ызкы гапыдан Гайлы ага гелип, олара гөрүнмән сахнаның төрүнде отуряр.

Кыят. Гаммар, спектакл сизиң чыкышыңыз билен башланяр! Спектакл сөйгүден башлаяр! Сиз сахна хакыкы ашык-магшук болуп, ловлап дуран ышк болуп гелерсиңиз. Сизиң ышкыңыз гөклери гүммүрдедип, земини дүңңүрдедип, залда

отуран мәхелләниң йүрегини пенҗесине алар. Онсоң томашачылар сизиң ыгтыярыңыздадыр, агла диен ериңизде аглар, гүл диен ериңизде гүлер.

Пайтык *(атылып баряр)*. Яшлар, дүшүниң, дүнйә ышкдан ярадыландыр! Сизиң ышкыңыз дүнйәниң ышкына от берйәр, жүмле-жахан ышка дүшйәр! *(Ол режиссёрың янына баряр)*. Башлык! Башлыкжан!..

Кыят (яшлара бакып, Пайтыга ювашдан, кесгин азгырыляр). Жогап ёк-ов, жогап ёк!... Гаммар, Керешме башладык.

Йүзүни алдыран Пайтык сортдырып, ерине гечйәр. Гаммар сагдан, Керешме солдан гелйәр. Саз башлаяр. Гаммар Керешмә, Керешме Гаммара середйәр, олар ене хакыкы ышка саташып, бири-бирине бендиван болуп, бири-бирине голайлаяр. Олар шол дымышып дур.

Кыят. Гаммар, ханы сениң репликаң?

Гаммар (укудан оянан ялы тисгинйәр). Хәх...

Пайтык (ювашжа пышырдаяр). Ханы сениң репликаң?

Гаммар. Ханы сениң репликаң?

Кыят *(от алып гөге бакяр)*. Эй, Аллам, бейле артистлери дөредип, режиссёрда нәме касдың бар сениң! *(сахнада айланяр)*. Көшеш Кыят, көшеш!.. Гаммар, яңадан башлаяс.

Гаммар билен Керешме гидйәр.

Дөвлет. Кыят Кепбанович, биз комедия гойяс. Томашачылар гүлер ялы мен ашыкларың гапдалындан гечип баршыма, жыззын атаяйын! Бай-бай гүлерлеров!

Хожа (хайран). Сен сахнада жыззын атжакмы?

Дөвлет. Вей, мен ине шейдип (гөркезйәр) өрән медениетли җыртларын!

Кыят. Коллектив болуп оюн гойманы бес эдиң!.. Гаммар гелйәңиз...

Гаммар сагдан, Керешме солдан гелйәр, ене олар бирек-бирегиң назарындан жадыланып, бири-бирине голайлаяр.

Кыят (ювашжа). Гаммар, реплика...

Гаммар. Эзизим...

Керешме. Мәхрибаным...

Гаммар. Керешмәм...

Кыят сачыны пенжеләп, гыгырып яңадан дәлирейәр.

Пайтык (атылып баряр). Жижуш, сен Гаммар дәл, сен Мердан!

Шейда. Кыят Кепбанич, ругсат бер, биз шу сахнаны ерине етирип гөркезели.

Хожа. Шейда икимиз ойнап гөркезели-ле башлык.

Шейда. Оварра бол-а! Сөйги сахнасына жан бержекмиш? Сен нәче яшаныңы бир билйәмиң? Дөвлет, геч ханы! Гаммар, Керешме, ынха, бу сахна шейле болмалы...

Дөвлет (өр-гөкден гелен боляр). Мен биленми? Ёк-лай, Шейда Аташовна, мен сен билен сөйги сахнасыны ойнамайын-ла...

Шейда. Акмак! Сөйги сахнасы ойналянмыдыр? Сөйги сахнасына ышкыңдан ышк бермелидир!

Дөвлет. Ёк-лай, гелнеже, мен утанян-лай.

Шейда (*өр-гөкден гелйәр*). Нәме? Утанян? Вай, акмак, артист боланың нире, утанмаң нире? Ханы ашык назарларыңы чархлап гел!

Дөвлет. Еңңежан, мен бирден ашык болайсам нәме? Менде келле ёкдур!

Шейда. Вай, эйсе, сен сөйгини яландан ойнажакмы?

Дөвлет (чына беримсиз ойнаяр). Еңңежан, мен маковдырын, махлукдырын! Мен бирден саңа ашык болайсам, дәлирәп дүзе чыкарын, сенем дәли-межнун болуп Хожа кантушы дул гоярсың!

Узук. Дәлирәп дүзе чыксаң, келләңе итиң хамыны гейдирер мен!

Кыят. Түкедиң жыгыллыгы! Гаммар, яңадан башлаярыс...

Пайтык *(атылып баряр)*. Гаммаржан, яраданың ягты яланчысы чын! Сахнадакы яшайыш чын! *(Кыяда ювашжа)* Башлык, маңа жогап бер!

Кыят (дергазап). Жогап ёк саңа!

Хожа. Башлыкжан, шуңа жогап берәймесең, о сени дәлиредер!

Дөвлет. Кыят Кепбанович, шуңа җогап берәймесең, ол сени җынлырадяр!

Пайтык. Башлыкжан, ене шулар растыны айдяр!

Кыят (гыгыряр). Мен дәлирежек! Жынлыражак! Жогап ёк саңа!

Пайтык. Башлыкжан, той янып баряр, үч йүз манат көйүп баряр!

Кыят. Хожа!

Хожа атылып гидйәр.

Пайтык (өзеленйәр). Башлыкжан, иң соңкы жогап сорайшым!

Кыят. Сен иң соңкы жогабыңы дүйн алып гитдиң!..

Пайтык. Башлыкжан, Худай кессин, мен тамадалыгымы гойян. Йөне какам өвренен кейпиңи-кесбиңи бирден гойсаң, инфаркт борсуң дийди-дә!

Хожа сапанчалы ылгашлап гелйәр.

Кыят. Гетир сапанчаны!

Хожа. Сапанчаны нәтжек башлыкжан!

Кыят (гыгыряр). Өзүми атжак! Өзүми атжак диййән мен саңа!

Хожа. Ёк, башлыкҗан, сен өзүңи атсаң биз өлерис! (сапанчаны Пайтыга гезейәр) Ал саңа җогап! (атяр) Ынха, саңа җогап! (атяр) Ынха, саңа үч йүз манат! (атяр) Гуррумсак! Сениң тойыңдан яңа театр яс тутяр!

Пайтык ыраняр, онуң көйнегинден ган акып башлаяр. Хожа гахарына алтыатарың бар окуны гутаряр. Пайтык гырмызы ганыны сечеләп йыкыляр, хеммелер мөлерйәр. Хеммелер бу ваканы чын ялы ойнаяр.

Эжеш. Вай, сен оны чындан атдыңмы?

Хожа. Сахнада ялан болмаяр! Өл гуррумсак!

Эжеш (ыралап гөрйәр). Вай-вай би өләйипдир-ә!

Огулла. Бедибагт гаты өлүпми?

Дөвлет. Пеләкет, овадан өлүпдир-ов!

Кыят (Пайтыгың келлесини гөтерйәр). Сен хов муны өлдүрәйипсиң-ә!

Хожа. Нәме, диңе ол өлдүрип йөрмелими, гүнде-гүнде жогап сорап! Гуррумсагың өзем бир гезек өлүп гөрсүн-дә!

Дөвлет. Кыят Кепбанович, Пайтыгың гулагына жогап берйән дийип гыгырып гөр, эййәм довзаха атылмадык болса, дирилер! (депйәр) Эй, тур, Кыят Кепбанович саңа жогап берйәр, гитде үч йүз манадыңы газан!

Эжеш. Вай, өлени депип дурмаң нәме?

Пайтык(*келлесини галдырып*). Жогап берениң чынмай башлыкжан! (*ыра-дара еринден галяр*) Хер гезек сенден өлүп жогап алмалов!

Шейда. Вай, бисырат, асыл сен өлмәнмидиң?...

Пайтык. Хей, мен өлменми? Өлдүм! Какынып-силкинип өлдүм! Эмма мен тойың, көпчүлигиң хызматындакы адам, өлсем-де гитмейәнми жеседеми сүйрәп... (гидйәр).

Кыят. Ханы янадан башлаяс... янадан...

Огулла Кыяды чете чекйәр.

Огулла. Кыят Кепбанович, олар бу сахнаны ойнап билмейәр... себәби... себәби олар хакыкатдан ашык-магшук... Олар бири-бирини сөййәр!

Кыят (гыгыряр). Маңа оларың бири-бирини сөййәни герек дәл! Маңа хакыкы сахна сөйгүси герек! Маңа залда отуран томашачыларың калбыны хейҗана салян сөйги герек!

Хожа. Ахав, яшлар, аслында сиз артистми бир?

Дөвлет. Ховва, биз хакыкы артист!

Шейда (зала). Хакыкы артып булар!

Узук. Сизем бизиң халыпамыз!

Эжеш. Биз халыпа, эмма бизде сизиң ялы шәгирт ёк!

Хожа. Хакыкы артист болсаңыз, сахнада йөремәни бир өврениң-дә!

Огулла. Хакыкы артист болсаңыз, сахнада геплемәни өврениң-дә!

Шейда. Хакыкы артист болсаңыз сахнада сөйүшмәни өврениң-дә!

Хожа (жаныянгын). Булара хол сейил багда сөйүш дий, жантыны якяр!

Кыят. Ёк, би заманың яшлары сейил багда сөйүшмәнем башармаяр. Сейил бага бардыгы ил-гүнден уялман... огшашып...

Хожа. Бири-бирини ялашып вежера болярлар.

Керешме утанҗындан йүзүни тутуп аглап гидйәр. Гаммар юмрукларыны дувүп, Кыяда дергазап бакяр. Сахнаның төрүнде гараңкыда отуран Гайлы гөхерт ылгашлап гелип бир пенҗеси билен Кыядың, бейлеки пенҗеси билен Хоҗаның бокурдагындан тутяр. Аяллар ала-гох болуп сахнаның гырасына гачяр.

Дөвлет. Ынха, саңа гудрат! Пах-пах Гайлы ага Гарахан дөв бол-а!

Эжеш. Вай, Кыяды өлдүрендир-эй!

Шейда. Вай, мен дул галандырын-эй!

Огулла. Дөвлет, олары халас эйле!

Дөвлет (оларың дашындан айланып хешелле какяр). Башлыкжан, гайрат эт, Гайлы ага узакчыл дәлдир! Гайлы ага рехимдардыр! Гайлы ага ынсанпервердир! Гайлы ага оларың икисинем гөге гөтерип доңуп галыпдыр.

Чыра сөнйәр

Аванссена.

Гаммар дүнйә сыгман айланяр, Дөвлет бипарх халда оны сынлаяр.

Гаммар. Масгара болдум-ов! Вежера болдум-ов!... Керешмежан масгарачылыга чыдаман аглап гидйәр, мен болса бинамыслыга салып отырын доңңара даш болуп!... Гожа Гайлы масгарачылыга чыдаман дәлирейәр, мен болса бинамыслыга салып отырын! Эй, Аллам, яр гара Ериңи, гирмесем адам болмадыгым!

Дөвлет (еринден туруп артистлерче гөркезйәр). Гаммаржан, Пайтыгың депесинден пенже урагада шейдип йүз сегсен градус терсине айла! Гой, бедибагт шейдип

яйкылдасын йөрсүн! Хоҗа кантушың мүжүже келлесини болса тогсан градус гапдала айла! Хах-хах-ха, кантуш леңнеч ялы гапдаллаклап йөрсүн!

Гаммар (барып якасындан тутяр). Сен мени ойнажак болуп дурмуң?

Дөвлет. Ёк, мен сени аклыңа айлаҗак болуп дурун...

Дөвледиң якасыны гойберип жайда айланып башлаяр.

Гаммар. Мен...мен Керешмәниң ышкына дүшүп пайтагт театрыны терк эдип гайдян!... Мен Керешме дийип какамы дәлиредип, эҗеми ган агладып, пайтагт язгысындан чыкып гайдян! Гел-гел Керешме җаның янында мени ким масгара эдйәр? Бир сүпүҗек режиссерсумак!...

Дөвлет. Кыят Кепбанич мамла, сен сөйги сахнасыны ойнап билмедиң!

Гаммар. Мен хакыкы Ышк болуп янып дуркам, Керешме хакыкы Ышк болуп янып дурка - сөйгини ойнамак нэмэ герек!

Дөвлет. Гаммаржан, дурмуш хакыкаты бир зат, сахна хакыкаты башга зат!... Достум, саңа Ышкың гениал образыны дөретмәге шерт дөреди. Сен ылхамыңы хейжана гетирип, хакыкы артист болуп Ышк-сөйгүден беленде гөтерил!

Гаммар. Ай, акмак, хей Ышк атлы гудратдан беленде гөтерилип болянмыдыр?

Дөвлет. Боляндыр! Сунгатың җадылы гудраты шонда-да! Сен җадылы Сунгат билен гудратлы ышкыңы бирлешдирип билсең, Сөйгиң Сунгата телвас урдурып арша гөтерер, Сунгат болса, сениң Сөйгиңи йылдырымлап дуран алава өвүрип, диңе Керешмәниң дәл, залдакы томашачыларың-да ышкына от берер! Сен дүнйә Сөйги билен Сунгатың адатдан дашары гудратыны гөркезерсиң!

Саз. Дымышлык. чыра сөнйәр...

Үчүнжи гөрнүш

Гайлы гөхердиң өйи. Кыят, Хожа, Пайтык, Дөвлет дагы Гайлы ага ерлиерден ялбаряр. Саз кесилйәр.

Гайлы ага (*гыгыряр*). Мен сизе соңкы ёла айдян! Сизе гыз ёк! Вах, сиз атлыабрайлы артист болмадык болсадыңыз, онда мен юмруклы гүрлешердим!

Кыят. Садагаң болайын Гайлы ага, даг ялы гүнәми дары ялы эдип гечевер. Мен Керешме жаны өз гызымдан эзиз гөрйәндирин!

Дөвлет. Гайлы дәде, ылхам дийип бир гудрат бар! Онуң алы хезретлери Ылхам! Анха, шол гүн Кыят Кепбановичиң ылхамы жошуп, аңкасыны ашырып алып гачайды-да! Ёгсам Кыят Кепбанович күрти гойны ялы ювашжа. Бизи дагы оглундан эзиз гөрүп, айлыгыны совруп ийдирип-ичирип йөр, ынанмасан, йөр Кыят дәдем ресторанда нәхили адамдыгыны гөркезсин! (Хич киме гөркезмән Пайтыга гөз гыпяр)

Хожа. Худай Керешмәниң гурсагына гуюпдыр гуюп билен зехинини! Ынха, гөрерсиң Гайлы ага, Керешме юрдуң мешхур артисти болар!

Гайлы ага. Керешме жан, юрда мешхур айдымчы болды! Бизе онуң айдымчылыгы бес!

Дөвлет өр-гөкден гелип Гайлы аганың маңлайына гечип мөлерйәр.

Дөвлет. Хов-хов, Гайлы ага, сен айдымчы билен артисти деңешдирип отырмың? Түвэм дий! Гайтмышым эт! Артист нире, айдымчы нире! Икисиниң Худайы бир болса-да, пыгамбери башгадыр!

Гайлы ага. Ханы такал-түкеззибаныңызы алың-да гөтерилиң ховлудан!

Дөвлет. Пәхей, ил-улус Гайлы ага диениң Горкут ата ялы акылдардыр диййәди вели, агам, ханы сениң ол акыл-пайхасың? Сениң бар болуп билшиң шумы?

Гайлы ага (дергазап). Бар болуп билшим шүй!

Дөвлет. Гайлы ага, ханы ил-улусы яланчы этме-де, пәхим-пайхаслы яшулы бол!

Гайлы ага. Хә, пәхим-пайхаслы яшулы нәме эдйәр?

Дөвлет. Пәхим-пайхаслы яшулы ганыны гачырып, дызытдырып дурман, фантазиясыны ишледйә! Йөне сизе «Керешме ёк!» дийип гыгырып дурман гадымы акылдарларың эдиши ялы шерт гой!

Гайлы ага. О нәмәниң шерти?

Дөвлет. Меселем, сен бизе «мени гөрешде йыкың-да гызы алып гидибериң» диййәң. Кыят дагы хайран, Гайлы ага чакдан аша даяв боланы үчин эжизже артистлере хонданбәрси середип йыршаряр.

Гайлы ага. Шерт гоймалы болса гояяйс! Ынха, мен алтмышдан аган адам, сизем жахыллар! Мени гөрешип йыкың-да алып гидибериң Керешмәни.

Дөвлет (*Кыяда*). Анха, Кыят Кепбанович эркек болсаң чык гөреше! Артист герегиң чын болса, чык орта!

Кыят (гахарлы). Мен сениң самсыкдыгыңы билйәдим, а сен сапсым самсык экениң!

Дөвлет. Гайлы кака, сен артист диен миллети билмейәң! Хәзир **Кыят** Кепбанович Пәви пәлваның образына гирер вели, сен онсоң Валуев болай, гара ере чыршап ташлар! Ханны Кыят Кепбанович, пәлваның образына гир бакалы!

Кыят. Ёк бол!

Дөвлет. Гайлы кака, сен Хожа Гайыпович билен чапышып билермиң? Йүз, ики йүз, дөрт йүз метре?...

Гайлы ага. Чыксын орта!

Довлет. Гайлы кака, сен Хожа Гайыпың эшегиң гарны ялы гарнына бакма! Ол йүврүгиң образына гирсе, тазыларам тозана гойяр! Хожа кака, чык орта!

Хожа. Акмак!

Пайтык. Гайлы ага, Дөвлет чагака салланчакдан йыкыля, келлеси дегйә гаты пола! Онунжыны гутарып үч йыл гириш экзаменден йыкыля, дегйәр келлеси Ашгабадың асфалтына!

Дөвлет пәлван писинт Гайлы аганы, интелигент ёлдашларыны сынлаяр.

Дөвлет. Гара гүйже галанда Гайлы какам бизден рүстем! Биз хэзир Гайлы какам билен интеллектуал ярыш гуряс.

Гайлы ага (мөлерйәр). О нәхили ярыш?

Дөвлет. Акыл-пайхас, ылым-билим ярышы! Биринжи совалы мен берйән: Гайлы ага, Борнео адаларында яшаян орангутанларың эркегине орангутан дийилйәр. А зенан орангутанлара нәме дийилйәр?

Гайлы ага. Сен мени ойнажак болуп дурмуң?...

Дөвлет (дикан бакяр). Гайлы ага, сен мең билен күштде ярышып билермиң?!

Гайлы ага. Кыят, шунуң аслында сагат затмы бир?

Кыят. Ай, чоча, ай макав! Гайлы Атаманов велаят боюнча күшт чемпионы!

Пайтык. Ай, пекге, Гайлы ага күшт боюнча спорт уссады!

Дөвлет. Болса болупдыр-да спорт уссады! Кыяс Кепбанович гроссмейстер Лаукертиң, мен болса Бобби Фишериң образына гирерин! Весселам!

Хожа. Кыят Кепбанович, урлуп-енжилмәнкәк гайдалы!

Довлет. Гайлы ага, өңүмиздәки екшенбеде мен сениң билен күшт ойнаян! Театрың сахнасында! Разымың? Эгер сен утсаң...

Хеммелер мөлерип середйәр. Чыра сөнйәр. Саз.

Авенссена

Кыят дагы гайдып гелйәр, олар гахардан яңа Дөвлети үтүп ийәйжеклер.

Кыят. Акмак! Акмаклыгыңы эддил Гайлы гөхертлерде эдәймелими сен?

Хожа. Мен муны эшек енжен ялы енжейин-ле!

Пайтык. Күшдүң гөчмесини дүйн өвренип, бу гүн велаят чемпионыны утжакмыш!

Дөвлет. Халыпалар, мен достум Гаммаржан үчин, онуң пәкизе сөйгүси үчин ола күштмиш, Гара дөв билен тутлушмага тайяр! (ол сүем бармагыны гөге гөтерип, важып гөрнүшде олара чынлакай бакяр) Гүйчлини гүйчли еринден барып еңмелидир!

Кыят. Спорт уссадыны нәдип күштде утарсың! Акмак!

Дөвлет. Гаммаржаның доган дайысы гроссмейстер! Гаммар Ашгабада гидйәр. Ашгабатда гроссмейстер дикйәр күшди, бәрде биз дикйәс күшди! Апалап ак чөпи берйәс Гайлы ага. Ол гөчйәр, Пайтык гөчүми гөрүп, Ашгабада жаң эдйәр, гроссмейстер жогап гөчүмини гөчйәр, Гаммаржан Пайтыга жаң эдйәр. Пайтыгам оны маңа айдяр... Бир сагатда велаят чемпионыны күл эдип утяс! Хеммесиниң йүзи ягтыляр.

Пайтык. Ахов, шунуң мүжүже келлесинде шыгырды бар ялы-ла... Олар гечип гидйәрлер.

Сахнада күшт дикилиндир. Ак чөпде Гайлы гөхерт, гарада Дөвлет ойнаяр. Кыят Кепбан дагы томашачы. Дөвлет габыл телефонындан җаң эдйәр.

Дөвлет. Алев, мениң оваданҗа, Узугым, күшт боюнча дүнйә энсиклопедиясына серет! Бизиң эрамыздан өңден-соңда Гайлы Атаман дийип күштчи болупмы?

Кыят. Сен самахыллап отурман күшдүңи ойна! Гара чының билен ойна!

Дөвлет. Вәх! Гара чынымы эдер ялы гаршыдашым Касабланкамы? Гайлы ага ялыларың бир ай ишләп алян айлыгыны мен ойнабам алян! Мен Гайлы аганы ойнап-ойнабам утян.

Гайлы ага. Хей бидөвлет, утҗагың чын болса, ойна-да самахыллап отурман!

Дөвлет. Энтек агажан, мен сениң нервиңи ойнарын! Онсоң сени ойнарын, жанкөерлерими ойнарын!

Гайлы ага. Гөч-хов!

Дөвлет. Вәх, асыл гөчмек гезеги менденмидир? (Пайтык Гайлы аганың еңсесинден гелип, язгыны гөркезйәр. Язгыда ЕF-9 язылыпдыр) Гайлы ага, сен мениң ёлдашлы йигитдигими бир билйәмиң? Жыным маңа аты ЕF 9-а гөч диййәр!

Гайлы ага. Болшуң шу болса, мен сениң билен ойнамаян.

Дөвлет *(шертнаманы узадяр)*. Шертнама баглашдык, Гайлы ага. Эгер ойнамасаң, утулдың хасапдыр!

Гайлы ага. Онда самсыклап отурман күшдүңи ойна-да...

Дөвлет. Гайлы ага жызмасы ёк-хов! Утулып баряныңы менден гөрме!

Гайлы ага. Мен утулянмы? Мен спорт уссады болуп сениң ялы шүлерден утуларынмы?

Дөвлет. Гайлы кака, мен хәзир дүнйә чемпионының образына гирип барян. Анха, бейледенем түвелейләп ылхамым гелйәр! Сен утулман маймын борсуң!

Гайлы ага. Эй, тентек, сен утулып барярсың!

Дөвлет. Унутма Гайлы ага, мен утулан болуп утянлардандырын! Гөч ханы!

Гайлы ага. Ене гөчүм сенден!

Дөвлет. Гайлы ага, бейдип чыглып отураныңдан утулдым дий-де, ташла күшдүңи!

Гайлы ага (саг элини бокурдагына сүйкейәр). Эй, пекге, сен мени шундан доюрдың, шундан!

Дөвлет (йылгырып). Мен Хатам Тай ялы җомартдырын Гайлы кака! (Саг элини депесинде ойнадяр) Шундан болянчаң хезил эдибер!

Гайлы ага (тарса еринден туряр). Кыят, мен шу доңузыңы уруп йыкян!

Дөвлет (Хожаның якасындан тутуп, Гайлы ага голайладяр). Гайлы ага, ынха, урасың гелсе, ур, енч, депгиле, соңундан «Хожажан бейик артист дийсең» болдугыдыр! Хах-хах-ха!

Гайлы ага (*лампа ерине чөкүп, келлесини тутяр*). Кыятҗан, Алла ярың-ов, сен кимлерден артист эдип йөрсиң?

Дөвлет. Хах-хах-ха. Ахав, велаятдашлар, чемпионыңыза бакың! Чемпи-чемпи-чемпион, гомпы-гомпы-гомпыон, говшак ойнайоң! Хах-хах-ха!

Гайлы ага. Хей доңуз, сен мениң үстүмден гүлйәмиң?

Дөвлет. Сенем гүлүбер, гүлүбер! Абул Артаван Аңңалакдар хер гүнде еди ёла гүлен адам учмаха дүшер дийипдир. Лукманлар хер гүлки өмрүңи бәш минут узалдяр диййәр. Гайлы агаҗан, шу гүн сениң өмрүңи алты ай узалдян!

Гайлы ага (атылып туряр). Кыят Кепбан, мен шу некгендәңи өлдүрйән!

Кыят. Бизден нәхили көмек герек Гайлы ага?

Пайтык (Гайлы аганың еңсесинден гелип гөркезйәр) Утҗак болсаң ут-хов!

Дөвлет. Ынха, утдум! Күшт саңа!

Гайлы ага. Ёк, огул, сениң өзүңе күшт! Я утуланыңам билеңокмы сен?!

Кыят. Акмак, мен айтмадыммы Гайлы ага спорт уссады дийип...

Гайлы ага. Ханы сен күшт чемпионының образына гирен ялыдың-ла!

Дөвлет. Образа гирмесине гирдим, арман, дагарман түвелейлэп, ылхамым гелмедидэ! *(чете)* Хай-хай Гаммар гроссмейстр дайың бар экенов!

Кыят. Мерез этди-дә!

Гайлы ага дерини сыляр, күшди сынлаяр.

Гайлы ага. Кыят, агтыгым Керешме эртеден башлап ише барар...

Дөвлет. Айтмадыммы, мен утулып утяндырын дийип? Хах-хах-ха!

Даяв бердашлы Гайлы ага бирден Дөвлетиң, Пайтыгың бокурдагындан пенже уруп, икисини хем ёкарык гөтерйәр, олар богуляр, баззык-буззуклаяр.

Гайлы ага. Гуррумсаклар, мениң гаршыма нәме пирим-пыррылдак гурдуңыз? Мениң гаршыма хайсы Гроссмейстери ойнатдыңыз?!

Хожа. Дөвлетҗан, Пайтыкҗан, Гайлы ага рехимдардыр! Гайлы ага гоҗадыр! Гайлы ага узакчыл дәлдир, сабыр эдиң!

Чыра сөнйәр.

Дөрдүнжи гөрнүш

Артистлер Кыят Кепбановичлерде ийип-ичип мес болуп отырлар. Олар Хожаны чынаберимсиз ойнаярлар, Хожа өзүни чынаберимсиз халда ойнадяр. Артистлер-дә!

Кыят. Сизиң Хоҗаҗан билен гөзүңиз өвренишипдир! Хоҗаҗан заманымызың бейик артисти!

Довлет. Хожа кака, биз бир көрзехин яшлар-да! Ёгсам хер гүн азанда сениң босаганы яссанып, мүбәрек хем бедрой кешбине сежде эдип, ак пата алып гайтмалы!

Пайтык. Хоҗа, ханы ериңден тур! (Хоҗа туряр) Әл-айт муны Худайың ярадайшыны! Гениал тип! Хоҗаҗан, ханы маймын болуп гөркез! (Хоҗа хезиллер эдип маймын боляр). Ханы инди пышбага болуп гөркез!

Хожа пышбага болуп гөркезйәр, бирден шеррайлык билен жынссыз гыгырып, аглап башлаяр.

Хожа. Вай-вай, мен өлүпдирин-эй! Вай, вай, мен өленимем билмән өлүпдирин-эй! Шейдам, мен хачан өлдүм-эй?

Огулла (гүлйәр). Шейда гелне дурмуша чыкан гүнүң өлдүң-эй!

Узук. Гой, гой, Хожа Хайыдович, сен өлеңок, сен дири!

Хожа. Гой-гой, жижимжан, мен өлүпдирин-эй! Би артист диен миллет өләймесе бири-бирини өвйәми нәме?! Артист диен миллет бири-бирини өвәйсе өләймейәми нәме?!

Дөвлет (чыны билен гыгыряр). Ай, кантуш кака, сен нәме артистми? Утан! Уял! Хей, сенденем бир артист бормы! (Хоҗа дергазап болуп, юмрукларыны дувйәр) Языҗыларың пири Горкут ата! Шахырларың пири Магтымгулы ата! Артистлериң пири – Хоҗа Гайып ата!

Хожа пагыш-пара эрәп, хонданбәри гомаляр.

Пайтык. Хожажан, Томмазо Саллини!

Огулла. Хожажан Гарри Вайлдер!

Пайтык. Хожажан Айседоре Дункан!

Дөвлет (юваш). Айседоре Дункан америкалы тансчы хелей-ов!

Пайтык (юваш). Хожа оны билип дурмы, дашары юртлың адыны тут-да магтабер!

Дөвлет. Хоҗаҗан Патрис Лумумбаданам гүйчли артист!

Огулла. Хей, Хожа беркже отуравери!

Хожа. Хах-хах-ха. Беглер, мен ниреде отырын?

Дөвлет. Хатыржем отур, Хожа кака! Сен КАМ-азың домкрадының үстүнде отырсың! Хах-хах-ха!

Шейда. Ай, махлук, сени магтан болуп ойнап отырлар.

Хожа. Вәх, хезиллер эдйәнем диййән-ле! Достлар, ойнап магтаң, айнап магтаң, магтасаңыз боля!

Эжеш. Шейда, йөр буларың екеже кеми кофе, ичдиклери учяр! *(икиси ашхана уграяр, Эжеш ювашжа)*. Хожа билен Кыядың шады-хоррам болуп отуршыны сынла! Бизден ярымай дынянына хешелле какып учжак болярлар.

Шейда (ювашжа). Бизем хешелле какалы-да! Бизем ярым ай дыняс-а! Олара ашхана гирйәр.

Кыят (ювашжа). Яшасын азатлык!

Хожа. Яшасын эркинлик! Яшасын саллахлык!...

Кыят. Ядыңыздадыр, бир махал еди даг, еди деря ашып гайры юртлара курорта гидердик! Пул барыны сечип, етмиш еди таныш гөрүп өлүмиң өйүнде путевка тапарсың, сегсен секиз таныш гөрүп өлүмиң өйүнде учара петек тапарсың!...

Хожа. Анха, инди йөне гидибермели. Путёвка-да герек дэл, гайры задам!

Огулла. Президентиме дөнейин, Авазаны жүмле-жаханың учмахына өвүрди! Эжеш билен Шейда кофе гетирип пайлаяр.

Эжеш. Узукжан, бумада дурмуш гураныңда гидердиң-дә бизиң билен учмахың гойнуна!

Дөвлет (өр-гөкден гелйәр). Пәхей, Эжеш гелнеже, вах дурмуш гурсак, хей мен Узукжемалымы Аваза ибәринми? (гүлйәр) Узукжаны алты-еди ай ише-де ибермейән!

Огулла. А гыз, сизем инди дурмуш гурайсаңыз болмаямы?!

Дөвлет. Узукҗемал маңа дурмушы чыкмага горкяр! (*Кепҗебаш болуп мускулларыны гүҗеңлейәр*). Худайым мени бетхайбат Геракл эдип ярадайыпдыр-да!

Узук. Вай, мен сенден горкарынмы?

Дөвлет. Горкмаян болсаң, йөр онда дурмуша чык-да!

Узук. Ресторанда той этмэге пул тапмасан, мүжеррет өтерсиң!

Кыят. Гелинлер, сиз учмах ялы Авазада, (бейлеки артистлере) сизем шәхерде яшайшың эшретини гөрүп, хезиллер эдип дынч алың.

Хожа. Хорматлы Президентимиз зәхмет ругсадымыз гөни бир ай этди! Тутуш бир ай! Бейле эшрет дүнйәниң хайсы юрдунда бар!

Кыят. Гадырдан артистлер, зәхмет ругсадының өңяны тәзе комедияның ролларыны пайлап, некирт эдип гоймагымың себәби бар. Дынч алян дөврүңизде комедия аңыңыза, рухуңыза, калбыңыза сиңсин. Сиз онсоң комедияда кешплери дөретмән, хакыкы гахрыманлара өврүлип комедияда яшарсыңыз.

Эжеш. Сиз нәме этжек?

Кыят. Хоҗа икимиз докуз-он гүн өйде дынч аларыс, дөрт-бәш гүн Ашгабада гидип дост-ярлар, таныш-билишлер билен дидарлашарыс... Сиз Шекспир билен Мольериң гаты гүйчли драматургдыгының себәбини билйәңизми? Шекспир билен Мольер өз язан комедияларыны өзлери сахнада гоюпдыр, өзлери хем ойнапдыр... Олар сахнаны говы билйәр... Селим Хайдаровичиң бу комедиясы говы комедия, эмма ол сахнаны говы билмейәни үчин гөрнүп дуран гүлкүлери хем гөрмән я үнс бермән гечйәр. Биз драматург билен комедияны яңадан сынтгыларыс...

Хожа. Биз эййэм Селим Хайдарович билен гүрлешип гойдук...

Дөвлет (сагадына середйәр). Гелнеҗелер, вагтыңыз болды! Отлы бейик артистлер гелйә дийип гарашып дурмаса герек.

Хеммелер сагадына середип, ерлеринден турярлар. Эжеш Кыяды сахнаның өңүне чекйәр.

Эжеш (юваш). Ханы маңа эл телефоныңы бер! Мунам сен ал!

Кыят (юваш). Нәме дийип?

Эжеш (юваш). Тәзе ырым шейле.

Ол өз телефоныны әрине берйәр, әриниңкини өзи аляр. Шейда-да Хоҗаны сахнаның өңүне чекип, онуң телефоныны алып, өзүниңкини берйәр.

Хожа. Телефонлары нәме дийип чалышяң?

Шейда. Себәбини соң билерсиң...

Хер ким бир гошы алып, ёла уграяр. Чыра сөнйәр. Саз.

Чыра яняр. Эллери гошлы Эжеш билен Шейда гайдып гелйәр.

Шейда (Эжеши гужаклаяр). Аклыңдан айланайын Эжешжан! Гений сен, гениал пикир тапдың сен! Эжемжаның өмрүнде биринжи гезек курорта - онда-да Аваза курорта гидиши! Бегенжинден гөзяшыны саклап билмеди пахыр!

Эжеш (есер йылгыряр). Биринжиден, курорта эжемизи уградып, согап иш этдик! Икинжиден болса, вепалы герчеклеримизи сынап гөрерис! Гөр-ха, биссимилла, бизи уградып ёк болуп гидипдирлер! Олар нирэк гидендир өйдйэң?

Шейда (геңлейәр). А гыз, сен нәме Кыяды габанып йөрмиң?

Эжеш. Хава, габанян. Мен нәме габанмаз ялы, зенан дәлми!

Шейда. Ваей, шунча йыллап бал билен яг ялы гатышып, яшашып йөрен адамыңам габанмак бормы?

Эжеш. Вай, сен нәме адамыны габананокмы?

Шейда. Элбетде габанамок! (жакжаклаяр) Мен Хожамы гүжүжеккө далап, кантуш эдип ташландырын! Хожаны пәкизе гелниң янына салып, дүнйәниң байлыгыны берсең-де, маңа бивепалык эдип билмез!

Эжеш (гүлйәр). Шейдажан, инди мен нәме дийсем хә дийибер. Рас бахана-да болды, Кыят билен Хожа дүнйә гелип гөрмедик томашасыны гөркезели. Ханы Хожаңа жаң эт!

Шейда (жаң эдйәр). Алев, Хожа сенми?

Пистолетиң ышыгы эгни махра халатлы, аягы шыпбыклы Хоҗаның үстүне дүшйәр.

Хожа (габыл телефонда гүрлешйәр). Охо-хо-хо! Калбымда хейжан Шейдам! Пахпах бал ялы датлыжа, ышк ялы отлыжа овазындан айланайын! (телефоны огшаяр) Пах-пах Авазада умман шалыгының сувпериси ялы болуп салланып, сейкин басып йөрмиң, эзизим!

Шейда. Аваза учмах болайыпдыр! Дүйнден бәри Хазар деңзиниң гойнундан чыкмасак нәме? Жанымыз хезиллер эдәйди... Нахар-шорам шейле бир тагамлы вели, биз хакыкатданам учмаха дүшен ялы болайдык... Сен ниреде эзизим?

Хожа. Ниреде бор өйдйәң? Хожа Хайыт Айралык дагының Хижран жүлгесиниң Пыркат күлбесинде ах чекип, пыган дартып отыр. Эзизим, мен сениң гардан ак, сабадан ал бедениң ашыгыдырын, сува дүшүп гүне янып, хебеши хелейи ялы гап-гара болуп геләйме! Хах-хах-ха!

Шейда. Гыйв, йигрими йыллап топлан бар байлыгымыз өйдедир. Өйи чолардып, онда-мунда каңкап йөрмегин!

Хожа. Вай, мен сенсиз нирэк гидейин, Шейдам! Өтен агшам бизиң өйде үч саны спектаклың дискини гөрдүк. Хэзирем Кыят Кепбановичлерде пйессаның үстүнде ишлейәс.

Шейда. Хош онда! Жаңлашып дур!

Ол габыл телефоны япып, Эжеше сырлы-сырлы середйәр.

Эжеш. Олар ниреде экен?

Шейда. Олар сизиң өйде экен.

Эжеш. Онсоң биз ниреде?

Шейда. Бизем сизиң өйүңизде!

Эжеш (гөге). Гудратыңдан айланайын гең-таң дүнйә! Бизем бизиң өйде! Әрлеримизем бизиң өйде! Олар бизе гөрүнмән «пйессаның» үстүнде ишлейәр.

Шейда (айнап, Эжеши ойнаяр). Ай делже пйесса тапандырлар-да!

Саз гүйчленйәр. Сахнаның төри гараляр өңден Пайтык гелйәр.

Пайтык (алыслара гарап). Бәх-хә! Кыят Кепбанич дагы эййәм ызына гайдып геләйдимикә? Охо-хо-хов, ханха Хоҗа кантушларда-да ышык бар! Бех... Кыят Кепбанич гайдып гелсе, хөкман маңа җаң эдерди... Ёк-лай, яңы овсарындан сыпан Кыят ызына гелерми? Дур, дур, бирден оларың албассылары-арвахлары ызына гелен болаймасын?... Бир бела бар мунда, аныкла, Пайтык, аныкла...

Ол гечип гидйәр.

Икинжи перде Бәшинжи гөрнүш.

Алжырап алабасгы болуп Пайтык гелйәр.

Огулла (гүлйәр). Гыйв, этек алты ең еди кимден гачып гелйәң?

Дөвлет. Хай ишигайдан биринжи аялына душандыр-ов!

Пайтык. Ишлер пыррык, достлар! Ишлер пыррык!

Огулла. Хә, нәм болупдыр?

Пайтык. Эжеш Амановна билен Шейда гайдып гелипдир.

Огулла *(жакжаклаяр)*. Нәме Эжеш билен Шейда гайдып гер ялы гайтарма гелинмишми?

Дөвлет. Вай, олар курорта гитди ахыры.

Пайтык. Хава, курорта гитдилер, эмма ызына гайдып гелипдирлер, өйде болса әрлери ёк!

Огулла. Вай, мен бәш йыл бәри ниреден гайдып гелсем-де өйүмде әрим ёк.

Пайтык. Ай акмак! Эркеклер аялларыны курорта уградып, нирә гидендир өйдйәң! Кыят Кепбан Хоҗа кантуш билен тиркешип Хаҗа гиденмидир!

Огулла. Вай, олар Ашгабада, Селим Хайдаровичиң янына гитжек диймәнмиди?

Пайтык. Ашгабада зәхмет ругсадының ахырларына гитжек дийдилер...

Огулла. Вай, онда ол икиси нирэк гиденмиш?

Пайтык. Нирэк гидендир өйдйэң?

Огулла (мөлерйәр). Хә, чак эдйән.

Пайтык (кесгин). Ёк, олар сениң чак эдйән ериңден хас эйменч ере...

Огулла (утанып). Вай, менем шо ери чак эдйән-дә!

Дөвлет. Вай Огулла Оррыевна утанаңокмы?

Пайтык. Ёк, олар хас элхенч ере...

Огулла. Ох-хо!

Пайтык. Ох-хо дәл! Ох-хох-хох-хо! Хай багты ятанлар!

Огулла. Бейдип увлап йөренден пейда ёк. Икисине-де дессине жаң этмели!

Огулла габыл телефоны алып җаң эдйәр. Сахнаның төри ягтыляр. Шейданың ян телефоны җырлаяр. Шейда телефоны аляр. Диңлейәр.

Гыйв, Хоҗа!... Сен ниреде?

Шейда (ардынып Хожсаның сесинде гүрлейәр). Хах-хах-ха. Ярым ай албассысындан, атайрысындан, аждархасындан, арвахындан сыпан Хожа Гайып нирде бор өйдйәң! Хожа Гайып учмахың хүйр-перилери билен дәли дүнйәниң дөвраныны сүрйәр! Хах-хах-ха!

Огулла (аңк). Вай, кантуш сен аялыңа албассы-арвах дийип дурмуң?! Вай, кантуш сен горкман хакыкаты айдып дурмуң?! Ай, акмак, албассың курортдан ызына гайдып гелипдир! Өйүне гелдигиң Шейда шейтан саңа албассың кимдигини гөркезер!

Шейда (Хожсаның сесинде гүрлейәр). Шейда шейтана айт, гелен ерине ёк болсун, ёгсам онуң отырерине бир деперин вели эжесиниң күлбесинден чыкар! Патыпутысыны почтадан, талак хатыны электрон почтадан алар! Хах-хах-ха! Сен мениң кейпиме кых бержек болма, дул хатын! Гыйбат агтарып йөренден, бар Пайтык пөңке билен сүр дәли дүнйәниң дөвраныны!

Шейда янтилини япяр, гүлйәр, Огулла лампа ере чөкүп, мөлерип галяр.

Эжеш (гүлйәр). Анха, хезил томашаны сен тапдың!

Шейда. Театра бир томаша гөркезели! (гүлйәр). Шумат Огулла гөзлерини апбасы ялы петредип, агзыны мөжегиң сүрени ялы хоңкардып отурандыр! Бай-бай би гепи гездирип шәхериң ичинде түвелейләр-ов! (Огулла дессине агзыны юмяр).

Огулла (зордан). Эшитдиңми? О сүссек, хелейине арвах дийип дур!

Пайтык. Эшитдим, ол саңа-да говы акыл берди! Йөр, дүнйәниң кейпини гөрели! **Огулла**. Оварра бол-а пышбага!

Пайтык (янтилини алып жаң эдйәр, Эжешиң телефоны жырлаяр). Башлык! Башлыкжан! Бейик башлыкжан, Эжеш Амановна курортдан ызына гайдып гелипдир! Дерхал, ганар-ганар бахана билен етип гел, ёгсам депәнде кыямат гопяр!

Эжеш янтилини япып ардыняр.

Эжеш (Кыядың сесинде гүрлейәр). Пайтык бег, о Эжеш Амановна диййәниң ким? Шол мениң өйүмден гирип чыкян леңкебутмы? Пайтык, Пайтыкжан, Эжеш диениң хелей эшикли гарантгадыр! Хелей сыпатлы Эзрайылдыр! Хелей сыпатлы Хардежжалдыр! Акгаңлар бу махал эйжежик-эйжежик нәзенинлер билен айыш-эшретде жүмле-жаханың хөзүрини гөрйәр. Хах-хах-ха! Сенем агзыңы ачып йөрмән, Огулла Оррыевнаны алжак дийип алда-мулда, кейпини гөрүп мүрдүни ий! Чао! (янтилини япяр. Сахнаның о ери гараңкыраяр).

Пайтык. Эшитдинми?

Огулла *(аңк)*. Я дүнйе дүңдерилипдир, я биз жынлырапдырыс! Оларың аталап отуран кепини!

Пайтык. Эшитдинми?

Огулла (баш атяр). Эшитдим.

Пайтык. Эшден болсаң башлык саңа говы акыл берди. Башлыгың айданы болса пермандыр! Йөр, дүнйәниң кейпини гөрели, сен болса мениң мүрдүми, газнамы-генжими ий!

Огулла. Би нә мейит! (өкжели көвшүни элине алып ковалаяр, Пайтык гачяр). Дөвлет Гаммары сахнаның өңүне чекип, ювашжа гүлйәр.

Дөвлет. Гаммаржан, ынха, халыпалара гөз гөркезмегиң вагты гелди!... Хах-хах-ха. Халыпалара яшларың кимдигини гөркезели! Хах-хах-ха!

Чыра сөнйәр.

Сахнаның өңүнден айдыма хиңленип, Хоҗа биле Кыят баряр.

Хожа. Хемраның жанын алмага, Хемраның жайын алмага яр гырмызы гейинәйипдир, гейинәйипдир... Эй, Аллам, ахыры мен сениң дүнйәңде яшабам гөрдүм-ов! Жаным гөненәйд-ов!

Кыят. Хамыды сыпырылып, арабадан бошан ат ялы...

Олар гечип гидйәр. Сахна ягтыляр. Эҗеш билен Шейда чай башында.

Кыят (аяллары гөрүп аңк боляр). Вай, сиз хачан гелдиңиз?

Хожа. Ярым салкын аэропортда отуранымыз хайп бол-дов!

Кыят (Эжеши ичгин сынлап). Эй-хо! Ай-хо! Асыл сен курортда товланып дуран гайтарма болайыпсыңов! Пах-пах чырпынып дуран новжуван гелин болайыпсың-ов!

Хожа (Шейданы сынлап). Кыят Кепбанович, икимизи йүрекли билмел-ов! Ики саны сувперисини жанпенасыз-затсыз Аваза уградып гойберипдирис! Шейдам, сиз хачан гелдиниз?

Шейда (элжирей әр). А сиз хачан гитдиңиз?

Хожа. Гара даң билен аэропорта гидип, ёлуңыза гарадык отурдык.

Шейда (Хожа). Биз дүйн гүнөртан гелдик. Дүйн ниреде отлап-сувладың?

Хожа. Дүйн Гулмырат багшы тоя чагырды... тойда болдук...

Эжеш. Биз бәш гүн мундан озал гелдик! Сиз бәш гүнләп ниреде болдуңыз?

Кыят. Хожа Хайыдович, гелинлер бизден сораг эдип дурлармы?

Эжеш. Элбетде, сораг эдип дурус... Бәш гүн ниреде болдуңыз?

Хожа. Кыят Кепбанович, хакыкаты айдаймасак болмаз!

Кыят. Вах, айдар ялы хакыкатмы шол! Эжеш, биз пис иш этдик! Биз Пайтыгың хапасына буланып вежера иш этдик! (Хожсаның гөзлери хөвленйәр) Пайтык билен тойларда тамадалык эдип пул газандык...

Эжеш. Ханы газанан пулларыңыз?

Кыят (янтилинден җаң эдйәр). Пайтык, гелнеҗелериң сениң биле тоя гидип, тамадалык эдип үч мүң манат газананымыза ынанмаяр. Үч минут пурыҗа! Газанан үч мүңүмизи алып гел! (телефоны япяр). Гөр-ха Хоҗаҗан дүнйәни! Биз-ә эркек болуп габанман перилеримизи курорта уградяс, булар болса бизе мүңкир!

Хожа. Шейдам, дүнйә гелип сенден башга зенана середен болсам! Сенден башга зенаны хыялыма гетирен болсам!... Сенден башга зенаны дүйшүме гирдирен болсам!... Галан өмрүме (ювашжа) төк болайын!

Эжеш. Вай, биз сизе бивепалык этдиңиз дийдикми? *Шады-хоррам халда Пайтык гелйәр*.

Пайтык. Охо-хо-хов, театрымызың йүзүниң тувагы гелипдир! Театрымызың шанышөхрады гелипдир... Эжеш Амановна, Шейда...гелне, ялкымлы салам! (үч мүң манады стола гойяр) Ынха муңа пул диерлер. Кыят Кепбанич билен Хожажан мениң ызыма дүшенинде бир йылдан Рокфеллер боля!

Шейда. Сиз нәме дийип пулы Пайтыкда гойяңыз?

Эжеш (өй телефоның дүвмелерини басып отуршына). Өзлери йитирендирис өйдүп горкандырлар...

Пайтык. Мениң отда янмаян сейфим бар. Сейфи барың кейпи бар! Хах-хах-ха!

Эжеш. Алев. Аманат кассамы? Бикежан, салам! Сен бизиң артистимиз Пайтык Перманичи танаямың?

Эҗеш телефоның сес гүйчлендириҗисини басяр, Пайтык яяплаяр.

Бикәниң сеси. Вай, Пайтык хусыды танамаян бармы? Ол яңыжа маңа лак атып, сүйшүринтгисинден үч мүң манат алып гитди.

Эжеш. Саг бол, Бикежан!... Беглер, инди нәме диерсиңиз?

Хожа (зарындан найынжар). Гелинлер, биз бәш гүн мундан озал Ашгабада гитдик. Драматург Селим Хайдаров билен комедияның үстүнде ишледик...

Эжеш. Комедия делжемиди?

Шейда. Комедия оваданжамыды?

Эжеш. Комедия яшажыкмыды?

Шейда (әрине дызаяр). Ай, тентек, биз мундан он гүн өң гелдик!

Эжеш (адамсына сүрүнйәр). Ай киши, биз гиден гүнүмиз эжемизи еримизе уградып өе гелдик! Болуң, бахана тапың, бахана!

Хожа. Биз еди гүн Селим Хайдаровичиң дачасында яшап, комедияны ишледик... *Кыят янтилинден җаң эдйәр, геплешик сес гүйчлендириҗи-де берилйәр.*

Кыят. Салам. Селим Хайдаровичиң өйлерими?

Сес. Хава, салам...

Кыят. Селим Хайдарович билен гүрлешип болмазмыка?

Сес. Багышлаң, какам дөредижилик сапарына гидипдир...

Кыят. Хачан гидипдир?

Сес. Мен дүйн Түркиеден гелдим. Какам ярым ярым ай мундан өң гидипдир өйдйән...

Кыят. Эжеңизем өйде ёкмы?

Сес. Багышлаң өйде менден башга хич ким ёк...

Эжеш. Ханы ишлән комедияңыз?

Кыят. Эҗешҗан, инди өзүң бахана тапышаймасаң, бизиң баханамыз гутарды... Шейда Хоҗаның янына барып габыл телефоның дүвмесине басяр. Габыл телефондан язгы сес яңланяр. Хоҗа өз сесини эшидип хайранлар галяр, горкяр.

Огулланың сеси. Гыйв, Хожа, сен ниреде?

Хожаның сеси. Хах-хах-ха. Ярым ай албассысындан, атайрысындан, аждархасындан, арвахындан сыпан Хожа Хайыт нирде бор өйдйәң! Хожа Хайыт учмахың хүйр-перилери билен дәли дүнйәниң дөвраныны сүрйәр! Хах-хах-ха!

Огуллаң сеси. Вай, кантуш сен аялыңа абассы-арвах дийип дурмуң?! Вай, кантуш сен горкман хакыкаты айдып дурмуң?! Ай, акмак, албассың курортдан ызына гайдып гелипдир! Өйүңе гелдигиң Шейда шейтан саңа албассың кимдигини гөркезер!

Хожаның сеси. Шейда шейтана айт гелен ерине ёк болсун, ёгсам онуң отырерине бир деперин вели эжесиниң күлбесинден чыкар! Паты-путысыны почтадан, талак хатыны электрон почтадан алар! Хах-хах-ха! Сен мениң кейпиме кых бержек болма, дул хатын! Гыйбат агтарып йөренден, бар Пайтык пөңке билен сүр дэли дүнйәниң дөвраныны!

Шейда янтили өчүрйәр.

Хожа (аңк). Вай, мен нәмелер самахыллап дурун?

Эжеш Кыядың янына барып габыл телефоның дүвмесини басяр, телефондан өз сесини танап Кыят хем аңк боляр.

Пайтыгың сеси. Башлык! Башлыкжан! Бейик башлыкжан, Эжеш Амановна курортдан ызына гайдып гелипдир! Дерхал, ганар-ганар бахана билен етип гел, ёгсам депәңде кыямат гопяр!

Кыядың сеси. Пайтык бег, о Эжеш Амановна диййәниң ким? Шол мениң өйүмден гирип чыкян леңкебутмы? Пайтык, Пайтыкжан, Эжеш диениң хелей эшикли гарантгадыр! Хелей сыпатлы Эзрайылдыр! Хелей сыпатлы Хардежжалдыр! Акгаңлар бу махал эйжежик-эйжежик нәзенинлер билен айыш-эшретде жүмлежаханың хөзүрини гөрйәр. Хах-хах-ха! Сенем агзыңы ачып йөрмән, Огулла Оррыевнаны алжак дийип алда-мулда, кейпини гөрүп мүрдүни ий! Чао!

Эжеш. Кыят Кепбанович, телефонлары чалшанымызың себәбине инди дүшүндиңми?

Хожа багырып, дызанаклап Шейданың алкымына баряр.

Хожа. Шейдам, мен өлерин, йитерин, эмма бейле сөзлери айтмаян!

Шейда. Сес сенинкими?

Хожа. Сес мениңки, эмма бейле сөзлери айтмага менде физики, анатомики, физиологики, психологики укып ёк!

Эжеш (хешелле какып яңсылаяр). Хә, учмахда дәли дүнйәниң дөвраныны сүрдүк дийсене! Ёк бол өйден!

Хожа. Шейдажан, гөтерил дийме! Хэзир... хэзир инфаркт болуп өлейин!... Паралич болуп өлейин!... Жынлырап өлейин!

Эжеш (Кыяда). Дерхал гөтерил өйден! Паты-путың почта билен, талак хатың электрон почта билен барар!

Гапы какыляр. Соңра гаты-гаты какыляр. Эжеш гапа уграяр.

Шейда (*юваш*). Кыят Кепбанович, хәзир мен гөзбагчы болуп, сизиң гөзүңизи баглан борун! Сизе дүрли совал берен борун, сизем бейик артистлигиңизи гөркезип, перишде ялы пәклигиңизи субут эдиң!

Кыят билен Хожаның йүзи ягтыляр.

Эжешиң сеси. Кыят Кепбаныңызы йитирен ериңизден гөзләң!

Сес. Сиз ким?

Эжешин сеси. Мен хич ким?

Шейда гапа голайлаяр, йөне ол томашача гөрүнйәр.

Шейда. Ханы мениң сапанчам! (гапа тарап гыгыряр) Кыят Кепбан герекми саңа! (Голуны сапанча эдип атяр, эмма хакыкы сапанчаң сеси яңланяр) Ал саңа Кыят! (атяр) Ме саңа Кыят! (атяр, хакыкы сапанчаның сесини эшиден дашкы адамың гүпүрдәп гачян сеси эшидилйәр. Икисем гайдып гелйәр.)

Эжеш (Кыяда). Сен энтегем өйдеми, дерхал гүм бол!

Хожа. Ынха, гүм болдум Шейдам! Ынха, ёк болдум Шейдам!

Шейда. Эжеш Амановна! Хәзир мен буларың гөзүни баглайын, әхли эден пыссыпыжурлыкларыны өзлерине айтдырып, соңра ковалы.

Эжеш. Вай, сен гөзем баглап билйэмиң?

Шейда. Дүнйәни баглап йөрен Шейданың билмейән зады бормы? (Ол гөзбагчы болуп, гөзбагчының херекетлерини эдип Кыядың гөзлерини баглаяр). Кыят Кепбанович, сен илкинжи гезек хачан ашык болдуң?

Кыят (артистлерче). Мен...мен он дөрт яшымда Эҗегүле ашык болдум...

Шейда. Башга киме ашык болдуң?

Кыят. Башга... Башга хич киме!

Шейда. Иң соңкы гезек ким билен болдуң?

Кыят. Мундан... мундан он алты гүн озал Эжеш билен!

Шейда (есер йылгырып). Перишде бол-а, перишде болмуш!

Эҗеш бирнеме ынҗаляр. Шейда Хоҗаның гөзлерини баглаяр.

Шейда. Кыят Кепбанич билен нирәк гитдиңиз?

Хожа. Ашгабада гитдик!

Шейда. Ашгабатда нәме ишледиңиз?

Хожа. Ашгабатда мыхманхана ерлешип, драматург билен комедияның үстүнде ишледик.

Шейда. Башга нәме этдиңиз?

Хожа. Гиже ресторана гитдик. Ийдик-ичдик. Соң бизи ики гелин танса чагырды... Танс этдик...

Шейда. Онсон нәме этдиниз?

Хожа. Онсоң гелинлери Селим Хайдаровың дачасына экитдик...

Эжеш (Хожа). Гелинлер яшажыкмыды?

Хожа. Буввв! Яшажык, оваданжа, нашыжа женнетиң жүйжелери!

Шейда. Онсоң нәм этдиңиз?

Хожа (дылым-дылым эдип). Онсоңыны айдар ялы дәл-ләй!

Шейда. Айдар ялы дәлем болса айт.

Хожа Онсоң (шапбылдап). Онсоң яшажык, ики новжуван гелин билен... Кыят Кепбанич икимиз кейп чеке-чеке, гөвүн солпудан чыкдыг-ов!

Кыят (Хожа шарпык чаляр). Эй, сен нәмелер дийип дурсуң?

Хожа. Бай-бай хезиллер этдиг-ов! Бай-бай гөнендигов!

Кыят ене урҗак боляр, Шейда онуң өңүни далдалаяр.

Шейда. Хожа, мен Шейда!

Хожа. Сен Шейда дәл, сен Шейтан! Сен албассы, ал-арвах, айырха!

Шейда *(алжырап элеврейәр)*. Вай, асыл мен би ишигайданы хакыкатдан гипнозлайыпдырын-а! Вай-вай, мен хакыкы гөзбагчы экеним-ә!

Эжешиң жынсы үйтгепдир, ол ики пенжесини герип, Кыяда тарап уграяр. Кыят ызлайын басып сахнада айланяр, найынжар элеврейгр. Хожа оны сынлап йылгыряр.

Хожа *(зала)*. Хах-хах-ха, Кыят Кепбаны нәдәйдимкәм?... Хах-хах-ха, хелейими урян дийип херрелйәдиңле, Херрелхан! Хах-хах-ха! Ай, мен артистләй! *Дуранларың хеммеси аңк. Чыра сөнйәр*.

Алтынжы гөрнүш.

Хожа өйүнде сөм болуп дур. Шейда гөчгүнли халда жайда айланяр.

Шейда. Хах-хах-ха. Бай, бай мен есерже экеним-ов! Асыл мен гөз баглап билйән жадыгөй экеним-ов!

Хожа (яраняр). Өзем яман баглаяңлай! Асыл гөзүми-дилими, аягымы-элими баглап ташлайдын!

Шейда. Мен озалам йөне-мөне хелей дэлдигими билйэдим-ле!

Хожа. Хей, сен йөне-мөне гелин бормың?... Шейдам сениң шар гара гөзлериңде жады бар, гудрат бар, керамат бар!

Шейда. Асыл мен назарларымы чархлап томашачылара дикан гарасам, гөргүлилериң деми тутуля диййәдим-ле! Хах-хах-ха, мен жадыгөй Шейда!

Хожа. Сен жадыгөй перизат!

Шейда шеррайлыгына башлап Хожа гыгыряр.

Шейда. Элбетде, мен җадыгөй перизат! (якасындан пенже уряр) Ах, сен азгын Дон Жуван! Вах, сен харамхор Казанова! Кыят Кепбанич билен нәме ишлер гайран болсан, дерхал айдып бер!

Хоҗа хезиллер эдип гүлүп башлаяр, гитдигиче гаты гүлйәр, Шейда оны дәлирәндир өйдүп горкуп башлаяр.

Хожа. Хах-хах-ха, Шейдам! Мен Кыят Кепбаничден Хожа кантуш ясадым!... Вайвай, өмрүмде биринжи сапар шейле хезиллер эдип ойнап гөрдүм-ов! Бай-баймен зор артист болупдырын-ов! Хах-хах-ха! Шейдажан, шумат Кыят Кепбаничиң ягдайы ничикдир? Хэ?

Шейда. Сен гүлен болуп менден сыпмарсың! Дерхал яшажык, оваданжа, нашыжа гелинлер билен эден пис ишлериңи айдып бер!

Хожа. Шейда, Шейда, мен оюн этдим. Кыят Кепбанич отурса-турса «Мен дүйн Эжеше гыгырдым! Мен өңңүн Эжеши какыш-кукуш этдим!» дийип Гөроглы болан боляр! Хах-хах-ха, хелейгулы Херрелбай!

Шейда. Сен маңа Кыят билен эден харамылыгыңы айдып бер!

Хожа. Ай, Шейда, вай Шейда! Сен ики саны хелейгулы гөргүлэ мүңкүр болуп акмакмы? Хей, мениң ялы кантушың, хей Кыят Кепбан ялы хелейгулының йүзүне яшажык, овадан, нашыжа гелинлер середерми?! (йүзүни пенжиләп аглаяр)

Сессиз сахна

Овадан саз билен сахна ягтыляр. Эжеш өз жайының сагында торсарып дур. Огулла билен Узукжемал оңа ялбарып төвелла эдйәр. Солда Кыят Кепбанович сортдурып дур, Пайтык билен Дөвлет онуң дашында пырланып төвелла эдйәр. Овадан саз. Ахыры төвеллачылар Эжеш билен Кыядың өйкесини язярлар. Пайтык билен Дөвлет Кыяды зор билен Эжешиң янына элтип саламлашдыряр. Саз соңланып чыра сөнйәр. Төвеллачылар иш битирип даша чыкярлар.

Пайтык. Зордан ярашдырайдыг-ов!

Огулла. Вай, олар айрылышайса, театрымызың багты ятяр ахыры!

Пайтык. Йөрүң, Эжеш билен Кыядың ярашанының шанына мен сизе зыяпат берйән!

Өз җайындан атылып Шейда чыкяр, ызында гөзгыны Хоҗа.

Шейда. Гыйв, гыйв, бизе төвелла этмән нирәк баряңыз?

Огулла. Вай, сизе төвелла нәмә герек?

Пайтык. Сиз барыбир айрылышмаяңыз ахыры!

Шейда. Биз нәме дийип айрылышмаяс? Биз нәме Эҗеш билен Кыятдан кеммишикми?!

Хожа (гөзгыны ялбаряр). Шейдам, биз айрылышмаяс.

Шейда. Хей шу масгарачылыкдан соң мен шу бивепа эшекяссык билен биле яшарынмы?!

Хожа. Шейдажан!

Шейда (әрине гыгыряр). Бол айрылышяс дий!

Хоҗа (найынжар). Шейдаҗан хак айдяр! Биз айрылышяс!

Огулла. Сизиң чыныңызмы гыз?

Шейда. Элбетде чынымыз!

Пайтык. Кантуш, сениңем чыныңмы?

Хожа (гөзгыны). Чынымыз өйдйэн...

Пайтык. Шейда, сен галан өмрүңе дул отуржакмы? Сен Хожа ялы гулы кайдан тапарсың?

Огулла. Вай, ялбарма, гой айрылышсынлар! Шейдажан Хожаны ковдугы, кантуша мен эе чыкаян! Саңа-да Шейданы алып берйәс!

Шейда (азгырыляр). Вай, мен шу эшекгарна барарынмы?

Довлет (чына беримсиз яңсы). Хай гарамаңлай Шейда еңңе! Сеңки я эшекяссык, я эшекгарын!

Огулла. Йөр, Кантуш, мен сени депәме тәч эдйән!

Шейда. Тоба, тоба, сиз бириниң гүнүни булажак боляңызмы?

Огулла. Бириниң гүни буланяр, бейлекиңки дүзелйәр! Хах-хах-ха!

Шейда. Тоба! Тоба! Йөр кантуш, би пәли пислериң йүзүни гөрмегем болмаяр! *Шейда Хож*çаның голундан тутуп жайына гирйәр, төвеллачылар гүлүшйәрлер. Чыра сөнйәр.

Сахна ягтыляр. Кыят гам-гусса өврүлип, серимсаз дур. Эжеш сахнада хер яна йөрэп, найынжар, зарын гүрлейэр.

Эжеш. Кыят! Кыят! Мен йигрими йыллап, сениң адың билен, гурсагымда якан одуң билен яшадым. Мен гыммат-гыммат гейимлери гейип, безенип-бесленен болсам, диңе сениң гөвнүңи авлажак болуп, гейиндим. Мен деликатес затлары ийип-ичен болсам, диңе серви кадды-каматымың нәзиклигини, эйжежиклигини сейисләп, сениң ышкың алавлатжак болдум. Мен гүнде нәче ёла сува дүшүп, мүшки-энвер сепинен болсам, диңе саңа кейпи-сапа бержек болдум. Эй, Аллам, мен ниже йыллап берхиз саклап, диңе саңа сөвер яр болжак болдум! Ынха, сенем мениң ышкымың йүзүне уруп, ыхласымы, сөйгими бир харам ганжыга чалышдың!

Кыят дызына чөкүп, оңа ялбарып башлаяр.

Кыят. Эжеш! Эжешим, галат, эхлиси галат! Сен маңа Худая ынанан ялы ынан!

Эжеш голуны салгап уграяр. Ала шовхун болуп безенен, бесленен, гөзлери гара әйнекли Биринжи гелин гелйәр. Биринжи гелин - Дөвлет. Ол Кыядың дашында танс ойнап, айдым айдып башлаяр. Эжеш аңк болуп ызына доланып, ваканы сынлаяр.

Биринжи гелин. Гара даглаң арсланы сен Кыятжан! Гарлы дагың аждары сен Кыятжан! Шейк! Шейк! Шейк! Чекели кейп! кейп! кейп!

Биринжи гелин Эжеши гөрүп тисгинен боляр.

Биринжи гелин. Вай, Кыятҗан, би арвах ялы кемпир ким?... Вай, би албассы ялы кемпир сениң эҗеңми?

Эжеш. Кыят, би мыррых ким?

Биринжи гелин. Кыят, би албассы ким?

Эжеш. Мен Кыядың аялы? А сен ким?

Биринжи гелин (жакжак гүлйәр). Вай-вай, ышарат, Кыят ялы герчегиң сең ялы хелейи бормы?

Кыят (зордан саковлап). Ол мениң аялым, а сен ким?

Бирнижи гелин. Вай, ханы сен «аялым рак болуп, үч йыллап ёрган-дүшекли ятып, ахыры өлүп башымдан совулды» диймәнмидиң? Вай, сен «мен саллах» дийип, ант ичип, авы яламанмыдың?

Кыят. Аслында сен ким?

Биринжи гелин. Вай, сен мени танаңокмы? Ярым айлап өйүмде сермес болуп айыш-эшрет чекениңде, мен сениң сөвер ярыңдым, инди бир шум кемпирден горкыңа мени танамадык болуп дурмуң? (Эжеше голайлаяр) Я харам хелей, сен мениң Кыядымы жадылап, догалайдыңмы?!... Кыятжан, мениң сөвер ярымдыр!

Кыят. Оварра бол, масгара! Мен сен ялы ахлаксызы танамок!

Биринжи гелин. Хах-хах-ха! Кыят Кепбан, сен маймын ялы Хожа кантушың билен мениң байлыгымы совурып, мейлис гуранында мен сөвер ярыңдымда, инди мени танамаян болямың?... Сен мени самсык хесиплеме, сен мениң билен нәхили айыш-эшрет эден болсаң, барыны видео яздырдым... Ынха, мен олары башлыгына иберерин, хәкиме иберерин! Мен сени агаларыма айдарын!

Огулла (*келлесини тутуп*). Охо-хо-хов, перишде диййәнимиз писсиман болуп чык-дов!

Биринжи гелин. Ол тасанып гидйәр. Эжеш сүем бармагыны узадып, шейле бир жынссыз гыгыряр, зарбына чыралар өчүп, сахнада ер титрейәр.

Аванссена

Сахнаның өңүнден биринжи гелин йылгырып гелйәр. Гаршысындан чыкан Пайтык гелни гөрүп йыгыряр.

Пайтык. Аршдан гелен ак гелин, салам!...

Биринжи гелин. Салам!

Пайтык. Асманың ак мелеги, сизе жанпена герек дәлми?

Биринжи гелин (элжиргп). Хи-и!

Пайтык. Сизе Жопбан бай ялы бай гул герек дәлми?...

Биринжи гелин (элэқирәп). Хи-и!

Пайтык. Сизе машыны билен гуллук этжек шопур дагам герек дәлми?!

Биринжи гелин (элжүирөп). Хи-и!

Пайтык. Ай, нәзенин гелин, әйнежигиңизи айырайың-да!

Биринжи гелин (элжсирэп). Хи-и! Әйнегими айырсам ашык борсыңыз.

Пайтык. Вай, эйҗеҗик җүйҗеҗик, мен эййәм ашык болдум...

Биринжи гелин. Вай, гөрениңизе ашык бор ялы сиз нәме артистми?

Пайтык. Ёк-эй, Худай сакласын! Хей менем артист борунмы? Нашыжа гелин, вәшиже гелин, сүйжүже гелин, (якынына барып гулагына пышырдаяр) мен шәхерде белли бай! Мен велаяды баглан тамада! Олар гечип гидйәрлер.

Хожа өйүнде пенжесини кә йүзүне уруп, кә герип хем аглаяр, хем вахахайлап гүлйәр. Онуң агысы гүлкә, гүлкиси ага меңзейәр. Томашачылар, Шейда – оны дәлирәндир өйдйәр.

Шейда. Эй, гиппопотам тимбукту! Сен аглаямың я гүлйәмиң?

Хожа. Хах-хах-ха! Мен Кыят Кепбандан Хожа кантуш ясаным үчин гүлйэн, өз дүшен ягдайым үчин болса аглаян.

Шейда. Эй, динозавр, Хожаназавр!...

Хожа. Шейдажан, сен мени өйден ковжак болямың?

Шейда. Эй, акмак, атамазавр! Хей, мен, Шейда гелин эринден айрылышыпдыр диен ада галарынмы? Дессине өл!

Хожа. Хош, Шейдам, йөне илки гүлүп-гүлүп гүлкүми гутарайын! Соң агымы аглайын. Мен өлемде табыдымы гужаклап аглажагам ёк, өзүм бир сес эдейиндэ! (сес эдйәр). Вай, вай, Хожажан-эй! Шейдип саг-аман өлүп гидибердиңмей!

Ол гүлүп, аглап башлаяр, Шейда голуны силкәп гидйәр. Гапыдан гөзи әйнекли соңкы модада гейнен икинжи гелин нәзу-керешме билен сүйнүп-саркып, салланып гелйәр. Икинжи гелин - Гаммар. Ол Хожаны гужаклаяр.

Икинжи гелин. Вай, башымың гөвхер жыгасы, ким сени өлдүрди!

Хожа (жынссыз гыгыряр). Шейда! Шейдажан, халас эйле!

Икнжи гелин. Хош эзизим, мен сени кимден халас эдейин?

Хожа (багыряр). Дат! Дат, Шейдам дадыма етиш!

Икинжи гелин. Горкма. Горкма, Хожажан, ынха, мен дадыңа етишдим!

Гыкылыга Шейда гелйәр, ол аңк болуп сынлаяр.

Хожа. Шейда халас эйле!

Шейла. Ол албассы ким?

Икинжи гелин. Хожажан, ол албассы ким?

Шейда. Мен Хожаның аялы, йөне сен ким?

Икинжи гелин. Вай, Хожажан, ханы сен «маймын ялы гарры хелейимиң сыртына депип ковдум!» диймәнмидиң?... Вай, ярым айлап мениң билен дөвран сүреңде мен саллах диймәнмидиң?

Хожа. Вай, мен дәлирәпдирин-эй! Ай Эзрайылжан, аклымы алаңдан аманадымы алавер-эй!

Икинжи гелин. Ах, бивепа азгын! Сен бейдип шеррайлык эдип менден сыпармың! *Шейда дессине шелайынсырап шейтанлыга башлаяр*.

Шейда. Вай-вай, мениң гүним гелипдир-ә! Вай, гүнүжаным гелипдир-ә!... Ай, харам Хожа сениң оваданжа ойнашың бар экен-ә! Нәме дийип шумада менден букуп гездиң?

Хожа (аңаляр). О мениң ойнашым дәл.

Шейда. Догруданам, ойнаш диер ялы дәл, оваданжа гелин экен!.. Овадан гелин, Хожажан мениң сыртыма депип ковды бил! Хожажан мен бужагаш перини саңа той эдип алып берйән!

Хожа. Мен би айырханы танамасам нәме, Шейда!

Икинжи гелин. Мен энтек саңа өзүми танадарын!

Хожа (аглаяр). Вай, Аллажан, өз берен жаныңы өзүң алавер-эй!

Икинжи гелин, түйкүрен болуп гидйәр, Шейда-да зала йылгырып, онуң херекетини гайталаяр. Хоҗа аглаяр...

Единжи гөрнүш.

Дөвлет, Узук, Керешме, Гаммар чайлап отыр. Гөчгүнли романтики танс эдип Пайтык гелйәр.

Пайтык *(олара үнс бермән)*. Бас гадам дидәм үстүне-хей, дар басан аяжыкларыңдан, сейли сейрана чыканда гар басан аяжыкларыңдан, чөп басан, чөр басан аяжыкларындан!... Огулбег-эй, Огулбег-эй...

Дөвлет. Оххо, Пайтык дәде, саңа нә дөв чалды?

Пайтык. Акгаңлары ышк ели чалды! Аршы аглаң Хумай гушы дөвлетли башыма саясына салып, багт маңа йылгырып бакды, ышк маңа йылгырып бакды!

Дөвлет. Оххо, Пайтык дәдем өлмеен учмаха гирипдир-дә!

Гаммар. Ол Огулбег диййэниң оваданжамы?

Пайтык. Увввв!

Гаммар. Яшажыкмы?

Пайтык. Буввв!

Дөвлет. Женап Пайтык Патарракыев, онда сениң ишиң гайдыпдыр! Оваданжа, яшажык гелин битини ийме хусыды, варагы чыкан гаррыны сөерми?!

Пайтык. Ол эййәм сөйди. Мен ол нәзенине ширин җанымы, ханы-манымы, көшк ялы җайымы, аманат кассамың депдерчесини багш эйледим.!

Дөвлет. Оххо! Пайтыгың җанын алмага, яр гырмызы гейнәйипдир, көшк ялы җайың алмага яр гырмызы гейнәйипдир!

Пайтык. Айлан-эй, дәли дүнйә, долан-эй дәли дүнйә! Дәли дөвран Пайтык Пермана дөнйә! Ай, җиҗуш, сиз акгаңлардан сөйүшмәни өврениң!

Гидйәр. Дөвлет, Гаммар дагы хахалайлашып гүлүшйәр. Учганаклап Огулла етип гелйәр. Ол ашакы сөзлери айдып сахнада гайып йөр.

Огулла. Хай, сүссек дийсе, мейит дийсе! Бир яш йигит маңа еди ёлуң үстүнде лак атып гөзүни гыпяр-а!

Дөвлет. Еңңежан, о йигит гөрмегей экенми?

Огулла өзи билмезден баш атяр.

Узук. О йигит новжуван экенми?

Огулла өзи билмезден баш атяр.

Дөвлет (гапжыгыны чыкарып пул узадяр). Огулла Оррыевна, ал бушлугыны!

Огулла. О нәмәниң бушлугы?

Дөвлет. Сен ышка саташыпсың!

Огулла. Вай, мен о сүссек маңа гөз гыпды дийип гахардан яңа ярылжак болуп дурун!

Дөвлет. Еңңежан, сен аршың-күрсүң арасында гайып-гайып учуп йөрсиң!

Огулла. Харам өлмүш, яңадан бир душсун, мен оңа нәхили гөз гыпмалыдыгыны өвредерин!

Гаммар. Хә, гөз гыпманы оңармадымы?

Огулла *(силкинип өзүни дүрсейәр)*. Вай-вай, сиз дүнйеден бихабар нәдип отырсыңыз?

Узук. Ене нәм болупдыр?

Огулла. Вай, Кыят Кепбаничиң багты ятыпдыр! Хожа кантушы Худай тутупдыр!

Дөвлет. Вәх, биз олары яңыҗа ярашдырып гайтмадыкмы?

Огулла. Яңыҗа ярашдырып гайтдык, йөне биз гайдан бадымыза... Кыят Кепбаничиң немеси гелипдир...

Гаммар. Нәмеси гелипдир?

Огулла. Немеси диемде дүшүнәйиң-дә... Немеси-дә... немеси...

Дөвлет (аамсырап). Нәмеси?

Огулла. Аялындан башга аялы...

Дөвлет. Ойнашымы? (*Огулла баш атяр*) Ох-хох-хо, асыл онуң ойнашам бармы? Асыл Кыят Кепбанич ойнашлы ограш экен-ә!

Огулла вахахайлап гүлүп башлаяр.

Огулла. Вай, гүлүбериң ахыры! Шады-хоррам болуп гүлсеңизләң...

Дөвлет. Гүлмеси бизден, йөне нәмә гүлели?

Огулла. Хожа кантуш яңыжа аялы билен ярашып, хыммылдашып отырка, далмынып немеси гелипдир...

Гаммар. Нәмеси гелипдир?

Огулла. Кыят Кепбаничиңки ялы немеси-дә...

Дөвлет, Гаммар, Узук, Керешме Огулланың гүлкүсине гошуляр. Шовхунлы гүлки.

Чыра сөнйәр.

Секизинжи гөрнүш.

Гамгын саз. Кыят сахнада җанына җай тапман ики яна гатнаяр. Хоҗаның болшунда, өзүни алып баршында бирхили дәлилик бар.

Кыят. Сен нәме дийип яш гелинлер билен кейп чекдик дийдиң?

Хожа (самсыклач). Вай, Шейдажан мениң гөзүми баглады ахыры!

Кыят. Гөзүңи багланда ялан сөзлемелими сен? Анха, дел хелей гөрмән хелейбаз болдук, өйден ковулдык... (Хожçа алыслара гарап додакларыны мүңкүлдедип, лал херекетини эдйәр.) Сен нәдип дурсуң?

Хожа (Кыядың гулагына ювашжа). Мен айырхама, арвахыма, албассыма ялбарып дурун! Гаргап дурун! (гаты сесде) Шейда мени дәлиредип йөр!

Кыят. О нәхили жынлырадып йөр?

Хожа (төверегине горка гарап, ювашжа). Шейда мениң гөзүми баглан болуп, аклымы апарыпдыр. Доганым, доганжыгым, мен ханжак гарасам... оваданжа, новжуванжа гелинлер нэз-керешме билен янына чагыряр.

Кыят (дикан бакяр). Догруданам, сен жынлырап йөрсүң.

Хожа (буйсанчлы, гаты сесде). Ховва, мен жынлырап йөрүн! (Кыядың гулагына ювашжа) Кыятжан, дүйн болса яшажык, оваданжа гелин өе гелип, «Сөвер ярым Хожажан!» дийип дашымда первана болуп танс ойнады.

Кыят (гең галяр). Ох-хо, сениң яныңа-да яшажык гелин гелдими?

Хожа (горка, аңк-таңк болуп). Нәме сениң яныңа-да яшажык гелин гелдими? (Кыят баш атяр, Хожа вахахайлап будуна уруп элхенч гүлйәр). Хах-хах-ха, Шейда сенем жынлырадып йөр!

Кыят. Сениң яныңа серви бойлы, дал герденли, гелин гелдими?

Хожа. Ёк, мениң өйүме гысгажык, этли-ганлыжа (эллери билен гелниң сыналарыны гөркезйәр) бу тайы шейлеже, о тайы бейлеже, немеси немеже, немеси чемеже ве ш.м-же гелин гелди.

Кыят *(ойланяр)*. Дур! Дур! Хоҗаҗан, хайсыдыр бир кеззап икимизиң гаршымыза пирим-пыррылдак гуруп йөр.

Хожа (хош халда). Ёк, икимиз жынлырап йөрүс! Эгер мен жынлырамадык болсам, хей Шейда о гелни маңа алып бержек бормыды? Шейда маңа «Хожажан, бужагаш овадан гелни мен саңа алып берйән!» диермиди?... Хожа Гайып капут!

Кыят (айгытлы). Ёк Хожа, икимизе хиле-пирим гуруляр!

Хожа. (ювашжа). Шейда маңа инди сен я өлсең, я дәлиресең утарсың дийди! Өлели дийсең өләели, йөне мениң пикиримче дәлиресек хас утарыс!

Дөвлет, Гаммар, Узук, Керешме дагы гелйәр.

Дөвлет. Хоҗа какам-ов! Кантуш какам-ов! Йылҗаҗык хем док гышладылян кашарыңданам ковлайдыңмы? Хах-хах-ха! Талак хатыңам электрон почта билен иберилдими?

Гаммар... ахлаксыз...

Узук...азгын...

Дөвлет... хаясыз, хелейбаз, хыз-харамы эххенекоккоклар!

Гаммар. «Сөйги эйле, ышк бейле...»

Дөвлет... «сахнада шейдип сөйүшмели, бейдип сөйүшмели» дийшен болуп...

Гаммар. Асыл буларың ышк-сөйгүси башга экен-ә!

Дөвлет (ичгин сынлаяр). Хожа кантуш, сен бир халалжа жанавердиң, би Кыят Кепбаның ызына дүшүп харама чыкайдыңмы?!

Пайтык билен Огулла гелйәр, олар ваканы сынлаяр.

Узук (гөге гарап). Эй, гайтармыш атам, үч йылда Дөвледе диен сөзлеримиң әхлисини ызына гайтаравери! Мен акмак үч йыллап «Дөвлет, адам болжак болсаң Кыят Кепбаничден гөрелде ал, артист болжак болсаң Хожа Гайыповичден гөрелде ал» дийип гулагында гуртлар болдум.

Дөвлет. Мен би икисинден гөрелде аланымда...

Узук...мен гөргүли дурмуша чыкман дул галайжак экеним-ов!

Огулла. Гыйв, гыйв, утаның, уялың!

Дөвлет. Эшидйәңизми, Огулла Оррыевна-да сизе утаның, уялың диййәр!

Огулла. Мен сизе утаның, уялың диййән!

Дөвлет (аңк болан боляр). Ох-хо, халыпалар-а харамылык этмели, шәгиртлерем утанмалымы?!

Пайтык. (гахарлы). Түкедиң-айт! Башлыгы яңсылап дурмага утаның-айт!

Дөвлет. Хах-хах-ха! Йөрүң достлар, кейп эдип утаналың-айт! (яшлар гидйәр).

Кыят *(айгытлы)*. Пайтык, әхли артистлере еке-екеден җаң эт! Эртир сагат он нолнолда репетисия!

Пайтык. Вай, башлыкҗан, артистлер зәхмет ругсадында ахыры!

Кыят. Артистиң зәхмет ругсады болмаяр!

Хожа (эгшейәр). Вай, Кыят Кепбанич, эййәм дәлирәйдиң-мәй...

Кыят. Эртир репетиция!

Хожа. Кыятҗан, хелейлеримиз репетисия гелерми? *(зала)*. Херрелхан-а эййәм дәлиреди!...

Кыят. Гелер! Дурмуш бир зат, сунгат башга зат! Эгер олар хакыкы артист болса гелер! Эгер олар сунгаты сөййән болса – гелер! Инди бизи диңе сунгат, диңе театр халас эдип билер! Дурмуш бизи айра салды, инди бизи диңе хикметли, кераматлы, гудратлы сунгат бирлешдирип билер!

Ол дызына чөкүп гөге эллерини герйәр, Хоҗа билен Пайтык оны дәлирәндир өйдйәр.

Докузынжы гөрнүш

Хожа мүззерип дур. Пайтык билен Огулла оны ойнаяр, гыжалат берйәр.

Пайтык (йылгыряр). Хожажан, охо-хо-хо, Шейда билен Эжеш гелйәр, Хеңкир билен Мүңкүр гелйә...

Огулла (чынаберимсиз). Кантуш, агыршан-ынжашан болсак, ырза болавер!

Пайтык. Какам пахыра-да көп догай салам айдавери.

Хожа (гахарлы). Мен довзахың үстүнден гечмен.

Огулла. Шейда ялы айырха билен яшана довзахам учмах болуп гөрнер!

Пайтык. Хай, Хоҗаҗан, бейик артист болабилмән өлүп гидиберҗекми?!

Арлы ялы Эҗеш билен Шейда гелйәр. Хоҗа четде гулагыны дыкяр.

Огулла (Пайтыга ювашжа). Оюн билен чын гарышанда ажайып томаша боляндыр!

Шейда. Гөр-ле, этжегини эдип мүззерип дуршуны! Ханы сениң эмир-кумириң?

Эжеш. Бигайратлар, сунгатдан далда гөзлейәр! Репетисия диен болуп яңадан ярашжак боляр! Ханы Кыят Кепбаның?

Шейда. Сиз театрда ишлесеңиз, биз велаяты терк эдерис!

Эжеш. Ёк, театрда биз ишләрис! Ынха, би хемшериси билен гүмүни чекер!

Шейда (сүем бармагыны узадып гыгыряр). Ханы сениң хемшериң?

Хожа (яяплап). Эгин-эшигими өзүм ювянлай.

Шейда. Сениң жулуңы сорамок, жулы гурамыш, ханы ол ады йитмиш...

Хожа (ясама йыршаряр). Маңа мекдепде шимпанзе, институтда орангутан диердилер.

Шейда. Сен нәме самахыллап дурсуң?

Хожа (жүүбүлеринден пул чыкарып, аялына сомлаяр). Ынха, эжем пенсиясыны, багы өкүзини сатып ёллапдыр. (Шейда аңк болуп пуллары аляр).

Пайтык. Гелинлер, эзиз гелнежелер, биз аралар өйдүбә урушмаң, биз араламарыс, себәби...

Огулла... себэби биз гызыкланян тарап.

Пайтык. Саллах болсаң, дул болсаң, бири айрылышыпдыр дийилсе гөзүң ялпа ачылып, гөвнүң телвас уруберйәр...

Шейда (гыгыряр). Бол дуран ериңде чабаланып жан бер!

Хожа (самсык йылгырып). Айдым айдып берердим вели, сесим ятайды-да.

Шейда Хожаның чигнинден тутуп гулагына середйәр.

Шейда. Вай, би харам өлмүш ики гулагынам дыкан экен-ә!... Вах, мейит, мен сени довзаха дыкы этмейәнми! Бол гулагының дыкысыны айыр!

Хожа сазанаклап, саңңылдап гүрлежек боляр, эмма сеси чыкмаяр. Ол бирден Кыядың гелйәнини гөрүп харбыларча хасабат берйәр, йөне сеси аял сесине өврүлипдир.

Хожа. Башлыкжан, артистлер топары нобатдакы репетисия тайяр! Кыят ардынып, аграс басып орнуна гечйәр, кагызларыны дөрүп уграяр.

Кыят. Хожа Хайыдович, артистлер ербе-ерми? Яшлар ниреде?

Хожа. Башлыкжан, менден мелгуның кандадыгыны сора, жантыны якайын! Хардежжалың хачан гелжегини сора, даш эдейин! Эмма бу яшлар...

Пайтык. Би бизиң театрың яшлары ичиңи якып, дишиңи дөкжек атаңанәлетлер!

Огулла. Бейле түнт, көрзехин, надан, бисоват пеләкетлер нәдип дөрәйдикә?

Хожа. Алла тарапындыр! Бейле нетиказа яшлары окадыба-а етишдирип болмаз!

Кыят. Би яшларда җогапкәрчилик, профессионал борч, халыпа хормат, этикаэстетика диен дүшүнҗелер ёк.

Пайтык (зала яңсы). Өзлерем ахлаксыз, азгын...

Огулла (зала яңсы). ...харамы, хелейбаз эххенекококлар!

Селим Хайдарович гелйәр, ол Кыят хем Хоҗа билен гуҗаклашып гөрүшйәр.

Селим Хайдарович. Салам!... Салам!...

Кыят. Селим Хайдарович! /*өр-гөкден гелйәр*/ Сиз нире, велаят театры нире?

Хожа. Селим Хайдарович, жаң эден болсаңыз, мынасып гаршылардык-да...

Селим Хайдарович. Кыят Кепбанович, Хоҗаҗан, көп-көп саг болуң... /сумкасындан бир петде кагыз чыкаряр. /Ынха, бу дачада биле ишлән вариантымыз! Бу болса сиз гайдаңызсоң, өзүмизиң яңадан хер бир сөзи, хер бир җүмләни сынтгылан вариантым... Кәмиллигиң чәги ёк дийлени-дә! Ынха мениң пикиримче комедия инди кәмил, гөвнеҗай комедия болды...

Хожа. Селим Хайдарович, гелинлер сизиң дачаңызда он гүнләп комедияның үстүнде ишләнимизе мүңкүр... Олар бизи габанып...

Селим Хайдарович (гүлйәр). Гелинлер габанян болса сөййәндирлер...

Кыядың габыл телефоны жырлаяр, ол «багышлаң» диен әхеңде, чете чекилип пессай гүрлешйәр. Селим Хайдарович хем чете чекилип сумкасындан бир зат агтаряр. Огулла сола середип бегенйәр.

Огулла. Вай, ханха мана лак атып, гөз гыпан йигренжи гелйәр!

Пайтык (сынлаяр). Огулла, ол оглан гаты яш дәлми?

Огулла. Вай, яш болуп, он секизем яшан дәлдир өйдйәмиң?

Пайтык. Он секиз яшандыр, йөне саңа яш дәлми?

Огулла (гызяр). Вай, дул хелей хөкман гарры-гурта бармалымышмы?

Сола середен Пайтыгың йүзүне йылгырыш чайыляр.

Пайтык (дүнйәни унудып). Охо-хо! (айдыма башлаяр) Бас гадам дидәм үстүне-хей, гар басан аяжыкларың-эй, дар басан аяжыкларың-эй, Огулбег-эй!

Сахнадакылар сага бакып, горкуп хүшерилишйәр, себәби сагдан силкмели, гырмыз донлы, гушагы әпет ханҗарлы, йүзүни сакгал-мурт басан Биринҗи йигит - Узукҗемал, Биринҗи гелин - Дөвлет гелйәр. Солдан иң соңкы модада гейнен Икинҗи йигит Керешме, Икинҗи гелин - Гаммар гелйәр. Хеммесем әпет, овадан гара әйнекли. Йигитлериң икисиниңем сапанчасы бар.

Биринжи йигит. Ханы шол ахлаксыз хелейбаз!

Ики газаплы йигит Пайтыгың алкымына баряр, Пайтык үм билен горкагорка Кыяды гөркезйәр, икиси аңк болуп дуран Кыядың алкымына дыкыляр, Кыят горкусына Хожаны гөркезйәр. Олар Хожаның янына баряр, Хожайыгрылып ере гирип баряр.

Икинжи йигит. Ханы Хожа кантуш атлы гуррумсак?

Хожа (сакавлап). Кантуш өлди...

Биринжи йигит. Ханы Кыят Кепбан атлы некгенде?

Хоҗа (сазанаклап, сакавлап). Кыят Кепбан өлүп билмән чабаланып ятыр!

Икинжи йигит. (Хожаны сынлап). Хах-хах-ха! Би эшекяссыга середиң-ә! Би эшекгарна середиң-ә! (икинжи гелне). Сен муңа адам дийип ашык болдуңмы? Артист дийип ашык болдуңмы?... Би маймының сени алданам говы болайыпдыр! Би гуррумсага әре чыкаңда бүтин өмрүңе өлер йөрердиң, өлер йөрердиң!

Биринжи йигит (*Кыяды сынлап*). Вай, вай, би гарантга бакың-а! Вай, вай, би ышарада бакың-а! Булар ялы хыз-харамыдан алданып (биринжей гелне) гарагың ниреде сениң?!

Биринжи гелин (Эжеше). Айжын!

Икинжи гелин (Шейда). Акдабан!

Огулла (жынсы үйтгейәр). Театр бизиң ыбадатханамыз! Театр - кераматханамыз! Кераматлы ере гелип... Чозуң-ай некгенделериң үстүне!

Огулла бир гелниң, Пайтык икинҗи йигидиң, үстүне товусяр. Шейда, Эҗеш дагам бейлекилериң үстүне бөкйәр. Гык-бак, якатутды сөвеши башлаяр. Гох-галмагал. Аял артистлер ики гелни богалап, арасына аляр, олар гелинлериң башына дүйрленен сачындан пенҗе уруп гыгыряр. Париклер оларың элине гелйәр. Хоҗа ики йигит билен сөвешйәр, кимсиниң әйнеги гачяр, силкмеси гачяр. Кыят, Пайтык, Эҗеш, Шейда, Огулла аңк боляр, себәби оларың йигит дийип сөвешип йөрени Узук билен Керешме, гелин дийип уршаны Дөвлет билен Гаммар.

Дөвлет, Гаммар, Керешме, Узук, Пайтык, Огулла дагы вахахайлашып гүлүшйәр. Кыят, Хоҗа, Шейда, Эҗеш дагы йүзүни эгшидип гүлүбем биленок, аглабам. Селим Хайдарович аңк болуп дур.

Пайтык. Хах-хах-ха. Кантуш бег, бай-бай Керешме гыз билен дөвүш гурдуң-ов!

Кыят. Аперин, яшлар, аперин!

Хожа ере гачан ики сапанчаны алып, дивара гарадып, гөзлерини юмуп атяр. Сапанчалар чилим отланян чакмак экен, ялын чыкяр.

Хожа. Хах-хах-ха.

Шейда (Хожа тарап йөнелйәр). Вай-вай, Кантуш, ене маңлайымдан чыкайдыңмы?

Эжеш (Кыядың янына барып). Өлен йүрегим яңадан жана геләйдими?

Огулла. (гүлйәр). Пайтык хан, сениң Огулбег дийип ашык болуп йөрениң!...

Пайтык. Хей-хей, Огуллажан, акыллыжа бол, ёгсам мен саңа өйленер отурыбийрин!

Огулла. Ёк, сен акыллыжа бол, ёгсам мен сени кантушың гүнүне дүшүрерин!

Пайтык (дызына чөкйәр). Огуллам, мени кантушың гүнүне дүшүр!

Дөвлет. Хей-хей, бинобат ара сокулмаң! Узукҗемалым, ханы горкмаңы гой, гезегимизи алдыраймалы! Гой диййән мен саңа горкмаңы!

Узук. Той пулуңы жемледиңми? (Дөвлет баш атяр).

Кыят. Яшлар, яшлар, асыл сиз үсти басырылгы генжи-хазына экениңиз-ә!

Хожа. Асыл сиз алавлап дуран аташ экениңиз-ә!

Кыят (*дызына чөкйәр*). Аперин яшлар, мен сизиң талантыңызың өңүнде дызыма чөкйәрин!

Хожа (дызына чөкйәр, башыны эгйәр). Биз сизиң зехиниңизиң өңүнде башымызы эгйәрис!

Дөвлет. Халыпалар, гөдек ойнумызы багышлавериң!

Огулла. Бай-бай томаша бол-дов!

Пайтык. Ынха, муңа оюн диерлер!

Огулла. Ынха, муңа хакыкы оюн диерлер!

Дөвлет. Халыпалар, инди ойны чына яздырярыс! Гаммар Керешме гыз билен тоюң өңүни башлаяңыз!

Гаммар. Ёк, достум, Керешме икимиз энтек яшлыгың, ышк-хесериң гойнунда яйнап, дүнйәниң эшретини гөржек!

Дөвлет. Хай миллет, Дөвлет билен Узукжемалың тойына гелиң-эй!

Пайтык. Хай, халайык, Огулла билен Пайтыгың тойына гелиң-эй!

Огулла. Тамадаңыз билен! Пайтыгың тамадалыгы тамам!

Хожа. (Шейданың голларындан тутуп, танс эдип айдыма башлаяр). Той-той...

Сахнадакы әхли гахрыман өз жүүбүти билен танс ойнап айдым айдяр.

Яшлар хем халыпалар дөвре гурап «Галкын, юрдум» айдымыны айдяр.

Галкын, юрдум, галкын, юрдум,

Чүвен чагы багтың, юрдум! Гүл яшайшың хөзүрини Гөрйәр эзиз халкым, юрдум! Гүнлеримиз шатлык-шовхун, Гижелермиз айдым, юрдум!

Леззет сенде, эшрет сенде, Гөвүнлермиз сейрандадыр. Гүл Ватана эдйәс сежде, Жигер-жанлар хейжандадыр. Ёллар багтдан багта баряр, Түркмен дөвлет-дөврандадыр!

Хер бинасы, ымарады Ак мермерли көшкден, юрдум! Той-байрамы дабаралы, Ховаң энвер-мүшкден, юрдум! Галкынышың мивеси сен, Аслы сөйги-ышкдан, юрдум!

Гүл диярым гүле чүмсин, Түркмениң боз аласында. Гүлки-гүлдир, гүлки-Гүндир, Аршың-күрсүң арасында. Юрдум бакы учмах болсун, Президентиң саясында!

Перде.