

Projekt Ausarbeitung

Kamerakalibrierung anhand eines Punktgitters

geschrieben von

Vera Brockmeyer (Matrikelnr. 11077082) Artjom Schwabski (Matrikelnr. 11113320)

Weiterführende Themen der Bildverarbeitung in SS 2017

Betreuer:

Prof. Dr. Dietmar Kunz Institute for Media- and Phototechnology

Inhaltsverzeichnis

1	Abs	strakt		3			
2	Einleitung						
	2.1	Motiv	ration	. 4			
3	Sta	nd der	Wissenschaft	5			
	3.1	Kame	rakalibrierung mit Punktraster	. 5			
4	Materialien						
	4.1	Hardy	vare	. 6			
	4.2	Softw	are	. 6			
	4.3	Image	e J	. 6			
	4.4 UnwrapJ						
	4.5	A pach	ne Common Math Bibliothek	. 7			
		4.5.1	Klassen	. 7			
5	Methode						
		5.0.1	Levenberg-Marquard-Approximation	. 9			
		5.0.2	Radial Distance Function (RDF)	. 9			
		5.0.3	Kamerakalibrierung	. 9			
6	Aus	swertu	ng	10			
7	Ref	lexion		11			
8	Zus	amme	nfassung	12			

1 ABSTRAKT 3

1 Abstrakt

XXXX

2 EINLEITUNG 4

2 Einleitung

Vera

2.1 Motivation

Vera

3 Stand der Wissenschaft

???

3.1 Kamerakalibrierung mit Punktraster

XXXX

4 MATERIALIEN 6

4 Materialien

XXX

4.1 Hardware

During the implementation phase, the application was run on two computers which are described in the following two sections. Both computers needed to be able to deal with the software components described in section ??. An extract from their data sheet is shown in Table 1 respectively Table 2.

Acer E5-571G	Description
Processor	Intel Core i7 CPU @ 2.40 GHz
RAM	8 GB
Graphic Card	NVIDIA GeForce 840M
Operating System	Windows 10 Education 64 bit

Tabelle 1: Extract from the Data Sheet of the Acer E5-571G

Acer Aspire 5820TGDescriptionProcessorIntel Core i3 CPU @ 2.40 GHzRAM4 GBGraphic Card 1AMD Mobilty Radeon HD 5000 SeriesGraphic Card 2Intel(R) HD GraphicsOperating SystemWindows 10 Education 64 bit

Tabelle 2: Extract from the Data Sheet of the Acer Aspire 5820TG Notebook.

4.2 Software

4.3 ImageJ

ImageJ ist eine plattformunabhängige Open-Source Bildbearbeitungssoftware, die in Java implementiert wurde. Mit ImageJ können die gängigen Bildformate, wie TIFF, JPEG oder GIF mit unterschiedlichen Bittiefen angezeigt, analysiert und bearbeitet werden [1]. Es ist weiterführend ein weitverbreitetes Werkzeug zur Entwicklung von Methoden und Algorithmen, die zur Analyse von Bilddaten vorgesehen sind. Die Vielzahl der Funktionen wird stetig von den Nutzern in Form von Plugins erweitert und verbessert, wie es in Open-Source-Plattformen gängige Praxis ist.

4 MATERIALIEN 7

4.4 UnwrapJ

Artjom

4.5 Apache Common Math Bibliothek

Vera

4.5.1 Klassen

Artjom

Im folgenden werden die Methoden der einzelnen Klassen erläutert. Die vollständige UML zur besseren Verständlichkeit der Klassenbeziehungen ist der Abb. 1 zu entnehmen.

point_grid_radial_affin_distor_ Hauptklasse der Anwendung. Implementiert das Interface *PluginFilter* um über ImageJ aufgerufen werden zu können.

Die Klasse besitzt folgende Methoden und deren Funktion:

run	Main-Methode des PlugIns in der die Optimierung aufge-		
	rufen wird		
setup	Konstruktor-Methode des PlugIns in dem die Bildreferenz		
	gespeichert wird		
readData	Liest aus einer in ImageJ geöffneten Textdatei Punkt-Paare		
	ein für Start- und Ziel-Koordinten		
${ m compute}{ m Draw}{ m Radial}{ m Trans}$	formation		
drawTargets	Zeichnet Punkte an den übergebenen Ziel-Koordinaten in		
	das übergebene Bild		
computeDrawAffineTransformation			
computeRadius2Center	Berechnet anhand der Parameter den Abstand zum Git-		
	termittelpunkt		
compute_radial_dist_ko	mpute radial dist koefBerechnet mit dem LevenbergMarquadt Optimierer d		
	Koeffizienten der Radialen Verzerrung der übergebenen		
	Punkt und gibt die Koeffizienten zurück		

Tabelle 3: Methoden der point grid radial affin distor Klasse

SimplePair Eine Einfache Klasse zum Speichern der Vorgabe- und Ziel Koordinaten und des Abstandes zum Mittelpunkt.

RadialDistFunction Klasse zum Erzeugen der Funktionen für den Optimierer.

4 MATERIALIEN 8

RadialDistFunction	Konstruktor der Klasse. Es wird ein SimplePoint Array erwartet welcher Koordinaten-Paare für Start- und Ziel-Koordinaten enthält.
realTargetPoints	Gibt ein Array aus welches nur die Ziel-Koordinaten ent-
	hält. Dieses wird für den Optimierer benötigt.
$\overline{\mathrm{retMVF}}$	Funktion zur Modellierung der Radialen Verzerrung für den
	Optimierer. BErechnet zu den Vorgegeben Koeffizienten
	und einer Start-Koordinate die Ziel-Koordinate
retMMF	Jacobi-Matrix-Funktion zur Berechnung der Ableitung
	nach den einzelnen vom Optimierer vorgegebenen Koeffizi-
	enten

Tabelle 4: Methoden der RadialDistFunction Klasse

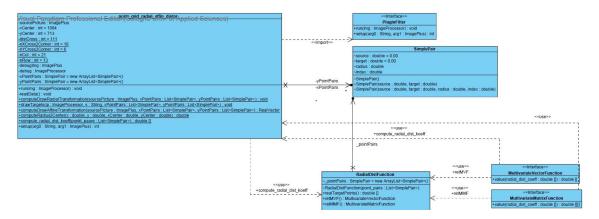


Abbildung 1: UML Klassendiagramm

UnwrapJ ist ein für ImageJ entwickeltes Plugin, das die elastische Registrierung von zwei Bildern ermöglicht, indem es ein Quellbild verformt, so dass es einem Zielbild ähnelt. Es stehen drei Betriebsarten zur Verfügung:

- 1. ein vollautomatischer Modus;
- 2. ein vollständig interaktiver Modus, bei dem die Verformung durch die Position einer beliebigen Anzahl von Landmarken eindeutig bestimmt ist;
- 3. ein gemischter Modus, bei dem interaktive Landmarken nur verwendet werden, um eine ansonsten automatische Registrierungsprozedur anzuzeigen.

Das Deformationsmodell besteht aus kubischen Splines, die Glätte und Vielseitigkeit gewährleisten. Das Registrierungskriterium enthält einen Vektor-Spline-Regularisierungstermin, um die Deformation physisch realistisch zu beschränken. [2]

In dieser Anwendung wird es jedoch nicht zur Registrierung sondern nur zum erzeugen von Landmarken genutzt. Diese werden in eine Textdatei gespeichert, welche im programmierten Plug-In eingelesen und verwendet wird.

5 METHODE 9

5 Methode

 ${\bf 5.0.1}\quad {\bf Levenberg\text{-}Marquard\text{-}Approximation}$

Vera

5.0.2 Radial Distance Function (RDF)

Vera

5.0.3 Kamerakalibrierung

Artjom

6 AUSWERTUNG 10

6 Auswertung

XXXX

7 REFLEXION 11

7 Reflexion

Vera

8 Zusammenfassung

Vera

LITERATUR 13

Literatur

[1] Tony J Collins. Imagej for microscopy. *BioTechniques*, 43(1 Suppl):25—30, July 2007.

[2] Biomedical Imaging Group. Unwarpj: An imagej plugin that performs a spline-based elastic registration of two images., Sept. 2017.