

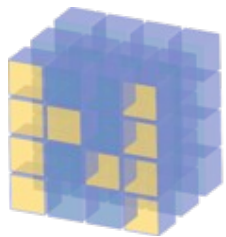


MÉMÉTIQUE

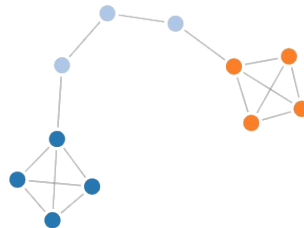
FOLCO BERTINI BALDASSINI, AXEL DUCHAUD ET BILEL
MAJDOUB

Définition

- Un **mème** est un élément culturel reconnaissable, répliqué et transmis par l'imitation du comportement d'un individu par d'autres individus.
- Il est défini comme « un élément d'une culture (prise ici au sens de civilisation) pouvant être considéré comme transmis par des moyens non génétiques, en particulier par l'imitation »



NumPy



NetworkX

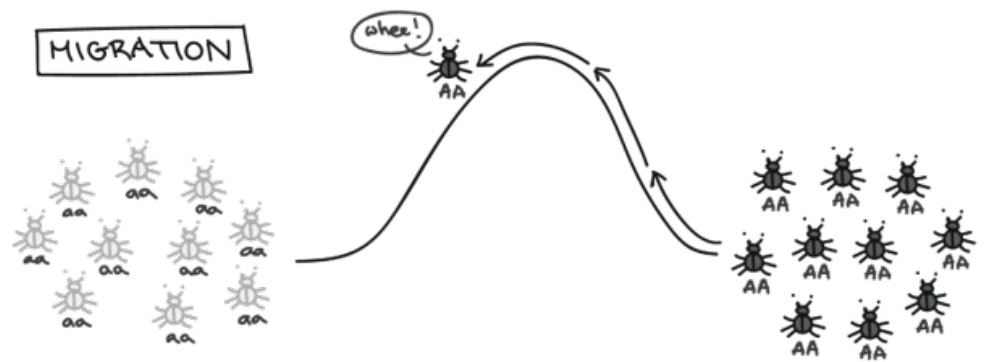
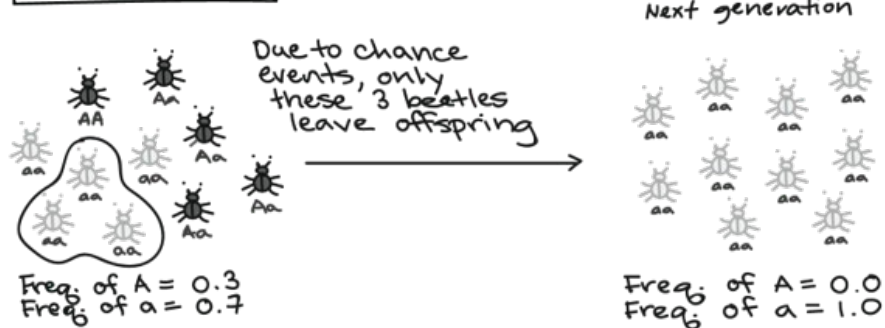


Environnement

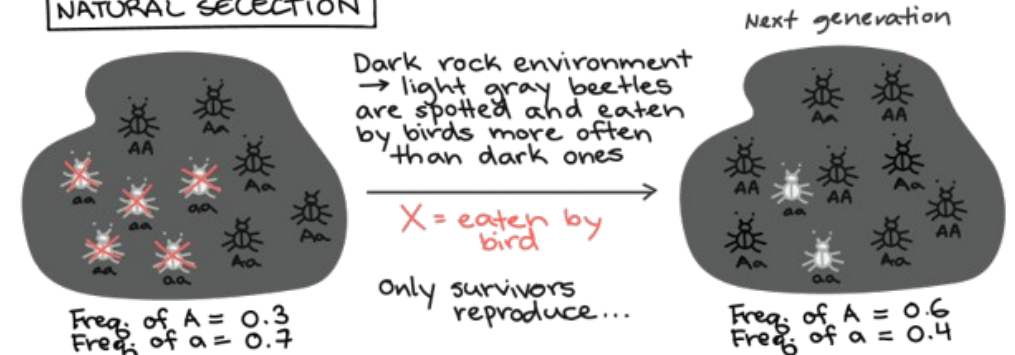
Il y a des mèmes qui ont plus de facilité à survivre et à se diffuser.

- différents réseaux ont des vitesses de diffusion différentes
- un mème réussit est forcément diffusé par la diffusion d'un compte important
- un mème contenant une choix A ou B a plus tendance à être diffusé
- en fonction du pays un réseaux est plus visible que les autres

GENETIC DRIFT

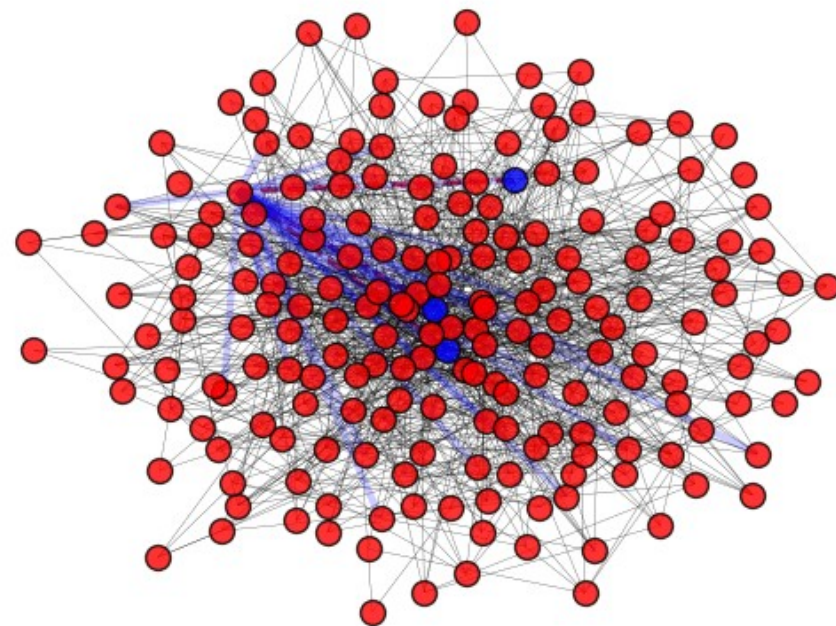
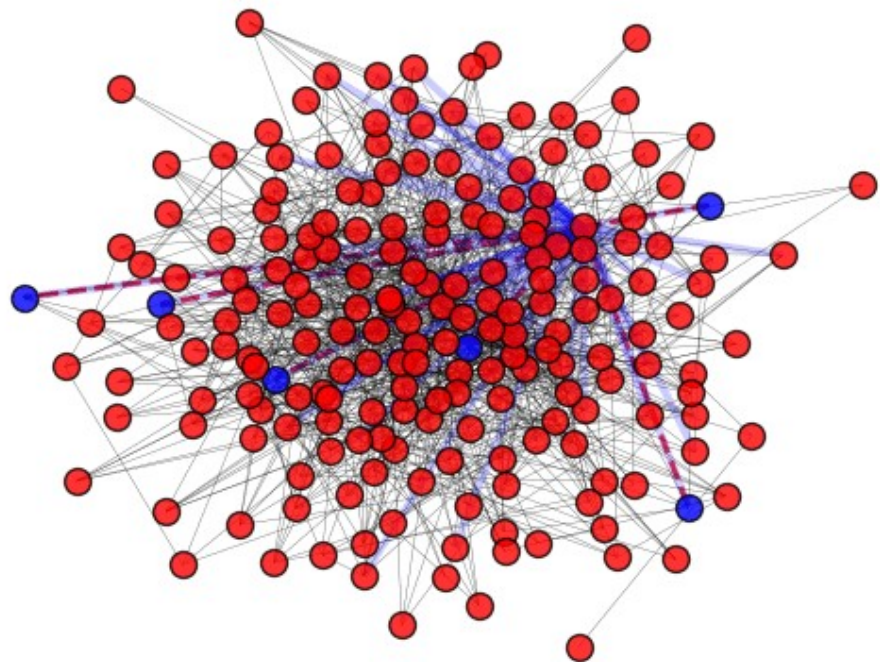


NATURAL SELECTION



Contraintes

- Groupe réduit entre 50 et 400 individus
- Liaison 'Amitié' et pas des 'Follows'
- Fréquence des échanges marquée avec une probabilité entre 0 et 1
- Loi de retour et variable 'degout'



Réactions différentes
aux mêmes

Survivance	50	100	200	400
0.2	10%	20%	50%	65%
0.3	5%	10%	30%	45%
0.5	0%	5%	15%	30%

Diffusion	50	100	200	400
0.2	15%	25%	40%	55%
0.3	5%	15%	35%	45%
0.5	0%	5%	15%	25%

Retour	50	100	200	400
0.2	25%	65%	90%	98%
0.3	15%	45%	75%	95%
0.5	5%	35%	65%	80%

Rapidité	50	100	200	400
0.2	7.23	9.12	9.45	8.36
0.3	8.76	11.3	12.4	11.8
0.5	N/A	11.89	14.39	13.4

Conclusion



Différents types de liaison facilitent différemment la propagation des mèmes



Un mème avec une choix A – B se diffuse majoritairement mais ennuie statistiquement plus rapidement



Un compte avec beaucoup de liaison est un facteur primaire dans la diffusion



Un groupe d'individus (ex : pays) affronte des difficultés à recevoir un mème qui navigue hors du groupe