

R4.10: Complément web

Dans l'épisode précédent du fil rouge, nous avons reconçu notre application en utilisant des composants React.

Dans cette partie vous utiliserez les Hook pour lier le front-end de l'application à une api fournissant les données.

L'adresse racine de l'api est la suivante http://kazaburger.e-mingo.net/api

Dans la suite de l'exercice ne vous sera précisé que le suffixe(ressource), à ajouter à l'adresse racine, pour récupérer les données spécifiques.

Par exemple avec la ressource /toto, vous interrogerez http://kazaburger.e-mingo.net/api/toto

I. Le composant <Suggests>

• Dans le FilRouge#02, les données ont été injectées en dur dans la variable data

- Nous allons donc modifier le composant pour récupérer les données fournie par la ressource « /suggest » de l'api
- Quel que soit le nombre de résultats envoyés par l'api, vous n'afficherez que 3 éléments ©
- Dans le dossier « src », créez un nouveau dossier « services»
- Ici nous placerons nos appels aux services externes, comme les api, etc ...
- Placez-y le fichier « useFetch.js » ,cf TP5
- Modifiez le composant pour afficher et récupérer les données
- NB : La structure du json fourni par l'api est différente de celle du TP4
- NB2 : Si l'image n'existe pas, affichez une image générique



Pour éviter d'avoir un affichage monotone, il est possible de mélanger les données récupérées



R4.10: Complément web

TP 06 - React JS - FilRouge #03

```
* On melange et on retourne une partie
* @param {*} array
* @param {*} length
* @returns
*/
function shuffleArray(array, length=0) {
    for (let i = array.length - 1; i > 0; i--) {
        const j = Math.floor(Math.random() * (i + 1));
        [array[i], array[j]] = [array[j], array[i]];
    }
    return length?array.slice(0,length):array;
}
export {shuffleArray};
```

Cette fonction reçoit en paramètres :

- Le tableau contenant les données à mélanger
- Le nombre d'éléments à retourner ©

II. Le composant <Testimonies>

- Modifiez le composant pour récupérer les données à partir de la ressource « /testimony »
- Pour les photos de profil, vous pourrez utiliser des générateurs comme, par exemple, https://pravatar.cc/ ou https://avatar-placeholder.iran.liara.run/
- Quel que soit le nombre de résultats envoyés par l'api, vous n'afficherez que 4 éléments ©

Nos clients témoignent



Le burger était bon, mais la viande manquait un peu de jutosité. - Sarah G.



Un bon burger, bien garni et savoureux. Le pain était moelleux et les frites étaient bien chaudes. - Nicolas L.



garniture manquait de saveur. - Camille P.



Déçu par le burger, la viande était trop cuite et sèche. - Thomas B.



R4.10: Complément web

III. Le composant <Featured>

Ce composant utilisera la ressource « /featured » pour récupérer les données afin de les afficher sous la forme d'un Carrousel



NB: L'image a été enlevée au profit de l'animation du fond de la section directement

- Utilisez useState pour créer 2 états afin de gérer :
 - o l'indice dans le tableau pour la diapo en cours d'affichage : « currentIndex »
 - si le carrousel est en mode autoplay : « isPlaying»
- Utilisez useRef pour cibler la section « featured » et changer son image de fond
- Créez 2 fonctions, pour changer de diapo:
 - « nextSlide » pour passer à la diapositive suivante
 - o « prevSlide » pour passer à la diapo précédente .
- Créez des fonctions pour gérer les événements :
 - o « slideOver » : au survol de la zone (mouseEnter), arrêt de l'animation
 - o « slideOut » : A la sortie de la zone (mouseLeave), reprise de l'animation
 - « PrevNextClick » : Au clic sur les boutons (arrêt de l'animation et changement de la diapo)
- Si les données sont chargées, le carrousel est en mode autoplay. Suivant un intervalle défini par défaut à 5s, il passe à la diapositive suivante.

Exemple de classes CSS utilisées pour le bon positionnement des boutons de navigation

```
.slide@apply relative flex flex-col md:flex-row justify-evenly h-full mx-auto overflow-hidden px-20 md:items-center bg-black/20 ;
```

button {@apply absolute cursor-pointer top-1/2 transform -translate-y-1/2 text-white/20 hover:text-secondary/50 text-7xl mx-10;}

De même pour faire mieux ressortir le texte dans les diapos, le fond des diapos est noir avec 20% d'opacité, le contenu (texte a une légère transparence et une petite ombre portée