





Дополнительная лекция

Знакомство с базами данных













Оглавление

Приветствие

Структура базы данных библиотеки

Условия задачи

Что нового?

Связь по author_id

Книги с несколькими авторами

Недостающая таблица

<u>Заключение</u>



[00:01:36]

Приветствие

И. Шафигуллин: всем привет! Мы снова с вами — я и Александр. Как и обещали, разберём ещё один пример, чтобы вы посмотрели на процесс формирования структуры базы данных. Наша задача — сделать структуру базы данных для библиотеки.

[00:02:14]

Структура базы данных библиотеки

А. Сагун: думаю, многие из вас были в библиотеках. Сейчас они не очень актуальны, но студенты обычно сталкиваются с библиотекой вуза или своего города.

Какая структура данных нужна в библиотеке?

- Перечень книг.
- Жанры книг.
- Перечень читателей.
- Данные о том, кто какие книги читал.

Пока мы не будем касаться хранения книг, потому что это довольно сложно. Но, если вам будет интересно, подумайте: как описать структуру данных так, чтобы быстро находить нужную книгу для читателя среди других?

И. Шафигуллин: какие есть варианты? Хранить всё по алфавиту? По названию или автору?

А. Сагун: да, непонятно. У автора может быть несколько книг, что усложнит структуру. Если хранить по названию, надо решить, какое мы возьмём за основу — оригинальное или переводное? Есть нюансы.

[00:04:52]

Условия задачи

А. Сагун: итак, есть сотрудник, читатель, книга, авторы и жанры.

Мы сделали пример структуры. Он похож на то, что мы видели в примере с арендой автомобилей. Связи уже проставлены.

Книга				 			Читатель			
Параметр	Тип	Длина	Комментарий				Параметр	Тип	Длина	Комментарий
Book_ID	Int	10	Уникальный идентификатор книги				Reader_ID	Int	10	Уникальный идентификатор Читате
Name	Text	100	Название книги				First_name	Text	30) Имя читателя
Author_id	Int	10	Автор				Family_name	Text	30	Фамилия
Create_date	TimeStamp	12	Дата создания записи				Middle_name	Text	30	Отчетсво
Public_date	Date	8	Дата публикации				Birth_date	Date		В Дата рождения
Style_id	Int	10	Жанр				Passport_ser	Text	10	Серия паспорта
Type	Int	10	Тип				Passport_num	Text	20	Номер паспорта
Pages	Real	10	Кол-во страниц				Sex	Text	:	Пол
Reader id	Int	10	Уникальный идентификатор Читателя							
Empl id	Int	10	Уникальный идентификатор Сотрудника							
· -										
Жанр							Сотрудник	-		
Параметр	Тип	Длина	Комментарий				Параметр	Тип	Длина	Комментарий
Style_ID	Int	10	Уникальный идентификатор жанра				Empl_ID	Int	10	Уникальный идентификатор Сотруд
Name	Text	100	Название жанра				First_name	Text	30) Имя читателя
Author id	Int	10	Основоположенник				Family_name	Text	30	Фамилия
Create date	TimeStamp	12	Дата создания записи				Middle name	Text	30	Отчетсво
			n				Birth date	Date		В Дата рождения
							Passport ser	Text		Серия паспорта
1.							· -			i i
Автор	-				-		Passport num	Text	20	Номер паспорта
Параметр	Тип	Длина	Комментарий				Position	Int	10	Должность
Author_ID	Int	10	Уникальный идентификатор жанра							
First_name	Text	100	Название жанра							
Family name	Text		Основоположенник							
Birth date	TimeStamp	12	Дата рождения							

Информация о книге, читателе и сотруднике пригодится, если книгу не вернут или вернут в потрёпанном виде.

Вам нужно будет доработать структуру базы данных. Файл с таблицами прикреплён к лекции.

- **И. Шафигуллин:** кто-то мог вернуть книгу с грязной обложкой или без страниц, и нужно понять, кто это сделал. С нынешним решением найти виновного сложно: придётся дублировать информацию про книги и делать много записей. На прошлом занятии мы выяснили, что это плохой путь.
- **А. Сагун:** чтобы решить проблему, вам нужно будет сделать ещё одну таблицу (расположите её посередине листа) и настроить связи. В Excel они легко редактируются, можно их копировать и перетаскивать. Но этим мы займёмся чуть позже.

[00:07:46]

Что нового?

А. Сагун: что мы добавили по сравнению с тем, что было в предыдущем примере? Появилась таблица «Сотрудник» с идентификатором. В примере с арендой было только поле с фамилией.

В описании книги есть название и автор. Для автора мы тоже сделали отдельную таблицу с уникальным идентификатором и набором атрибутов.

Есть дата создания записи — когда книга у нас появилась. Есть дата публикации — когда книга вышла в свет. Есть стиль (жанр). Для него мы сделали отдельную таблицу с идентификатором и атрибутами: названием, основоположником и датой, когда мы завели этот жанр в нашу БД.

Появилось два справочника. Но не хватает как минимум ещё одной связи между таблицами. Итак, первое задание: какой связи между какими двумя таблицами не хватает? По какому полю они должны быть связаны?

[00:11:58]

Связь по author_id

А. Сагун: думаю, вы заметили, что в таблице «Книги» есть author_id, связанный с таблицей «Авторы». Но author_id есть и в таблице «Жанры», а связь между ними не настроена. Её нужно добавить.

И. Шафигуллин: подумайте, какой тип связи используется между этими таблицами: один к одному, один ко многим или многие ко многим? Старайтесь по каждой таблице отвечать на этот вопрос.

[00:13:37]

Книги с несколькими авторами

А. Сагун: в нашей базе данных заложено ограничение — у одной книги только один автор. При этом мы говорили, что у книги с несколькими авторами связь многие ко многим. Если нам нужно будет убрать ограничение по одному автору для книги, мы сделаем отдельную сущность, построим структуру, где будет идентификатор книги, идентификатор авторства, и таких записей может быть энное количество.

Например, есть книга «12 стульев». У неё два автора — Ильф и Петров. Соответственно, в таблице «Авторство» будет две записи:

- идентификатор книги (id 1) и идентификатор Ильфа (id 1),
- идентификатор книги (id 1) и идентификатор Петрова (id 2).

Получается, так мы для одной книги обозначим количество авторов.

Есть книги, которые пишутся целым коллективом авторов, например, научные труды. Там структура сложнее.

[00:15:27]

Недостающая таблица

А. Сагун: теперь добавьте в структуру недостающую таблицу, добавьте поля с правильной типизацией и настройте правильные связи, чтобы мы могли решить кейс с испорченными книгами. То есть нашли виновного человека по фамилии, имени и паспорту.

Мы предлагаем такое решение: добавляем таблицу «Журнал читателей».

Параметр	Тип	Длина	Комментарий
Rec_ID	int	10	Уникальный идентификатор записи
Book_id	int	10	Идентификатор книги

Reader_id	int	10	Идентификатор читателя
Empl_id	int	10	Идентификатор сотрудника
Start_date	TimeStamp	12	Дата и время выдачи
End_date	TimeStamp	12	Дата и время сдачи
State	int	10	Состояние

Первые четыре записи — блок идентификаторов: записи в журнале, книги, читателя и сотрудника. По этим идентификаторам мы настроили соответствующие связи. Дальше идёт дата / время выдачи и возвращения, а также состояние книги.

Если одному читателю книга была выдана в хорошем состоянии, а следующий говорит, что она разрисована, нам нужно будет найти предыдущего читателя и узнать у сотрудника, как он принял испорченную книгу обратно. Он идёт в базу, ищет предыдущего читателя и может с ним связаться.

И. Шафигуллин: для полей Start_date и End_date мы сделали тип данных TimeStamp. Почему?

А. Сагун: иногда в библиотеках берут книги не на несколько дней, а на несколько часов для работы в читальном зале. Нужно учитывать выдачу книг в рамках одного дня. Если есть задача фиксировать событие в рамках дня, надо добавлять поле с типом данных TimeStamp, чтобы понимать, в какой день и в какое время произошло событие.

Если вы понимаете, что нужно отслеживать только день, достаточно типа Date. Например, нам не нужно отслеживать время первой публикации книги, достаточно только даты.

[00:29:39]

Заключение

И. Шафигуллин: надеюсь, наше решение вам понятно. У вас остаётся задача на вырост — сделать структуру хранения книг. А на этом наш курс заканчивается. Надеюсь, за три месяца вы узнали много нового. Будем рады видеть вас на следующих курсах. До свидания.