Este es un maletín virtual. Puede ser usado en la web. Pero también puede ser bajado e impreso para ser construido en otro lugar. El Maletín "Ver con los Oídos" tiene propuestas de debate y acción con el fin de provocar aprendizaje usando metodologías basadas en las artes y algunos recursos para las prácticas. Las propuestas, en la forma de objetos de aprendizaje, giran en torno a los problemas que se discuten en el arte contemporáneo.

Siendo metodologías artísticas son propuestas que colocan a los participantes a pensar y crear con métodos artísticos. Eso significa usar la imaginación, construir formas nuevas de ser, cruzar fronteras o ver las cosas de un ángulo absurdo, imposible, o nunca antes visto. Lo que se propone es usar las formas de operar del arte para construir conocimiento.

En esas bases se presentan los 'Provocadores', que son dispositivos inventados para provocar aprendizaje con metodologías basadas en el arte, es decir, formas de operar del arte. Lo que caracteriza estos artefactos es que provocan la imaginación, proponen experiencias estéticas, abren espacios para la construcción de los sujetos, para la visualización de sus diferencias y disidencias y para la búsqueda de resultados singulares que puedan traer visiones plurales.