



From Franco's death is also present in the School of Art and Profession of Valencia, which promotes an upgrade of its curricula with the support of the teaching staff and students. Under this educational reform, which was developed in the 80s decade, the curricula of the different design specialities will focus on the project as the main learning goal,

around which a plurality of interdisciplinary contents are organized according to the following design specialities: Graphic, Product, Interior and Fashion, as well as Pottery and Photography; whereas the artistic professions will be taught under the form of monographic courses, which keep and transmit the traditional techniques. Under the new law, the school

changes its name into School of Applied Arts and Artistic Professions. The General Education Law of 1970, with which the new different educational levels start to come close to the standards of the most developed countries, will overlook the regulation of arts education, just in the decade when society starts to demand professionals of design. The school of

Art and Profession of Valencia had to face the challenge of assuming designers' formation by offering a degree which, under the new law, was excluded from any future academic validation and deprived of its capability to officially renew its curricula.













Under this educational reform, which was developed in the 80s decade, the curricula of the different design specialities will focus on the project as the main learning goal, around which a plurality of interdisciplinary contents are organized according to the following design specialities: Graphic, Product, Interior and Fashion, as well as Pottery and Photography; whereas the artistic professions will be taught under the form of monographic courses, which keep and transmit the traditional techniques. The then

so-called School of Art and Profession of Valencia celebrated its 150th anniversary during the academic year 1999-2000.

This special event involved different exhibitions, publications, seminars, where the academic work that is being developed in our educational institution as well as its historic evolutional role in the Valencian society was shown, and also the production and première of the opera "Der Kaiser Von Atlantis" by Victor Ullmann in Spain. The programming of this spe-

cial event was possible with the cooperation of different Valencian political institutions, banks and companies as well as the University of Valencia and other different cultural institutions. In the closing ceremony of this 150th anniversary, in the Ciutat de les Arts I les Ciències of Valencia, February 2001, the education conseller of the Generalitat Valenciana announced the prompt implantation of the Higher Studies of Design in Valencia. Indeed, under the appearance of the LOGSE in 1990 and also the legis-

lation regarding the Higher Studies of Design in 1999, a new context in the regulation of this education is created. Since then, our educational offer is organized according to two levels: 1 Education in plastic arts, called Ciclos Formativos, which lead to the Advanced Technician Degree (equal to the former Applied Arts and Profession Degree)

2 Education in design specialities, called Higher Studies of Design, which lead to the Higher Graduate in Design (equal to a Bachelor Degree)



















# Escuela Velluters

Los estudios superiores de diseño se realizan en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Velluters, junto a las Torres de Quart. Consta de dos edificios separados por unos pasillos flotantes. En cada edificio se reparten las distintas especialidades dependiendo de las características de los mismos, espacio, materiales a utilizar o distintos requerimientos especiales al tratarse de asignaturas teóricas o práctias. El centro está dotado con una sala de

eventos, un estudio para sesiones de fotografía, una amplia biblioteca, una sala de reprografía, diversos espacios de exposición y una cafetería donde el alumnado y el profesorado pueden compartir sus ideas fuera de clase, mientras toman el menú del día, un café o un refresco. Aparte del diverso material de estudio como ordenadores, cámaras y proyectores entre otros muchos que podemos obtener solicitándolo en conserjería o a un profesor.

## Localización:

País: España

Comunidad: Comunidad Valenciana

Ciudad: Valencia CP: 46001

Calle: Pintor Domingo

Número: 20

Teléfono: 963-156-700 Fax: 963-156-701

# Cómo llegar:

Bus: Líneas 5 - 7 - 60 - 81

Metro: Líneas 1 - 3 - 5

Parada en Ángel Guimerá











### **Graphic Design**

Visual communication is set as an essential element in the mass media era, which makes the profession of graphic designer one of the emerging fields in the different levels of the current productive world. Speed is an important feature in this creative field that sets a difference from other fields of design, whose aspect is accompanied by the ever constant technologies innovation that provide instrumental support. This speciality proposes a wide range of projects that cover the different professional situations.













### **Product Design**

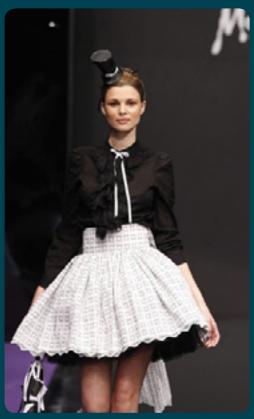
This speciality is addressed to explain the genesis of the objects that make up our homes. The complexity of industrial design processes makes necessary the integration of different levels: theoretic, conceptual and materials awareness as well as about processes and aspects regarding the distribution of products, which allows students to develop their own proposals, in which innovation is addressed to improving the quality of life and to optimization of objects capabilities.











### **Fashion design**

This speciality is addressed to the world of costume and dressing in every production aspect. The functional components of clothing are linked to very strong cultural aspects (performance, communication and image definition of individuals). Thus, projects involve the most varied creation fields, where students cover every possible situation that fashion professionals may experience.











## **Interior Design**

This speciality develops the creation of spaces that enable daily life, work, time for rest and human relations. If Architecture is the science that organizes space for life, Interior Design is intended to qualify those spaces from their essential basics - distribution and management - to their most specific aspects - human action, textures and surfaces.











## **Escuela Viveros**

Estos estudios se realizan en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Viveros, junto al jardín Los Viveros. Consta de un edificios donde se reparten las distintas especialidades dependiendo de las características de los mismos, espacio, materiales a utilizar o distintos requerimientos especiales al tratarse de asignaturas teóricas o práctias. El centro está dotado con una sala de eventos, un estudio para sesiones de fotografía, una amplia biblioteca, una sala

de reprografía, diversos espacios de exposición. Aparte del diverso material de estudio como ordenadores, cámaras y proyectores entre otros muchos que podemos obtener solicitándolo en conserjería o a un profesor. Esta escuela carece de cafetería pero en los alrededores podemos encontrar distintas buenas opciones donde saciar nuestro apetito y nuestra sed. Como punto fuerte gozan de un gran parque donde disfrutar los descansos.

## Localización:

País: España

Comunidad: Comunidad Valenciana

Ciudad: Valencia

CP: 46010

Calle: Pintor Genaro Lahuerta

Número: 25

Teléfono: 963-605-062

Fax: 963-620-611

## Cómo llegar:

Bus: Líneas 11 - 8 - 1 - 6 - 16 - 26

28 - 29 - 36 - 79 - 95

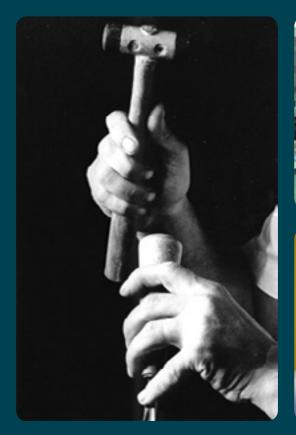
Metro: Líneas 4-6

Parada en Primado Reig

Línea 3

Parada en Benimaclet











## **Arts Applied to Sculpture**

Basics of this higher vocational speciality comprise the analysis and development of basic processes regarding the performance of volumetric objects in the different aspects of sculpture, where the awareness and use of systems to create, elaborate, reproduce and diffusion of prototypes will lead students to value their artistic needs positively in order to achieve the best outcome.





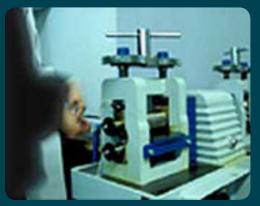




## **Artistic Photography**

Since the photography was born, it has played a very important role in the development of our civilization. There is no area of knowledge that can exist without it; furthermore, it is used as a tool, means of artistic expression or communication system in areas so varied as science, arts or the media. This fact makes necessary the formation of professionals with a higher qualification than the current ones, who may overcome the traditional and self-taught craft formation that remains insufficient at present.















### **Artistic Jewellery**

These higher vocational studies provide the necessary background and specially skills to create author pieces of jewellery as well as knowledge of the required reproduction, manufacturing and organizational systems in order to perform different projects within a global vision of jewellery that is always focused from the point of view of art and design.





Valencia es una ciudad costera representa la tercera ciudad más importante de España en cuanto a población, tras Madrid y Barcelona, con cerca de un millón de habitantes. La ciudad Valencia es una ciudad con uno de los puertos mas grandes de España. El puerto industrial es el mas grande detrás del Puerto de Algeciras. Valencia ofrece al visitante un gran número de posibilidades de diversión, de ocio, de cultura, así como un sinfín de

cuestiones turísticas para disfrutar durante su estancia, como las extensas playas de arena fina y dorada. No podemos obviar un dato muy positivo, la mayor parte de las playas de Valencia poseen un dispositivo de acceso para minusválidos, dándole a este colectivo la posibilidad de disfrutar de un baño en las cálidas aguas mediterráneas. Valencia ofrece también instalaciones para practicar deportes al aire libre, desde jugar al golf hasta navegar a

vela, hacer windsurf o kitesurf o el nuevo circuito Urbano de Fórmula 1... El calendario festivo y cultural de Valencia está lleno de fiestas y eventos tan conocidas como las Fallas, así como infraestructuras turísticas para todos los gustos. Además de todo ello, ofrece una gastronomía sabrosa y mediterránea, instalaciones idóneas para la celebración de congresos, espacios para el ocio y la cultura como la Ciudad de las Artes y las Ciencias en Valencia.















## Metro

Valencia es una ciudad grande pero en apenas 3 horas puedes cruzarla andando. Tiene un sistema de metro que se va ampliando poco a poco a medida que la ciudad va aumentando de tamaño. Aunque aún hay muchas zonas sin metro, poco a poco este método de transporte se va haciendo imprescindible en una ciudad que va tomando el color de las grandes ciudades del mundo.

# **Autobús**

El sistema de autobuses de Valencia cubre casi toda la ciudad, con varias líneas circulares y otras transversales podemos cruzar toda la ciudad en apenas unos minutos y llegar a nuestro destino en un radio de localización bastante reducido. Ideal para trayectos de medio alcance. También se dispone de líneas nocturnas que recorren la ciudad para ofrecer la más amplia cobertura.

# Valenbisi

Valenbisi es la nueva apuesta de la ciudad Valenciana por el transporte limpio y ecológico. Se trata de cientos de bicis repartidas por toda la ciudad de Valencia cuyos socios pueden coger y colocar a voluntad con unos costes realmente bajos. Este método es ideal para la gente que le guste disfrutar del buen tiempo que ofrece Valencia y además realizar un ejercicio sano que fortalece cuerpo y alma.





## **Viveros**

Los jardines históricos más importantes de la ciudad están emplazados en los terrenos de lo que fuera una zona palaciega. La categoría histórica de este parque, su extensión, su rica jardinería y la profusión de monumentos escultóricos dedicados a personajes célebres, entre los que también se ha colocado un monumento al Pato Donald lo convierten en el jardín más notable de la ciudad.

# **Botánico**

El verd rebrot dels arbres del Jardí ha quedat esguitat per un sorprenent ventall de colors i aromes que no t'has de perdre. La zona de les flors comença la seua etapa d'esplendor amb les petites frèsies que acompanyen a l'arbre de l'amor, competint amb l'exuberància d'algunes crasses en flor i les suaus fragàncies de l'espígol i el romer blanc a la rocalla dels endemismes.

# El "río"

Tras la terrible riada que tuvo lugar en Valencia en 1957, se decidió cambiar el curso del Turia hasta su desembocadura para evitar nuevas catástrofes, dejando así libre una importante franja de terreno que cruza la ciudad de Oeste a Este, rodeando el centro histórico. El diseño se basa en el ajardinamiento, con la permanencia del agua en puntos clave para recordar la presencia del río.

# **Monforte**

Considerados unos de los jardines más bellos de España, forman parte del Tesoro Artístico Nacional. Aunque de estilo neoclásico, de artístico trazado del siglo XIX, se impone la atmósfera romántica, con pérgolas cubiertas de buganvillas, glorietas bucólicas, surtidores, acogedores pabellones y el palacete o pabellón de descanso, que en conjunto producen un relajante efecto.

















Los estudiantes que busquen alojamiento en la ciudad pueden usar, de manera temporal el Alberg Juvenil Ciutat de València, situado en el centro histórico de la ciudad, en la misma zona del edificio Velluters. Tiene muy buenas instalaciones y precios muy razonables. Si están interesados en encontrar pisos de alqui-

ler, pueden usar la Borsa d'Habitatge (Bolsa de Viviendas) que ofrece la Universitat de Valencia a través del CADE (Centro de Asesoramiento y Dinamización del Estudiante). En esta Bolsa los estudiantes pueden encontrar multitud de pisos de diversas características, en diferentes zonas de la ciudad.

### **ALBERGUES**

Alberg Juvenil Ciutat de València Balmes, 17 46001 Valencia Tel. 00 34 963 925 100 e-mail: albergue@alberguedevalencia.com

### **PISOS**

CADE Borsa d'Habitatge Aulari III Menéndez y Pelayo, s/n 46010 Valencia Tel. 00 34 963 864 771 e-mail: cade@uv.es



















# ¿Dónde comprar?

Cuando llegas a otro país, o incluso a veces ciudad, es importante saber dónde comprar. No todos los establecimientos tienen el mejor precio y una buena calidad asociada a él. Aquí hablaremos de los establecimientos más conocidos por todos, aunque a lo largo de la estancia cada uno lo ve por sí mismo.

#### **MERCADONA**

Pros: Precios baratos y buena calidad, un servicio excelente y una atención inmediata, incluso tienen servicio a domicilio.

Contras: En sus establecimientos las marcas están desapareciendo y sólo quedan las marcas blancas de la propia empresa.

#### **CONSUM**

Pros: Tienen una gran cantidad de marcas y sus precios son también bastante competitivos. El servicio es bueno y cierra sus puertas bastante tarde.

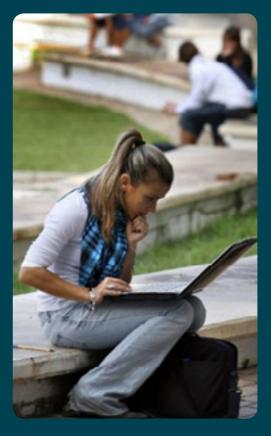
Contras: La distribución de su establecimiento es algo desordenada, peor atención.

### MERCADO CENTRAL, RUZAFA, etc

Pros: Productos frescos de muy buena calidad y baratos. Generalmente buen trato con los clientes y mayor complicidad.

Contras: No los hay en todas partes, sólo se centran en productos alimenticios, no tienen servicio a domicilio, en algunos casos son más caros debido a su alta calidad.





TASAS a abonar por el alumno en el momento de matricularse:

#### **CICLOS FORMATIVOS**

Matrícula del Ciclo : 3,32 € y 2,04€ por tarjeta de identidad. Los menores de 28 años abonaran el seguro escolar (1,12€).

### ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO Prueba de acceso: 49 €.

Matrícula de cada curso académico: 42,59 € por cada asignatura + 18,16 € por apertura de expediente y 2,04€ por tarjeta de identidad. Matrícula de asignaturas pendientes de cursos anteriores: 83,86 € cada una. Los menores de 28 años abonaran el seguro escolar (1,12€).

### **BECAS**

Los alumnos de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia, pueden solicitar las becas que concede el Ministerio de Educación y Ciencia, la manera más sencilla para estudiar y no preocuparte de los ingresos.

### Registro en la EASD

Nuestra Escuela realiza intercambios de estudiantes dentro del Programa Erasmus de la Unión Europea. Estos intercambios se realizan solo con los centros con los que tenemos establecidos acuerdos bilaterales (consultar PROGRAMAS INTERNACIONALES). Los alumnos de estos Centros Europeos que deseen participar en el Programa Erasmus habrán de solicitarlo a

sus respectivos centros, podrán cursar un período de tiempo no superior a una curso académico en nuestra Escuela. Nuestro centro ha realizado experiencias de intercambios de estudiantes con otras Escuelas de Arte y Diseño europeas, como son la École National des Arts Decoratives, Limoges (Francia), y la Academia de Bellas Artes de Catanzzaro (Italia). En el

momento presente nuestra Escuela mantiene acuerdos de intercambio de alumnos con diversas escuelas superiores europeas, dentro del programa de becas ERASMUS de la Unión Europea. Estos intercambios se mantienen gracias al acuerdo de colaboración firmado entre la Escola d'Arte i Superior de Disseny de València y la Universitat de València-Estudi General.





### WHEN YOU HAVEN'T HEARD WELL / CUANDO NO ESCUCHAS BIEN ALGO

Pardon? // Perdón, ¿cómo dice? I beg your pardon? // Perdón, ¿cómo dice? Say it again, please // Repítelo, por favor What did you say? // ¿Cómo has dicho? What was that? // ¿Cómo has dicho? The thing is that... // La cuestión es que... I didn't get it // No lo he oído bien
I didn't catch it // No lo he oído bien
Do you understand? // ¿Entiende?
... or whatever you call it // ...o como se llame
... or something like that // o algo por el estilo

What did you say it was called? ¿Cómo ha dicho que se llamaba eso? I'm sorry I didn't catch your name ¿Cómo ha dicho que se llama usted? Would you mind saying it again? ¿Le importaría repetirlo? Sorry, I didn't understand what you said Perdón, no he entendido lo que dijo I can't think of the right word
No se me ocurre la palabra exacta
I think you understand what I mean
Creo que entiendes lo que quiero decir
Do you know what I mean?
¿Sabes lo que quiero decir?











La zona de Ruzafa se encuentra a 10 minutos andando del centro. Se trata de un barrio en auge que poco a poco va expandiendo sus ofertas de bares, clubs, pubs y discotecas. Restaurantes vegetarianos, chinos, japoneses, irlandeses, kebabs, bocaterías, cafeterías con wifi es lo que podemos encontrar en

Ruzafa. Este barrio es ideal para vivir ya que cuenta con la tranquilidad de no vivir en el centro pero estando muy cerca de él, además de contar con los típicos supermercados de la ciudad, esta zona tiene un gran mercado donde poder obtener los productos más frescos y de mejor calidad. También dispone

de parques donde pasear, gimnasios, piscinas y muchos puntos de acceso valenbisi, varias rutas importantes de autobús y aunque no tiene una parada directa de metro, sí que tiene varias paradas que se le aproximan bastante y los espacios teatrales se están expandiendo por la zona. Los precios de los pi-

sos en alquiler son más baratos que en otras zonas de Valencia y buena parte de sus edificios son nuevos o están restaurados. Ruzafa es una zona muy tolerante donde conviven muchas personas de distintos países en armonía. Donde obtienes lo bueno de la ciudad y lo íntimo de un pueblo.



















#### **El Carmen**

Se trata de una zona de marcha situada en el casco antiguo de la ciudad. Cientos de bares y restaurantes nos invitan a degustar sus platos a mediodía o por la noche. Para las noches de fiesta esta zona nos ofrece multitud de pubs y alguna que otra discoteca. Ideal para empezar la noche y ver los edificios antiguos.

#### Plaza Honduras

Situada enfrente del politécnico, los restaurantes de esta zona se han especializado en cenas multitudinarias. También tiene algunos pubs donde tomarte una cerveza con los amigos tranquilamente mientras juegas a las cartas o algún que otro juego de mesa proporcionado por el local.

#### El Cedro

A la misma altura que la plaza de Honduras, al otro lado de la avenida encontramos un parque donde los jóvenes ser reúnen para hacer botellón. A su alrededor podemos encontrar multitud de pubs, algunos más tranquilos y otros con más marcha. Cerca de él hay un par de discotecas donde terminar la noche.

#### Canovas

La zona pija donde salir de fiesta. Los restaurantes son más caros pero con mayor calidad y diversidad. Los pubs son más tranquilos y dejan paso a las discotecas donde la gente suele terminar la noche. Vestir bien es imporante a la hora de salir por esta zona ya que te pueden prohibir la entrada por cómo vistes.







### Las Fallas

Se podría decir que son los carnavales de la ciudad de Valencia, en donde toda la picaresca y crítica se vuelca en los cadafals (monumentos) de tal manera que, al quemarlos, se piensa que se eliminan los problemas y males. También en esta fiesta se unen varios aspectos que definen una cultura: el fuego, la música, la

pólvora y la calle. Desde el 15 hasta el 19 de marzo, los días y noches en Valencia son una fiesta continua. Pero ya desde el 1 de marzo se hacen mascletás, espectáculo de petardos y fuegos artificiales, en el que se obtienen composiciones musicales a través del ruido de los cañones de pólvora. Estos espectáculos

tienen lugar en la Plaza del Ayuntamiento, en el centro de la ciudad, a las 14:00. Algunas comisiones falleras disparan mascletaes junto a sus casales durante la semana fallera.