

PRÁCTICA 4

CREACIÓN DE UN SITIO WEB

PRÁCTICA

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA

Tiempo estimado: 4 h.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">■ Aprender a maquetar una página Web.■ Comprender los fundamentos de la creación de un sitio Web HTML.
MATERIAL Y HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA LA PRÁCTICA
<ul style="list-style-type: none">■ Sublime Text o cualquier otro editor de texto plano.

1.2. DESARROLLO DE LA PRÁCTICA

En esta práctica vamos a crear un sitio Web con varios ficheros HTML y un menú de navegación con el que iremos de una página a otra, manteniendo el diseño durante todo el recorrido del sitio. Haremos diferentes secciones, divididas cada una de ellas en un fichero HTML diferente.

Diseño Previo

Como en las anteriores prácticas, comenzaremos con la estructura básica del primer fichero html (*index.html*) para ir ampliando las secciones del sitio Web progresivamente con otros ficheros HTML. Comencemos...

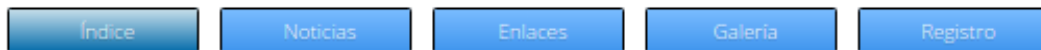
La estructura queremos que sea lineal, sin jerarquías ni páginas hijas a las que se acceda únicamente desde una de las páginas principales. Nos centraremos primero en crear el “esqueleto” de la página principal para ir progresivamente desarrollando el resto de páginas usando el índice (*index.html*) como plantilla desde la que iniciar el diseño.

También tendremos en cuenta que los estilos serán homogéneos en todo el sitio Web, por lo que con un único fichero CSS para todas las páginas, será suficiente.

Al ser un mapa Web lineal sin una estructura jerárquica ni sub-páginas, la programación de la navegación del sitio es mucho más sencilla. Solamente deberemos hacer tantas páginas como enlaces y secciones vayamos a tener en el menú. Hemos optado por una estructura de 5 páginas con las siguientes secciones:

- Inicio.
- Noticias.
- Enlaces.
- Galería.
- Registro.

Quedando un menú de navegación entre páginas muy similar al siguiente:



El motivo de semejante estructura radica en que, al ser una página estática muy básica, estas opciones ayudarán a la posterior realización del trabajo final de asignatura y asentarán las bases de conocimiento necesario para la maquetación y diseño del sitio.

Los ficheros de las páginas que corresponderán a cada sección las llamaremos entre sí de la siguiente manera:

Inicio	index.html
Noticias	enlace1.html
Enlaces	enlace2.html
Galería	enlace3.html
Registro	enlace4.html

Con el fin de establecer una base de lenguaje de marcas (HTML) sobre la que comenzar a trabajar, vamos a abrir el editor de texto (Sublime Text en este caso) y comenzaremos a escribir el código necesario para tener una base desde la que realizar las diferentes páginas de nuestro sitio Web.

Lenguaje de Marcas

Arrancamos con la definición del lenguaje a emplear:

```
<!DOCTYPE html>
```

Esta línea es la indicativa de que vamos a emplear etiquetas HTML5 en nuestro documento. Lo siguiente que haremos será crear los apartados <html> y de cabecera <head>, donde iremos alojando las etiquetas relacionadas con el título de la página, las diferentes etiquetas META y las definiciones y rutas de ficheros CSS (y Javascript si los hubiera), como es el caso marcado en negrita dentro del siguiente código.

```
<html lang="es">

<head>

<meta charset="UTF-8" />

<meta name="description" content="Página de prácticas masterD" />

<meta name="robots" content="NOFOLLOW" />

<meta name="Author" content="Alfredo" />

<meta name="keywords" content="Demo, Prueba, Práctica4" />

<meta name="lang" content="es" />

<meta name="revisit-after" content="2 days" />

<meta name="category" content="Prácticas" />

<!-- Declaración de fichero de estilos -->

<link rel="stylesheet" type="text/css" href="estilos/estilos.css">

<title>Práctica 4 - Sitio Web</title>

</head>
```

Obviamente pongo los datos propios de lo que será el primer fichero de esta práctica que estamos realizando, pero cada cual deberá utilizar los que crea conveniente, usando estos como una muestra inicial en la que inspirarse. La finalidad de la práctica es la de aprender por observación, analizando el desarrollo aquí mostrado y por medio de la modificación/mejora de lo obtenido en ella, lograr un resultado más interesante.

Bien, ya tenemos la cabecera de la página. Ahora vamos con el cuerpo de la misma. Necesitamos crear la etiqueta `<BODY>` con su cierre respectivo. Dentro iremos poniendo los diferentes elementos que nos ayudarán a crear una estructura básica (maqueta) con la que poder empezar a trabajar el diseño CSS.

En primer lugar queremos obtener una estructura que incluya los siguientes tres elementos: **una cabecera, un cuerpo y un pié de página**. Para lograr acotar cada una de las secciones, haremos uso de las etiquetas HTML5 `<header>`, `<section>`, `<article>` y `<footer>` junto a sus respectivos cierres, consiguiendo una mejor identificación de cada apartado. La estructura del `<body>` será muy similar a esta:

```
<body>

    <header>

        Contenido de la cabecera y el menú <nav>.

    </header>

    <section>

        <article>

            Contenido del articulo 1.

        </article>

        <article>

            Contenido del articulo 2.

        </article>

    </section>
```

```
<footer>

    Contenido del pié de página.

</footer>

</body>
```

Para comenzar con la primera página, podemos poner una imagen de cabecera, el menú de navegación, un par de artículos con alguna foto integrada dentro de la sección principal y una pequeña reseña en el *footer*.

Mapa Web

El mapa del sitio Web, tal y como vimos en el menú de navegación, constará de 5 enlaces en todas las páginas, por lo que deberá aparecer en cada uno de los ficheros html dentro de la sección de cabecera, entre las etiquetas `<nav>` para identificarlo como menú de navegación. Un ejemplo muy sencillo podría ser este para la página *index.html*:

```
<nav>

<!--Div que contiene el menú-->

    <div class="div_menu">

        <span class="botonin">

            <a href="#" class="div_menu">Índice</a>

        </span>

        <span class="boton">

            <a href="enlace1.html"
class="div_menu">Noticias</a>

        </span>
```

```
        <span class="boton">

                <a href="enlace2.html"
class="div_menu">Enlaces</a>

        </span>

        <span class="boton">

                <a href="enlace3.html"
class="div_menu">Galería</a>

        </span>

        <span class="boton">

                <a href="enlace4.html"
class="div_menu">Registro</a>

        </span>

</div>

</nav>
```

Como puede verse, este simple menú con sus respectivos estilos aplicados a cada elemento, puede convertirse perfectamente en un modo de navegar a través del sitio web con suma facilidad.

Desarrollo del índice

La idea básica es que quede algo similar a esta imagen (estructuralmente hablando y no como ejemplo de diseño) como resultado final del fichero *index.html*:



Como se puede ver, disponemos de una imagen de cabecera y un menú de navegación (CSS) con diferentes secciones, un cuerpo donde irá alojado el contenido (Texto e imágenes de diferentes noticias) y un pie de página. No puede ser más simple.

El menú de navegación puede estar centrado, puede ser un menú desplegable Javascript, CSS o puede ser algo más simple, a elección del programador. También puede estar a la izquierda o derecha de la página, en disposición vertical, tener diferentes colores, etc. Las **imágenes** pueden ser de cualquier temática **acorde a un criterio** obvio, que es el de mantener una coherencia en el diseño durante todo el recorrido del sitio web. Si elegimos una temática deportiva (por poner un ejemplo), seleccionaremos cada fotografía de jugado-

res, entrenamientos, partidos o imagen neutra acorde a su ubicación dentro de la página y al contenido de la misma. Si se elige crear una página como la del ejemplo aquí presentado, también resultará igualmente válida esta forma de actuar.

Para el contenido de **texto** de la página **no aplicaremos** la misma regla. El texto que utilicemos no tiene porqué ser un contenido verídico ni auténtico. En el ejemplo de la práctica se ha utilizado un generador de texto “*Lorem Ipsum*” para crear párrafos con los que realizar las pruebas de estilo pertinentes, por lo que no hace falta buscar texto relacionado con la temática de la web, si no solamente usar párrafos de texto pre-generados. Nos valdrá con que los textos de las **cabeceras de sección y artículo** sean lo suficientemente descriptivas como para hacerse una idea de la temática de cada apartado (con eso será bastante). Lo que necesitamos es una página con los elementos comunes suficientes como para poderla utilizar de plantilla para el resto del sitio, modificando la sección central para agregar contenido conforme necesitemos y atendiendo a la temática de cada página (galería, noticias, etc..). Cada sección tendrá una disposición de elementos diferente, aunque para no alargar demasiado la práctica, serán ligeras variaciones entre una y otra página, con el fin de obtener un sitio uniforme, pero no igual, como resultado final.

En la imagen que puedes ver a continuación, tienes un ejemplo del código original aplicado en el fichero *index.html*. Puedes replicar sin problema el código en el resto de páginas para modificarlas posteriormente bajo tu criterio, pero recuerda que debe quedar lo más parecido posible a lo que tienes al final de este documento, llamado “Guía de Estilo”, donde podrás ver un ejemplo de cada página de forma independiente para que te crees tu propia composición mental de lo que vas a necesitar implementar.

Tal y como puede verse en el código HTML de la imagen anterior, los diferentes contenedores `<div>` vienen modificados por estilos perfectamente delimitados en el fichero CSS, incluyendo la descripción sobre a qué contenedor hace referencia en cada caso, y en qué parte de la página debe ir ubicado, para una mayor comprensión. Como en cualquier lenguaje de programación, la inclusión de comentarios es ESENCIAL para ayudar a comprender el código.

La mejor forma de comprender el funcionamiento de cada estilo es ir probando lo que hace en cada contenedor al que hagamos referencia (ver imagen superior del código de la página para hacerse una idea del uso). Si crees que dominas CSS lo suficiente como para no necesitar probar lo que hace cada estilo, te animo a que modifiques los estilos originales para darle otro aspecto al que viene por defecto en esta práctica.

Formularios Web

Existe en el fichero de estilos un apartado dedicado únicamente al formulario de la página de registro. Más que la funcionalidad, vamos a ver la forma de diseñar un formulario con un diseño acorde al resto del sitio.

Un concepto de formulario adaptado al diseño que hemos elegido para la práctica, podría ser el siguiente:

RELLENA LOS SIGUIENTES CAMPOS:

NOMBRE:	<input type="text" value="Nombre (requerido)"/>
DIRECCION:	<input type="text" value="Dirección (requerido)"/>
TELEFONO DE CONTACTO:	<input type="text" value="Teléfono (requerido)"/>
EDAD:	<input type="text" value="Edad (requerido)"/>
E-MAIL:	<input type="text" value="Direccion@correo.com (requerido)"/>
<div><input type="button" value="ENVIAR FORMULARIO"/> <input type="button" value="BORRAR FORMULARIO"/></div>	

En dicho formulario tendremos que capturar los datos del usuario para poderlos gestionar más tarde a través del envío de los mismos.

Las cajas de texto que vamos a utilizar deben tener una estructura predefinida que destaque. El código a usar puede ser similar al siguiente:

```
<input type="text" name="nombre" class="caja_gris" maxlength="50"
size="40" id="NOMBRE" value="" placeholder="Nombre (requerido)"
required />
```

Los botones los podemos crear así:

```
<input type="submit" name="Boton de enviar" value="ENVIAR FORMU-
LARIO" class="boton_form morado" />

<input type="reset" name="Boton de borrado" value="BORRAR FORMU-
LARIO" class="boton_form morado" />
```

Para añadirle complejidad pero dotarlo de funcionalidad, **de forma opcional** podemos crear una serie de controles Javascript con el fin de saber si los datos introducidos por el usuario tienen el formato correcto en cada cuadro de texto una vez pulsemos en el botón *“Enviar Formulario”*.

A continuación tienes la guía de estilos del sitio web, donde podrás observar la disposición de los elementos para hacerte una idea de la ubicación de cada uno de los elementos de las páginas que conforman el sitio.

1.3. GUÍA DE ESTILOS

Para la realización de las diferentes páginas Web, vamos a contar con las imágenes del diseño de ejemplo de esta práctica con el fin de establecer las pautas para el desarrollo individual.

Index:



Noticias:

Sitio Web Demo - masterD

[Índice](#)[Noticias](#)[Enlaces](#)[Galería](#)[Registro](#)

Noticia 1




imagen
demo

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Ipsa facilis unde obcaecati dignissimos earum accusantium nisi, ipsum harum perferendis, doloremque possimus expedita, placeat quos laudantium facere voluptatum dolor temporibus amet!Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Cumque voluptatibus dicta earum nostrum repudiandae veniam sed animi, tempora reprehenderit labore omnis at ea repellat, laboriosam sunt qui neque expedita consequuntur.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Voluptatibus quidem cupiditate in facilis omnis consectetur nostrum enim, quam impedit incidunt accusantium fugit unde error vitae, vero maiores non magni animi. Illo beatae ipsa quos dolorum corporis obcaecati corrupti. Sed, eveniet facere nisi libero quasi labore earum a animi soluta consequatur. Fugiat nobis, reprehenderit quibusdam ab voluptatum assumenda dolor, illum tempore. Magnam cupiditate ut accusantium nobis, nemo, facere nisi amet et culpa eaque libero aliquam dolore eos facilis quos reiciendis, illum porro ad dignissimos necessitatibus asperiores. Labore amet ipsa, minima sequi. Culpa quos rerum ea vel est earum atque amet similique ab soluta! Itaque ipsum deserunt unde earum, nulla modi excepturi reprehenderit accusantium magnam debitis labore, consequuntur quidem optio sapiente dolor.

Noticia 2

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Ipsa facilis unde obcaecati dignissimos earum accusantium nisi, ipsum harum perferendis, doloremque possimus expedita, placeat quos laudantium facere voluptatum dolor temporibus amet!Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Cumque voluptatibus dicta earum nostrum repudiandae veniam sed animi, tempora reprehenderit labore omnis at ea repellat, laboriosam sunt qui neque expedita consequuntur.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Voluptatibus quidem cupiditate in facilis omnis consectetur nostrum enim, quam impedit incidunt accusantium fugit unde error vitae, vero maiores non magni animi. Illo beatae ipsa quos dolorum corporis obcaecati corrupti. Sed, eveniet facere nisi libero quasi labore earum a animi soluta consequatur. Fugiat nobis, reprehenderit quibusdam ab voluptatum assumenda dolor, illum tempore. Magnam cupiditate ut accusantium nobis, nemo, facere nisi amet et culpa eaque libero aliquam dolore eos facilis quos reiciendis, illum porro ad dignissimos necessitatibus asperiores. Labore amet ipsa, minima sequi. Culpa quos rerum ea vel est earum atque amet similique ab soluta! Itaque ipsum deserunt unde earum, nulla modi excepturi reprehenderit accusantium magnam debitis labore, consequuntur quidem optio sapiente dolor.




imagen demo

:: masterD :: Práctica HTML y CSS :: Todos los derechos reservados ::

Enlaces:



Galería:



Registro:

Sitio Web Demo - masterD

[Índice](#)
[Noticias](#)
[Enlaces](#)
[Galería](#)
[Registro](#)

Formulario de Inscripción

imagen demo

RELLENA LOS SIGUIENTES CAMPOS:

NOMBRE:

DIRECCION:

TELEFONO DE CONTACTO:

EDAD:

E-MAIL:

[ENVIAR FORMULARIO](#)
[BORRAR FORMULARIO](#)

:: masterD :: Práctica HTML y CSS :: Todos los derechos reservados ::

Como se puede ver, el diseño es tremendamente sencillo (a la par que anticuado y repetitivo gráficamente, pero es solo un diseño conceptual de aprendizaje). Con esta práctica queremos conseguir que se aprendan las bases de la maquetación Web para poder construir sitios más complejos desde cero. **No se espera que sea una referencia a nivel de diseño gráfico, si no de maquetación y toma de contacto con las hojas de estilos y su aplicación a las páginas HTML.**