



Eksamensprojekt - Portfolio

Elev : Victor Emil Dyreborg Bielski

Skole : Copenhagen Business Academy

Klasse : MUL17B

Email : cph-vb46@cphbusiness.dk

Mit resultat

www.BielskiCPH.dk

GitHub



Indholdsfortegnelse

Indholdsfortegnelse.....	s.1
Projektplanlægning.....	s. 2
Visuel planlægning.....	s. 3-4
Programmering.....	s. 5
Responsive Design.....	s. 6
Remake.....	s. 7
Testfasen.....	s. 8-9
Styleguide.....	s. 10-11
Refleksion.....	s. 12

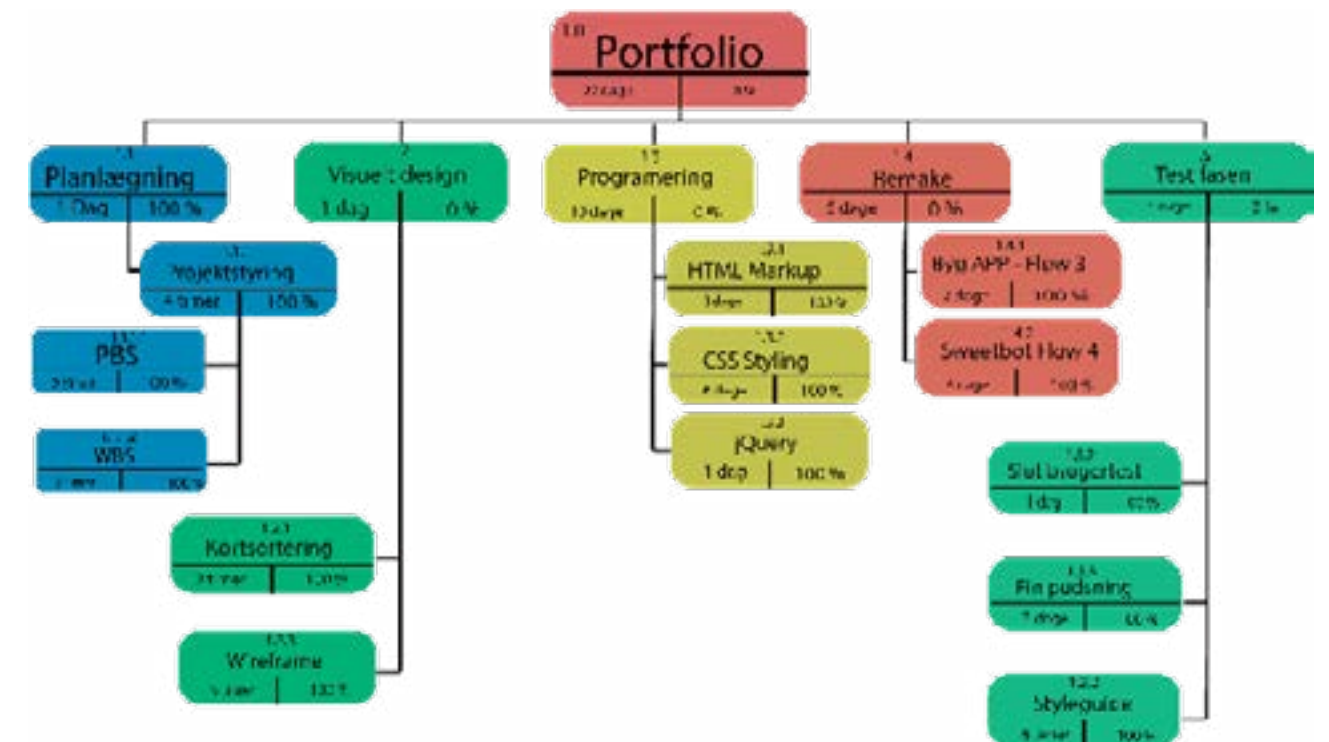
1.1

Projektplanlægning

For at have en struktureret plan over hvor jeg skal ligge mit fokus for at nå i mål med mit eksamensprojekt, har jeg gjort brug af følgende:

- PBS
- WBS
- Gantt kort

Jeg startede ud med at lave et skema over de ting jeg vidste jeg skulle opfylde (PBS), hvor jeg efterfølgende lavede jeg en WBS. I min WBS opdelte jeg alle de elementer jeg havde i min PBS, efter hvornår jeg skulle lave dem. Som det ses på min WBS, er der tidsestimat på alle opgaverne, så jeg vidste præcis hvor lang tid jeg kunne bruge på at løse de forskellige opgaver. Det færdige resultat kan ses herunder, eller downloades på github. Naviger til bund for at finde github link.



1.2

Visuel planlægning

Inden jeg gik i gang med programmeringen i Adobe Dreamviewer, planlagde hvordan jeg ønskede mine visuelle elementer på hjemmesiden. Til det brugte jeg følgende:

- Kortsortering
- Wireframe

Kortsortering

Det første jeg gjorde var sammen med mine to kammerater Rasmus og Nicolai, at skrive alle de sider/sektioner jeg vidste jeg ville have på min hjemmeside. Herefter i samarbejde med mine to testpersoner, placerede vi alle de nedskrevet sider/sektioner til hvor de nu hørte til mht. til navigation på min hjemmeside. Det færdige resultat kan ses herunder, eller downloades på GitHub. Naviger til bund for at finde GitHub link.



Ud fra min kortsortering var der med hensyn til mine kode nogen forhold der ikke kom til at indgå i min portfolio. Her er der snakket om "Semester" siderne/sektionerne

GitHub

1.2.1

Visuel planlægning

Wireframe

Efter jeg nu havde en sortering af kort, kunne jeg begynde at lave wireframing/mockup. Det foretog jeg i Adobe Experience Design. Jeg var allerede inden start af projektet indforstået med at jeg skulle lave en one-page hjemmeside. Jeg startede derfor med at lave de sektioner/menupunkter som jeg med mine testpersoner fandt frem til i kortsorteringen.

Efter dette fyldte jeg ud hvad der skulle være på de forskellige sektioner, igen gjorde jeg brug af resultat i min kortsortering. Igen skal det siges at jeg som tiden gik, endte med et lidt anderledes design i forhold til min wireframe. Det færdige resultat kan ses på GitHub. Naviger til bund for at finde GitHub, eller tryk blot [her](#).

GitHub

1.3

Programmering

Efter projektplanlægning og den visuelle planlægning, var jeg nu klar til at gå ind i selve produktionsfasen. I denne fase arbejdede jeg med følgende:

- HTML
- CSS
- jQuery

HTML 5

Det første jeg gjorde var at lave skelettet i min HTML. Det gjorde jeg ud fra min wireframe. Jeg lavede alle de elementer jeg havde i min wireframe om til koder, og til sidst stod jeg altså med en færdig index fil, hvor alle mine sektioner, billeder, overskrifter mm. Indgik. HTML filen kan findes på GitHub. Naviger til bund for at finde GitHub link, eller klik blot [her](#).

CSS3

Efter en relativ smertefri process i HTML5, skulle alt designes. Her brugte jeg størstedelen af min tid. Jeg brugte meget tid på små detaljer, og stødte på mange uventet problemer. Jeg startede med at style alle de elementer jeg havde på min side, så alt stod som jeg gerne ville have det. Efter tre-fire arbejdsdage med CSS, kom jeg helskinnet frem til et efter min egen opfattelse fornuftigt resultat. Min CSS fil kan findes på GitHub, eller blot ved at klikke [her](#).

jQuery

Efter mit arbejde i CSS, stod jeg egentlig med en fuld funktionel hjemmeside. Dog ville jeg gerne have nogen effekter på. Derfor valgte jeg at bruge et jQuery plugin som hedder "jQuery Smooth Scroll", hvilket i alt sin enkelhed er et plugin der ruller ned af siden frem for at springe når du navigerer via de links du har i din HTML. Den egner sig super godt til one page, og derfor valgte jeg at gøre brug af netop denne effekt. Link til smooth scroll plugin kan findes [her](#).

GitHub

1.3.1

Responsive Design

Jeg havde under hele processen haft et ønske om at gøre min portfolio responsive til alle elektroniske enheder. Til at gøre den responsive brugte jeg "Media Queries".

Men det gik langt fra smertefrit. Jeg havde mange problemer. Et af mine helt store problemer er at, i starten havde lavet designet efter min wireframe, og her havde jeg valgt at jeg skulle have "skillbars", for at vise mine kompetencer inden for hvert af mine fagområder. Efter flere dages kamp, valgte jeg ikke at bruge mine "skillbars". Og efter dette, begyndte mit arbejde med den responsive del at gå efter planen.

Efter fire-fem arbejdsdage, stod jeg med min portfolio, som både visuelt var noget jeg selv føler jeg kan sættes i forbindelse med samt en portfolio som er fuld responsive.

Media Queries jeg har brugt:

Desktop version - @media (min-width: 1824px) and (max-width:2560px)

Laptop version - Den originale HTML fil passer til laptop.

Tablet version - @media (min-width: 768px) and (max-width: 1024px)

Mobil version - @media (min-width: 320px) and (max-width: 480px)



GitHub

1.5

Remake

Efter jeg havde kodet min hjemmeside helt færdigt, begyndte jeg renoveringerne af tidligere afleveret opgaver, på baggrund af den kritik jeg har fået på opgaverne. Her valgte jeg desuden at de sider jeg ville have til mine opgaver, skulle laves separat fra min index hil. Ydermere er min CSSS til undersiderne kodet internt i mine HTML filer. Filerne er at finde på GitHub. Naviger til bund for at finde direkte link til GitHub. Der er snakke om følgende tre opgaver:

- Byg en APP - Flow 3
- Sweetbot - Flow 4
- Renovering af portfolio opgaver. (Denne opgave som helhed)

Byg en APP

I Flow 3 havde vi vores første projekt hvor vi skulle arbejde med Adobe Illustrator. Jeg brugte rigtig lang tid på lige netop denne opgave, hvilket også afspejler sig i den meget gode kritik jeg har fået på den. Grundet den meget positive kritik, valgte jeg ikke at foretage nogen ændringer mht til denne opgave. Opgaven kan findes på GitHub. Naviger til bund for få et direkte link til GitHub, eller klik blot [her](#).

Sweetbot

I Flow 4 havde vi vores første gruppe projekt. Her skulle vi kode en hjemmeside til et fiktivt firma kaldet "Sweetbot", hvor man skulle implementere en e-commerce løsning. Yderligere skulle den være responsive. Min gruppe og jeg fik en del kritik for det manglede visuelle design, samt manglende projektplanlægning. Derfor valgte jeg at lave en hel renovering af Sweetbot hjemmeside, dog lavet i Adobe Experience Design.

Den først afleveret Sweetbot hjemmeside kan ses [her](#).

Renoveringen af Sweetbots hjemmeside kan ses [her](#).

Portfolio

Eftersom at dette projekt er en renovering af min portfolio, er renovering af denne portfolio altså hele denne opgave som helhed.

GitHub

1.5

Testfasen

Brugertest

Det sidste led i min proces var at foretage en brugertest, for at gøre hjemmesiden så brugervenlig som muligt. Her skulle jeg bruge fem testpersoner. Valget faldt på mine forældre, søster samt mine to roomies. Årsagen til valget er at jeg har testpersoner med vidt forskellige aldrer, for at se om den også egner sig til generationer end min egen.

Jeg skulle lave tre opgaver mht til min portfolio, og se om de kunne løse den uden de store vanskeligheder. Spørgsmålene blev som følgende:

1. Find Victor på Facebook via hans portfolio.
2. Naviger til "remake af "Sweetbot" projektet.
3. Hvor mange af Victors projekter er udarbejdet individuelt?

Test person 1 - Nicolai (roomie):

Nicolai havde på ingen måder problemer ved at løse mine tre opgaver. Han navigerede ret hurtigt til bund for at finde mig på Facebook, via footeren som består af fire billeder som fungerer som links til mine sociale medier, adresse og mail. Efterfølgende fandt han meget hurtigt frem til remake af "Sweetbot" projektet, ved at navigerer til "projekter", og kikkede sig ind på opgaven og finde "remake" knappen. Nicolai fandt igen hurtigt frem til at fire ud af fem opgaver der ligger på min portfolio er udarbejdet individuelt.

Test person 2 - Rasmus (roomie):

Rasmus havde hellere ikke de store problemer med at løse mine opgaver. Han navigerede også hurtigt til bund for at finde min facebook side. Han fandt også hurtigt frem til remake af "Sweetbot" projektet. Igen, fandt han også frem til at fire ud af mine 5 projekter var udarbejdet individuelt. Rasmus synes dog det var irriterende at ved tryk på "tilbage" knappen, kommer helt til top af min hjemmeside. Det betyder at man selv skal navigerer ned til projekt sektionen igen.

Test person 3 - Camilla (Søster):

Min søster havde hellere ikke de store vanskeligheder i at løse de opgaver jeg havde fremstillet. Hun fandt hurtigt frem til at løse alle mine opgaver, dog synes hun også at det var meget irriterende at man blev navigeret helt tilbage på startside, ved tryk på tilbage knappen.

Test person 4 - Mine forældre (Løst sammen):

Til sidst havde jeg mine forældre som testpersoner. De er af en anden generation og var derfor spændt på at se om de var i stand til at løse min opstillet opgaver. Der var lidt flere vanskeligheder med at løse mine opgaver mht til mine forældre. Dog klarede de det fint, deres eneste problem var at finde min Facebook profil, da de mente den skulle finde sted på "Om mig" sektionen. Igen fik jeg klager over tilbage knappens funktion.

Konklusion på brugertest

På baggrund af min brugertest kan jeg konkludere at ingen af mine testpersoner havde de store vanskeligheder i at løse mine opgaver. Dog skal det siges at forskellen på mine forældre og øvrige deltagere var til at se, men ikke noget som de slet ikke kunne løse, hvilket i min optik vil sige at min portfolio er til at finde ud af.

Dog var der et problem som fire ud af mine i alt fem testpersoner, ikke var tilfreds med. Og det var altså tilbage knappens funktion. Derfor besluttede jeg mig for at ændre dette i min HTML fil, således at den navigerer dig tilbage til alle projekterne, fremfor tilbage til startside.

Mine forældre synes det var til irritation at man ikke kunne finde min facebook profil i "Om mig" sektionen. Derfor valgte jeg at skrive noget tekst på sektionen, som pegede i retning af hvor henne man kunne finde mig på de sociale medier. Denne tekst blev som følgende:

"Hvis du har brug for at komme i kontakt med mig, kan du altid finde mine kontakt oplysninger i bunden af hjemmesiden."

Jeg stod nu med en færdig udviklet hjemmeside. Til sidst valgte jeg at lave en styleguide, hvor interesserede eventuelt kan se alt fra valg af skrifttyper, designprincipper mm. Styleguiden kan ses herunder:

Typografi

Jeg har gjort brug af to forskellige skrifttyper på min hjemmeside, begge skifter høre under katogrien sans-serif. De to skrifttyper kan ses herunder:

- Lato.
Lato skrifttypen valgte jeg fordi vi brugte den til Sweetbot projektet, og jeg synes det er en meget pæn skrifttype, og så passer den utrolig godt til det meget "rolige" design jeg har på min hjemmeside. Den skrift er hovedsagligt brugt til tekst, som ikke er overskrifter. Du kan finde skrifttypen [her](#).
- Raleway
Raleway skrifttypen valgte jeg fordi jeg før havde arbejdet med denne skrift. Jeg synes at netop denne skrifttype som er brugt til overskrifter, passer utrolig godt ind i hele portfolio "miljøet". Det er en meget "light" text type, hvilket gør at det design mæssigt ser lidt mere stilrent ud efter min egen opfattelse. Skrifttypen kan findes [her](#).

Designprincipper

Med hensyn til designprincipper har jeg brugt følgende designprinipper at arbejde ud fra:

- "The Law of Similarity".

Årsagen til at jeg har brugt dette designprinip er ganske enkelt, at jeg ønskede at holde hele min hjemmeside meget enkel, for ikke at skabe forvirring for brugere. Derfor har jeg brugt utroligt mange af de samme elementer, så det hele virker meget "ensartet". Ud fra min egen synsvinkel gør dette også hjemmeside nemmere at finde ud af.

1.6.1

Styleguide

Farve valg

Med hensyn til farver på skrift og andet, kan alle mine farvekoder jeg har brugt findes under her:

#000000 - Sort farve. Brugt til alle skrifter, og tekstbokse.

#FFFFFF - Hvid farve. Brugt til “Udforsk min portfolio” knap.

#F0F0F0 - Lysegrå. Brugt til “Projekt” sektion som baggrundsfarve.

#6F6F6F - Mørkegrå. Brugt til footeren som baggrundsfarve.

#4FA483 - Pastel grøn/blå. Brugt som hover effekt på alle knapperen på alle mine opgave-sider.

Logo

Mit logo brugte jeg som sådan ikke super meget tid i. Efter en del research på andre multimediedesigneres portfolio, kom jeg frem til at det skulle være en teksttype der så lidt atypisk ud, med mine initialer, med en ring rundt om. Det var desuden alt afgørende at det var en PNG fil, da jeg ikke ønskede baggrund. Mit logo kan ses herunder.

OBS: Bruges også i en hvid udgave på min hjemmesiden. Skrifttypen jeg har valgt til mit logo er følgende:

Abject Failure



GitHub

1.6.2

Styleguide

Billede valg

Med hensyn til billede valg kæmpede jeg meget med at vælge billede til min “landing-page”/forside. Selv havde jeg startet med at lave et billede, hvor jeg havde udklippet et billede af mig selv, og forsøgt at lave en gradient som baggrund med noget tekst. Dog synes jeg det så for “amatør” agtigt ud. Derfor valgte jeg i stedet at gå på jagt efter et billede. Jeg endte med at finde frem til et billede, som var frit til offentligt brug til min landingpage/forside billede. Ydermere tilføjet jeg en “Parallax” effekt på mine landingspages/Forsider. Billedet kan ses [her](#).

Et andet billed jeg har brugt af et billede af mig selv, jeg fik taget i forbindelse med denne opgave. Billedet er brugt på “Om mig” sektionen. Ydermere har jeg tilføjet en border på billedet, og en smule dropshadow. Grunden til det er ganske enkelt at det i uden disse effekter ikke passede specielt godt ind.

De andre billeder jeg har brugt er billeder til mine opgaver sider. Her har jeg valgt at lave en overskrift og så tegne en iPhone og iPad i Illustrator, for at signalere at opgaven er lavet til både telefon, iPad samt computere. Det gentager sig på “Sweetbot” og “Byg en APP”. En detalje der skal nævnes, er at når man bruger disse sider på iPad, vil der kun være et billede af iPad versionen, for at vise at det kun er iPad versionen. Det samme gælder form iPhone versionen, her dukker iPhone versionen kun op. Alle billederne er at finde på GitHub.

De sidste billeder jeg har brugt er mine billeder til min footer, som fungerer som links. Billederne er igen PNG, da baggrund på billedet ikke var ønsket. Billederne kan ses herunder:



GitHub

Indlæring

Min indlæring under udarbejdelsen af dette projekt af være utrolig stor. Det har været meget lærerigt med hensyn til kodnings processen. Under Sweetbot projektet i Flow 4, havde min gruppe og jeg utrolig svært ved at gøre hjemmesiden responsive ved hjælp af "Media Queries". Jeg har kæmpet med det under denne opgave også, men har nu et meget bedre syn på det, og forstår det på den helt rigtige måde. Ydermere har det været utrolig nyttigt at benytte sig af projektplanlægningen. Her snakker jeg om PBS og WBS. Det har givet mig et andet syn på projektplanlægning, da dette er en unik måde at planlægge sine projekter på.

Forventning

Jeg havde en forventning inden jeg gik i gang med opgaven om at det ville blive en svær opgave, da mit kendskab til jQuery var relativ lille med hensyn til den undervisning vi har fået på skolen. Dog var det ikke så svært som først troet. Det gik faktisk meget smertefrit. Ydermere havde jeg en generel forventning om at det ville blive utrolig lærerigt, at sidde med en så stor opgave selv, og det må siges at denne forventning blev indfriet.

Konklusion

Jeg kan konkludere at hvis man tager sig den ekstra tid med hensyn til projektet, giver det hele bedre mening. Det nytter ikke noget at haste, men tværtimod at starte i god tid, så man forstår alt det man foretager sig. Yderligere kan jeg konkludere en meget bedre forståelse for HTML/CSS/jQuery.