

"LA MENTIRA"

Dirige JORGE HUGO MARIN

Con: Ana Maria Sanchez, Ella Becerra, Ramsés Ramos, Elkin Diaz

Funciones: jueves y viernes 8:30 p.m. sábado 6:00 y 8:30 p.m.

Sala: Teatro Nacional Calle 71 - Calle 71 # 10-25.

Precio Platea \$67.000 boleta + 4.000 servicio

Duración: 90 minutos aproximadamente

Edad: Mayores de 14 años

Capacidad: 348 sillas



La mentira como defensa y refugio. ¿Será posible tener una relación romántica, en la que ambas partes se apoyen, en donde lo principal sea el amor y además se pueda ser feliz, sin mentiras? Florián Zeller en este texto da una respuesta. Al reunirse Pablo, Alicia, Laura y Miguel, dos parejas con una amistad de años, para cenar la mentira empieza por ser una elección y una prueba de amistad para terminar siendo una obligación para mantener sus matrimonios. Pablo y su esposa Alicia se reúnen, siempre que tienen la oportunidad, con Miguel, un viejo amigo de Pablo y su esposa Laura, a cenar. Pero esta noche Alicia prefiere cancelar. Hace unos días vio a Miguel abrazando a otra mujer en la calle y no quiere ver a Laura porque no está segura de cómo contárselo. Pablo accede, dejándole, claro, igual, que lo mejor es mentirle. Pero justo cuando va a llamarlos, la pareja llega al

TEATRONACIONAL.CO



apartamento. Por supuesto la cena es definitivamente incómoda. Alicia no sabe cómo comportarse y Pablo está demasiado pendiente de que no vaya a meterse en la vida personal de su amigo y su esposa.

EL MÉTODO"

¿A qué estás dispuesto para conseguir trabajo?

HASTA EL 6 DE JULIO DE 2024

Elenco: Chichila Navia, Paula Castaño, Ernesto Benjumea, Patrick Delmas y

Edwin Maya.

Género: Comedia **Duración:** 90 minutos.

Sala: Teatro Nacional La Castellana -Calle 95 # 47-15

Funciones: jueves a viernes 8:30 p.m. sábados 6:00 y 8:30 p.m. Domingos

6:00 p.m.

Capacidad: 683 sillas Mayores de 12 años

Platea \$67.000, Luneta \$57.000 y Balcón \$47.000 + 4.000 servicio Una vez iniciada la función no es permitido el ingreso a la sala.



Un singular proceso de selección de aspirantes a un puesto de trabajo se convierte en un combate de sentimientos, ambiciones y envidias. Los cinco últimos aspirantes a conseguir un cargo ejecutivo en una multinacional se someten a la prueba final del proceso de selección. Una prueba conjunta

TEATRONACIONAL.CO



en la que los absurdos juegos propuestos por parte de los psicólogos de la empresa se convierten en un combate donde la crueldad y la falta de escrúpulos parecen no tener límites. ¿Hasta dónde están dispuestos a llegar para obtener el puesto de trabajo que siempre habían soñado?

"TALENTO HUMANO"

Dirección y dramaturgia: Daniel Medina

Elenco: Katalina García, Samuel Espinel, Lesly Rosero, Luis Carlos Acuña -

Michelle Casallas.

Duración: 1 hora 15 minutos aproximadamente **Sala**: Casa del Teatro Nacional – Cra. 20 # 37-54

Capacidad: 145 sillas

Edad: Mayores de 14 años

Funciones: jueves a sábados - 7:00 p.m.

General - Valor boleta \$58.000 + \$3.000 SERVICIO

Una vez iniciada la función no es permitido el ingreso a la sala.

TALENTO HUMANO es una promesa de una obra exitosa que busca hablar de la autorrealización y la dura y cruda lucha contra el éxito. Es decir, pretende hacer una crítica al éxito con una obra de teatro que lo busca en todas partes. En esa medida, los actores que aquí son vistos como operadores, deberán sobrellevar un dispositivo que los persiga, vigile, proteja, explote y compare para entrelazar lo laboral y lo artístico y así mostrar la opresión y descontrol que se vive en el ambiente creativo. La clase obrera escucha una voz que le pide resultados frente a los clientes (espectadores) y deberá unir fuerzas para intentar derrocar esa voz, así ésta sólo viva dentro de sus cabezas.

TEATRONACIONAL.CO





"POR LA MISMA TIJERA"

Dirección: Angie Legeia

Dramaturgia: Daniel Medina Chaparro **Con: Bernardo Garcia y Daniel Medina**

Duración: 1 hora 15 minutos aproximadamente

Sala: Sinagoga - Casa del Teatro Nacional – Cra. 20 # 37-54

Capacidad: 70 sillas

Edad: Mayores de 14 años

Funciones: jueves a sábados - 8:00 p.m.

General - Valor boleta \$40.000 + \$3.000 SERVICIO

Una vez iniciada la función no es permitido el ingreso a la sala.

TEATRONACIONAL.CO





Esta obra navega por distintos tópicos de la relación padre e hijo, teniendo en cuenta que ésta es una de las relaciones humanas más compleja; tan cómplice como tan rival. El agravante edípico saca a la luz estructuras de comportamiento que, en países como el nuestro, ha costado el abandono o el temor constante; pone a prueba la dificultad que tienen los hombres de vulnerarse, ceder o perdonar.

"MUJERES A LA PLANCHA"

Director Musical: Bernardo Ossa **Director Artístico:** Javier Méndez

Elenco Alterno: 5 artistas en escena. Laura Mayolo, Alisson Joan, Shaira,

Alexandra Colorado y / o Laura Padilla

Músicos: Aldeir Palencia, Nicolas Mikey, Andrés Contreras y William Tappan

Desde el 30 de enero al 31 de julio de 2024 **Duración**: 1 hora 30 minutos aproximadamente **Sala**: Teatro La Castellana – calle 95 · 47-15

Edad: Mayores de 18 años

Funciones: martes y miércoles 8:30 p.m.

TEATRONACIONAL.CO



Valor: Platea \$78.000, Luneta \$67.000 y Balcón \$58.000 + \$4.000 servicio

Mujeres a la plancha: con el corazón es un recorrido por el amor romántico en todas sus etapas, ese amor que compromete nuestro corazón, y nos conduce a estados de placer y de dolor.

La atracción, el enamoramiento, el sufrimiento, el resentimiento, el empoderamiento y el desprendimiento son todos estos estados que podemos identificar, a través de canciones de ayer y de hoy, con las cuales el público cantará de principio a fin para recordar esas sensaciones que produce el enamoramiento: intensamente agradables cuando son correspondidas e intensamente dolorosas cuando todo va mal.



"ORGASMO"

¡Todo comienza con uno... y todos venimos de al menos uno! Antonio Sanint - Stand Up Comedy 1 hora 15 minutos aproximadamente Ingreso para mayores de 14 años.

Temporada 2024: del 19 de marzo al 12 de junio

Funciones: martes y miércoles 8:30pm. **Valor Boleta:** \$67.000 + \$4.000 servicio. Teatro Nacional - Calle 71# 10-25.

Capacidad: 350 sillas

TEATRONACIONAL.CO | CLL.71 #10-11 · BOGOTÁ (COL)



Todo comienza con uno... y todos venimos de al menos uno. Entonces, ¿por qué nos cuesta tanto hablar de ello?

Es hora de hablar y de compartir todo lo que tiene que ver con nuestra existencia, nuestra sexualidad, nuestras relaciones, de una manera adulta, sin vulgaridad y con mucha comedia. ¡Riéndonos es más fácil!

Después de haber agotado más de seiscientas funciones en el Teatro Nacional a lo largo de su carrera y más de mil al rededor del mundo, Antonio Sanint vuelve con una nueva forma de mirar nuestras más profundas intimidades.

ORGASMO responde muchas preguntas cruciales para nuestra existencia:

¿De dónde venimos? ¿Qué somos? ¿Por qué los hombres no sabemos bailar reggaetón? ¿Por qué los hombres tenemos tetillas?

¿Cuál es la diferencia entre el orgasmo de una mujer y el de un hombre?, ¿Por qué se quedan dormidos después del primero?, ¿De qué hablan cuando no están con nosotras?, ¿El tamaño realmente importa?, ¿Qué debo hacer cuando algo pasa y no me funciona?

Si usted no ha encontrado respuesta a los grandes dilemas existenciales no se puede perder el nuevo show de Antonio Sanint.

Basada en su libro "Todo lo que siempre quiso saber y su papá nunca le explicó", esta obra resolverá todas sus dudas de una manera diferente y con mucha comedia.

Escrita y actuada por Antonio Sanint y bajo la producción escénica de Javier Méndez.

TEATRONACIONAL.CO | CLL.71 #10-11 · BOGOTÁ (COL)



"HOMBRES A LA PLANCHA" CONCIERTO

Cinco Artistas en escena. Elenco Alterno: Juan Manuel Medina - Carlos Montaño - Marcelo Cezan - Sebastián Silva – Karoll Márquez- Juan Manuel Mendoza.

Director: Carlos Montaño

Duración: 1 hora 30 minutos aproximadamente

Sala: Royal Center – Cra. 13 # 66-80 – Aforo: 1004 sillas

Edad: Mayores de 18 años

Funciones: miércoles y jueves 8:30 p.m. a partir del mes de abril **Valor:** Platino \$85.000, VIP \$75.000 y Palco 2 \$67.000 + \$4.000 servicio



Celebramos 5 años de éxito, regresa uno de los espectáculos musicales más aclamados en Colombia HOMBRES A LA PLANCHA, con una nueva temporada llamada "VOL. 5" que promete una fiesta única e inolvidable, haciendo un recorrido a través de la música de plancha con canciones que todos hemos cantado a grito herido.

Hombres a la Plancha Vol.5, llega con nuevas canciones, nueva puesta en escena y el regreso de dos artistas que estuvieron desde el inicio en el proyecto Juan Manuel Mendoza y Karoll Márquez, continuaremos disfrutando de las voces maravillosas de Sebastián Silva, Juan Manuel Medina y Carlos Montaño, quien también dirige este espectáculo, y que además de llevarnos por un viaje musical inigualable, tendrán la misión de robarse el corazón y las sonrisas de cada uno de los asistentes en el público.

TEATRONACIONAL.CO



Te invitamos a vivir una noche de buena música, baile, sensualidad y alegría, para revivir todas esas canciones con las que hemos reído, llorado, dedicado y que hacen parte de la banda sonora de nuestras vidas, con nuestros cinco protagonistas, cada uno con su personalidad característica, que serán los responsables de que la rumba se apodere del Royal Center en Bogotá.

Acompáñenos a esta fiesta planchera todos los miércoles y jueves a las 8:30pm. en el Centro de eventos del Royal Center.

TEATRONACIONAL.CO | CLL.71 #10-11 · BOGOTÁ (COL)