

## Instrumento de evaluación

Materia : Introducción Diseño Digital Unidad: 2 Tipo de Instrumento: 1  
 Actividad: Diseño de un poster Tipo de Reactivo: Evaluación

Nombre del Maestro(a): Dulce Jazmín Silva Olmeda

Fecha: Viernes 10 de Julio 2020

Alumno:

Calificación: \_\_\_\_\_

Group:	TI	Subject:	Introducción al diseño digital	
Professor:	Dulce Jazmín Silva Olmeda	Final Work:	Elaboración de un cartel promocional	
CRITERIOS DE EVALUACION	NIVEL DE LOGRO			
	0- 1	2-3	4	5
DISEÑO	El cartel presentado no es apropiado no tiene medidas específicas, no presenta ningún contenido y la presentación es insuficiente.	El cartel presentado no posee las medidas correctas, el contenido no se relaciona y tiene una presentación común.	El cartel presentado posee las medidas correctas, mas no utiliza el cartel como medio informático y no tiene una presentación novedosa y original.	El cartel presentado posee las medidas correctas, utiliza el cartel como un medio informático y tiene una presentación novedosa y original.
CREATIVIDAD	El trabajo no es creativo en cuanto al material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido, formas y dimensiones	El trabajo es creativo en la mitad de los siguientes aspectos: material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido, formas y dimensiones	El trabajo es creativo pero falta menos de la mitad de alguno de los siguientes aspectos: material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido, formas y dimensiones.	El trabajo es creativo en cuanto al material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido, formas y dimensiones.
ORGANIZACION DE ELEMENTOS	El cartel presenta título, pero no presenta los factores ni las evidencias de evolución.	El cartel presenta título, no contiene los factores que favorecen la evolución pero si presenta los tipos de evidencias que existen.	El cartel presenta título, algunos de los factores que favorecen la evolución, así como las evidencias de evolución.	El cartel presenta título, todos los factores que favorecen la evolución, así como las evidencias de evolución.
CONTENIDO	El dibujo, pintura y/o impresión no describe el tema Carece de detalle, limpieza, belleza y claridad.	El dibujo, pintura y/o impresión describe perfectamente el tema de evolución. Carece de detalle, limpieza, belleza y claridad.	El dibujo, pintura y/o impresión describe perfectamente el tema de evolución. Está elaborado con detalle pero carece de limpieza y belleza.	El dibujo, pintura y/o impresión describe perfectamente el tema de evolución. Está elaborado con detalle, limpieza, belleza y claridad.
ORTOGRAFIA	Tiene cinco o más errores ortográficos o gramaticales	Tiene tres o cuatro errores ortográficos o gramaticales.	Tiene uno o dos errores ortográficos o gramaticales	No hay errores ortográficos ni gramaticales
TIEMPO DE ELABORACION Y ENTREGA	Entrega dos días después	Entrega un día después	Entrega a la fecha pero no a la hora indicadas	Entrega a la fecha y hora indicados por el docente

### Tipo de reactivo

1. Falso/Verdadero
2. Respuesta corta
3. Opción múltiple
4. De relación
5. Preguntas de análisis
6. Casos prácticos
7. Ejercicios para resolver

### Tipo de Instrumento

1. Rubrica
2. Lista de cotejo
3. Reactivos

FAC-EA-04  
REV01

## Instrumento de evaluación

**Materia :** Introducción Diseño Digital      **Unidad:** 2      **Tipo de Instrumento:** 1  
**Actividad:** Diseño de un poster  
Evaluación      **Tipo de Reactivo:** \_\_\_\_\_

---

- **Especificaciones del cartel:**

**El alumno deberá crear un cartel medida tabloide (11 x 17 pulgadas) utilizando las herramientas vistas en clase con los programas Corel Draw y Photoshop, el cual deberá contener los siguientes elementos:**

- Título del evento, película, diseño (para entender la propuesta elaborada)
- Imágenes de alta resolución.
- Nombre del alumno
- Colores
- Formas
- Tipografías adecuadas

NOTA: no se aceptaran trabajos en donde el fondo sea una imagen completa y solo hayan agregado un texto, ya que el objetivo de aprendizaje es que ustedes elaboren una propuesta de su creatividad.

**Tipo de reactivo**

1. Falso/Verdadero
2. Respuesta corta
3. Opción múltiple
4. De relación
5. Preguntas de análisis
6. Casos prácticos
7. Ejercicios para resolver

**Tipo de Instrumento**

1. Rubrica
2. Lista de cotejo
3. Reactivos

FAC-EA-04  
REV01