Algunos aspectos que caracterizan a la personalidad creativa son:

- 1. Actitud de apertura: es decir, estar preparado para ver las cosas desde diferentes ángulos, sin prejuicios ni respuestas mecanizadas.
- 2. Receptividad: ante los estímulos del medio.
- 3. Fluidez: capacidad de producir mayor cantidad de ideas que el hombre común.
- **4. Flexibilidad**: la posibilidad de admitir variedad de enfoques. Capacidad de reestructurar por sí los datos.
- **5.** Originalidad: la posibilidad de tener ideas fuera de las que son comunes a otros individuos.
- 6. Concentración: persistencia y dedicación.
- 7. Seguridad en sí mismo.
- 8. Entusiasmo.
- 9. Tolerancia ante los momentos de inseguridad.
- 10. Capacidad de elaboración, o sea, tratar minuciosamente los datos.
- 11. Espontaneidad, es decir, reaccionar cuando no se concuerda con algo.
- 12. Expresividad: capacidad de comunicar sus experiencias. El especialista W.

Operaciones intelectuales que se encuentran presentes en la creatividad:

- a. memoria, ya que solamente quien posee conocimientos está capacitado para crear.
- b. comprensión: capacidad de descubrir y planear que actualice los contenidos de la memoria.
 - c. producción divergente: facultad de obtener diversidad de soluciones.
- d. **producción convergente**: capacidad de ordenar lógicamente los datos hacia una solución única.
 - e. evaluación: capacidad de seleccionar la mejor idea.

Bloqueos para la creatividad:

Hay cuatro tipos diferentes de bloqueos, presentes en la mayoría de los individuos, que inhiben la creatividad.

- 1) Bloqueo perceptual: no ver cuál es el problema o qué es lo que anda mal.
- 2) Bloqueos 'culturales': su origen es la manera en que hemos sido educados, qué es lo que se nos ha enseñado a aceptar como bueno y como malo.
- 3) Bloqueos intelectuales: la negatividad, los prejuicios, etc.
- 4) Bloqueos emocionales: los que están dentro de nosotros por causa de las inseguridades que sentimos como individuos.

Es preciso mantenerse atento a los prejuicios y las obstinaciones, que son bloqueos a la comprensión y a la creatividad. Piense que muchas ideas no pueden entrar al cerebro porque otras le cierran el paso.