

Victor Lebeau
Graphic designer

15 rue Pelée
75011 Paris France

contact@victor-lebeau.com
+33 6 08 18 81 23

Curriculum Vitae

DIPLOMAS :

- 2008 *High school diploma in economic and social sciences cum laude, European mention option.*
- 2014 *Diploma of the École nationale supérieure des Arts Décoratifs (EnsAD), graphic design department, cum summa laude.*

HIGHER STUDIES :

- 2008-2009 *Ateliers de Sèvres, cram school for national superior art schools.*
- 2009-2010 *Admitted, 19th over 89, at the EnsAD's competitive entrance examination. "Métroscope"'s project manager (Nuit Blanche 2010).*
- 2010-2011 *Second year and admission in the graphic design department. Treasurer of the EnsAD student's union.*
- 2011-2012 *Third year. Ensad/Sciences Po project, Mapping controversies (Cartographie des controverses).*
- 2012-2013 *Fourth year (Master of Arts 1).
Writing of the Master's thesis: "Self-production: recovered liberty or major defeat?", cum laude.
Four months Erasmus exchange program at Ravensbourne University, London.*
- 2013-2014 *Fifth year (Master of Arts 2).
Diploma project in duo with Sarah Garcin.
Project received with the summa cum laude distinction.*

INTERNSHIP :

- July-September 2010 *C-Album studio, internship's director: Laurent Ungerer.*
- September-December 2013 *Undo-Redo studio, internship's director: Teresa Gasperutti.*

INFORMATION TECHNOLOGY :

*Indesign, Illustrator, Photoshop, After effects, HTML, CSS, JQuery, Markdown, Stacey (Lightweight Content Managment System).
Learning: Javascript.*

LANGUAGES :

English read, spoken, written fluently. Spanish scholarship level.

HOBBIES :

Cinema, climbing, slackline, travels.

Victor Lebeau
Designer graphique

15 rue Pelée
75011 Paris France

contact@victor-lebeau.com
06 08 18 81 23

Curriculum Vitae

DIPLÔMES :

2008 Baccalauréat section économique et social, option mention européenne, mention assez bien.

2014 Diplôme de l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs (EnsAD), département design graphique, mention très bien.

ÉTUDES SUPÉRIEURES :

2008-2009 Ateliers de Sèvres, école préparatoire aux écoles supérieures d'art.

2009-2010 Admis 19^{ème} sur 89 au concours d'entrée de l'EnsAD.
Chef d'équipe du projet Métroscope (Nuit Blanche 2010).

2010-2011 Deuxième année et admission dans le secteur design graphique. Trésorier du bureau des étudiants de l'EnsAD.

2011-2012 Troisième année. Projet EnsAD/Sciences Po, Cartographie des controverses.

2012-2013 Quatrième année (Master 1).
Rédaction du mémoire : « Autoproduction : liberté retrouvée ou échec consommé ? ». Programme d'échange Erasmus de quatre mois à la Ravensbourne University de Londres.

2013-2014 Cinquième année (Master 2).
Projet de diplôme (Grand projet) en duo avec Sarah Garcin.
Projet reçu avec la mention très bien.

STAGES :

Juillet-Septembre 2010 Agence C-Album, directeur de stage : Laurent Ungerer.

Septembre-Décembre 2013 Agence Undo-Redo, directrice de stage : Teresa Gasperutti.

INFORMATIQUE :

Indesign, Illustrator, Photoshop, After effects, HTML, CSS, JQuery, Markdown, Stacey (Lightweight Content Managment System).

En apprentissage : Javascript.

LANGUES :

Anglais lu, écrit, parlé. Espagnol niveau scolaire.

CENTRES D'INTÉRÊT :

Cinéma, escalade, slackline, voyages.