



































































1.1 BIBLIOTHÈQUE DE RÉFÉRENCE

Ci-contre l'ensemble des symboles de modes, indices de ligne et noms institutionnels utilisés sur le réseau de transport d'Île-de-France.

Les symboles de mode et les indices de ligne sont officiellement fournis par Île-de-France Mobilités et ne peuvent pas être modifiés.

Seuls les indices de bus peuvent être construits par les opérateurs.

Chaque opérateur construira ses indices à partir d'une forme rectangulaire à bords arrondis (méthode décrite dans le chapitre suivant) et leur propre police de caractères.

NOMS MODE	SYMBOLES MODE	INDICES LIGNE
Métro		                   
Réseau Express Régional		    
Trains Île-de-France		       
Tramway		             
Câble		   
Navette fluviale		 
Bus		     

👁 VOIR SUR LA PLATEFORME OPEN DATA ÎLE-DE-FRANCE MOBILITÉS

► Bibliothèque des pictogrammes de services et objets signalétiques (.Ai)

👁 VOIR AUTRES DOCUMENTS ÎLE-DE-FRANCE MOBILITÉS

► Préconisations d'intégration des symboles de mode et indices de ligne > Chapitre 1. Principes

👁 VOIR AUTRES DOCUMENTS ÎLE-DE-FRANCE MOBILITÉS

► Prescriptions signalétiques > Chapitre 3. Point d'arrêt bus

1.3 SYMBOLES DE MODE

Un ajustement optique des épaisseurs de contour pour les formes et caractères typographiques est nécessaire pour contrer la perception d'épaississement due à l'inversion de contraste (blanc sur fond foncé).

La bibliothèque Île-de-France Mobilités adopte une valeur moyenne de réduction de l'ordre de 80% à 85%.

Symboles sur fond clair



Symboles sur fond foncé



Métro

Réseau Express
RégionalTrains
Île-de-France

Tramway

Câble

Navette fluviale

Bus

1.4 PALETTE COULEURS | FOND CLAIR

Dix-huit couleurs utilisées pour la composition des indices.

Aucune nuance de ces couleurs n'est permise.

Le texte superposé sur les fonds colorés est soit blanc soit anthracite selon le principe du meilleur contraste chromatique (voir référence ci-contre).

Le suffixe « _fc » s'applique aux couleurs de symboles ou indices devant être utilisés uniquement sur fond clair.

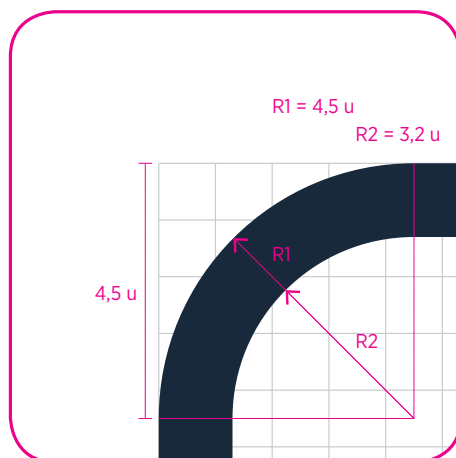
	Rouge-coquelicot_fc Pantone 485C C0 M100 J94 N0 R255 V20 B0 RAL - RAL DS 030 50 60		Olive-clair_fc Pantone 390C C23 M11 J100 N0 R210 V210 B0 RAL - RAL DS 100 70 60		Bleu-clair_fc Pantone 297C C44 M0 J12 N0 R130 V200 B230 RAL - RAL DS 230 70 25		Magenta_fc Pantone 2395C C26 M85 J0 N0 R160 V0 B110 RAL - RAL DS 350 50 50
	Orange_fc Pantone 1575C C0 M53 J78 N0 R255 V90 B0 RAL 2003 RAL DS 050 70 60		Olive-foncé_fc Pantone 392C C46 M33 J100 N0 R110 V110 B0 RAL - RAL DS 095 50 50		Bleu-outremer_fc Pantone 659C C69 M34 J0 N0 R60 V145 B220 RAL - RAL DS 260 60 35		Lilas_fc Pantone 251C C21 M38 J0 N0 R210 V130 B190 RAL - RAL DS 330 70 30
	Jaune-vif_fc Pantone 116C C0 M19 J100 N0 R255 V190 B0 RAL 1023 RAL DS 080 80 90		Vert-foncé_fc Pantone 341C C100 M24 J87 N0 R0 V100 B60 RAL 6016 RAL DS 160 40 55		Bleu-foncé_fc Pantone 293C C100 M54 J0 N0 R0 V85 B200 RAL - RAL DS 260 30 35		Rose_fc Pantone 1905C C0 M47 J11 N0 R255 V130 B180 RAL 3015 RAL DS 010 70 30
	Jaune-ocre_fc Pantone 1245C C13 M30 J90 N0 R220 V150 B0 RAL - RAL DS 075 60 60		Vert-clair_fc Pantone 346C C54 M0 J54 N0 R130 V220 B115 RAL - RAL DS 150 70 40		Violet_fc Pantone 267C C75 M100 J0 N0 R100 V0 B130 RAL - RAL DS 310 30 40		Rouge-framboise_fc Pantone 207C C5 M100 J48 N22 R165 V0 B52 RAL - RAL DS 010 40 53
	Marron_fc Pantone 1405C C54 M68 J100 N0 R90 V35 B10 RAL 8008 RAL DS 060 30 27		Turquoise_fc Pantone 3268C C82 M0 J54 N0 R0 V160 B146 RAL - RAL DS 180 60 65		Anthracite_îdFm Pantone 432C C65 M43 J26 N78 R37 V48 B59 RAL 7016		Blanc_îdFm Pantone White C0 M0 J0 N0 R255 V255 B255 RAL 9003 RAL DS 9000

1.5 PALETTE COULEURS APPLIQUÉE AUX INDICES DE LIGNE

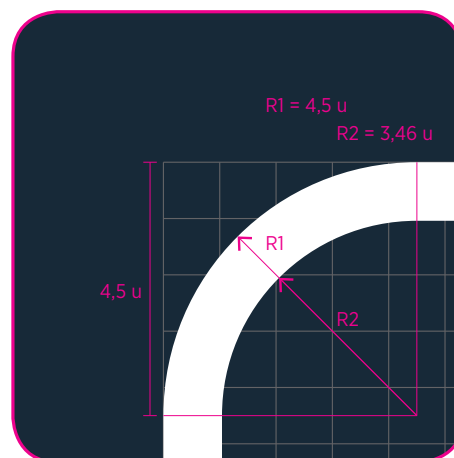
A T6 C2	Rouge-coquelicot_fc Pantone 485C C0 M100 J94 N0 R255 V20 B0 RAL - RAL DS 030 50 60	9 17 J	Olive-clair_fc Pantone 390C C23 M11 J100 N0 R210 V210 B0 RAL - RAL DS 100 70 60	3bis 13	Bleu-clair_fc Pantone 297C C44 M0 J12 N0 R130 V200 B230 RAL - RAL DS 230 70 25	4 E T2 C4	Magenta_fc Pantone 2395C C26 M85 J0 N0 R160 V0 B110 RAL - RAL DS 350 50 50
5 P T3a T11	Orange_fc Pantone 1575C C0 M53 J78 N0 R255 V90 B0 RAL 2003 RAL DS 050 70 60	3 K T8 T10	Olive-foncé_fc Pantone 392C C46 M33 J100 N0 R110 V110 B0 RAL - RAL DS 095 50 50	B T9 C1	Bleu-outremer_fc Pantone 659C C69 M34 J0 N0 R60 V145 B220 RAL - RAL DS 260 60 35	8 L F1	Lilas_fc Pantone 251C C21 M38 J0 N0 R210 V130 B190 RAL - RAL DS 330 70 30
1 C	Jaune-vif_fc Pantone 116C C0 M19 J100 N0 R255 V190 B0 RAL 1023 RAL DS 080 80 90	12 D T3b	Vert-foncé_fc Pantone 341C C100 M24 J87 N0 R0 V100 B60 RAL 6016 RAL DS 160 40 55	2 T1	Bleu-foncé_fc Pantone 293C C100 M54 J0 N0 R0 V85 B200 RAL - RAL DS 260 30 35	7 16 R	Rose_fc Pantone 1905C C0 M47 J11 N0 R255 V130 B180 RAL 3015 RAL DS 010 70 30
10 T4	Jaune-ocre_fc Pantone 1245C C13 M30 J90 N0 R220 V150 B0 RAL - RAL DS 075 60 60	6 7bis F2	Vert-clair_fc Pantone 346C C54 M0 J54 N0 R130 V220 B115 RAL - RAL DS 150 70 40	14 T5	Violet_fc Pantone 267C C75 M100 J0 N0 R100 V0 B130 RAL - RAL DS 310 30 40	15 U T12	Rouge-framboise_fc Pantone 207C C5 M100 J48 N22 R165 V0 B52 RAL - RAL DS 010 40 53
11 H T7 T13	Marron_fc Pantone 1405C C54 M68 J100 N0 R90 V35 B10 RAL 8008 RAL DS 060 30 27	18 N C3	Turquoise_fc Pantone 3268C C82 M0 J54 N0 R0 V160 B146 RAL - RAL DS 180 60 65				

2.1 RER ET TRAINS ÎLE-DE-FRANCE

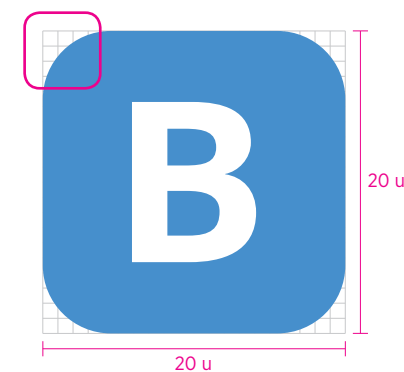
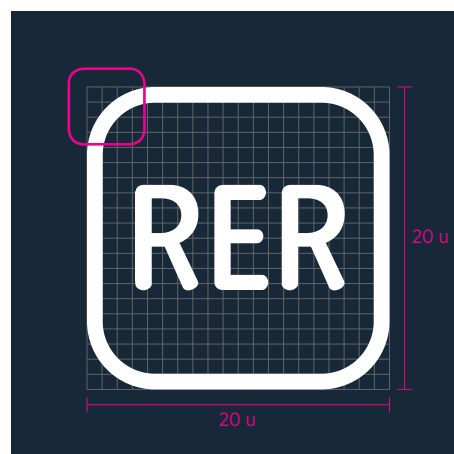
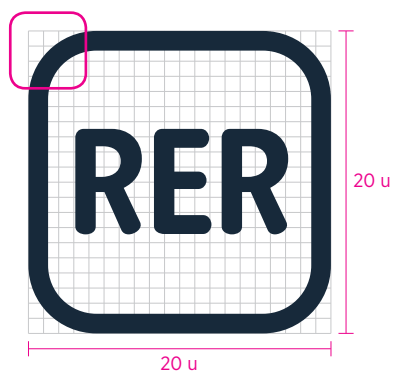
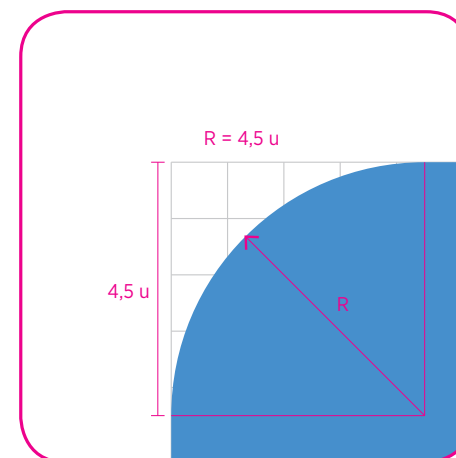
Symbole de mode fond clair



Symbole de mode fond foncé

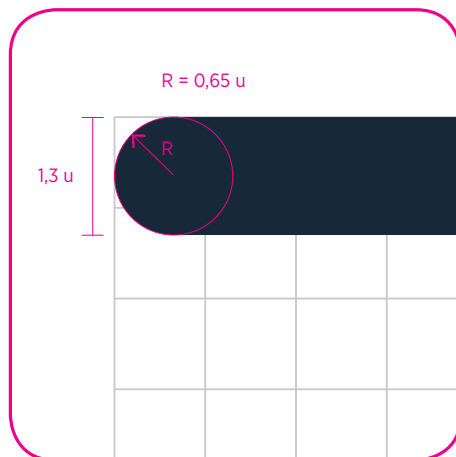


Indice de ligne

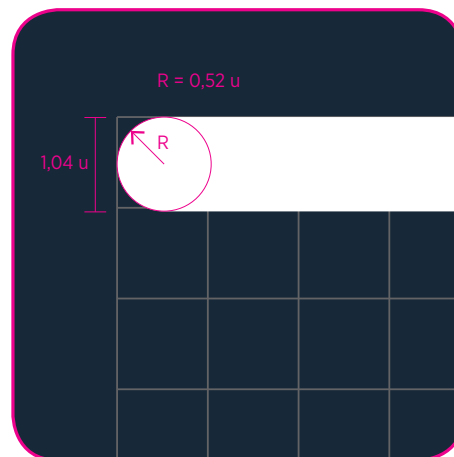


2.2 TRAMWAY, CÂBLE ET NAVETTE FLUVIALE

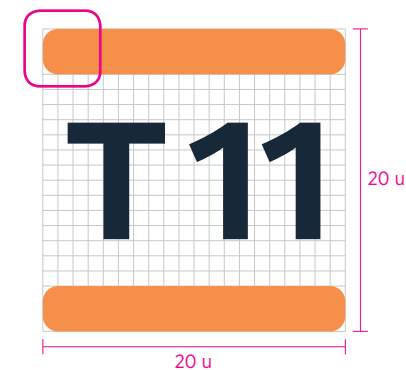
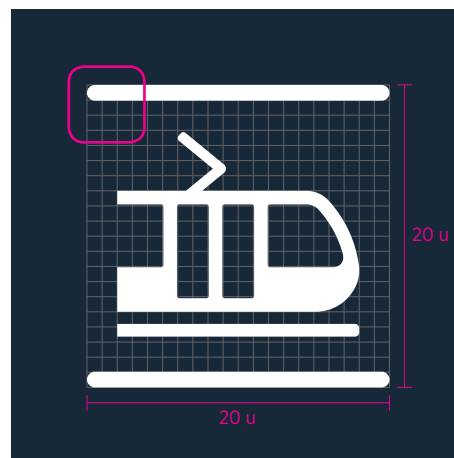
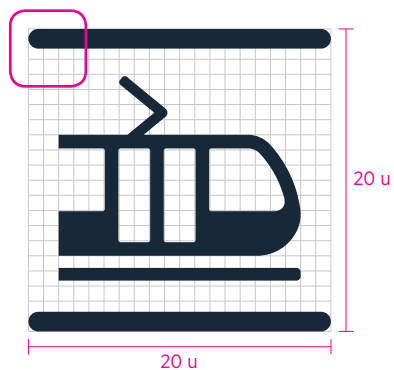
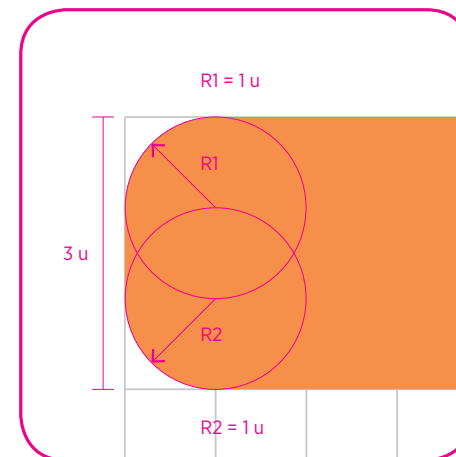
Symbole de mode fond clair



Symbole de mode fond foncé

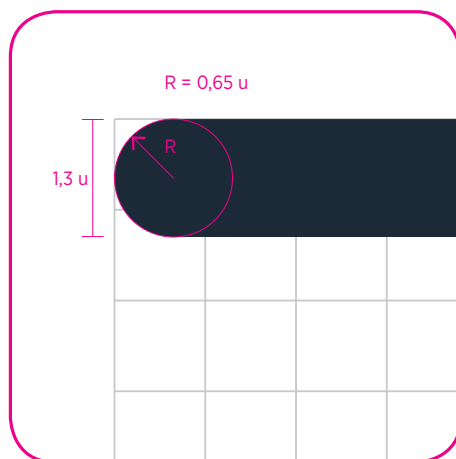


Indice de ligne

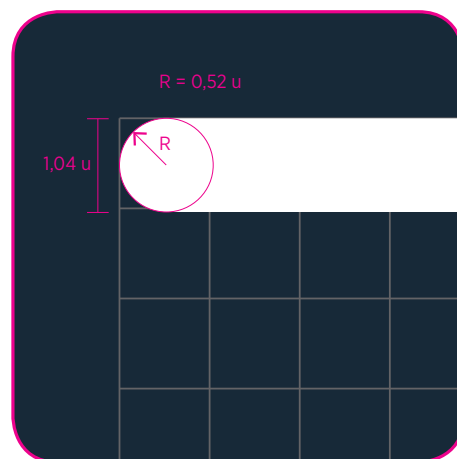


2.3 BUS

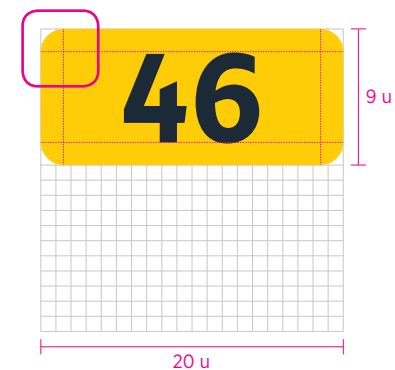
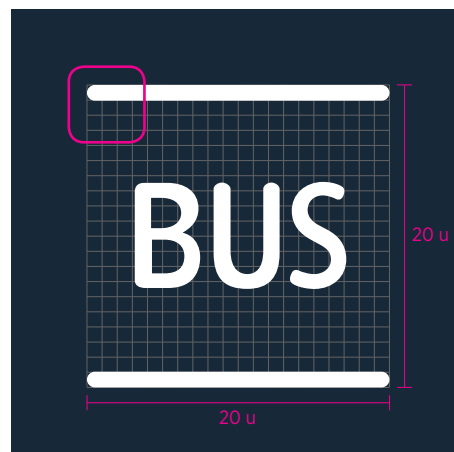
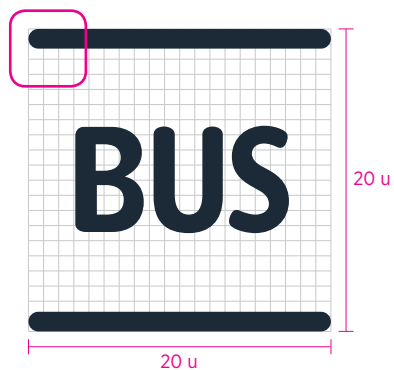
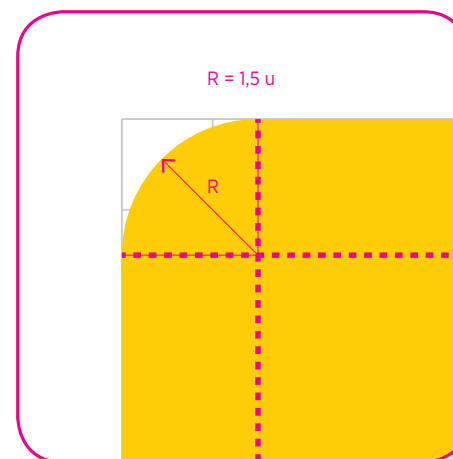
Symbole de mode fond clair



Symbole de mode fond foncé



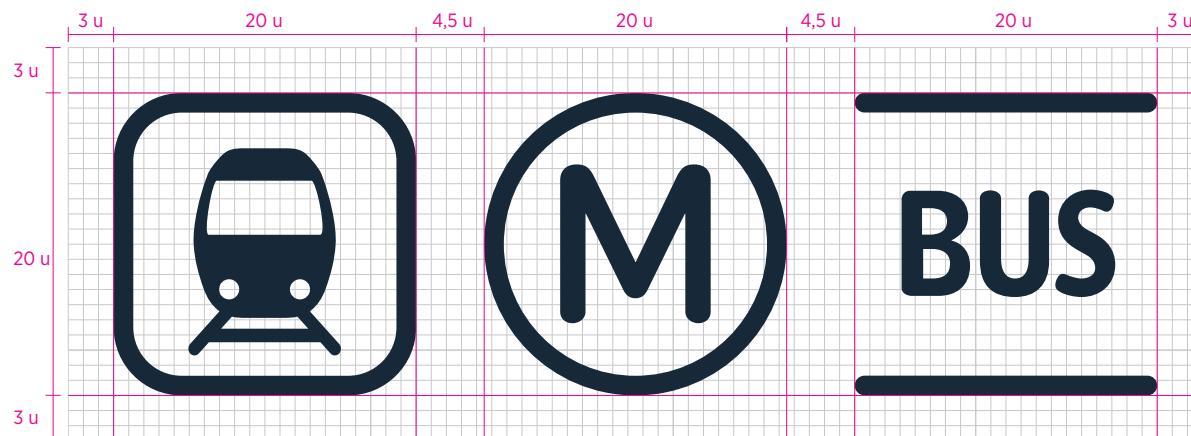
Indice de ligne



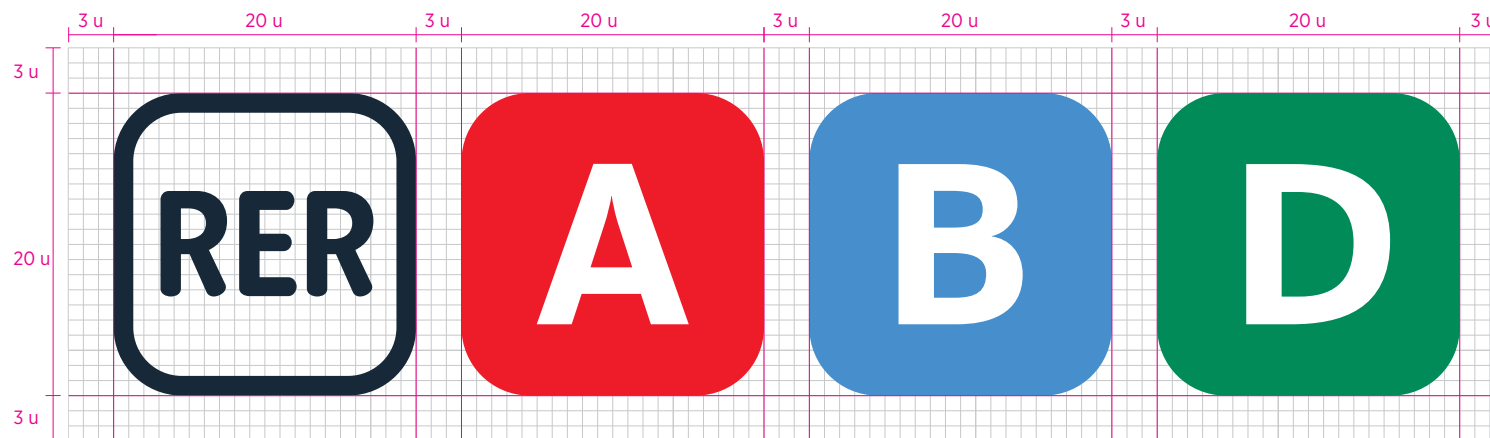
3. RECOMMANDATIONS D'APPLICATION

3.1 ESPACEMENT MINIMUM ENTRE OBJETS

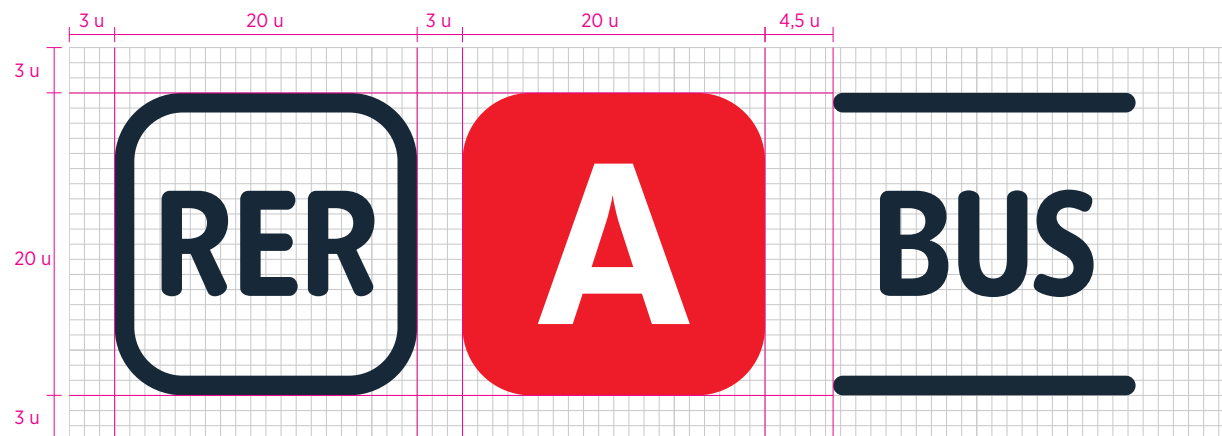
Les règles de normalisation sont construites sur une matrice universelle spécifiée en unités. Chaque opérateur les adaptera proportionnellement à la grille de référence de sa propre matrice signalétique.



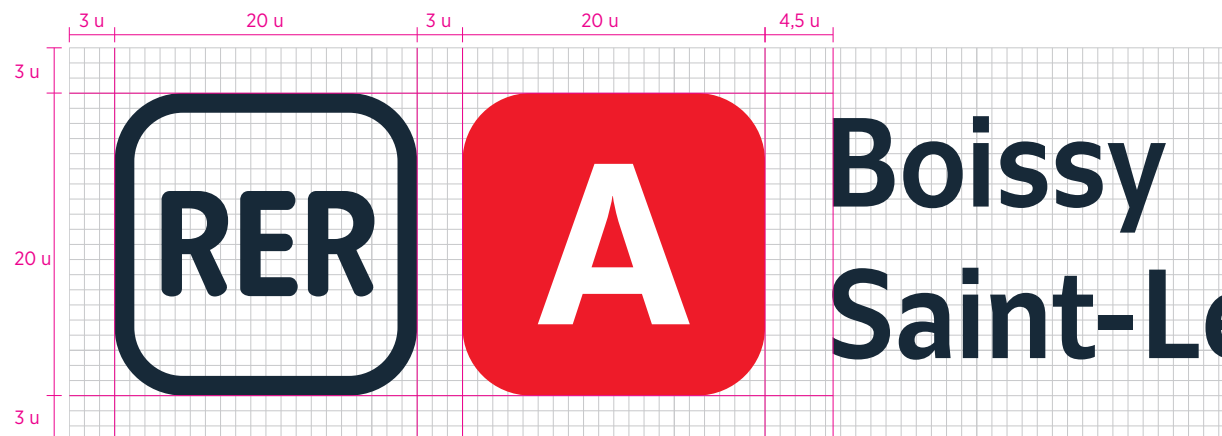
Espacement minimum entre symboles de mode



Espacement minimum entre symboles de mode et indices de ligne



Exemple : espacement minimum entre un symbole de mode et un indice de ligne, suivis par un autre symbole de mode



Exemple : espacement minimum entre un symbole de mode et un indice de ligne, suivis par la destination

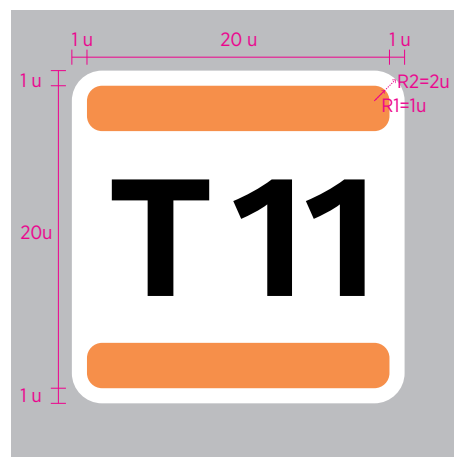


Exemple : espacement vertical minimum

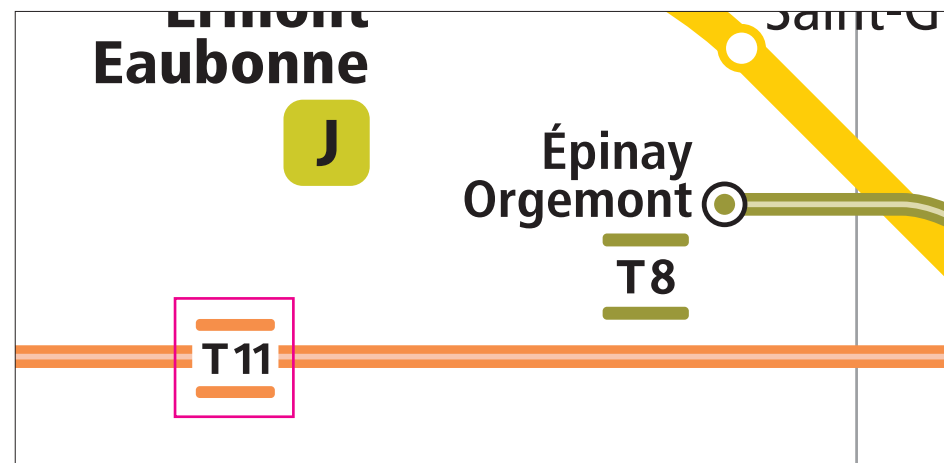
3.2 APPLICATIONS CARTOGRAPHIQUES

Fond blanc pour les indices de lignes Tramway, Câble et Navette fluviale.

Quand les indices de lignes Tramway, Câble et Navette fluviale sont superposés aux tracés de la même ligne, il est nécessaire d'utiliser un fond blanc comme illustré ci-contre.



Dimensions du fond blanc



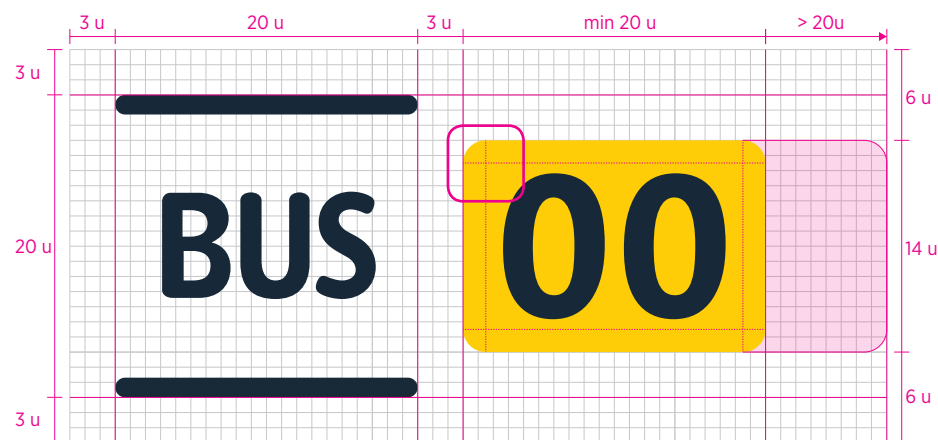
Détail d'un plan

3.3 APPLICATIONS SUR SUPPORT DIGITAL

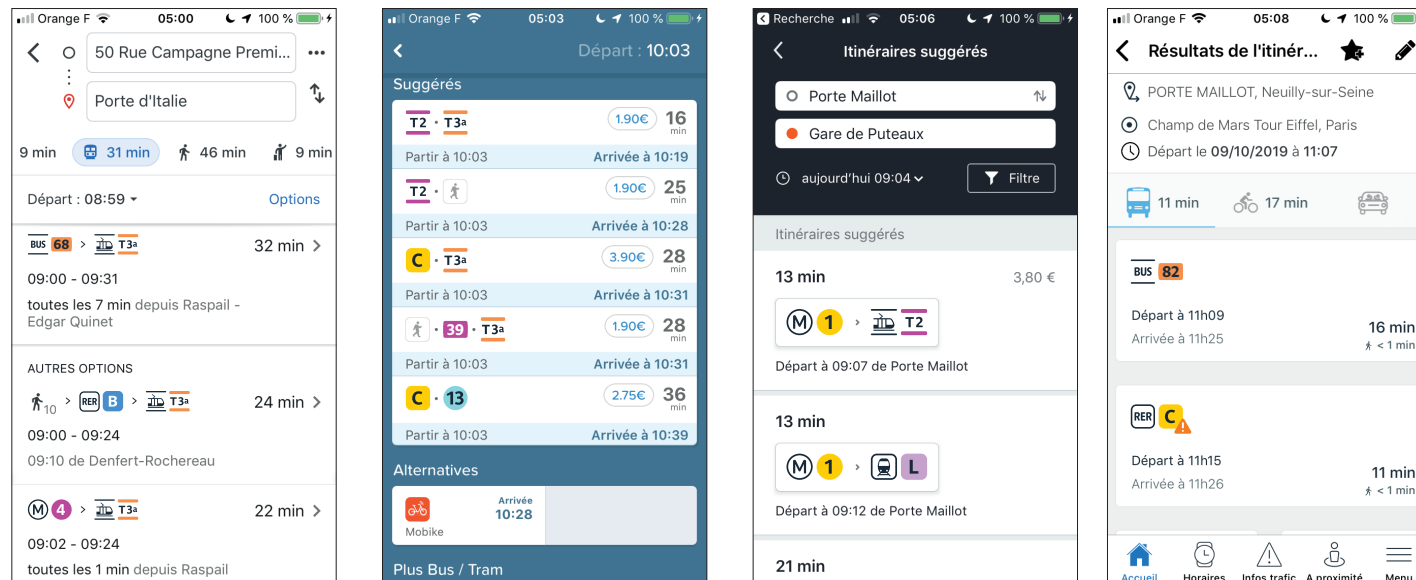
L'application de la bibliothèque sur supports digitaux requiert certains ajustements.

La hauteur typique de 9 unités (9 u) pour les indices de bus ne garantit pas leur lisibilité sur des supports de petite taille tels que les applications mobiles.

Dans ce cas, la hauteur de l'indice peut passer à 14 unités (14 u) et la longueur peut être adaptée en fonction du nombre de chiffres.



Principe de construction de l'indice de bus appliqué sur supports digitaux.



Exemple d'application de la bibliothèque Île-de-France Mobilités sur les calculateurs d'itinéraires les plus communs.