

- ◆ Adquisición de imágenes secuencial y seguimiento 637
- ◆ Requisitos de visibilidad de seguimiento de Synchrony 639

## Apéndice A

### Análisis de películas

#### Introducción

#### Especificaciones de las películas

#### Descripción general del software de análisis RIT

#### Consejos para la exposición, el marcado y el escaneado de las películas

- ◆ Consejos para la exposición de las películas 647
- ◆ Consejos para el marcado de las películas antes del escaneado 647
- ◆ Consejos para el escaneado de las películas 648

#### Creación de un archivo de calibración de la dosis de la película

- ◆ Exposición de la película 649
- ◆ Creación de una tabla de calibración de la película 652

#### Perfiles de película para las pruebas del procedimiento de finalización

- ◆ Procedimiento de prueba 653

## Apéndice B

### Crear control de calidad del equipo

#### Inicio

- ◆ Acerca de los parámetros del sistema y los procedimientos de control de calidad del equipo 658
- ◆ Pestañas Control de calidad del equipo y Ejecutar 659
- ◆ Pestaña Editar equipo 661
- ◆ Apertura y visualización de una estructura de datos 661

#### Interfaz del editor de sinogramas y el control de calidad del equipo

- ◆ Interfaz del control de calidad del equipo 664
- ◆ Interfaz del editor de sinogramas 673

#### Creación de un procedimiento y uso del editor de sinogramas

- ◆ Creación e un procedimiento 678
- ◆ Carga y edición de un sinograma 680