විෂය නිර්දේශය

(පළමුවන පුධාන අවධිය සඳහා)

මව්බස

පළමුවන ශේණිය



පාථමික අධ්නාපන ඒකකය ජාතික අධ්නාපන ආයතනය මහරගම ශී ලංකා

2007

විෂය නිර්දේශය

මව්බස (සිංහල) - පළමුවන ශේණිය

01. හැඳින්වීම

මව්බස විෂය අන්තර්ගතය සවන් දීම, කතා කිරීම්, කියවීම, ලිවීම වශයෙන් ක්ෂේතු හතරක් යටතේ ඉදිරිපත් කර ඇත. ගුරුවරයාට විෂය අන්තර්ගත කරුණු පැහැදිලි කර ගැනීමට පහසු වනු පිණිස එසේ ඉදිරිපත් කර ඇතත් ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් කියාවලිය සංවිධානය කර ගැනීමේ දී මෙම ක්ෂේතු අදාළ පරිදි සමෝධානය කර ගැනීම අපේක්ෂා කෙරේ.

2007 වර්ෂයේ සිට කියාත්මක වන නිපුණතා පාදක පුවේශයේ දී, මූලික නිපුණතාවක් ලෙස සාක්ෂරතාව සඳහන් කෙරේ. එහි දී, සාවධානව ඇහුම්කන් දීම, පැහැදිලි ව කතා කිරීම, තේරුම් ගැනීම සඳහා කියවීම, නිවැරදි ව හා නිරවුල් ව ලිවීම, ඵලදායී අයුරින් අදහස් හුවමාරු කර ගැනීම යන නිපුණතා කරා සිසුන් ළහා කරවීම අපේක්ෂිත ය.

මෙම සත්තිවේදත තිපුණතාවලට අමතර ව පරිසරයට අදාළ තිපුණතා, වැඩ ලෝකයට සුදාතම් වීමේ තිපුණතාව, ආචාර ධර්මවලට හා ආගමට අදාළ තිපුණතා, කීඩා හා වීවේකය පුයෝජනයට ගැනීම පිළිබඳ තිපුණතා, පෝෂණය වර්ෂනයට අදාළ තිපුණතා ඉගෙනීමට ඉගෙනීම පිළිබඳ තිපුණතා යත අතෙක් තිපුණතා වර්ධනය වත ලෙසින් විෂයයට අදාළ ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් කියාවලිය සංවිධානය කර ගැනීම අපේක්ෂා කෙරේ.

02. (අ) පුාථමික අධාාපන අවධිය සඳහා නිපුණනා

- * එදිනෙදා අවශානා සඳහා සවන් දීමේ, කතා කිරීමේ කියවීමේ හා ලිවීමේ හැකියා පුදර්ශනය කරයි.
- * කව්, ගී, කතන්දර අසා සහ කියවා රස විදියි.
- * නිවැරදි උච්චාරණය සහිත ව ශබ්ද නගා කියවයි.
- * කුමවත් ව පැහැදිලි ව හා නිවැරදි ව ලියයි.
- * සවන්දීම, කතා කිරීම, කියවීම හා ලිවීම සම්බන්ධ හොද පුරුදු පුදර්ශනය කරයි.
- * පොත් පත් කියවා තේරුම් ගනියි. රස විදීයි.
- * තම අත්දැකීම් වාර්තා කිරීමට හා අදහස් නිර්මාණාත්මක ව පුකාශ කිරීමේ හැකියා පුදර්ශනය කරයි.
- * සමූහයක් ඉදිරිපිට තම අදහස් සුහද ව, තිරවුල් ව හා ආචාරශීලී ව ඉදිරිපත් කරයි.

(ආ) පළමුවන ශේණියේ අපේක්ෂිත නිපුණතා

- * වින්දනාත්මක ව හා අවබෝධයෙන් යුතු ව සවන් දෙයි.
- * අවශා කරුණු විමසා දැන ගනියි.
- * වාවික ව තම අදහස් පුකාශ කරයි.
- * නිවැරදි ව උච්චාරණය කරමින් කියවයි.
- * කියවමින් අවබෝධ කර ගනියි.
- * ලිවීමේ ශිල්පීය දක්ෂතා පුදර්ශනය කරයි.
- * වචන නිවැ*ර*දි ව ලියයි.
- * සරල අදහස් ලියා පුකාශ කරයි.

03. ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් කුමෝපාය

පළමුවන ශේණීය සඳහා ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් කියාවලිය සැලසුම් කිරීමේ දී කිුඩා වැඩි වශයෙනුන්, කියාකාරකම් අවශා පරිදින්, අසුන්ගත වැඩ අඩුවෙනුන්, යොදා ගැනීම අපේක්ෂා කෙරේ. මෙහි දී කුඩා කණ්ඩායම් වැඩ, විශාල කණ්ඩායම් වැඩ, පන්තියම කණ්ඩායමක් ලෙස ගෙන කරන වැඩ සහ තනි වැඩ අදාළ පරිදි සැලසුම් කර ගැනීම අවශා ය.

මව්බස විෂය නිර්දේශය කියාත්මක කිරීමේ දී, ඒ හා බැඳුණු පෙළ පොත සහ වැඩ පොත යොදා ගත යුතු ය. ගුරු මාර්ගෝපදේශ සංගුහයෙන් බොහෝ කීඩා සහ කියාකාරකම් සඳහා මහ පෙන්වීම් කෙරේ. පෙළ පොත සහ වැඩ පොත ද මේ සඳහා යොදා ගත හැකි ය.

නිපුණතා කරා ළහා වීම සදහා අවශා තැන්වල දී පෙළ පොත සහ වැඩ පොත ද යොදා ගැනීම අපේක්ෂා කෙරේ. ඒ සදහා ද මහ පෙන්වීම් ගුරු මාර්ගෝපදේශ සංගුහයෙහි අන්තර්ගත වේ. පෙළ පොත භාවිතයේ දී නිර්මාණශීලී ඉගෙනුම් කුම යොදා ගනිමින් සිසුන් තුළ නිර්මාණශීලී භාවය ඇති කිරීම ද අපේක්ෂා කෙරේ.

04. පාසල් පුතිපත්ති හා වැඩ සටහන්

මව්බස විෂය හා බැඳුණු වැඩ සටහන් රාශියක් පාසල තුළ කුියාත්මක වේ.

- * උදැසන රැස්වීම්
- * පත්ති රැස්වීම්
- * විවිධ පුසංග
- * පුදර්ශන
- * සිහිති පොල
- * ආගමික වැඩ සටහන්
- * ගුරු දෙගුරු දින ඉන් සමහරකි.

ඉහත දැක්වෙන පාසල් වැඩ සටහන්වල දී සිසුන්ගේ භාෂා නිපුණතා වර්ධනය සදහා පහත දැක්වෙන කියාකාරකම් නිර්මාණශීලී ව යොදා ගත හැකි වේ.

එනම්.

- * කථන කියාකාරකම්
- * සාමුහික හා තනි තනි ව කෙරෙන ගායනා
- * රංගන හා රූපණ ආශුිත කුියාකාරකම්

ඊට උදාහරණ ලෙස දැක්විය හැකි ය.

05. තක්සේරු කිරීම

මෙම ශේණියේ දී මව්බස විෂය තුළ ලිඛිත පරීක්ෂණ වැනි ඇගයීම්වලට වඩා පුමුඛත්වය දිය යුතු වන්නේ සිසුන් සමහ වැඩ කරමින් හා සිසුන්ගේ වැඩ නිරීක්ෂණය මහින් සිදු කරන ඇගයීම් විධිවලට ය. මව්බස කියාකාරකම්,කිඩා, පෙළ පොත සහ වැඩ පොත භාවිතය වැනි අවස්ථාවල දී නිරීක්ෂණය, සාකච්ඡා, වාවික පුශ්ත වැනි තක්සේරු කුම මහින් පළමුවන ශේණියට අදාළ නිපුණතා වර්ධනය වීම සිදුවන්නේ දැයි නිරතුරු ව ඇගයීමට ලක් කිරීම අපේක්ෂා කෙරේ.

06. ගෙදර වැඩ පැවරීම

- දිනපතා කළ වැඩ කොටස තහවුරු වීම සඳහා කළ යුතු කියාකාරකම් ගෙදර වැඩ ලෙස ඉදිරිපත් කරන විට කතන්දර කවි, තේරවිලි ආදිය දෙමව්පිය වැඩිහිටියන්ගෙන් අසාගෙන ඒම පැවරිය හැකි ය.
- කළ යුතු දේ ගැන හා කරන ආකාරය පිළිබඳ ව ශිෂායාට වැටහෙන සේ උදෙස් දෙන්න.
- දෙමව්පියන්/භාරකරුවන් ඔබට හමු වේ නම් ඒ පිළිබඳ ව ඔවුන්ට ද උපදෙස් දෙන්න.
- කියවීම හා ලිවීම සම්බන්ධව ඉගැන්වීම සඳහා වගකීම ඔබ ම භාර ගන්න. ඒ පිළිබඳ ව වැඩ පවරන්නේ නම් අකුරක් ලියන දිශාව උච්චාරණය කිරීම වැනි දැ නිවැරදි ව ඔබ කියා දුන් ආකාරයට ම කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.

පළමුවන ශේණීය සඳහා වන මෙම විෂය නිර්දේශය පූර්ව භාෂා කුසලතා, සවන්දීම, කතා කිරීම්, කියවීම සහ ලිවීම යන ක්ෂේතවලින් සමන්විත ය. නිර්දේශ අන්තර්ගතය හඳුනා ගැනීමේ පහසුව සඳහා එසේ දක්වා ඇතත් මෙම ක්ෂේතු එකිනෙකට බැදී පවතී. මෙහි දී ක්ෂේතු දෙකක් හෝ තුනක් හෝ සියල්ල ම හෝ සමෝධානය වන සේ ඉගෙනුම් කාර්යය සංවිධානය කර ගැනීම අපේක්ෂා කෙරේ.

1.0 පූර්ව භාෂා කුසලතා

- 1.1 ශුවණ විභේදන හැකියා පුදර්ශනය කරයි
 - පරිසරයේ ඇති ශබ්ද වෙන් කර හඳුනා ගනියි
 - පරිසරයේ ස්වාභාවික ශබ්ද වෙන් කර භූඳුනා ගෙන නම් කරයි
 - පරිසරයේ කෘතුම ශබ්ද වෙන් කර හඳුනා ගෙන නම් කරයි
- 1.2 දෘෂ්ටි විභේදන හැකියා පුදර්ශනය කරයි
 - රුපවල ඇති සියුම් වෙනස්කම් දකියි
 - අකුරු රූප අතර වෙනස දකියි
- 1.3 මනෝචාලක හැකියා පුදර්ශනය කරයි
 - වමේ සිට දකුණට ඇස යොමු කෙරෙන කියාකාරකම්වල නිරත වෙයි
 - විශාල මාංශපේශි සම්බන්ධ කුියාකාරකම් සමහ ඇස අත සමායෝජනය කරයි
 - සියුම් මාංශපේශි සම්බන්ධ කියාකාරකම් සමහ ඇස අත සමායෝජනය කරයි
- 1.4 පෙර කියවීමේ හැකියා පුදර්ශනය කරයි
 - පින්තුර කියවයි
 - පින්තූර කතා කියවයි
 - අකුරු රූපය දකිමින් පින්තූරය කියවයි
- 1.5 පෙර ලිවීමේ හැකියා පුදර්ශනය කරයි
 - ලිවීමේ උපකරණ නිවැරදි ව හසුවයි
 - නිදහසේ කුරුටුගායි
 - කඩ ඉරි මත හැඩ අදියි
 - අකුරුවලට අයත් හැඩ අදියි
 - කඩ ඉරිවලින් දෙන ලද අකුරු, රටා වශයෙන් අදියි
 - අකුරු හැඩ, රටා වශයෙන් අදියි

2.0 සවන්දීම

- 2.1 සවන් දෙමින් වින්දනය ලබයි
 - නැළවිලි කවිවලට සවන් දෙමින් වින්දනය ලබයි
 - ළමා ගීවලට සවන් දෙමින් වින්දනය ලබයි
 - සරල කවිවලට සවත් දෙමිත් විත්දනය ලබයි
 - සරල කතන්දරවලට සවන් දෙමින් වින්දනය ලබයි

- 2.2 අවධානයෙන් යුතු ව සවන් දෙයි
 - විධානවලට සවත් දී පුතිචාර දක්වයි
 - කතන්දරවලට සවන් දී පුතිචාර දක්වයි
 - කවි / ගීවලට සවත් දී පුතිචාර දක්වයි
- 2.3 සවත් දී අවබෝධ කර ගතියි
 - කෙටි විධානවලට සවන් දී අවබෝධ කර ගනියි
 - සරල පණිවුඩවලට සවත් දී අවබෝධ කර ගතියි
 - සරල උපදෙස්වලට සවන් දී අවබෝධ කර ගනියි

3.0 කතා කිරීම

- 3.1 ගායතා කරමින් අත්දැකීම් ලබයි
 - ළමා කවි ගායනා කරයි
 - ළමා ගී ගායනා කරයි
- 3.2 අවශානා සඳහා කතා කරයි
 - සුහද කතා බහේ යෙදෙයි
 - තම අවශානා සඳහා පුශ්න අසයි
- 3.3 සරල පණිවුඩ ගෙන යයි
 - පත්තිය තුළ පණිවුඩ ගෙන යයි
- 3.4 කණ්ඩායමක් ඉදිරියේ කතා කරයි
 - තම අත්දැකීම් කියයි
 - ආරංචි කියයි
 - කතන්දර කියයි
- 3.5 නිර්මාණාත්මක කථනයේ යෙදෙයි
 - පින්තරයක් ඇසුරෙන් කතා බහ කරයි
 - පින්තූර කට්ටලයකින් කනන්දර ගොඩ නගයි

4.0 කියවීම

- 4.1 නිවැරදි ව උච්චාරණය කරමින් කියවයි
 - පිල්ලම් රහිත අකුරු යෙදුණු වචන ශබ්ද නගා කියවයි
 - ඇළ පිල්ල යෙදුණු අකුරු සහිත වචන කියවයි
 - උස් පිල්ල, උඩු පිල්ල (හල් කිරීම් දෙක) යෙදුණු අකුරු සහිත වචන කියවයි
 - ඉස් පිල්ල යෙදුණු අකුරු සහිත වචන කියවයි
 - දීර්ඝ ඉස් පිල්ල යෙදුණු අකුරු සහිත වචන කියවයි
 - පා පිලි යෙදුණු අකුරු සහිත වචන කියවයි
 - දීර්ඝ පා පිලි යෙදුණු අකුරු සහිත වචන කියවයි
 - ඇද පිල්ල (ඇදය) යෙදුණු අකුරු සහිත වචන කියවයි
 - දීර්ඝ ඇද පිල්ල (ඇදය) යෙදුණු අකුරු සහිත වචන කියවයි
 - කොම්බුව යෙදුණු අකුරු සහිත වචන කියවයි
 - කොම්බුව සහ ඇල පිල්ල යෙදුණු අකුරු සහිත වචන කියවයි
 - කොම්බුව, ඇල පිල්ල සහ හල් කිරීම යෙදුණු අකුරු සහිත වචන කියවයි
 - පිල්ලම් කිහිපයක් යෙදුණු අකුරු සහිත වචන කියවයි
 - පිල්ලම් රහිත අකුරුවලින් යුතු වචන සහිත සරල වාකෳ කියවයි
 - පිල්ලම් කිහිපයක් යෙදුණු අකුරු සහිත වචනවලින් යුතු සරල වාකෳ කියවයි
 - නැවතිමේ ලකුණ ගැන සැලකිලිමත් ව සරල වාකෳ කියවයි

- 4.2 කියවා අවබෝධ කර ගතියි
 - සරල වචන කියවමින් අවබෝධ කර ගනියි
 - සරල වැකි කියවමින් අවබෝධ කර ගනියි
- 4.3 වාග්මාලාව පෝෂණය කර ගැනීම සඳහා කියවයි
 - එක ම රටාවේ වචන කියවයි
 - එක ම අකුරෙන් පටන් ගන්නා වචන කියවයි
 - පන්තියේ සිසුන්ගේ නම් කියවයි
 - තම පරිසරයේ ඇති දුවාවල තම් කියවයි

5.0 ලිවීම

- 5.1 ලිවීමේ ශිල්පීය දක්ෂතා පුදර්ශනය කරයි
 - අකුරක හැඩය හා නියමිත අංග සහිත ව ලියයි
 - රූල මත අකුරු ලියයි
- 5.2 අර්ථවත් වචන ගොඩ නගා ලියයි
 - පිල්ලම් රහිත අකුරු දෙකකට වැඩි නොවන අකුරු යෙදුණු වචන ලියයි
 - පිල්ලම් රහිත අකුරු තුනකට වැඩි නොවන අකුරු යෙදුණු වචන ලියයි
 - එක් පිල්ලමක් සහිත අකුරු තුනකට වැඩි නොවන අකුරු යෙදුණු වචන ලියයි
- 5.3 සන්නිවේදනය සඳහා ලියයි
 - තමා පිළිබඳ ව මූලික තොරුතුරු ලියයි (නම, ගම)
 - අවට පරිසරයේ දක්නට ඇති දේවල නම් ලියයි
 - පින්තූරයක් දෙස බලා එහි ඇති දේවල නම් ලියයි
 - ගම්වල නම් ලියයි
- 5.4 අර්ථවත් වැකි ගොඩ නගා ලියයි
 - යම් අදහසක් වචන දෙකකින් ලියයි
 - වචන තුනකට අඩු නොවන සරල වැකි ලියයි