Laboratorium: Obrazy

Jan Polak* Wojciech Jaśkowski

termin: +1 tydzień, waga: 2

1 Motywacja

W komunikacji komputer-człowiek kluczową rolę odgrywają obrazy. Warto potrafić je przetwarzać.

2 Ćwiczenia

Zapoznaj się z podstawowymi metodami przetwarzania obrazów. Do testów wykorzystaj bibliotekę scikit-image.

Wczytaj przykładowy obraz z skimage.data:

```
from skimage import data
from matplotlib import pyplot as plt

image = data.lena() # Albo: coins(), page(), moon()
io.imshow(image)
plt.show() # Niepotrzebne, jesli ipython notebook --matplotlib=inline
```

Przetestuj działanie filtrów i operacji. Jak działają ich parametry?

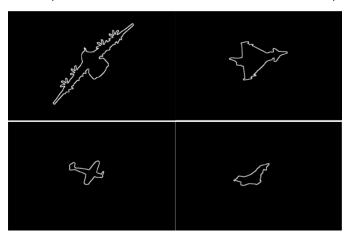
- 1. wczytywanie obrazów z pliku (zwróc uwagę na argument as_grey)
- 2. filtr medianowy
- 3. filtr gaussowski
- 4. filtr sobel
- 5. filtr canny
- 6. dylatacja
- 7. erozja

^{*}Jan Polak jest autorem pierwotnej wersji tego zadania

3 Zadanie na 3.0

Napisz program, który dla sześciu wybranych zdjęć wyodrębni obiekty pierwszoplanowe (samoloty) od tła (nieba). Wynikiem działania ma być mozaika 6 obrazów (jeden obraz zawierający 6). Kontury samolotów mają być białe, a tło czarne. Obrazy nie powinny zawierać innych białych pikseli. Język programowania / biblioteki dowolne.

Oczekiwany wynik (przykład: mozaika dla 3 samolotów)



4 Zadanie na 5.0

Napisz program działający poprawnie dla 18 wybranych obrazów. Dodatkowo względem zadania podstawowego program ma każdy samolot oznaczać innym kolorem, a wynik nałożyć na oryginalny kolorowy obrazek. Środek geometryczny (centroid) każdego samolotu oznacz białym kółkiem.

Przydatne mogą okazać się:

- 1. rysowanie wielokatów
- 2. znajdowanie konturów

Oczekiwany wynik (przykład dla 3 obrazów, nie pokazano centroidów)

