

# LaBobine

et BIM!

PLACE DE VILLAGE  
FESTIVAL  
RIRES SUR  
RIGOLADE  
ATELIERS  
SPECTACLES  
PIÉCE SUR  
SCÈNE  
ANIMATION  
TECHNIQUES  
JONGLEURS  
ENFANTS  
FAMILLE  
CAMPING  
COLLECTIFS  
PAPILLONS  
PUBLICS  
MUSIQUE  
SCOLAIRES

# SPECTACLES

## Bouts d'ficelle

Enfants et familles : 40 min.

Le réveil sursaute! Lui aussi! La brosse à dents l'ébouriffe, «Crapahute» sautille! Dessus, dessous, et même dans les recoins d'un paravent. Tous les lieux deviennent prétexte à l'espèglerie : un dessin animé sur plateau!



## Berlingo le Clown : «Devinez qui arrive ?»

Enfants et familles : 45 min.

L'amitié en fil rouge ! Tout frais arrivé du cirque, sensible et amusant, Berlingo pose sa valise et conte son univers de poésie rigolote.

Clown, jonglerie et mime : divers numéros interactifs et dynamiques.



## Mémoire imaginaire

tout public : 30 min.

Entre le conte et le théâtre, ce spectacle raconte le parcours initiatique d'un petit garçon qui apprend à faire le pain aux côtés de la doyenne de son village. Il découvre un savoir faire et toutes les valeurs humaines liées à cette tradition : l'entraide et l'échange inter-générationnel.



## Touffu tout flamme

tout public : 30 min.

Un "pauvre bougre" se retrouve banni du Royaume pour "déclaration enflammée à la princesse". Dès lors, notre "héros" traverse les contrées en quête d'un lieu où il fait "bon vivre". Mais les galères s'enchaînent! La cavalcade démarre... Jusqu'où tiendra-t-il?



## Création X

tout public : 45 min.

Spectacle métalo-punk électrifié. Représentation à la croisée du théâtre et de la performance dont le support est le métal, sculpté en musique, au plasma et à la meuleuse, dans un esprit résolument indus. Avec pour fond une réflexion sur l'humanité du futur.



## Live JiB

1 heure

Ce solo découle de ma passion pour la musique trance. Dj, puis live machine, j'ai découvert le chant il y a peu. Le caractère Blues Tribal s'est immédiatement imposé ! C'est un travail en cours, mais qui ne demande qu'à être partagé !

# ATELIERS

## Pétrissage percussif (atelier pain)

Proposition de 3 ateliers pédagogiques autour du pain, de la musique et du partage : Apprendre à développer et entretenir son levain, faire son pain ou sa pizza du pétrissage à la cuisson, en rythme et en chantant.



## Théâtre et expression

tout public

Découvrir, jouer et utiliser le corps, la voix, les gestes, les expressions. Improviser l'écriture de plateau et élaborer des saynettes à jouer et rejouer. Un espace d'expérimentation, d'échanges et de construction.



## Cirque

tout public

Initiation aux arts de la jonglerie. Chaque personne s'essaye aux balles, massues, diabolos, etc... avec des exercices et des jeux. Le déroulé est composé de temps de jeux et d'entraînement ensuite chacun approfondit la discipline qui lui plaît le plus.



## Mime

accessible à tous

Le mime, la statue, le robot, les murs imaginaires, marcher sur place, l'invisible et l'illusoire... Une approche simple et facile des différents aspects du Mime. Présentation à travers des jeux et des éducatifs de base puis improvisation. Cette pratique explore notre propre corps et développe l'envie de jouer avec lui.

# «Le Carmagnolle»

*Ce chapiteau à deux mâts de 16 x 10 mètres peut accueillir jusqu'à 300 personnes dans un cadre chaleureux et original.*

*Il dispose d'un espace scénique de 16m2 ou 30m2 selon les besoins.  
L'ensemble de la décoration et du mobilier inspiré du cirque traditionnel a été créé par les artistes de La Bobine.*

*Le chapiteau peut être entièrement équipé de sonorisation et d'éclairage.  
Cet outil se module selon les projets qui l'animent : spectacles, mariages,  
concerts, stages, espace d'exposition, etc.*



## Contacts

Tel. Simone : 06 75 16 16 03

Mail : mesclavie@gmail.com / beblibop@gmail.com

Sites internet

[beblibop.com](http://beblibop.com) / [mesclavie.com](http://mesclavie.com)

ENVOI DU DOSSIER SUR DEMANDE