



I SOMMAIRE

LOGOTYPE	4
Typographie utilisée	4
Signification	
Fonds colorés.	
Zone de protection	5
Construction du logotype	5
Déclinaisons du logotype	6
Les interdits.	
PALETTE CHROMATIQUE	8
Couleurs primaires	3
Couleurs secondaires.	3
Couleurs d'appoint	8
PAPETERIE	g
Carte de visite	
RIB	
En-tête et Enveloppe personnalisées.	10
WEB	
Balises web contenus.	11
Balises web stylisées.	12
Exemple de contenu.	13
Exemple stylisé (widget)	13
Signature de mail	14
Tableaux types	15
Contenu rédactionnel	16
Puces	16
Blocs de contenus.	16
Styles de boutons	17
Boutons primaires	17
Boutons simples	17

	Big bouton (réservé à des utilisations particulières)	17
Fc	rmulaire & notifications.	18
	Champs Checkbox.	18
	Champs Radio	18
	Menu déroulant	18
	Champ upload.	19
	Champs textes.	19
	Barre de statut.	19
Ga	abarits des visuels.	20

LOGOTYPE



TYPOGRAPHIE UTILISÉE

Brandon Grotesque

Le nom AntheDesign s'écrit avec un A et un D majuscules de façon courante tel une marque ou un nom propre mais reste écrit en bas de casse dans le logotype.

anthedesign

Brandon Grotesque Light

Brandon Grotesque Regular

SIGNIFICATION

Une feuille de tilleul représentant la croissance est prolongée par un crayon de papier symbolisant la créativité. Le dégradé de couleur orange vers le fuchsia est appliqué en ce sens car la couleur orange était la couleur unie du précédent logo. Le fuchsia devenant la nouvelle couleur unie pour d'autres éléments tel que le mot «anthe» d'AntheDesign. Il signifie le dynamisme comme l'orange mais apporte une nuance plus délicate. C'est également la couleur de confiance, elle est également associée au sérieux et à l'évolution pointue d'AntheDesign.



FONDS COLORÉS

Le logotype initial s'applique sur fond blanc ou transparent.

Sur fond foncé, le mot «design» et le crayon sont blancs. La feuille garde sa couleur dégradée comme le mot «anthe» reste en fuschia.

Sur fond coloré, le logotype entier est blanc.







ZONE DE PROTECTION

L'espace minimum à respecter est représenté par la hauteur et la largeur de la lettre «a».



CONSTRUCTION DU LOGOTYPE

Le nom «anthedesign» s'inscrit sur une ligne de pied qui passe par une pointe du crayon et est espacé de l'emblème par la largeur du caractère «a» (voir ci-contre). Les différentes baselines s'inscrivent sur une ligne de pied sous la boucle du «g» (voir ci-contre). Leur corps est égal à celui du nom de l'agence divisé par la valeur de référence 2,5.



DÉCLINAISONS DU LOGOTYPE



La dénomination de l'entreprise en baseline rappelle le domaine d'activité.



Sur le web, l'utilisation du symbole seul permet d'identifier l'entreprise en dessous de 100 pixels.













Les formats carrés sont réservés pour le web et les réseaux sociaux. On peut également l'utiliser en cas de mises en pages complexes.

Les formats noirs et blancs sont utilisables sur tous les supports imprimés sans couleurs.



LES INTERDICTIONS



Il est interdit de modifier l'homothétie du logotype.

dolor ecusd





Ne pas rogner le logotype.

Ne pas utiliser d'autres couleurs que celles présentent dans la charte graphique.



Giaer porep tatqua

Imenis etur? Explitionse quae nias esectatquis mil im

illenimet sequiss imincil luniendus qui abo Nem fugia

ulparum fugia cullabor simil et qui nonsenis ea volupit explique sitatur repelita nihicab orrorepro dolorepuda soluptamus del molorerum quasimil mi, tem hiciis

Ne faire subir aucune rotation au logotype.

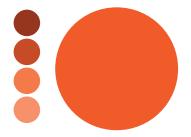
Ne pas respecter la zone de protection



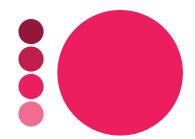
aut

PALETTE CHROMATIQUE

COULEURS PRIMAIRES



Valeur hexadécimale #FF4E00 **CMJN** 079940 RVB 233 81 29

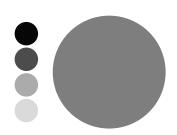


Valeur hexadécimale #**E**51356 **CMJN** 0 97 46 0 **RVB** 230 22 87



Dégradé Orange vers Fuschia - Échelle 100 % -Angle 130°

COULEURS SECONDAIRES



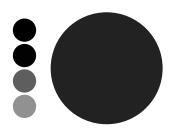
Valeur hexadécimale #7E7E7E **CMJN** 50 39 39 21 RVB

127 126 126



COULEURS D'ACCENTUATION

Valeur hexadécimale #33AD6A **CMJN** 74 0 73 0 RVB 52 173 106



Valeur hexadécimale #22222 CMJN 74 64 59 78 RVB 34 34 34

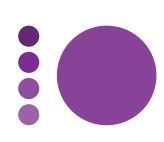


Valeur hexadécimale #CCD500 **CMJN** 28 0 100 0 **RVB** 205 213 0

Valeur hexadécimale



Valeur hexadécimale #EEEEEE **CMJN** 8570 RVB 238 238 238



Valeur hexadécimale #4EBCC2 **CMJN** 65 0 27 0 **RVB**

78 189 195





PAPETERIE

CARTE DE VISITE

Les cartes de visites ont un format de référence CB qui équivaut à 84mm de largeur sur 54 ou 55 mm de hauteur.





RIB

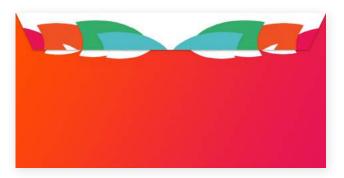
Format: 210 x 98 mm.

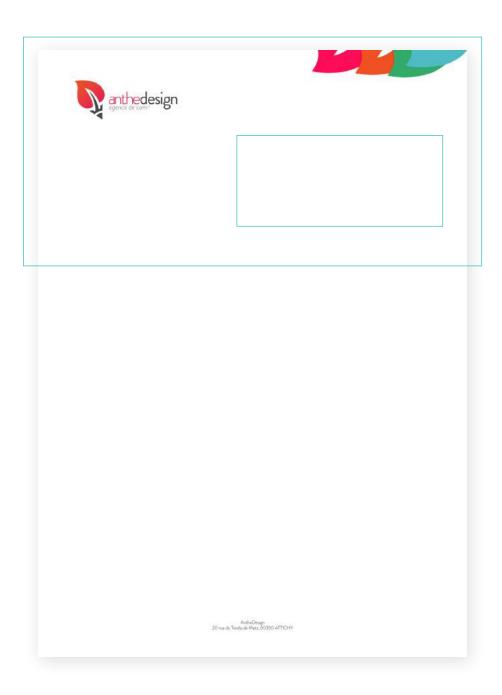
RIB envoyé au format PDF pour faciliter la copie des informations bancaires.



EN-TÊTE ET ENVELOPPE PERSONNALISÉES







WEB

BALISES WEB CONTENUS

H1 35 pts - interlignage 42 pts Brandon Grotesque Thin

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

H2 28 pts - interlignage 34 pts Bradon Grotesque Light Italic

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopgrstuvwxyz

H3 21 pts - interlignage 25 pts Brandon Grotesque Regular

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

H4 18 pts - interlignage 21 pts Brandon Grotesque Medium

H5 18 pts - interlignage 21 pts Brandon Groteque Regular

H6 14 pts - interlignage 16 pts Brand Grotesque Regular

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz



BALISES WEB STYLISÉES

Titres widget 28 pts - interlignage 34 pts Brandon Grotesque Light

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Titre d'item 17 pts - interlignage 20 pts Bradon Grotesque Black

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Titre d'item small 15 pts - interlignage 18 pts Brandon Grostesque Regular Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Contenu d'item 15 pts - interlignage 18 pts Brandon Grotesque Regular Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Contenu d'item small 12 pts - interlignage 15 pts Brandon Grosteque Regular Gris # 7E7E7E

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

EXEMPLE DE CONTENU



Comment créer une page facebook professionnelle ?

Avoir une page Facebook pour une entreprise ne coûte rien! Créer une page Facebook entreprise ne coûte que le temps passé à remplir une dizaine de champs. C'est de très loin la solution la plus économique pour exister sur le web. Qu'est-ce que Facebook et comment créer une page pour votre entreprise ?

EXEMPLE STYLISÉ (WIDGET)



COMMENT CRÉER UNE PAGE **FACEBOOK PROFESSIONNELLE?**

BLOG

10/06/2016

Les Pages Facebook sont populaires et Gratuites! Elles vous permettent d'atteindre toutes les personnes qui comptent le plus pour votre entreprise...



SIGNATURE DE MAIL

Signature disponible en format HTML et au format image.



Prénom NOM Fonction Agence Anthedesign

Tél: +33 (0)3 60 45 57 13

www.anthedesign.fr

Ajout d'une annonce promotionnelle



Prénom NOM Fonction Agence Anthedesign

Tél: +33 (0)3 60 45 57 13 www.anthedesign.fr

Annonce promotionnelle



Prénom NOM Fonction Agence Anthedesign

Tél: +33 (0)3 60 45 57 13

www.anthedesign.fr

Annonce promotionnelle

TABLEAUX TYPES

Les tableaux types seront utilisables à la fois pour des formats web et des formats print.

	Indice	Indice	Indice	Indice	Indice
Indice	098	23	098	098	098
Indice	46	098	68	098	098
Indice	098	08	098	687	098
Indice	098	098	098	098	098
Indice	098	39	098	074	098
Indice	098	372	098	098	098

TITRE			
	Indice		
Indice	Agencement préparé		
Indice	Retrait immédiat		

	Indice
Indice	Agencement préparé
Indice	Retrait immédiat

Indice	Indice	Indice	Indice	Indice
Indice	098	23	098	098
Indice	46	098	68	098
Indice	098	08	098	687
-	098	098	098	098

	Indice	Indice	Indice	Indice
Indice	098	23	098	098
Indice	46	098	68	098
Indice	098	08	098	687
Indice	098	098	098	098

CONTENU RÉDACTIONNEL

PUCES

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec ultricies, nibh non malesuada lacinia, quam arcu finibus odio, et blandit ipsum libero vel nunc.

- Onec a est fringilla, mollis augue ac, dignissim augue,
 - Curabitur vehicula mi porttitor, facilisis quam pellentesque,
 - Maecenas id ligula a diam volutpat cursus,
- □ Maecenas ut ligula bibendum, vulputate lacus vitae, efficitur.

BLOCS DE CONTENUS

Bloc d'information importante

30 % des internautes cliquent sur les liens sponsorisés au cours de leurs recherches et votre annonce peut-être mise en ligne en moins de 24 heures!

Bloc d'information

30 % des internautes cliquent sur les liens sponsorisés au cours de leurs recherches et votre annonce peut-être mise en ligne en moins de 24 heures!



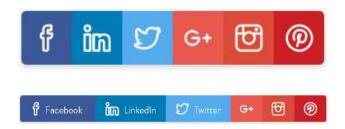
Bloc de citation

« Nous ne voulons pas transformer Facebook en un forum où les gens votent pour ou contre les publications des gens » avait déclaré Marc Zuckerberg le fondateur du réseau social au plus d'1 milliard d'utilisateurs.

STYLES DE BOUTONS

BOUTONS PRIMAIRES

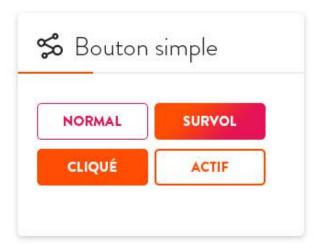
Les boutons principaux suivent le code ci-contre, sauf cas particuliers tel que les boutons appelant au réseaux sociaux.





BOUTONS SIMPLES

Les boutons secondaires se caractérisent par un trait de contour de 1 point de la même couleur que le contenu texte.



BIG BOUTON (RÉSERVÉ À DES UTILISATIONS PARTICULIÈRES)





FORMULAIRE & NOTIFICATIONS

CHAMPS CHECKBOX



CHAMPS RADIO



CHAMPS TEXTES





MENU DÉROULANT



CHAMP UPLOAD



BARRE DE STATUT





GABARITS DES VISUELS

Valeur de référence 1.75 (7/2/2)

700/200 Larg/(1.75x2)



700/400 Larg./(1.75x1)



350 /200 Larg/(1.75x1)



350 /100 Larg/(1.75x2)



350 /350 Larg/(1.75x0)





Valeur de référence : 1,25

800/320 Larg/(1.25x2)



800/640 Larg./(1.25x1)



400 / 320 Larg/(1.25x1)



400 /160 Larg/(1.75x2)





400/400 Larg/(1.25x0)

