

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

### Viktor Němeček

# Percepční učení a Ideální Bayesovský pozorovatel při zrakovém vyhledávání

Katedra softwaru a výuky informatiky

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Filip Děchtěrenko, Ph.D.

Studijní program: Informatika

Studijní obor: Obecná informatika

	dářskou práci vypracoval(a) samostatně a výhradně nů, literatury a dalších odborných zdrojů.	
Beru na vědomí, že se na moji práci vztahují práva a povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona v platném znění, zejména skutečnost že Univerzita Karlova má právo na uzavření licenční smlouvy o užití této práce jako školního díla podle §60 odst. 1 autorského zákona.		
V dne	Podpis autora	

Poděkování.

Název práce: Percepční učení a Ideální Bayesovský pozorovatel při zrakovém vy-

hledávání

Autor: Viktor Němeček

Katedra: Katedra softwaru a výuky informatiky

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Filip Děchtěrenko, Ph.D., Katedra softwaru a

výuky informatiky

Abstrakt: Abstrakt.

Klíčová slova: klíčová slova

Title: Perceptual learning and Ideal Bayesian observer in visual search task

Author: Viktor Němeček

Department: Department of Software and Computer Science Education

Supervisor: Mgr. Filip Děchtěrenko, Ph.D., Department of Software and Compu-

ter Science Education

Abstract: Abstract.

Keywords: key words

# Obsah

Ú	vod		2	
1	Zák	ladní pojmy	3	
	1.1	Šum	3	
		1.1.1 Barva šumu	3	
	1.2	Gabor patch	3	
		1.2.1 Definice	3	
		1.2.2 Použití	5	
	1.3	Úvod do teorie detekce signálu	5	
		$1.3.1  d' \dots \dots \dots \dots \dots \dots \dots \dots \dots$	6	
	1.4	Entropie	6	
	1.5	Modely pozorovatele	7	
	1.0	1.5.1 d' mapa	7	
		1.5.2 Modely chování pozorovatele	7	
2	Hoo	lnocení fixací	10	
3	Měì	ćení	11	
	3.1	Metodika	11	
	3.2	Výsledky	11	
4	Implementace 12			
76	ivěr		13	
Δä	iver		19	
$\mathbf{A}$	Příl	ohy	14	
	A.1	První příloha	14	

# $\mathbf{\acute{U}vod}$

Následuje několik ukázkových kapitol, které doporučují, jak by se měla bakalářská práce sázet. Primárně popisují použití TEXové šablony, ale obecné rady poslouží dobře i uživatelům jiných systémů.

## 1. Základní pojmy

### 1.1 Šum

V teorii detekce signálu šumem nazýváme jakoukoli nechtěnou (a typicky neznámou) modifikaci signálu.

#### 1.1.1 Barva šumu

U aditivního<sup>1</sup> šumu můžeme měřit intenzitu šumu na různých frekvencích. Tu změříme tak, že na šum aplikujeme Fourierovu transformaci

Šumu se říká bílý šum, pokud by světlo, které by mělo stejnou distribuci intenzity napříč frekvencemi, jako daný šum (který ale vůbec nemusí být světelný), bylo bílé. Podobně známe například ještě růžový, červený či modrý šum.

Intenzita p všech zmíněných šumů na v na dané frekvenci lze vyjádřit jako  $p=1/f^{\beta}$ , kde hodnota  $\beta$  je -1 pro modrý šum, 0 pro bílý, 1 pro růžový a 2 pro hnědý. Proto se růžový šum někdy též označuje jako 1/f šum. Pro ostatní barvy šumu není podobné označení běžné.

Pravděpodobnostní rozdělení jednotlivých složek Fourierovy transformace ale není definicí barvy šumu dáno. Pokud je rozdělení normální², řekneme, že se jedná o Gaussovský šum.

V této práci se budeme zabývat vizuálním šumem, tedy šumem, kde místo obvykle používané časové souřadnice použijeme dvě souřadnice prostorové, a měřenou hodnotou bude jas.

### 1.2 Gabor patch

Gabor filter (v českých textech někdy označovaný jako Gaborova vlnka) je lineární filtr používaný ve zpracování obrazu, chceme-li detekovat signál mající danou frekvenci a směr, který se vyskytuje kolem daného bodu.

#### 1.2.1 Definice

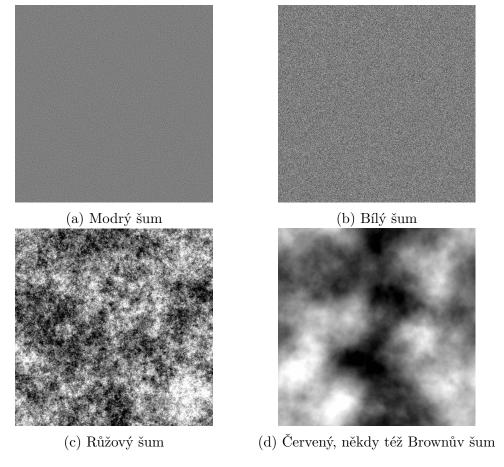
Hodnotu filtru v daném bodě spočítáme jako součin dvou funkcí. První z nich je vždy sinus či cosinus (někdy uváděné v podobě komplexní exponenciály, pokud potřebujeme i reálnou, i imaginární složku). Jeho parametry určují, jaké vlastnosti má mít signál, který chceme detekovat. Druhé funkci říkáme obálka, a určuje, na jakém okolí daného bodu signál zkoumáme.

Funkce tedy vypadá jako

$$g(x,y) = \sin\left(2\pi \frac{x'}{\lambda} + \phi\right) * \text{obálka}(x',y'),$$

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Šumu říkáme aditivní, pokud se jeho hodnoty přičítají k hodnotě signálu. Dále existuje například ještě šum multiplikativní či fázový (šum, který se projevuje krátkodobým fázovám posunem signálu).

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>Nezáleží na tom, zda má normální rozdělení šum sám nebo jeho Fourierův obraz – tyto dvě vlastnosti jsou ekvivalentní.



Obrázek 1.1: Ukázky různých šumů.

kde vektor  $(x',y')^T$  je vektor  $(x,y)^T$  otočený o úhel, který svírá osa x se směrem, podél nějž chceme měřit signál (tento úhel budeme značit  $\Theta$ ), a posunutý do bodu, v němž chceme měřit signál,  $\lambda$  je frekvence signálu, který hledáme, a  $\phi$  je fázový posun.

Jako obálka se používá dvojrozměrná Gaussova funkce, raised cosine, nebo prostá lineární funkce vzdálenosti.

Gaussovu funkci vyjádříme jako

obálka
$$(x,y) = \exp\left(\frac{x'^2 + y'^2}{2\rho}\right),$$

kde  $\rho$  je směrodatná odchylka Gaussovy křivky. Její výhodou je, že chování Gabor filtru, jehož obálku tvoří Gaussova funkce, je nejlépe popsané. Raised cosine vyjádříme jako

obálka
$$(x,y) = \begin{cases} \frac{\cos(\pi\sqrt{x'^2 + y'^2}/r) + 1}{2} & \text{pro } \sqrt{x'^2 + y'^2} \le r, \\ 0 & \text{jinak}, \end{cases}$$

kde r je poloměr oblasti, v níž chceme signál detekovat. Výhodou raised cosine oproti Gaussově funkci je, že ve vzdálenosti alespoň r od středu filtru jeho hodnota nabývá nuly. Při výpočtech tedy stačí počítat s malou oblastí kolem středu (kdežto při použití Gaussovy funkce je nutné počítat s celým obrazem). Výhodou oproti lineární funkci vzdálenosti je, že raised cosine se pro většinu aplikací chová dostatečně podobně, jako Gaussova funkce.

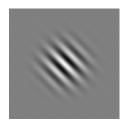
#### 1.2.2 Použití

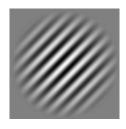
Chceme-li detekovat signál ve vizuálním šumu, spočítáme hodnotu

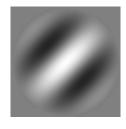
$$s = \sum g(x,y) * n[x,y],$$

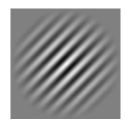
kde n je šum a sumu bereme přes všechny body (x,y), v nichž jsme naměřili hodnoty šumu. Je-li hodnota s blízko nuly, signál v daném místě není přítomen, nebo je přítomen s jinými parametry. Vysoké hodnoty značí, že signál pravděpodobně přítomen je, hluboce záporné značí, že signál je přítomen, ovšem s fází posunutou  $\pi$ .

Gabor filter ale můžeme používat i k samotné tvorbě signálu. Chceme-li vytvořit v nějakém bodě signál, můžeme spočítat Gabor filter, jako bychom chtěli detekovat signál s právě takovými parametry, jaké má mít tvořený signál, a potom ho sečíst se šumem. Takto vytvořenému signálu budeme říkat Gabor patch.









Obrázek 1.2: Ukázky několika Gabor patchů. Všechny gabor patche jsou 100 pixelů široké i vysoké. Levý patch má  $\Theta=1/4\pi$ , ostatní mají  $\Theta=-1/4\pi$ , levý má jako obálku Gaussovu funkci, prostřední dva raised cosine, pravý lineární funkci vzdálenosti, první, druhý a čtvrtý mají frekvenci (v cyklech na pixel) 0.1, třetí 0.02.

### 1.3 Úvod do teorie detekce signálu

Teorie detekce signálu řeší problém rozlišení dvou signálů, případně signálu a šumu. V této práci se budem zabývat problémem, kdy je potřeba rozhodnout, zda se v dané ploše nachází signál, či ne. Této úloze budeme říkat A/N problem, nebo pouze A/N.

V kontextu této úlohy můžou po odpovědi pozorovatele nastat čtyři možné situace:

	Signál je přítomen	Signál není přítomen
Pozorovatel odpoví kladně	Hit	False alarm
Pozorovatel odpoví záporně	Miss	Correct rejection

V této úloze se pozorovatel chová tak, že si zvolí kritérium (někdy též práh odpovědi), které udává, jaká musí být pravděpodobnost, že signál je přítomen, aby pozorovatel odpověděl kladně.

Poté pozorovatel provede pozorování, z nějž získá informaci s. Poté spočítá hodnotu rozhodovací proměnné, tedy spočítá, jaká je pravděpodobnost, že je

signál přítomen. Tato pravděpodobnost se z Bayesovy věty spočítá jako

P [Signál je přítomen | Pozorování dalo informaci s] =

 $= \frac{\text{P}\left[\text{Pozorování dalo informaci } s \mid \text{Signál je přítomen}\right] * \text{P}\left[\text{Signál je přítomen}\right]}{\text{P}\left[\text{Pozorování dalo informaci } s\right]}$ 

Poté porovná tuto rozhodovací proměnnou s kritériem a podle výsledku tohoto porovnání odpoví.

Odsud je zřejmé, že zvyšováním kritéria zvedáme pravděprodobnost, že nastane miss, ale snižujeme pravděpodobnost false alarmu.

#### 1.3.1 d'

### 1.4 Entropie

Entropií (nazývanou též Shannonova entropie, aby nedošlo k záměně s entropií tak, jak jí chápe termodynamika) náhodné veličiny se v teorii informace rozumí střední hodnota informace, kterou nám hodnota této veličiny přinese. Například mějme náhodné veličiny X a Y. X nechť nabývá hodnoty 0 s pravděpodobností 1/2 a hodnoty 1 s toutéž pravděpodobností. Y nechť nabývá hodnoty 1 s pravděpodobností 1 a hodnoty 1 s pravděpodobností 1 s pravděpodobností

Hodnotu informace, kterou nám přineslo zjištění, že náhodná veličina A nabývá hodoty a, spočítáme jako

$$I(A = a) = \log_b \left(\frac{1}{P[A = a]}\right).$$

Jako základ logaritmu b se běžně používá 2 (což budeme dělat i v této práci), e nebo 10. Všimneme si, že toto vyjádření množství informace je konzistentní s intuitivní představou, že zjištění, že A nabývá nějaké nepravděpodobné hodnoty, je cennější, než zjištění, že nabývá nějaké pravděpodobné. Odsud tedy entropii H(A) lze vyjádřit jako

$$H(A) = \mathbb{E}[I(A)] = \sum_{a \in \Omega} P[A = a] \log_2 \frac{1}{P[A = a]},$$

kde  $\Omega=\{a|\,P\,[A=a]>0\}$ . Všimneme si, že podle tohoto vzorce je entropie veličiny X, tak jak byla nadefinována v předchozím odstavci, rovna jedné, kdežto entropie veličiny Y je rovna nule. To je konzistentní s jednou vlastností entropie, totiž s tím, že říká, že pokud označíme  $A^n$  řetězec prvků  $\Omega$  s pravděpodobnostním rozdělením náhodné veličiny A, a K ideální kompresní algoritmus (tedy funkce z  $\Omega^*$  do  $0,1^*$ ), pak

$$\lim_{n\to\infty} \frac{\mathbb{E}[|K(A^n)|]}{n} = \mathrm{H}(A).$$

Neformálně řečeno nám tedy entropie říká, kolik bitů v průměru potřebujeme na uložení hodnoty náhodné veličiny A.

Podobně jako u pravděpodobnosti můžeme poměrně přímočaře nadefinovat i podmíněnou entropii  $\mathrm{H}(A|B)$ 

### 1.5 Modely pozorovatele

V této práci se budeme zabývat úlohou, kdy pozorovatel hledá gabor patch v kruhovém poli, v němž se nachází růžový šum. Předchozí výzkum ukázal, že lidští pozorovatelé v této úloze využívají krátkých pohledů a rychlých pohybů očí. Jednomu takovému krátkému pohledu budeme říkat *fixace*. Oční pohyb mezi fixacemi nemá v české literatuře zaužívané pojmenování, v anglické se používá termín saccade, v této práci mu tedy budeme říkat sakáda. Pojem sakáda přirozeně aplikujeme i na simulované (tj. ne liské) pozorovatele, kde ho budeme chápat jako vektor v  $\mathbb{R}^2$  mezi středy dvou po sobě jdoucích fixací. Jednotlivé fixace trvají přibližně 200–300 ms.

Abychom ale mohli hodnotit fixace lidského pozorovatele, potřebujeme mít nějaký model, který nám bude říkat, jak se chová optimální pozorovatel. Nejprve ale stručnou odbočku:

#### 1.5.1 d' mapa

Ještě předtím, než začneme zjišťovat, podle jakého modelu se chová lidský pozorovatel, je nutné zjistit, kolik informace člověk jednou fixací získá. Je například zjevné, že kdyby jedním pohledem bez ohledu na to, kam se dívá, získal stejné množství informace o všech možných polohách cíle, jsou všechny modely ekvivalentní. Proto je potřeba najít tzv. d' mapu, funkci, která nám pro každé dva body x, y řekne, jakou hodnotu d' má lidský pozorovatel, pokud hodnotí pozici y a dívá se na pozici x. U pozadí s uniformními nebo téměř uniformními lokálními kontrasty lze tuto funkci zjednodušit, stačí, když budeme pro každý bod x vědět, jaká je hodnota d' pro rozhodování, zda je cíl v bodě x, pokud zafixujeme střed.

Předchozí výzkum ukázal, že u běžného člověka je d' mapa poměrně nepravidelná, ale dá se s přijatelnou přesností aproximovat mapou, kde křivky spojující body se stejnou hodnotou d' jsou tvořeny čtyřmi čtvrtelipsami (jednou v každém kvadrantu) se středem v počátku, s excentricitami a velikostí poloos danou hodnotou d' a individuálními vlastnostmi pozorovatele a cíle.

Ke kompletnímu vyjádření aproximace funkce d' potřebujeme celkem 6 hodnot, které závisí na konkrétním pozorovateli a cíli. Jedná se o hodnotu  $d'_0 = d'(0,0)$ , hodnot  $e_L$ ,  $e_R$ ,  $e_U$  a  $e_D$ , které určují vzdálenost ve čyřech základních směrech takovou, že v nich je hodnota d' poloviční oproti počátku, a hodnotu  $\beta$  popisující sklon této funkce. Funkci d' pak vyjádříme jako

$$d'(x,y) = \frac{d'_0}{1 + \left(\frac{x^2}{e_H^2} + \frac{y^2}{e_V^2}\right)^{\beta}},$$

kde  $e_H$  je rovno  $e_L$  pro záporná x a  $e_R$  pro kladná, a  $e_V$  je rovno  $e_D$  pro záporná y a  $e_N$  pro kladná.

### 1.5.2 Modely chování pozorovatele

Všechny modely, které zde budeme zkoumat, vypadají tak, že mají tzv. *Mapu posteriorních pravděpododbností*. V této mapě je pro každou lokaci, kde by signál (též cíl) mohl být, uvedeno, jaká je pravděpodobnost, že se na ní cíl nachází

vzhledem k informaci, kterou již o dané lokaci pozorovatel získal. Ve chvíli, kdy na nějaké lokaci pravděpodobnost přesáhne kritérium, pozorovatel ukončí hledání a ohlásí nalezení cíle na této lokaci.

V rámci předchozího výzkumu bylo otestováno mnoho modelů, jako například pozorovatel, který volí fixace náhodně nebo pozorovatel, který volí fixace co nejdále od míst, která již zafixoval. Všechny tyto modely se ale ukázaly jako nevhodné, vzhledem k tomu, že v praxi dosahují mnohem horších výsledků (měřeno pomocí střední hodnoty počtu fixací před nalezením cíle) než lidský pozorovatel.

#### MAP pozorovatel

Nejjednoduší model, který dosahuje podobných výsledků, jako lidský pozorovatel, je tzv. MAP³ pozorovatel, který vždy zafixuje lokaci, která má v jeho mapě posteriorních pravděpodobností nejvyšší hodnotu. Tento pozorovatel již dosahuje podobných výsledků jako lidský, ale jeho strategie fixací neodpovídá strategii, jakou volí lidský pozorovatel. Lidský pozorovatel umístí svoji první fxaci do středu scény. Ostatní fixace jsou pak rozmístěny v okolí kružnice se středem ve středu scény a poloměrem rovným přibližně 2/3 poloměru scény, s preferencí pro horní a spodní okraj. MAP pozorovatel oproti tomu vybírá každou lokaci se zhruba stejnou pravděpodobností.

#### Ideální Bayesovský pozorovatel

Ještě o malinko lepších a hlavě statisticky lidskému pozorovateli bližších výsledků bosahuje model Ideálního Bayesovského pozorovatele.

Ideální Bayesovský pozorovatel (dále IBO) je pozorovatel, který T+1 lokaci vybírá tak, aby maximalizoval pravděpodobnost, že v následujícím kroku odhalí cíl. Vybere tedy lokaci

$$k_{opt}(T+1) = \arg\max_{k(T+1)} \left( \sum_{i \in L} p_T(i) P\left[ p_{T+1}(i) \ge c | i, k(T+1) \right] \right),$$
 (1.1)

kde  $p_N$  je mapa posteriorních pravděpodobností po N-té fixaci, L je množina všech potenciálních lokací cíle a c je kritérium, které musí hodnota v mapě posteriorních pravděpodobností překročit, aby bylo ukončeno hledání a nahlášeno nalezení cíle. Výraz P  $[p_{T+1}(i) \geq c|i,k(T+1)]$  pak tedy znamená "pravděpodobnost, že po T+1 fixaci bude ukončeno hledání a nahlášen signál v lokaci i, za podmínky, že tam signál opravdu je a byl zafixován bod k(T+1)".

IBO však ale též není příliš pravděpodobný kandidát na model, podle nějž se lidé chovají. Ač má jeho vyhledávání podobné statistické vlastnosti, jako vyhledávání lidského pozorovatele, můžeme si všimnout, že přinejmenším přímočaré vyhodnocení výrazu (1.1) je kubické v počtu potenciálních lokací (výpočet druhého činitele součinu v sumě je lineární, suma sama je přes lineárně mnoho členů, a vnější maximum má též lineárně mnoho možných voleb k(T+1)). Lidský pozorovatel při vyhledávání volí další fixaci přibližně třikrát až čtyřikrát za vteřinu, je tedy nepravděpodobné, že by lidský mozek dokázal takový výpočet provést.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>Z anglického "Maximum Aposteriori Probability".

#### ELM pozorovatel

ELM<sup>4</sup> pozorovatel je pozorovatel, který při výběru následující fixace minimalizuje střední hodnotu entropie náhodné veličiny určující lokaci cíle. Tu spočítáme jako

$$\mathbb{E}\left[H(T+1)|k(T+1)\right] = -\mathbb{E}\left[\sum_{i \in L} p_{T+1}(i)\log_2 p_{T+1}(i)|k(T+1)\right]. \tag{1.2}$$

V ZDROJ09 se však zjistilo, že vyjádření hodnoty entropie podle vzorce (1.2) je sice netriviální, ale lze ho dobře aproximovat případem, kdy pošleme v limitě |L| do nekonečna. Pak dostáváme výraz

$$\mathbb{E}\left[ \mathbf{H}(T+1) | k(T+1) \right] = \mathbf{H}(T) - \sum_{i \in L} p_T(i) d'^2(i - k(T+1)),$$

kde v posledním členu bereme lokace jako vektory od počátku k nim. Člen  $\mathrm{H}(T)$  navíc nezávisí k(T+1), takže s ním vůbec nemusíme počítat a k minimalizaci entropie nám stačí maximalizovat hodnotu sumy.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>z anglického "Entropy limit minimization".

# 2. Hodnocení fixací

- 3. Měření
- 3.1 Metodika
- 3.2 Výsledky

# 4. Implementace

Tady bych dal nejspíše nějaký high-level přehled a potom pár slov o každém zdrojovém souboru.

# Závěr

# A. Přílohy

# A.1 První příloha