

Sed Jubilosos

(Alabanza)

Orfeón León Guanajuato

Transcripción: Misael Corralejo.

♩ = 120

Maestoso

First system of the musical score for 'Sed Jubilosos' in Maestoso tempo. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The lyrics are: 'Sed ju bi lo sos ¡oh cie los y tie - rra!,'. The piano accompaniment consists of a simple harmonic pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

5

Moderato

Second system of the musical score for 'Sed Jubilosos' in Moderato tempo. It continues with the same four-staff format. The lyrics are: 'sed ju bi lo - sos ¡oh cie los y tie-rra!. Pro rrum pid en re go'. The piano accompaniment continues with the same harmonic pattern, but the tempo is marked as Moderato.

ci jo, pro rum pid en re go ci jo, pro rum pid en re go ci - jo, ¡oh mo -

ci jo, pro rum pid en re go ci jo, pro rum pid en re go ci - jo, ¡oh mo -

pro rum pid en re go ci jo, ¡oh mo -

pro rum pid en re go ci jo, ¡oh mo -

on - tes!. - - - Por que jehova su pue blo'a con so la - do, *f*

on - tes!. - - - Por que jehova su pue blo'a con so la - do, *f*

on - tes!. *f*

on - tes!. *f*

por que jehová su pue blo'a con so la do. y'a re di mi do'a je ru sa

por que jehová su pue blo'a con so la do. y'a re di mi do'a je ru sa

por que jehová su pue blo'a con so la do. y'a re di mi do'a je ru sa

por que jehová su pue blo'a con so la do. y'a re di mi do'a je ru sa

Allegro

lem, a re-e di mi do'a je ru - sa - lem. Al - ma mi-a, a -

lem, a re - di mi do'a je ru - sa - lem. Al - ma mi-a, a -

lem, a re - di mi do'a je ru - sa - lem. Al - ma mi-a, a -

lem, a re - di mi do'a je ru - sa - lem. Al - ma mi-a, a -

la - ba'al se - ñor, mien tras vi vie re can ta re a mi Dios, mien tras vi

la - ba'al se - ñor, mien tras vi vie re can ta re a mi Dios, mien tras vi

la - ba'al se - ñor. mien tras vi - vie re can ta re a mi Dios. mien tras vi

la - ba'al se - ñor. mien tras vi vie re can ta re a mi Dios, mien tras vi

vie re can ta re a mi Dios, yo can ta re sal mos a mi Dios, -

vie re can ta re a mi Dios, yo can ta re sal mos a mi Dios, -

vie re can ta re a mi Dios, yo can ta re sal mos a mi Dios, -

vie re can ta re a mi Dios, yo can ta re sal mos a mi Dios, -

mien tras que ten - ga vi - da. Mas tu se -

mien tras que ten ga vi - da. Mas tu - se -

mien tras que ten - ga vi - da. Mas tu - se -

mien tras que ten - ga vi - da. Mas tu - se -

ñor e res Dios com pa si vo, len - to en i - ra y gran de en mi se ri

ñor - e res Dios com pa si vo, len - to en i - ra y gran de en mi se ri

cor dia, mas tu se - ñor e res Dios com pa si vo, len - to en

cor dia, mas tu - se - ñor - e res Dios com pa si vo, len - ton en

i - ra y gran de'en mi se ri cor - dia. .

i - ra y gran de'en mi se ri cor dia. .

f - Es bue no pa ra con to dos je ho va y

f - Es bue no pa ra con to dos je ho va y

su mi se - ri - cor - dia - so bre to das tus o bras, tus o bras to das te

su mi se - ri - cor - dia so bre to das tus o bras, tus o bras to das te

f - tus o bras to das te a la ban oh Dios. te ben di cen tus san - tos,

f - tus o bras to das te a la ban oh Dios. te ben di cen tus san tos,

a la ban oh Dios, te ben di cen tus san tos,

a la ban oh Dios, te ben di cen tus san tos,

te ben di cen tus san - tos, te ben di cen to - dos tus san - tos.

te ben di cen tus san tos, te ben di cen to dos tus san - tos.

te ben di cen tus san - tos, te ben di cen to dos tus san - tos.

te ben di cen tus san tos, te ben di cen to - dos tus san tos.

Maestoso

Sed ju bi lo sos ¡oh cie los y tie rra!, sed ju bi lo sos ¡oh cie los y

Sed ju bi lo sos ¡oh cie los y tie rra!, sed ju bi lo sos ¡oh cie los y

Sed ju bi lo sos ¡oh cie los y tie rra!, sed ju bi lo sos ¡oh cie los y

Sed ju bi lo sos ¡oh cie los y tie rra!, sed ju bi lo sos ¡oh cie los y

tie rra!, pro rum pid en re go ci jo, pro rum pid en re go ci jo, pro rum

tie rra!, pro rum pid en re go ci jo, pro rum pid en re go ci jo, pro rum

tie rra!, pro rum

tie rra!, pro rum

pid en re go ci - jo, ¡oh mon - tes!. - *mf* - *cresc.* A - - - men.

pid en re go ci - jo, ¡oh mon - tes!. - *mf* - *cresc.* A - - - men.

pid en re go ci jo, ¡oh mon - tes!. - *mf* - *cresc.* A - - - men.

pid en re go ci jo, ¡oh mon - tes!. - *mf* - *cresc.* A - - - men.