

Don Inefable

(Elección)

Arreglos:
Rodolfo I. Aldape G.

Letra:
Ana M. Gaviria
Música:
Wilton García

♩ = 80 *mf*

S
A

1. Gra cias Se ñor por es te don i ne fa ble,___
2. Por el A pós tol del Se ñor han lle ga do,___
3. De to da ra za y na ción se ha for ma do,___
4. Hoy dis fru ta mos del a mor y el cui da do,___

T
B

mf

5

— Por re ci bir es ta fe tan es pe cial;___
— Las bue nas nue vas de her mo sa sal va ción;___
— La I gle sia san ta, la es po sa del Se ñor;___
— De nues tro Pa dre el la fe Naa són Joa quín;___

9

— Por que en tu a mor qui sis te en viar a tu E le gi do,___
— La luz, la paz, la re den ción y la es pe ran za,___
— El san to a mi go del Se ñor la es ta a ta vian do,___
— Con la pa la bra de ver dad nos ha en gen dra do,___

13

— Tu San to A pós tol, que nos da hoy vi da y so laz._____
— A to da al ma que a cep te su E lec ción._____
— Con la doc tri na y el po der que Cris to le dio._____
— Con sus ple ga rias nos a yu da siem pre a ven cer._____

CORO

17

f

Pues la E lec ción de nues tro Dios, no es his to ria na da

This system contains measures 17 through 20. It features a treble and bass staff in G major (one sharp). The melody in the treble staff begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The lyrics are written below the treble staff.

21

más, Es la más be lla rea li dad que vi da y paz al al ma

This system contains measures 21 through 24. The melody continues in the treble staff, and the bass staff continues its accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

25

da; Pues con no so tros siem pre va, un gran A pós tol de bon

This system contains measures 25 through 28. The melody continues in the treble staff, and the bass staff continues its accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

29

dad, De po si ta rio de su a mor y su au to ri dad. _____

This system contains measures 29 through 32. The melody concludes in the treble staff with a half note G4. The bass staff continues its accompaniment. The lyrics are written below the treble staff, ending with a long line indicating the continuation of the word 'dad'.