

108.- EN MEMORIA DE MI

(Santa Cena)

LDM

Música y Letra:
Ismael A. De Jesús.

$\text{♩} = 60$ *p* *Solenne*

S
A

1. Con me mo ramos la San ta Ce na denuestro Rey, —
2. Hoy re cor damos cuando pos tra do empe zó a o rar, —
3. ¡Oh qué momento cuando su A pós tol to ma el pan, —

T
B

1. Con me mo
2. Y cuan do o
3. Cuan do en sus

5 *mf* 3 3

La no cheenque Cris to se reunió consus a
Pa dre: si es po si ble, pa sa de mí es ta
Y o raporsu pueblo, por a qué a rrepén

mf 3 3

ramos el sa cri fi cio del gran Se ñor;
ra ba gotas de san gre ca í an de El;
manos toma el vi no ¡Qué ben di ción!

9 3 3 3

ma dos, Y sen tán dose a la me sa di jo a to dossus A pós to les a sí: Cuan to he
co pa, Más no se ha ga co mo quie ro, si nó que se ha ga hoy tu vo lun tad. Y en se
ti do, Con a mór El los in vi ta: A cer ca os a la me sa del Se ñor. Por que

3 3 3

12 3 3 3

deseado co mer hoy con vo so tros es ta pas cua, Y mien tras e llos comían, el Se
guida le pre ndie ron, le a zo ta ron, le es cu pie ron, En su ros tro se burlaron, es el
yo he re ci bi do del Se ñor lo que he ense ña do, que cuan do fue en tre ga do, el Se

3 3 3

(Partitura Oficial. Ministerio de Cultura / Comisión de Orfeones)

CORO

15 $\text{♩} = 70$ *f*

ñor to mó el pan y lo par ti; Y di jo a sí: To mad, co
pan que a que lla no che les par tió; Di cien do a sí:
ñor to mó el pan y lo par tió; Y di jo a sí:

18 *a tempo*

med, Es to es mi cuer po que por vo so tros es par ti do, To mad, be
f
To mad, co med,

21 *p*

bed, Esta es mi sangre derramada por vo so tros; Haced esto en memo ria de
p
To mad, be bed,

25 *mp* *mf*

mí, las ve ces que lo hi cié res a sí, La muer te del Se ñor a nun

29 *f* *diminuendo tempo....*

ciáis; Haced es to en me mo ria de mí. mo ria de mí.