

La Multitud De Vestiduras Blancas

(Santa Cena)

Autor:

Miguel A. Figueroa

Legato e espressivo ♩ = 60

S *mp*

¿Quie nes son? ¿Quie nes son los de ves ti du ras blan cas? ¿Y de

A

mp

5 **poco rit.** **A tempo**

don de han ve ni do? ¿De don de han ve ni do? *mp* ¿Quie nes

10

son? ¿Quie nes son los de ves ti du ras blan cas?

mp ¿Quie nes son? Oh_ ¿Quie nes son? ¿Y de

8 *mp* ¿Quie nes son? ¿Quie nes son los de ves ti du ras

mp ¿Quie nes son? Oh, ¿Quie nes son?

14 **poco rit.**

¿De don de han ve ni do? ¿De don de han ve ni do?

don de han ve ni do? ¿De don de han ve ni do?

8 blan cas? De don de, ¿De don de han ve ni do?

¿Quie nes son? ¿De don de han ve ni do?

La Multitud de Vestiduras Blancas

18 **Lento** $\text{♩} = 55$ **mp** **poco rit.** **A tempo**

Es tos son los que han sa li do de la gran tri bu la

Es tos son los que han sa li do de la gran tri bu la

de la

22 **f**

ción, y han la va do sus ves ti dos, y los han em blan que

ción de la gran tri bu la ción em blan que

ción de la gran tri bu la ción em blan que

ción han la va do sus ves

26 **poco rit.** **A tempo** **mp**

ci do en la san gre del cor de ro.

ci do en la san gre del cor de ro.

ci do en la san gre del cor de ro

ti dos en la san gre del cor de ro.

La Multitud de Vestiduras Blancas

30 **Poco più mosso** ♩=60 *mf*

ya no ten drán ham bre ni sed ni el sol cae rá mas so bre e llos, ni ca

35 *mp* **Più mosso** ♩=80 *mf*

lor (al) al gu no. Por que el Cor de ro que es tá en me dio del

41 *rit.* **A tempo**

tro no los pas to rea rá, y los guia

45 *rit.*

rá a fuen tes de a guas de vi da; y

49 **A tempo** **Meno mosso** *mp*

Dios en ju ga rá to da lá gri ma de los o jos de

54 *p* **rit.**

e llos... de los o jos de e llos.