

Los que Creen en la Elección

LDM
Atzompa, Ver.

(Elección)

Autor:
Ismael A. De Jesús.

ff $\text{♩} = 210$

S To____ do el____ po der, to____ do

A To____ do el____ po der, to____ do

T To____ do el____ po der, to____ do

B To____ do el____ po der, to____ do

9

el____ ho nor;

el____ ho nor; *mf* Por to da la e ter ni dad,____
Glo ri fi cad con fuer te voz,____

el____ ho nor; *mf* Por to da
Glo ri fi

15

mf Por to da la e ter ni
Glo ri fi cad con fuer te

— A la bad;____ Por to da
fuer te voz;____ Glo ri fi

la e ter ni dad,____ A la bad;____ to da
cad con fuer te voz,____ fuer te

mf Por to da la e ter ni dad,____
Glo ri fi cad con fuer te voz,____

20

The image displays a musical score for the 'Gloria' section of J. S. Bach's Mass in B minor. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, and Tenor) and one basso continuo staff. The music is in G major and 3/4 time. The lyrics are in Spanish, and the score includes both the vocal melody and the basso continuo line with figured bass notation.

Vocal Parts:

- Soprano:** dad, _____ Magni fí cad su po der y glo ri a
voz, _____ Y a la bad, proclamad y a do rad
- Alto:** la e ter ni dad, So lo magni fí cad su po der y glo ri a
cad con fuer te voz, Solo a Él a la bad, proclamad y a do rad
- Tenor:** la e ter ni dad, _____ mag ni fí cad su po der y glo ri a
voz, fuerte voz, _____ y a la bad, proclamad y a do rad

Basso Continuo:

Y so lo Magni fí cad
Y so lo a Él a la bad,

26

26

ff $\text{♩} = 210$ *Diminuendo Tempo...* *pp* $\text{♩} = 135$

y su ma jes tad; Con fuer te voz. To dos los
al e ter no Dios; A nues tro Rey. To dos los

y su ma jes tad; Con fuer te voz. To dos los
al e ter no Dios; A nues tro Rey. To dos los

8 y su ma jes tad; Con fuer te voz. To dos los
al e ter no Dios; A nues tro Rey. To dos los

34

34

$\text{♩} = 210$ *mf*

que cre en en la E lec ción de Dios, A la
que cre en en la E lec ción de Dios, Con po

que cre en en la E lec ción de Dios,
que cre en en la E lec ción de Dios,

que cre en en la E lec ción de Dios,
que cre en en la E lec ción de Dios,

42

bad con to do el co ra zón, de co ra
ten cia gri tan glo ria al Se ñor, sí, al Se
A la bad con to do el co ra zón,
Con po ten cia gri tan glo ria al Se ñor,
A la bad con to cia gri

47

zón, con to do el co ra zón.
ñor, sí, al Se ñor, al Se ñor.
con to do el co ra zón.
al Se ñor. do el co ra zón.
do el co ra zón, Só lo los que cre en en la E lec
tan gloria al Se ñor, Só lo los que cre en en la E lec
A la bad con to do el co ra zón. E lec
Con po ten cia gri tan glo ria al Se ñor. E lec

52

Só lo los que cre en en la E lec ción,
Só lo los que cre en en la E lec ción,
Los que cre en en la E lec ción, en la E lec ción,
ción, E llos en gran de ción,
ción, E llos glo ri fi ción,
ción, E lec ción. Só lo los que cre
E lec ción. Só lo los que cre

Los que Creen en la Elección

♩ = 210

♩ = 100

Diminuendo Tempo...

pp

57

En gran de ced a nues tro Dios;
Glo ri fi cad a nues tro Dios;
E llos en gran de ce rán a nues tro Dios;
E llos glo ri fi ca rán a nues tro Dios;
cen a a nues tro Dios;
can a a nues tro Dios;
en en la E lec ción de de nues tro Dios;
en en la E lec ción de de nues tro Dios;

62

En gran de ced a Dios. Dios Su yo
Glo ri fi cad a Dios. Dios Su yo
En gran de ced a Dios. Dios Su yo
Glo ri fi cad a Dios. Dios Su yo
En gran de ced a Dios. Dios Su yo
Glo ri fi cad a Dios. Dios Su yo
En gran de ced a Dios. Dios Su yo
Glo ri fi cad a Dios. Dios Su yo

70

es el po der, el ho nor; Por en viar un Após tol.
es el po der, el ho nor; Por en viar, por en viar un Após tol.
es el po der, el ho nor; Por en viar, por en viar un Após tol.
por en viar un Após tol.