

274.- MI SIERVO AMADO

(50 Aniversario del Ministerio Apostólico)

Arreglo:
Ariel Contreras S.
Job Ruiz P.

Autor:
Ana María Gaviria.

Allegro $\text{♩} = 138$ *mf*

S
A



1. Da mos gra cias a Dios que nos da es te tiem po de a
2. Y de triun fo en triun fo te lle va por siem pre el Se
3. Re u ni dos es ta mos a quí san to Em ba ja

6



mor, — Un A pós tol de Cris to, que tra e la gran sal va
ñor, — Con po der y con glo ria a van zas en es ta mi
dor, — Pa ra fe li ci tar te con to do a mor y fer


12



ción; — Un va lien te gue rre ro que lu cha en con tra del
sión; — Res ca tan do a las al mas del mun do y de la mal
vor; — Por que mu chos a ños de triun fos te de el Se


18

Soprano- Alto.



mal — El Se ñor que, bien sa be tu gran de y ar dua la bor; —
dad, — Él. te ha re ves ti do de gra cia y au to ri dad; —
ñor, — Y cui das a la I gle sia que Cris to te en co men dó; —

Tenor



25



— Tus des ve los, tu gran sa cri fic cio, tra ba jo ya mor, —
— Y nos has re u ni do a Cris to por su gran bon dad, —
— Ves ti du ra pre cio sa has pues to en su co ra zón, —



31

— Tes ti mo nio ha da do an te el mun do y el pue blo de
 — Yu na voz de los cie los se es cu cha fer vien te de
 — So mos se llo del A pos to la do que Dios te en tre

36

Adagio *f*
 ♩ = 83 A cuatro voces

Dios: — Es te es mi Sier vo a ma do: A
 cir: — Es te es mi Sier vo a ma do: A
 gó; — E res su A pós tol a ma do; Dios

ff

CORO

44

Andante
 ♩ = 113

Él o íd. —
 Él o íd. — Y ¡Qué fe li ces so mos to
 te E li gió. —

f ♩ = 174 Allegro vivace

52

dos a tu la do! Cuán to a mor, cuán ta bon dad, cuán tos cui da dos;

60

— Hoy pe di mos a Dios,— te ben di ga y pros pe re aún más,

68

— Que te col mede fe li ci dad,— que re nue ve tu fuer za.—

76

— Que el Se ñor— nos con ce da to da la leal tad,— Y en no

83

rit. D.C.

so tros te pue das glo riar,— San to A pós tol de Cris to.

Andante Allegro

90 solo Final.

Él es mi Sier vo a ma do:— Naa son Joa quín.—