

# Siempre te Alabaré

(Alabanza)

Autor:  
Israel Gómez Morales.

$\text{♩} = 90$  *p*  $\text{♩}$

S  
A

1. Quie ro ex pre sar te Se ñor, lo que sien to\_en mi co ra zón,  
2. Dig no e res Tú, mi Se ñor, so lo Tú\_e res San to mi Dios;

5

a tra vés de es te can to\_ que e le vo\_ con mi voz;  
y a Ti mi voz se\_e le va\_ jun to con mi\_ co ra zón;

9

des de que te co no cí, en mo men tos te\_he sido\_in fiel,  
esta\_ofren da\_es pa ra Ti, ella\_ex pre sa mi gra ti tud;

13

*mf*

pe ro tu a mor es gran de, me\_has a ma do\_ co mo  
por que yo sin me re cer lo, ten go vi da\_e\_ terna\_en

16

CORO

*f*

soy. Que mi voz nun ca de je de\_a la bar te, Siem pre te\_a la ba  
Ti. Que mi

Siem pre te\_a la ba ré, a Ti, Se ñor, Se\_

19

ré a Ti Se ñor; que mi ser en te rote\_a la be siem pre a Ti, mi  
ñor del cie lo\_y de la tie rra.\_

*Siempre Te Alabaré*

23 *última vez a la coda* 1. D.S.

Dios. (*Siem pre\_a Ti.*) Que mi Ti, siem pre a Ti.

*Siem pre te\_a la ba*

27  $\Phi$  CODA

Ti, siem pre a Ti, siem pre\_a Ti. Que mi

*Siem pre te\_a la ba*

30

voz nun ca de je de\_a la bar te, siem pre te\_a la ba ré a Ti, Se

*ré, a Ti, Se ñor, Se ñor del cie lo\_y de la*

33

ñor; que mi ser en te ro te\_a la be siem pre a Ti, mi Dios, (*siem pre\_a*

*tie rra;\_*

37 rit.

Ti). Siem pre a Ti, siem pre a Ti, a Ti.