

# Ante Ti

Arreglo:  
Wilton García

(Intercesión)

Autora:  
Libni Giraldo

♩ = 70

Hoy te pi-do Se- ñor, \_\_\_\_\_ con a - mor, in - clí - na tu o - í - do \_\_\_\_\_ a mi  
Oh ben - di - to Se- ñor \_\_\_\_\_ jun-to a ti quie-ro es-tar ca-da dí - a, \_\_\_\_\_ me - di -  
Rue-go es-cu - ches mi voz, \_\_\_\_\_ an - te ti se pre-sen-ta mi al - ma \_\_\_\_\_ con te -

voz a mi hu-mil-de ple - ga - ria; \_\_\_\_\_ no he sa - bi-do va - lo - rar tu a - mor, \_\_\_\_\_ tu bon-  
tar en tu her-mo-sa doc - tri - na. \_\_\_\_\_ de tu ma-no ven-ce-ré en las ba - ta - llas; \_\_\_\_\_ jun-to a  
mor y con gran re - ve - ren - cia \_\_\_\_\_ a im-plo-rar-te el per-dón de mis fal-tas. \_\_\_\_\_ por a -

dad, tu gran mi-se - ri - cor - dia. per - dón \_\_\_\_\_ hoy te rue - go Se- ñor de mi  
ti na - da te-me mi al - ma. un dí - a ob - ten-dré el ga-lar-dón, la co-  
mor a tu san-to A - pós - tol, tu án - gel, que hoy pí - de, Se- ñor, su ple-

al - ma \_\_\_\_\_ ten pie-dad por fa - vor. pro - me - to \_\_\_\_\_ en - tre-gar-te mi vi - da, mi co - ra -  
ro - na, \_\_\_\_\_ vi-da e-ter - na Se- ñor, con - ti - go \_\_\_\_\_ mo - ra - ré en los cie - los si fiel te  
ga - ria \_\_\_\_\_ ha - ce en mi fa - vor, su - pli - ca \_\_\_\_\_ que me des tu per - dón \_\_\_\_\_ en tu bon-



zón con de - vo - ción, ten de mí com - pa - sión sé mi fuer - za, mi fiel a - yu - da -  
 soy, glo - ria y ho - nor can - ta - re - mos a ti a - le - lu - ya por los si - glos a -  
 dad, rue - ga po mí que me des tu a - mor, en tu vi - ña o - tra o - por - tu - ni -



dor, oh Cris - to has - ta al úl - ti - mo a - lien - to quie - ro ser - vir - te a ti.  
 mén, en glo - ria hon - ra - re - mos tu nom - bre por la e - ter - ni - dad.  
 dad; pro - me - to o - be - dien - te ser - vir - te y ser fiel mi Se -



ñor. Se - ñor hoy te pi - de mi al - ma por fa -



vor o - tra o - por - tu - ni - dad.