

## Salwan Public Schools

### Unit Plan (Day wise) - Centralized

Grade - IV

Domain Area (subject) - HINDI

Unit No: 4 Theme Name : मेरा संसार और मेरा ब्रह्मांड

Total No. Of classes /periods : 37 + 4

Topic s	Subtopics	Learnings Beyond .....
1. पाठ - 1 हम नन्हे - नन्हे बच्चे हैं (कविता )  ●पूर्व-पाठ क्रिया—श्रुतभाव ग्रहण गतिविधि व परिचर्चा  ●कविता सस्वर पाठ  ●अर्थ-बोध ग्रहण व पद्य के अर्थबोध पर आधारित कल्पना-शक्ति के प्रयोग द्वारा कलात्मक चित्रण  ●रचनात्मक लेखन — कविता रचना  पाठ - 13 कैसे हुआ अधिकार  ●मौखिक प्रश्न -उत्तर  ●शब्दावली विकास(कठिन शब्द)  ●सही या गलत वाक्य चुनना  ●'ई' प्रत्यय लगाना	●गतिविधि-  ●देश के किन्हीं पाँच प्रतीक बनाएँ व उस में रंग भरें।  ●देश-प्रेम,निडरता,आत्म-विश्वास और दृढ-निश्चय आदि पर कक्षा में चर्चा कीजिए।  ●गतिविधि-  ●पौराणिक कहानियाँ धर्म से संबंधित कहानियाँ हैं। कम-से-कम दो-दो कहानियाँ पढ़ें और कक्षा में सुनाएँ  ●परिचर्चा  ●आपके विचार से क्या युद्ध द्वारा किसी समस्या का हल निकल सकता है ?इस विषय पर छात्र कक्षा में अपने -अपने विचार प्रकट करें।	



<p>3 पाठ - 9 साक्षी पहुँची चाँद पर (विज्ञान कथा)</p> <p>4. पठ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●समान तुक वाले शब्द</li> <li>●कठिन शब्दों के अर्थ</li> <li>●शब्दावली विकास</li> <li>●मौखिक प्रश्न -उत्तर</li> <li>●किसने,किससे कहा</li> <li>●वर्तनी सुधार (श्रुतलेख)</li> <li>● पठित गद्यांश</li> <li>● नुक्ता लगाना</li> </ul> <p><b>कहानी लेखन</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●कहानी लेखन द्वारा भाषा ज्ञान व शब्द भंडार में वृद्धि</li> <li>●कहानी लेखन द्वारा तथ्यों की व्यवस्थित प्रस्तुति करने में समर्थ</li> <li>●कल्पनाशक्ति विकसित</li> </ul> <p><b>श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●शब्दों के विभिन्न रूपों से परिचित कराना एवं शब्द -भंडार में वृद्धि करना।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● कल्पना कीजिए कि आप चंद्रयात्री हैं और चंद्रयान पर बैठकर चाँद से भेंट करने निकले हैं। चाँद से मुलाकात होने पर उनसे हुई बातचीत को संवाद रूप में लिखिए।</li> <li>●अपने जीवन लक्ष्य को चित्र के रूप में प्रस्तुत कीजिए तथा इस संबंध में कक्षा में चर्चा कीजिए।</li> <li>● इंटरनेट से चाँद के बारे में कुछ रोचक जानकारी और चित्र इकट्ठे करके परियोजना अथवा प्रेजेंटेशन तैयार कीजिए।</li> <li>● ब्रह्मांड पर वर्चुअल टूर- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=L_LNEEHqb3M">https://www.youtube.com/watch?v=L_LNEEHqb3M</a></li> <li>●<b>गतिविधि-</b></li> <li>●कार्यपत्रिका -44,45,46</li> </ul> <p>प्रसिद्ध कहानीकारों की कहानी पढ़कर कक्षा में सुनाएँ।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>गतिविधि-</b></li> </ul> <p>किन्हीं चार श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्दों का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग करें।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●कार्यपत्रिका -43</li> </ul>
---	--	---

<p>क क क ( क ति त )</p> <p>• प ठ - 9 स क्ष प हुं च च द प र</p>	<p><u>अपठित गद्यांश</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● पूर्व पाठ क्रिया एवं परिचय- अर्थ एवं मुख्य बिंदु</li> <li>● अभ्यास हेतु कार्य</li> <li>● परिचर्चा एवं सहपाठी मूल्यांकन</li> <li>● अभ्यास हेतु कार्य पत्रिकाएँ</li> </ul> <p><u>अनुच्छेद लेखन</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● विचारों को सीमित शब्दों में व्यक्त करने में सक्षम बनाना</li> <li>● रचनात्मकता एवं लेखन क्षमता विकसित करना</li> </ul> <p><u>लेखन-</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● वाक्य निर्माण /प्रश्न – उत्तर</li> <li>● अतिरिक्त अभ्यास/ पठित पद्यांश पर आधारित प्रश्न – उत्तर</li> <li>● घटनाओं का क्रमानुसार लेखन</li> </ul> <p>● कार्यपत्रिका द्वारा पुनरावृत्ति</p>	<p>● <u>गतिविधि-</u> <span style="float: right;">● छात्र</span></p> <p>गद्यांश का पठन करें तथा प्रश्नोत्तर हेतु क्विज खेले।</p> <p>● अपठित गद्यांश पर आधारित कार्यपत्रिका -49,50,51</p> <p>● <u>गतिविधि-</u></p> <p>● प्रत्येक छात्र अनुच्छेद -लेखन हेतु नवीन विषय सुझाए तथा उस पर अनुच्छेद लिखे।</p> <p>● कार्यपत्रिका -47, 48,49</p>
--	---	--

<p>• क</p>		
<p>5. अ</p>		
<p>6. अ</p>		



**सामाजिक-** अन्य जीवों के प्रति अपने कर्तव्य निभाकर सामाजिक होने की भावना जागृत होगी ।

**मानसिक** - सकारात्मक सोच को अपनाते हुए अपने आप को सिद्ध करके दिखाएँगे तथा आपसी सहयोग से अपनी समस्याओं के हल ढूँढ सकेंगे।

**भावात्मक** - दूसरों के प्रति प्रेम, करुणा की भावना एवं धार्मिक सौहार्द को जीवन में अपनाकर आगे बढ़ेंगे व उनके प्रति संवेदनशील होंगे।

**आध्यात्मिक-** अपनी कमज़ोरी ,समस्या या कठिनाई का स्वयं हल निकाल पाएँगे और दृढ संकल्प, लगन ,आशा एवं परिश्रम द्वारा उसे दूर भगाने का प्रयास करेंगे । छात्र इन जीवन-मूल्यों को ग्रहण कर अग्रसर हो पाएँगे।

<p><b>Skill</b></p> <p><b>s</b></p> <p><b>श्रवण</b></p> <p><b>कौशल</b></p> <p><b>वाचन</b></p> <p><b>कौशल</b></p> <p><b>पठन</b></p> <p><b>कौशल</b></p> <p><b>लेखन</b></p> <p><b>कौशल</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● छात्र इन पाठों के माध्यम से निम्नलिखित कौशलों का विकास करेंगे:</li> <li>● सुनकर अर्थ व भाव आत्मसात करना।</li> <li>● विषय-वस्तु व नए शब्दों को ध्यानपूर्वक सुनकर संदर्भ में समझकर उनका अर्थ ग्रहण करना।</li> <li>● कहानी व कविता का वाचन अपने शब्दों में करना  </li> <li>● श्रव्य-दृश्य, पढ़ी व सुनी गई रचनाओं की विषयवस्तु, घटनाओं, पात्रों आदि के बारे में बातचीत करना, टिप्पणी करना, तर्क देना या निष्कर्ष निकालकर उसे साझा करना।</li> <li>● परिचर्चा में अपने अनुभवों, मूर्त संसार व कल्पना संसार की अनुभूति के अनुसार स्वतंत्र प्रतिक्रिया देना।</li> <li>● कहानी व कविता को सबके समक्ष हाव-भाव, सही उच्चारण, लय-ताल, अनुतान के साथ सुनाना  </li> <li>● अपने विचार दूसरों तक शुद्ध, सरल व सहज भाषा में लिखकर व बोलकर व्यक्त कर पाना  </li> <li>● कक्षा में या मंच पर सुनाने का डर अपने मन से निकाल पाना  </li> <li>● उचित अनुतान, बलाघात व उच्चारण सहित प्रस्तुत विषय-सामग्री पढ़कर सही अर्थ व भाव ग्रहण करना  </li> <li>● नवीन शब्दों के अर्थ समझकर उनके वाक्य निर्माण करने में सक्षम होना  </li> <li>● पाठ और कविता का सार समझकर अपने विचारों को सहज व सरल भाषा में अभिव्यक्त करना  </li> <li>● कल्पना शक्ति व आत्मसात किए हुए अनुभवों के आधार पर विचारों का क्रमबद्ध करना  </li> </ul>
---	--





<b>Days</b>	<b>Specific Learning Objective (Skill based/subject specific skills/life skills)</b>	<b>Prerequisite</b>	<b>Learning/teaching Strategy (mention value based learning where applicable)</b>	<b>Learning Style</b>	<b>Assessments, Suggested tools and relevant rubrics for assessment</b>	<b>Resources required</b>
-------------	--	---------------------	---	-----------------------	---	---------------------------

<b>Day 1</b> <b>पाठ -3</b> <b>पतंग और गुब्बारा</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● चर्चा के माध्यम द्वारा मौखिक अभिव्यक्ति विकसित होगी।</li> <li>● पाठ के माध्यम से छात्रों को घमंड न करने के ,डोंगे न हाँकने और दूसरों को छोटा न समझना जैसे नैतिक मूल्यों का विकास होगा।</li> <li>● वैज्ञानिक दृष्टिकोण विकसित होगा।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अवसरानु कूल विचार रखने के लिए उचित भाषा शैली का प्रयोग करने की क्षमता ।</li> <li>● दूसरों के विचारों का विश्लेषण करते हुए अपनी</li> </ul>	<b>पाठ पूर्व क्रिया</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● कक्षा में छात्रों के साथ इस बात पर चर्चा करें कि</li> <li>● जीवन में गलती करने पर बहुत से लोग आप पर हँसते हैं, आप को नीचा दिखाने की कोशिश करते हैं। ऐसी परिस्थि</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● गति संवेदी अधिगमकर्ता</li> <li>● भाषा कौशल अधिगम</li> <li>● अंतरा वैयक्तिक कौशल</li> <li>● अधिगमकर्ता</li> <li>● प्राकृतिक अधिगम</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● एकाग्रता के साथ ध्यान पूर्वक सुनता है-।</li> <li>● अवसरानु कूल विचार रखने के लिए उचित भाषा शैली का प्रयोग करता है- ।</li> <li>● अपनी बात प्रभावपूर्ण</li> </ul>	<b>पी पी टी -</b> <p>पतंग और गुब्बारा</p> <p><a href="https://docs.google.com/presentation/d/1oH34LCrpTrr_1dDXPBzKVKApV/EjUEKN7/edit?usp=sharing&amp;ouid=109881157322468823699&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/presentation/d/1oH34LCrpTrr_1dDXPBzKVKApV/EjUEKN7/edit?usp=sharing&amp;ouid=109881157322468823699&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a></p> <p>परिवेश हिन्दी पाठमाला -4</p>
--	--	--	---	--	--	---

		नी बात शांति पूर्ण व प्रभा वी रूप से प्रस्तु त करने का अनुभ व ।	ति में हमें क्या करना चाहिए?  ●हमें किसी का उपहास क्यों नहीं उड़ाना चाहिए।  ●अंत में घमंड करने के ,डोंगे हाँकने और दूसरों को छोटा साबित करने के के दुष्परि णामों		तरीके से रखता है- ।  ●स्प ष्ट रूप से तथा क्रमब द्ध तरीके से विचा रों को प्रकट करने की क्षम ता रखता है- ।	
--	--	---	--	--	--	--

			<p>पर चर्चा करेंगे ।</p> <p>●तत्पश्चात् अध्यापिका पाठ की पी पी टी द्वारा पाठ परिचय देगी ।</p> <p>छात्र पाठ का मौखिक पठन करेंगे।</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>दुष्परि णामों पर चर्चा करेंगे ।</p> <p>●तत्प श्चात अध्यापि का पाठ की</p> <p>साबित करने के दुष्परि णामों पर चर्चा करेंगे ।</p> <p>●तत्पश्चात अध्यापिका पाठ की</p>			
--	--	--	---	--	--	--

<b>Day</b> <b>2</b> <b>पाठ</b> <b>-3</b> <b>पतंग</b> <b>और</b> <b>गुब्बारा</b>	<b>●एक -</b> दूसरे के प्रति दया, करुणा व प्रेम का भाव, वैज्ञानिक चेतना ,घमंड ना करने की सीख ,किसी को तुच्छ मानकर उसका मज़ाक न करने का	<b>●दृश्य-श्रव्य विधि -</b> अध्यापिका पाठ संबंधित वीडियो दिखाएँगी । <b>●पाठ-पठन विधि -</b> ●अध्यापिका द्वारा पाठ का आदर्श वाचन किया जाएगा। ● छात्रों से अनुकरण वाचन कराते हुए पाठ को समझाया जाएगा। ● यदि छात्रों के उच्चारण में त्रुटि हो तो ऐसे शब्द को रेखांकित करवाकर सही उच्चारण	<b>●भाषा</b> कौशल अधिगम <b>●दृश्य-श्रव्य अधिगम</b> <b>●अंतराव्यक्ति</b> कौशल अधिगमकर्ता <b>●प्राकृतिक अधिगम</b>	<b>●एकाग्रता</b> के साथ ध्यान पूर्वक सुनता है। <b>●अवसरानुकूल</b> विचार रखने के लिए उचित भाषा शैली का प्रयोग करता है। <b>●अपनी बात</b> प्रभावपूर्ण	<b>●परिवेश हिंदी पाठमाला -4</b> <b>●वीडियो लिंक -</b> <a href="https://www.vivadigital.in/vupload/resource/subject-HINDI/series-Parivesh%202018%20Edition/class-4/resource_5c482fbe114d7.mp4">https://www.vivadigital.in/vupload/resource/subject-HINDI/series-Parivesh%202018%20Edition/class-4/resource_5c482fbe114d7.mp4</a> <b>●गृहकार्य-</b> ●पाठ का उचित हाव- भाव तथा उच्चारण के साथ पठन करें । <b>(ऑफ डेक गतिविधि ) - शोध कार्य</b> ●पानी से हलकी किन्हीं पाँच चीज़ों या वाहनों के बारे में पता लगाएँ तथा उनकी विशेषताओं के बारे में जानें। ●हवा के गुब्बारे तथा पतंग में क्या समानताएँ तथा विषमताएँ हैं ,पता लगाएँ। ●पतंग उड़ाते समय हमें क्या -क्या सावधानियाँ अपनानी चाहिए ?
--	--	---	--	---	--

	<p>भाव विकसित होगा ।</p> <p>●स्वयं पाठ पठन करने की क्षमता विकसित होगी ।</p>		करवाया जाएगा।		तरीके से रखता है।	
<p><b>Day 3</b></p> <p><b>पाठ -3</b></p> <p><b>पतंग और गुब्बारा</b></p>	<p>● छात्र पाठ में आए नए शब्दों के अर्थ समझकर, शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करने में सक्षम होंगे।</p>		<p>● पाठ में आए नए शब्दों के अर्थ समझाकर, शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करने को कहा जाएगा।</p> <p><b>पठन गतिविधि -</b></p> <p>●छात्रों को पतंग और गुब्बारे की विशेषता</p>	<p>●भाषा कौशल अधिगम</p> <p>●अंतरा वैयक्तिक कौशल अधिगमकर्ता</p> <p>●प्राकृतिक अधिगम</p>	<p><b>पठन कौशल-</b></p> <p>●धारा प्रवाह सारांश, प्रमुख तथ्यों व पाठ के संदेशों को तार्किक चिंतन करके</p>	<p>●परिवेश हिंदी पाठमाला -4</p> <p><b>पठन गतिविधि -</b></p> <p><a href="https://youtu.be/0Ze8HHT3JqA">https://youtu.be/0Ze8HHT3JqA</a></p> <p><b>गृहकार्य-</b></p> <p>●पाठ का उचित हाव- भाव तथा उच्चारण के साथ पठन करें ।</p>



			ओं पर आधारित ई-कहानी पढ़ने को दी जाएगी ।		<p>पुनः अपने शब्दों में बता पाता है ।</p> <p>●उपयुक्त भावों और उचित आरोह - अवरोह के साथ पढ़ता है ।</p>	
<b>Day 4</b> <b>पाठ -3</b> <b>पतंग और गुब्बारा</b>	<p>● पाठ संबंधित अभ्यास करके छात्रों का भाषिक ज्ञान विकसित होगा।</p>	<p>●पठित अंश को अपनी भाषा</p>	<p>●पाठ संबंधित अभ्यास कार्य पर मौखिक रूप से चर्चा करने के बाद पुस्तक में यह कार्य करने को कहा जाएगा।</p>	<p>●भाषा कौशल अधिगम</p> <p>●अंतराव्यक्तिक कौशल</p>		<p>●परिवेश हिंदी पाठमाला -4</p> <p>● गृहकार्य -(ऑफ डेक गतिविधि ) :पतंग निर्माण गतिविधि -वीडियो को देखकर रंगीन कागज़ों की मदद से पतंग बनाएँ।</p> <p>वीडियो लिंक :</p> <p><a href="https://youtu.be/G5Vle6JJ4II">https://youtu.be/G5Vle6JJ4II</a></p>

		में लिखित त व मौखिक अभिव्यक्ति करने की क्षमता ।		अधिगमकर्ता		
<b>Day 5</b> <b>पाठ -3</b> <b>पतंग और गुब्बारा</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● मौखिक और लिखित प्रश्नोत्तर द्वारा छात्रों में रचनात्मक लेखन के प्रति रुझान विकसित होगा।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● पठित अंश को अपनी भाषा में लिखित व मौखिक</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● पाठ के मौखिक और लिखित प्रश्नोत्तर पर छात्रों के साथ चर्चा करने के पश्चात उन्हें यह कार्य कॉपी में स्वयं करने</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● भाषा कौशल अधिगम</li> <li>● प्राकृतिक अधिगम</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● सुनकर अर्थ व भाव आत्मसात करना ।</li> <li>● विषय-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● परिवेश हिंदी पाठमाला -4 (ऑफ डेक गतिविधि )</li> </ul> <p>छात्र पाठ का पठन करें तथा विषय की पुनरावृत्ति हेतु छात्र क्विज खेलें ।</p> <p><a href="https://quizizz.com/admin/quiz/5f464d95d5eabe001b4b0281">https://quizizz.com/admin/quiz/5f464d95d5eabe001b4b0281</a></p>

		क अभि व्य क्ति करने की क्षम ता ।	को कहा जाएगा।		वस्तु व नए शब्दों को ध्यान पूर्वक सुनक र संदर्भ में समझ कर उनका अर्थ ग्रहण करना ।	
Day 6 श्रुति सम भि न्नार्थ क शब्द	• श्रुतिस म भिन्ना र्थक शब्दों के अनेक	• श ब्द व भाषा ज्ञान में वृद्धि	• श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्दों के अर्थ के आधार पर उदाहरणों की सहायता से उनका अंतर बताते हुए समझाए जाएँगे।	• दृश्य /श्रव्य कौशल अधिग मकर्ता  • भाषा कौशल	• वा क्यों में शब्दों को अर्थ नाकू	• व्याकरण सोपान -4  • वीडियो लिंक -  <a href="https://youtu.be/rqHQkxrGfzg">https://youtu.be/rqHQkxrGfzg</a>

नए उदाहरण जानेंगे तथा विभिन्न संदर्भों में उनका प्रयोग करना सीखेंगे ।		जैसे :समान-लड़का - लड़की एक समान है। सामान-मुझे बाज़ार से सामान खरीदना है।	अधिगम •अंतरा वैयक्तिक कौशल अधिगमकर्ता	लक्रम में रखता है।	
•श्रुति सम भिन्नार्थक शब्दों से संबंधित प्राप्त ज्ञान का उपयोग दैनिक		• आगमन विधि द्वारा उदाहरण दिए जाएँगे जिन्हें देखकर छात्र श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द शब्दों के महत्व व उनकी आवश्यकता			

	<p>जीवन में करने में सक्षम होंगे व श्रुतिस म भिन्ना र्थक शब्द युक्त वाक्य बोलने व लिखने में सक्षम हो पाएँगे ।</p>		<p>समझ पाएँगे। विषय की स्पष्टता हेतु अध्यापि का पी पी टी /वीडियो की सहायता भी ले सकती है। निम्नलि खित उदाहरण श्यामप ट्ट पर लिखे जाएँगे:</p> <p>क) आकर ,आकार</p>			
--	---	--	---	--	--	--

		<p>ख)</p> <p>अचार ,आचार</p> <p>ऊपर दिए</p> <p>उदाहर णों से</p> <p>छात्र</p> <p>यह</p> <p>समझ पाएँगे</p> <p>कि</p> <p>जरूरी नहीं है</p> <p>कि जो</p> <p>शब्द</p> <p>सुनने</p> <p>में एक</p> <p>से</p> <p>प्रतीत</p> <p>होते है,</p> <p>उनके</p> <p>अर्थ भी</p> <p>एक</p> <p>समान</p> <p>हों ।</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>गतिविधि- आओ, खेल- खेल में व्याकरण सीखें - छात्र जोड़े बनाकर एक - दूसरे से समश्रुत भिन्नार्थ क शब्द पूछेंगे तथा गलत जवाब देने पर कक्षा के अन्य छात्रों को जवाब देने का</p>			
--	--	--	--	--	--

			अवसर प्राप्त होगा। ।			
<b>Day 7</b> <b>श्रुति सम भिन्नार्थक शब्द</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>रेखांकित शब्दों के श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द से वाक्य पूरा करना सीखेंगे।</li> <li>श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्दों का उनके अर्थों से मिलान कर पाएँगे।</li> </ul>	<b>●शब्द व भाषा ज्ञान में वृद्धि</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द शब्दों पर आधारित कार्यपत्रिका को कक्षा में समझाया जाएगा और फिर उन्हें उसे करने को कहा जाएगा।</li> <li>व्याकरण पुस्तक में श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्दों से संबंधित अभ्यास कार्य करने को कहा जाएगा ।</li> </ul>	<b>●गति संवेदी अधिगमकर्ता</b>  <b>●भाषा कौशल अधिगम</b>  <b>●अंतरा वैयक्तिक कौशल अधिगमकर्ता</b>	<b>●वाक्यों में शब्दों को अर्थ अनुकूल क्रम में रखता है।</b>	<b>●व्याकरण सोपान-4</b>
<b>Day 8</b> <b>श्रुति सम भिन्नार्थक शब्द</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्दों की पहचान</li> </ul>	<b>●शब्द व भाषा ज्ञान में वृद्धि</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>दैनिक जीवन की भाषा में भी इनका व्यावहारिक</li> </ul>	<b>●भाषा कौशल अधिगम</b>	<b>●व्याकरण सम्मत भाषा के लिखित</b>	<b>● (लेखन कौशल )(एफ. ए )- कार्यपत्रिका -43</b>



	<p>करने में सक्षम होंगे।</p> <p>●श्रुति सम भिन्नार्थक शब्दों का वाक्य प्रयोग करने में सक्षम होंगे।</p>		<p>रिक प्रयोग करना सिखाया जाएगा। तत्पश्चात् श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्दों पर आधारित मूल्यांकन हेतु कार्यपत्रिका करने को दी जाएगी।</p> <p>●(एफ. ए )- लेखन कौशल कार्यपत्रिका -43</p>		<p>प्रयोग में सक्षम है।</p> <p>● वाक्यों में शब्दों को अर्थात् नुकूल क्रम में रखता है।</p> <p>●वाक्य निर्माण में अभिव्यक्ति संक्षिप्त, स्पष्ट व</p>	
--	--	--	---	--	---	--

					प्रभा वोत्पा दक है।	
<b>Day 9</b>  <b>पाठ -14</b>  <b>सुख की कुंजी (कवि ता )</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●कविता के माध्यम से छात्रों को समझाना कि सफलता का मूलमंत्र केवल परिश्रम ही है।</li> <li>●नैतिक मूल्यों का विकास होगा।</li> <li>●छात्र कविता की विधा से परिचित होंगे तथा हाव-भाव के साथ लयात्मक ढंग से कविता-गान में करने में उनकी रुचि उत्पन्न होगी।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●अवसरानु कूल विचार रखने के लिए उचित भाषा शैली का प्रयोग करने की क्षमता।</li> <li>●दूसरों के विचारों का</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●पठन-पाठन विधि-अध्यापिका कविता का वीडियो दिखाकर पाठ-परिचय देंगी।</li> <li>●गायन विधि अध्यापिका द्वारा पाठ का आदर्श वाचन करने के पश्चात्</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●दृश्य /श्रव्य कौशल अधिगमकर्ता</li> <li>●भाषा कौशल अधिगम</li> <li>●अंतरा वैयक्तिक कौशल अधिगमकर्ता</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●स्पष्ट रूप से क्रमबद्ध तरीके से विचारों को प्रकट करने की क्षमता रखता है।</li> <li>●अपनी बात प्रभावपूर्ण तरीके</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●पाठ का वीडियो लिंक <a href="https://youtu.be/asDPQs9iqHk">https://youtu.be/asDPQs9iqHk</a></li> <li>●परिवेश हिंदी पाठमाला-4</li> </ul>

	<p>●कविता कंठस्थ करेंगे।</p>	<p>विश्लेषण करते हुए अपनी बात शांतिपूर्ण व प्रभावी रूप से प्रस्तुत करने का अनुभव ।</p>	<p>छात्रों को उचित हाव-भाव के साथ सामूहिक रूप में अनुकरण वाचन/गायन करने को कहा जाएगा। कंठस्थ करने को भी कहा जाएगा ।</p> <p>तत्पश्चात् प्रत्येक छात्र को अपने</p>	<p>से रखता है ।</p> <p>●कविता का हाव-भाव से वाचन करने में सक्षम ।</p>	
--	------------------------------	--	--	---	--

			जोड़ीदार को कविता सुनने को कहा जाएगा।			
<b>Day 10</b>  <b>●पाठ -14</b>  <b>सुख की कुंजी(</b> <b>कवि</b> <b>ता)</b>	<b>●छात्र</b> कविता के भावार्थ से परिचित होंगे तथा उन्हें मूल्यपरक प्रश्नों पर अपने विचार व्यक्त करेंगे।	<b>●अव</b> सरानु कूल विचार र रखने के लिए उचित भाषा शैली का प्रयोग करने की क्षम ता ।  <b>●दूस</b> रों के विचार	<b>●दृश्य-</b> श्रव्य विधि-  छात्रों को पाठ संबंधित पी पी टी दिखाई जाएगी ।  <b>●भावार्थ</b> बोध विधि-  छात्रों को कविता के प्रत्येक भाग के महत्वपू	<b>●दृश्य</b> /श्रव्य कौशल अधिग मकर्ता   <b>●भाषा</b> कौशल अधिग म  <b>●अंतरा</b> वैयक्ति क कौशल अधिग मकर्ता	<b>●विष</b> यव स्तु - 2  <b>●सृज</b> नात्म कता- 1  <b>●श</b> ब्दों का	<b>●परिवेश</b> हिंदी पाठमाला -4  परिश्रम का फल अच्छा होता है --कहानी <a href="https://youtu.be/qZLf0UgRvjA">https://youtu.be/qZLf0UgRvjA</a>  <b>●गृहकार्य</b> कविता कंठस्थ करें।

		<p>रों का विश्ले षण करते हुए अप नी बात शांति पूर्ण व प्रभा वी रूप से प्रस्तु त करने का अनुभ व ।</p>	<p>र्ण पहलुओं को समझा या जाएगा और कविता की प्रत्येक पंक्ति का अर्थ बताते हुए कविता का भावार्थ समझा या जाएगा जिससे छात्रों को कविता की भावानुभू ति और</p>		<p>चयन  -2</p>	
--	--	---	--	--	------------------------	--

		<p>रसानुभूति हो सके और वे कविता में निहित भाव को अपने परिवेश से जोड़कर देख सकें।</p> <p>कविता संबंधित मौखिक प्रश्न पूछे जाएँगे</p> <p>•</p> <p><b>मूल्यपूरक</b></p> <p><b>प्रश्न-</b></p> <p>पाठ के आधार पर कुछ</p>			
--	--	---	--	--	--

			मूल्यपूर क प्रश्न करवाए जाएँगे जैसे-  बदलते मौसम से धरती पर क्या बदलाव होते हैं?  इस कविता से हमें क्या सीख मिलती है?  (एफ. ए )स्वरचि त काव्यांश			
--	--	--	--	--	--	--

			(लेखन कौशल )- छात्रों को कविता से संबंधित एक स्वरचित काव्यांश लिखने को कहा जाएगा।			
<b>Day 11</b> <b>●पाठ -14</b> <b>सुख की कुंजी( कविता)</b>	<b>●पाठ में आए नए शब्दों के अर्थ समझकर वाक्य में उनका प्रयोग करना सीखेंगे।</b> <b>●शब्दावली एवं लेखन कौशल विकसित होगा।</b>	<b>●पठित अंश की अपनी भाषा में लिखित व मौखिक अभि</b>	<b>●पाठ में आए नए शब्दों के अर्थ समझाने के पश्चात उनका वाक्य में उचित</b>	<b>●भाषा कौशल अधिगम</b> <b>●अंतर वैयक्तिक</b> <b>●गति संवेदी अधिगम</b>	<b>●प्रस्तुतीकरण -1</b> <b>●उच्चारण-1</b> <b>●उचित हाव -</b>	<b>●परिवेश हिंदी पाठमाला -4</b> <b>●गृहकार्य -</b>  कार्यपत्रिका -48  ‘मेरी प्रिय ऋतु’ पर अनुच्छेद लिखें व चित्र बनाकर उसमें रंग भरें।



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● पठित पद्यांश पर आधारित प्रश्न-उत्तर करेंगे।</li> </ul>	<p>व्यक्ति करने की क्षमता ।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● छात्र अपने - अपने वाक्य मौखिक रूप में सांझा करेंगे ।</li> <li>● पठित पद्यांश- छात्रों से प्रत्येक पद्यांश पर आधारित संक्षिप्त प्रश्न-उत्तर मौखिक और</li> </ul>		<p>भाव- 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● कंठस्थीकरण-1</li> </ul>	
--	---	---	--	--	--

		<p>लिखित रूप में करवाए जाएँगे।</p> <p>(एफ . ए )- कविता का सस्वर वाचन (वाचन कौशल )</p> <p>●गृहका र्य - कार्यपत्रि का -48</p> <p>‘मेरी प्रिय ऋतु’ पर अनुच्छे द लिखें व चित्र बनाकर उसमें</p>			
--	--	--	--	--	--

			रंग भरें ।			
<b>Day 12</b> <b>●पाठ -14</b> <b>सुख की कुंजी( कवि ता)</b>	<b>●पाठ पर</b> आधारित मौखिक एवं लिखित प्रश्न -उत्तर तथा अभ्यास कार्य करेंगे।	<b>●आयु-उपयुक्त विषय वस्तु का अर्थ बोध करके प्रश्न पूछने व उत्तर बताने में दक्ष।</b>	<b>●पाठ पर</b> आधारित मौखिक एवं लिखित प्रश्न -उत्तर पर चर्चा की जाएगी तथा छात्रों को इन्हें कॉपी में स्वयं करने को कहा जाएगा।	<b>●भाषा कौशल अधिगम</b> <b>●अंतर वैयक्तिक</b> <b>●गति संवेदी अधिगम</b>	<b>●शब्दों-वाक्यों का प्रसंगा नुसार सही भाव-ग्रहण करता है ।</b> <b>●पठित अंश को अपनी भाषा में लिखित व मौखिक अभिव्य</b>	<b>●परिवेश हिंदी पाठमाला -4</b>

					<p>क्ति में सक्षम है ।</p> <p>● पठित सामग्री का सही विश्लेषण करने की क्षमता रखता है।</p>	
<p>Day 13 पाठ -9 साक्षी पहुंची चाँद पर</p>	<p>● विचारों के आदान-प्रदान द्वारा चाँद से संबंधित जानकारी</p>	<p>छात्र चाँद से जुड़े कुछ तथ्यों को भी जानते हैं</p>	<p>● पूर्व पाठ परिचर्चा</p> <p>● पाठ प्रवेश गतिविधि – श्रुतभाव ग्रहण कहानी (चलचित्र)</p> <p>● क्या आप जानते हैं की</p>	<p>● एकाग्रता के साथ ध्यानपूर्वक सुनना अपनी बात प्रभावपूर्वक</p>	<p>● शाब्दिक /बहुभाषा तार्किक अंतरव्य</p>	<p>● श्रुतभाव ग्रहण: चाँद पर जाने की कहानी</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=QDJR70LUk60">https://www.youtube.com/watch?v=QDJR70LUk60</a></p>

	<p>सांझा करेंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 'लक्ष्य प्राप्ति के लिए सकारात्मक सोच किस प्रकार हमारे लिए सहायक होती है', इस विषय पर अपने विचार आत्मविश्वास के साथ अभिव्यक्त</li> </ul>	<p>जैसे कि चाँद पर पानी नहीं है इत्यादि।</p>	<p>सबसे पहले चाँद पर कौन गया था ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● चाँद पर जाने के लिए किस परिवहन का उपयोग करेंगे ?</li> <li>● सुनकर भावग्रहण करने की क्षमता के स्तर का विकास करने हेतु छात्रों को चाँद पर जाने की कहानी सुनाई जाएगी जिसके आधार पर प्रश्नोत्तरी करवाई जाएगी।</li> <li>● परिचर्चा के पश्चात् अध्यापिका उचित प्रवाह, स्पष्टता, सही उच्चारण व अर्थबोध सहित अध्यापिका द्वारा आदर्शवाचन किया</li> </ul>	<p>र्ण तरीके से रखना</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● स्पष्ट रूप से क्रमबद्ध तरीके से विचारों को प्रकट करने की क्षमता</li> <li>● अवसरा नुकूल विचार रखने के लिए उचित भाषा शैली का प्रयोग</li> </ul>	<p>व्यक्तित्व अंतःव्यक्तित्व</p>	
--	--	--	--	--	----------------------------------	--

	करेंगे ।	<p>जाएगा। अर्थबोध के साथ पाठ्य- सामग्री पठन हेतु विराम चिह्नों के प्रयोग द्वारा समझ के साथ पढ़ने पर बल दिया जाएगा।</p> <p>● गृहकार्य- ऑफ डेक गतिविधि</p> <p>यूरी गागरिक कौन थे ?</p> <p>अंतरिक्ष में जाने के लिए किस प्रकार की विशेष पोशाक पहनी जाती है ?</p> <p>(ऊपर दिए गए</p>	<p>● सम्प्रेष ण के दौरान दूसरों के विचारों का विश्लेष ण करते हुए अपनी बात शांतिपू र्ण व प्रभावी रूप से प्रस्तुत करना।</p> <p>● शुद्ध उच्चार ण, आयु- उपयु क्त गति व प्रवाह का</p>	
--	-------------	--	--	--

			प्रश्नों पर जानकारी एकत्र करें तथा अगले दिन कक्षा में जानकारी सांझा करने के लिए कहा जाएगा ।	ध्यान रखकर विषय-वस्तु को पढ़ना • भावों के अनुरूप अर्थबोध के साथ अनुत्तान सहित पाठ पढ़ने में सक्षम होना		
Day 14 पाठ -9	•अर्थ बोध कौशल, अनुमान लगाक		• आदर्श मौखिक वाचन (पठन, अर्थबोध	• शाब्दिक /बहुभाषा	• उचित हाव-भाव, स्पष्टता व	पी पी टी - साक्षी पहुँची चाँद पर <a href="https://docs.google.com/presentation/d/1u0aAHXDm4MO4fUbS2Wopx9b0jNcy34RB/edit?usp=sharing&amp;ouid=109">https://docs.google.com/presentation/d/1u0aAHXDm4MO4fUbS2Wopx9b0jNcy34RB/edit?usp=sharing&amp;ouid=109</a>

साक्षी पहुंची चाँद पर	र निष्कर्ष पर पहुँचने की क्षमता व आपसी चिंतन का विकास होगा।		, अनुमान लगाना व भिन्न अनुभूति ) पी पी टी की सहायता से अध्यापि का द्वारा पाठ का आदर्श वाचन किया जाएगा। इसके साथ- साथ अध्यापि का प्रश्नों द्वारा छात्रों में अनुमान लगाकर	<ul style="list-style-type: none"> <li>• तार्किक</li> <li>• अंतःव्य क्तित्व</li> </ul>	<p>शुद्ध उच्चा रण सहित पात्र- संवाद प्रस्तु तीकर ण करना ।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• संवा दों को आत्म विश्वा स तथा उचित सामं जस्य के साथ प्रस्तु त करना ।</li> </ul>	<a href="https://www.dreamtore.com/881157322468823699&amp;rtpof=true&amp;sd=true">881157322468823699&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a> परिवेश हिन्दी पाठमाला -4
--------------------------------	--	--	--	--	--	---



			निष्कर्ष पर पहुँचने व एक ही परिस्थि ति में भिन्न अनुभूति का विकास करने का प्रयास करेंगी। गृहकार्य - पाठ का मौखिक वाचन अभ्यास कीजिए।			
<b>Day 15 पाठ -9 साक्षी पहुँची</b>	• उच्चा रण को शुद्ध बनाना, वाचन में गति व		• अनुकर ण वाचन छात्रों को आयु-	• भाषाई • तार्किक • अंतःवै	• शुद्ध उच्चा रण, आयु- उपयु क्त	• वीडियो : साक्षी पहुँची चाँद पर <a href="https://vivadigital.in/vupload/resource/subject-HINDI/series-Parivesh%202018%20Edition/class-4/resource_5c48310fdea16.mp4">https://vivadigital.in/vupload/resource/subject-HINDI/series-Parivesh%202018%20Edition/class-4/resource_5c48310fdea16.mp4</a>

चाँद पर	प्रवाह का ध्यान रखना, भावों के अनुरूप अर्थबोध के साथ पाठ पढ़ने में सक्षम होंगे व भिन्न अनुभूति का विकास करेंगे ।		उपयुक्त स्पष्टता , प्रवाह, उच्चारण सहित पठन अभ्यास हेतु अवसर प्रदान किया जाएगा व प्रतिपुष्टि की जाएगी जिससे वे अपने पठन कौशल का विकास कर सकें।  गृहकार्य :	यक्ति क ● अंतर्वै क्तिक	गति व प्रवाह का ध्यान रखकर विषय-वस्तु को पढ़ता है । ● भावों के अनुरूप अर्थबोध के साथ अनुतान सहित पाठ पढ़ने में सक्षम है ।	परिवेश हिन्दी पाठमाला -4  गृहकार्य :-सौरमंडल पर आधारित कार्यपत्रिका
---------	--	--	--	----------------------------	--	---

			<p>अतिरिक्त पठन व जानकारी हेतु सौरमंडल पर आधारित अपठित गद्यांश दिया जाएगा ।</p> <p>छात्रों को गद्यांश में दिए गए मूल अवतरण को ध्यानपूर्वक पढ़कर, भावग्रहण करके दिए गए प्रश्नों</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			का प्रसंग के आधार पर संक्षिप्त उत्तर देने के लिए कहा जाएगा।			
Day 16 पाठ -9 साक्षी पहुंची चाँद पर	●शब्द कोश में वृद्धि करके भाषा शैली में प्रभावोत्पादकता उत्पन्न होगी व नए शब्दों व उनके		● वाक्य संरचना शब्दों के सही उच्चारण व सही संदर्भ में उनके प्रयोग पर बल दिया जाएगा व छात्रों को नए शब्दों को	● भाषाई ● अंतःवैयक्तिक ● अंतर्वैयक्तिक		गृहकार्य- (Off Deck Activity) ब्रह्मांड पर वर्चुअल टूर <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LNEEHqb3M">https://www.youtube.com/watch?v=LNEEHqb3M</a>

	विपरी त शब्दों का अर्थानु कूल सही संदर्भ में प्रयोग करने में सक्षम होंगे ।		अपने वाक्यों में लिखित रूप में प्रयोग करने के लिए अभिप्रेरि त किया जाएगा।  गृहकार्य - (Off Deck Activity )  ब्रह्मांड पर वर्चुअल टूर-  (ब्रह्मांड की सैर करने के लिए वर्चुअल टूर का लिंक उपलब्ध			
--	---	--	---	--	--	--

			करवाया जाएगा तथा अपना अनुभव अगले दिन कक्षा में सांझा करने के लिए कहा जाएगा।)			
Day 17  पाठ -9  साक्षी पहुंची चाँद पर	<ul style="list-style-type: none"> <li>● पाठ पर आधारित मौखिक एवं लिखित प्रश्न -उत्तर तथा अभ्यास कार्य कर पाएँगे।</li> <li>● मूल्यपरक प्रश्नों पर विचार करने हेतु प्रेरित होंगे।</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● पाठ पर आधारित मौखिक एवं लिखित प्रश्न -उत्तर पर चर्चा की जाएगी तथा छात्रों को कॉपी में लिखने को कहा जाएगा।</li> <li>● मूल्यपूरक प्रश्न- पाठ के आधार पर कुछ मूल्यपूर</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● शाब्दिक क/बहुभाषा</li> <li>● तार्किक</li> <li>● अंतःव्यक्तित्व</li> </ul>		परिवेश हिन्दी पाठमाला -4

			<p>क प्रश्न करवाए जाएँगे जैसे-</p> <p>इस पाठ में साक्षी की सोच सकारा त्मक है। आपके अनुसार क्या सचमुच सकारा त्मक सोच रखने से लक्ष्य प्राप्त किया जा सकता है ?</p> <p>अपना लक्ष्य प्राप्त करने के लिए</p>			
--	--	--	---	--	--	--

		<p>क्या ज़रूरी है ?</p> <p>पाठ संबंधित अभ्यास कार्य करने को कहा जाएगा ।</p> <p><b>गृहकार्य</b> - (Off Deck Activity )</p> <p>इंटरनेट से चाँद के बारे में कुछ रोचक जानका री एकत्र करें तथा अगले दिन कक्षा में</p>			
--	--	--	--	--	--



			जानकारी साझा करने के लिए कहा जाएगा ।			
Day 18 कहानी लेखन	<ul style="list-style-type: none"> <li>●कहानी लेखन द्वारा छात्रों के भाषा ज्ञान व शब्द भंडार में वृद्धि होगी।</li> <li>●कल्पना शक्ति विकसित होगी।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●अवसरानु कूल विचार रखने के लिए उचित भाषा शैली का प्रयोग करने की क्षमता ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●दृश्य-श्रव्य विधि, चर्चा विधि - वीडियो की मदद से छात्र कहानी देखेंगे एवं कहानी लेखन से जुड़ी महत्वपूर्ण जानकारी</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●भाषा कौशल अधिगम पाठ - 9अंतरा वैयक्तिक कौशल अधिगमकर्ता</li> <li>●दृश्य/श्रव्य कौशल अधिगमकर्ता</li> <li>●अन्तर्मुखी विश्लेषण</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●वाक्य निर्माण में अभिव्यक्ति संक्षिप्त, स्पष्ट व प्रभावोत्पादक है।</li> </ul>	<p>वीडियो-  <a href="https://youtu.be/N7BExD59Q7E">https://youtu.be/N7BExD59Q7E</a></p> <p>●व्याकरण सोपान -4</p>

		<p>●दूसरों के विचारों का विश्लेषण करते हुए अपनी बात शांतिपूर्ण व प्रभावी रूप से प्रस्तुत करने का अनुभव ।</p>	<p>भी दी जाएगी ।</p> <p>●कक्षा में दिए गए चित्र पर चर्चा करने के पश्चात् छात्रों को परस्पर सहयोग से कहानी रचना के लिए प्रोत्साहित किया जाएगा।</p>			
<p><b>Day 19</b> <b>कहानी</b></p>	<p>●शब्द कोश में वृद्धि करके भाषा शैली में प्रभावोत्पा</p>	<p>●अवसरानुकूल विचा</p>	<p>●दिए गए चित्रों पर चर्चा करने के पश्चात् छात्रों को अपनी</p>	<p>●भाषा कौशल</p>	<p>●वाक्यों में</p>	<p>●व्याकरण सोपान -4</p>

लेखन	दकता लाएँगे।	र रखने के लिए उचित भाषा शैली का प्रयोग करने की क्षमता ।	कल्पनाशक्ति के आधार पर कहानी लेखन के लिए प्रोत्साहित किया जाएगा । छात्रों को 'स्टोरीवीवर' नामक ऑनलाइन एप से उनकी रुचि अनुसार कहानी पढ़ने को कहा जाएगा।	अधिगम <ul style="list-style-type: none"> <li>●अंतराव्यक्तिक कौशल अधिगमकर्ता</li> <li>●दृश्य/श्रव्य कौशल अधिगमकर्ता</li> <li>●अन्तर्मुखी विश्लेषण</li> </ul>	शब्दों को अर्थात् नुकूल क्रम में रखता है। <ul style="list-style-type: none"> <li>●वाक्य निर्माण में अभिव्यक्ति संक्षिप्त, स्पष्ट व प्रभावोत्पादक है।</li> </ul>	कार्यपत्रिका - 44 (कक्षा कार्य गृहकार्य- (Off Deck Activity) स्टोरीवीवर एप से कहानी पढ़ें ।
Day 20	●कहानी लेखन द्वारा तथ्यों की व्यवस्थित	●अपनी भाषा में लिखित व	छात्रों को कक्षा	●भाषा कौशल	●स्पष्ट रूप	

कहानी लेखन	प्रस्तुति करने में समर्थ होंगे।	मौखिक अभिव्यक्ति करने की क्षमता 1	कार्य में कहानी लेखन कार्य पत्रिका-45 करने को दी जाएगी । अध्यापिका के निरीक्षण में छात्र अपने विचारों को व्यवस्थित ढंग से प्रस्तुत करने का प्रयास करेंगे ।	अधिगम ●अंतरा वैयक्तिक कौशल अधिगमकर्ता ●दृश्य/श्रव्य कौशल अधिगमकर्ता ●अन्तर्मुखी विश्लेषण	से क्रमबद्ध तरीके से विचारों को प्रकट करने की क्षमता रखता है । ●अपनी बात प्रभावपूर्ण तरीके से रखता है ।	कहानी लेखन कार्यपत्रिका-45 - (कक्षा कार्य )
Day 21	●कहानी सुनने और सुनाने में रुचि	●दूसरों के विचार	छात्रों को कहानी	●भाषा कौशल	●प्रस्तुती	व्याकरण सोपान- 4 में दिया अभ्यास कार्य

कहानी लेखन	उत्पन्न होगी।	<p>रों का विश्लेषण करते हुए अपनी बात शांतिपूर्ण व प्रभावी रूप से प्रस्तुत करने का अनुभव ।</p> <p>वाचन और श्रवण करने के लिए प्रेरित किया जाएगा।</p> <p>कक्षाकार्य - कार्यपत्रिका -46</p> <p><b>गृहकार्य - ( ऑफ डेक गतिविधि)-</b></p> <p>उन्हें कुछ प्रसिद्ध लेखक /लेखिकाओं की कहानियाँ पढ़ने को दी जाएँगी जिसे</p>	<p>अधिगम</p> <p>●अंतरा वैयक्तिक कौशल अधिगमकर्ता</p> <p>●श्रव्य कौशल अधिगमकर्ता</p> <p>●अन्तर्मुखी विश्लेषण</p> <p>●गतिसंवेदी अधिगमकर्ता</p>	<p>करण -2</p> <p>●उच्चारण-1</p> <p>●उचित हाव - भाव-1</p> <p>●कंठ स्थीकरण-1</p>	
------------	---------------	---	---	--	--

			उन्हें अगले दिन कक्षा में बारी - बारी से सुनाने को कहा जाएगा ।				
<b>Day 22</b>  <b>पाठ -1</b>  <b>हम नन्हे - नन्हे बच्चे हैं (कवि ता )</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●मौखिक - अभिव्यक्ति सुदृढ़ होगी।</li> <li>●छात्रों में देश-प्रेम, आत्मविश्वास और निडरता का भाव जागृत होगा।</li> </ul>	<b>●अवसरानु कूल विचार र रखने के लिए उचित भाषा शैली का प्रयोग करने की क्षमता ।</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●बहादुर बच्चे की कहानी दिखाई या सुनाई जाएगी।</li> <li>●गतिविधि: - शब्दों की सहायता से कहानी को क्रम में लगाएँ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●गतिसंवेदी अधिगमकर्ता</li> <li>●दृश्य - श्रव्य कौशल अधिगमकर्ता</li> <li>●प्राकृतिक अधिगमकर्ता</li> <li>●भाषा कौशल अधिगम</li> </ul>	<b>●स्पष्ट रूप से क्रमबद्ध तरीके से विचारों को प्रकट करने की क्षमता रखता है ।</b>	<b>● परिवेश पाठमाला -4</b>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● दूसरों के विचारों का विश्लेषण करते हुए अपनी बात शांतिपूर्ण व प्रभावी रूप से प्रस्तुत करने का अनुभव ।</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपनी बात प्रभावपूर्ण तरीके से रखता है ।</li> <li>● कविता का हाव-भाव से वाचन करने में सक्षम ।</li> </ul>	
<b>Day 23</b> <b>पाठ -1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● श्रवण, वाचन, गायन और लेखन कौशल का</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अवसरानुकूल विचार</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● कविता परिचय-</li> <li>● अध्यापिका द्वारा आदर्श</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● स्थानिक कौशल अधिगमकर्ता</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● पठित अंश की</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● कविता " हम नन्हे-नन्हे बच्चे हैं " का वीडियो का ऑडियो सुनाकर प्रश्न पूछे जाएंगे ।</li> <li><a href="https://www.vivadigital.in/vupload/resource/subject-HINDI/series-">https://www.vivadigital.in/vupload/resource/subject-HINDI/series-</a></li> </ul>

हम नन्हे - नन्हे बच्चे हैं (कवि ता )	विकास होगा।  ●शब्द - भण्डार में वृद्धि होगी।  ●छात्रों में प्रकृति, प्रेम ,करुणा तथा निस्स्वार्थ सेवा-भाव जैसे मानवीय गुणों को विकास होगा।	र रखने के लिए उचि त भाषा शैली का प्रयो ग करने की क्षम ता ।  ●दूस रों के विचा रों का विश्ले षण करते हुए अप नी बात शांति पूर्ण	कविता पठन व छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन ।  ●कविता को कंठस्थ करने को प्रेरित किया जाएगा।  ●गतिवि धि-  देश के किन्हीं पाँच प्रतीकों को शीट में बनाकर उसमे रंग भरें।	●अंतरावै यक्तिक कौशल अधिगमक र्त्ता  ●श्रव्यकौ शल अधिगमक र्त्ता	अपनी भाषा में लिखि त व मौखि क अभि व्य क्ति में सक्षम है ।  ●पठि त साम ग्री का सही विश्ले षण करने की क्षम ता रखता है	<a href="#">Parivesh%202018%20Edition/class-4/resource_5c482f525f021.mp4</a>
---	--	---	---	---	--	--



		व प्रभा वी रूप से प्रस्तु त करने का अनुभ व ।				
<b>Day 24</b>  <b>पाठ -1</b>  <b>हम नन्हे - नन्हे बच्चे हैं (कवि ता )</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●पठित पद्यांश पर आधारित प्रश्न-उत्तर, अभ्यास कार्य व शब्द अर्थ द्वारा विषय बोध को विकास होगा।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●आ यु- उपयु क्त विषय वस्तु का अर्थ बोध करके प्रश्न पूछने व उत्तर बताने में दक्ष।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●पठित पदयांश</li> <li>● छात्रों से प्रत्येक पद्यांश पर आधारित संक्षिप्त प्रश्न- उत्तर मौखिक रूप में पूछे जाएँगे।</li> <li>●वाक्य — निर्माण</li> <li>●मूल्यपरक प्रश्न-उत्तर भी करवाए जाएँगे:- चर्चा— देश की गरिमा बनाए रखने के लिए आप क्या</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●स्थानिक कौशल अधिगमक र्त्ता</li> <li>●अंतरावै यक्तिक कौशल अधिगमक र्त्ता</li> <li>●श्रव्य कौशल अधिगमक र्त्ता</li> <li>●तार्किक कौशल अधिगमकर्त्ता</li> <li>●भाषा कौशल</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●पठित अंश की अपनी भाषा में लिखित व मौखिक अभिव्यक्ति में</li> </ul>	परिवेश हिन्दी पाठमाला -4

			कुछ कर सकते हैं?	अधिगम	सक्षम है ।  ●पठित सामग्री का सही विश्लेषण करने की क्षमता रखता है।	
Day 25 पाठ -1 हम नन्हे - नन्हे बच्चे हैं (कविता )	●कल्पना शीलता का विकास होगा।  ●स्वर चित कविता लिखने के लिए प्रेरित होंगे।	●अवसरानु कूल विचार रखने के लिए उचित भाषा शैली	●कविता रचना ●गतिविधि :-  ●कविता की पंक्तियाँ पूरी करें मेरा छोटा सा परिवार -----	●अंतरावैयक्तिक कौशल अधिगमकर्ता  ●भाषा कौशल अधिगम	●कविता का हाव-भाव से वाचन करने में सक्षम है ।	परिवेश हिन्दी पाठमाला -4  गृहकार्य -  कविता को कंठस्थ करें ।

	<ul style="list-style-type: none"> <li>●लय और ताल की समझ विकसित होगी ।</li> </ul>	का प्रयोग करने की क्षमता ।				
<b>Day 26</b>  <b>अनुच्छेद</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●अपने विचार क्रमबद्धता से प्रस्तुत करने में सक्षम हो पाएँगे।</li> <li>●भाषा का प्रभाव शाली प्रयोग सीख सकेंगे।</li> </ul>		छात्रों के साथ चर्चा करते हुए उन्हें समझाया जाएगा कि अनुच्छेद लिखते समय किन - किन बातों को ध्यान में रखना चाहिए? जैसे -	<ul style="list-style-type: none"> <li>●भाषा ई</li> <li>●स्था निक</li> <li>●तार्किक</li> <li>●अंतः वैयक्तिक</li> </ul>		पाठ संबन्धित पी पी टी <a href="https://docs.google.com/presentation/d/1gZxOD_Z8hP2zkT1csD4qWIFxuQ2dFniF/edit?usp=sharing&amp;ouid=102016723974666138915&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/presentation/d/1gZxOD_Z8hP2zkT1csD4qWIFxuQ2dFniF/edit?usp=sharing&amp;ouid=102016723974666138915&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a>  <b>कक्षाकार्य -</b>  कार्यपत्रिका - 47

		<p>सर्वप्रथम विषय का चुनाव करना एवं उससे संबंधित जानकारी प्राप्ति करें।</p> <p>लगभग दस से बारह पंक्तियों में अनुच्छेद लिखें।</p> <p>अनुच्छेद को हमेशा क्रमबद्ध रूप में लिखें तथा किसी भी</p>			
--	--	--	--	--	--

			वाक्य की पुनरावृत्ति ना करें। छात्रों को कक्षाकार्य में कार्यपत्रिका - 47 करने को दी जाएगी।			
<b>Day 27</b> <b>अनुच्छेद</b>	●दिए गए विषय पर विचार रखने में सक्षम होंगे ।		अध्यापक वीडियो की सहायता से अनुच्छेद - लेखन के अनेक उदाहरणों पर	●भाषाई ●तार्किक		<b>वीडियो लिंक -</b> <a href="https://youtu.be/EHAupKXF7AM">https://youtu.be/EHAupKXF7AM</a> <b>गृहकार्य -(offdeck )</b> व्याकरण पुस्तिका में दिया अभ्यास कार्य।

			चर्चा करेंगी।  गृहकार्य -  व्याकर ण  पुस्तिका में दिया अभ्यास कार्य।			
<b>Day 28  अनु च्छेद</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●लेख न व चिंतन कौशल का विकास होगा।</li> <li>●दिए गए विषय पर विचार रखने में सक्षम होंगे ।</li> </ul>		छात्र अब तक समझ गए हैं कि अनुच्छे द लिखते समय किन - किन बातों का ध्यान रखना है।	<ul style="list-style-type: none"> <li>●भाषा ई</li> <li>●तार्कि क</li> </ul>		व्याकरण सोपान -4

	<p>●भाषा का प्रभाव शाली प्रयोग करना सीखेंगे ।</p>		<p>अध्यापक व्याकरण में दिए विषयों में से किसी एक विषय पर कक्षा में चर्चा करेंगी और छात्रों को स्वयं लिखने को प्रेरित करेंगी ।</p> <p>छात्रों को अपने लिखे अनुच्छेद कक्षा</p>			
--	---	--	--	--	--	--

			में सुनाने को अवसर भी दिया जाएगा।			
<b>Day 29 अनु च्छेद</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●भाषा- ज्ञान व शब्द- भंडार में वृद्धि होगी ।</li> <li>●पाठ संबंधि त पुनरावृ त्ति करके छात्रों के भाषिक ज्ञान में वृद्धि होगी ।</li> </ul>		छात्रों को अनुच्छे द लेखन के अतिरि क्त अभ्यास हेतु अनेक विषय दिए जाएँगे।  <b>गतिवि धि-</b> (गृहका र्य ) प्रत्येक छात्र अनुच्छे	<ul style="list-style-type: none"> <li>●भाषा ई</li> <li>●तार्कि क</li> </ul>		<b>गतिविधि -(गृहकार्य )Offdeck</b> प्रत्येक छात्र अनुच्छेद -लेखन हेतु नवीन विषय सुझाए तथा उस पर अनुच्छेद लिखे।



			द - लेखन हेतु नवीन विषय सुझाए तथा उस पर अनुच्छे द लिखे।			
Day 30 पाठ - 13 कैसे हुआ अधि कार	<ul style="list-style-type: none"> <li>विचारों के आदान-प्रदान द्वारा पौराणिक कहानियों से संबंधित जानकारी सांझा करेंगे।</li> <li>'पौरा</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>अवसरानु कूल विचार रखने के लिए उचित भाषा शैली का प्रयोग करने की</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>पाठ पूर्व परिचर्चा -</li> <li>पाठ प्रवेश गतिविधि - श्रुतभाव ग्रहण कहानी (चलचित्र) दिखाई गई कहानी पर</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>शाब्दिक</li> <li>वैयक्तिक /बहुवैयक्तिक भाषा</li> <li>तार्किक</li> <li>अंतरव्यक्तित्व</li> <li>अंतःवै</li> </ul>		<p>श्रुतभाव ग्रहण क्रिया : श्री गणेश की पौराणिक कथा</p> <p><a href="https://youtu.be/kl4jcDBVDuA">https://youtu.be/kl4jcDBVDuA</a></p> <p><u>गृहकार्य(off deck )</u></p> <p>किसी एक पौराणिक कथा को पढ़िए तथा उसे कक्षा में सुनाएँ ।</p>

	<p>णिक कहानि याँ हमें और हमारे जीवन को किस प्रकार प्रभावित करती हैं, इस विषय पर अपने विचार आत्म विश्वास के साथ अभिव्यक्त करेंगे।</p>	<p>क्षमता ।</p>	<p>आधारित छात्रों से अनेक प्रश्न किए जाएँगे। जैसे -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● भगवान शिवजी किसकी तरफ से लड़ने गए हुए थे?</li> <li>● पार्वती जी को कहाँ जाना था?</li> <li>● परिचर्चा के पश्चात अध्यापिका उचित प्रवाह,</li> </ul>	<p>यक्ति क</p>		
--	--	-----------------	---	----------------	--	--

			<p>स्पष्टता  , सही  उच्चार  ण व  अर्थबोध  सहित  अध्यापि  का  द्वारा  आदर्शवा  चन  किया  जाएगा।</p> <p>●अर्थबो  ध के  साथ  पाठ्य-  सामग्री  पठन  हेतु  विराम  चिह्नों  के  प्रयोग  द्वारा  समझ  के साथ  पढ़ने  पर बल</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>दिया जाएगा।</p> <p>● गृहकार्य- किसी एक पौराणिक कथा को पढ़िए तथा उसे कक्षा में सुनाएँ।</p>			
<p><b>Day 31</b></p> <p><b>पाठ - 13</b></p> <p><b>कैसे हुआ अधि कार</b></p>	<p>● अर्थ बोध कौशल, अनुमान लगाकर निष्कर्ष पर पहुँचने की क्षमता व</p>	<p>● अनुमान लगाकर निष्कर्ष पर पहुँचने की क्षमता रख</p>	<p>● आदर्श मौखिक वाचन (पठन, अर्थबोध, अनुमान लगाना व भिन्न अनुभूति)</p>	<p>● भाषाई</p> <p>● तार्किक</p> <p>● अंतःवैयक्तिक</p>	<p><b>वाचन कौशल -</b></p> <p>● पठित सामग्री का सही विश्लेषण करने की क्षमता</p>	<p><b>पी पी टी लिंक -</b></p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1MEplcWAMDpcbBA94DIU-JPtUSQIxA96p/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1MEplcWAMDpcbBA94DIU-JPtUSQIxA96p/view?usp=sharing</a></p> <p>परिवेश हिन्दी पाठमाला -4</p> <p><b>गृहकार्य -</b> offdeck</p> <p>पाठ का मौखिक पठन अभ्यास कीजिए।</p>

	<p>आपसी चिंतन का विकास होगा।</p>	<p>ता है।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• पाठ के संदेशों को तार्किक चिंतन करके पुनः अपने शब्दों में बता पाता है।</li> </ul>	<p>पी पी टी की सहायता से अध्यापिका द्वारा पाठ का आदर्श वाचन किया जाएगा। इसके साथ-साथ अध्यापिका प्रश्नों द्वारा छात्रों में अनुमान लगाकर निष्कर्ष पर पहुँचने व एक ही परिस्थिति में</p>		<p>रखता है।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• विचारों की अभिव्यक्ति आत्मविश्वास के साथ करता है।</li> <li>• उपयुक्त भावों और उचित आरोह - अवरोह के साथ पढ़ता है ।</li> </ul>	
--	----------------------------------	--	---	--	---	--

		भिन्न अनुभूति का विकास कराने का प्रयास करेंगी। <b>गतिविधि -</b> <b>(वाचन कौशल)</b> पढ़ी हुई पौराणिक कथा को कक्षा में सबके साथ साँझा करें । <b>उदाहरण</b> :अगर आप दानवों के स्थान पर			
--	--	--	--	--	--

			<p>होते तो क्या आप बार-बार युद्ध करते अगर नहीं तो क्या करते?</p> <p><b>गृहकार्य</b> - पाठ का मौखिक पठन अभ्यास कीजिए।</p>			
<p><b>Day 32</b></p> <p><b>पाठ - 13</b></p> <p><b>कैसे हुआ अधि कार</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● उच्चारण को शुद्ध बनाना, वाचन में गति व प्रवाह का ध्यान रखना,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अनुमान लगा कर निष्कर्ष पर पहुँचने की</li> </ul>	<p><b>अनुकरण वाचन-</b></p> <p>छात्रों को आयु-उपयुक्त स्पष्टता, प्रवाह, उच्चारण</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● भाषाई</li> <li>● तार्किक</li> <li>● अंतःवैयक्तिक</li> </ul>	<p><b>पठन कौशल-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● शब्दों-वाक्यों का प्रसंगानुसार सही भाव-</li> </ul>	<p>वीडियो :कैसे हुआ अधिकार</p> <p><a href="https://www.vivadigital.in/vupload/resource/subject-HINDI/series-Parivesh%202018%20Edition/class-4/resource_5c4831a987fbd.mp4">https://www.vivadigital.in/vupload/resource/subject-HINDI/series-Parivesh%202018%20Edition/class-4/resource_5c4831a987fbd.mp4</a></p> <p>परिवेश हिन्दी पाठमाला -4</p>

	<p>भावों के अनुरूप अर्थबोध के साथ पाठ पढ़ने में सक्षम होना जैसी विभिन्न अनुभूतियों का विकास होगा।</p>	<p>क्षमता रखता है।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• पाठ के संदेशों को तार्किक चिंतन करके पुनः अपने शब्दों में बता पाता है।</li> </ul>	<p>सहित पठन अभ्यास हेतु अवसर प्रदान किया जाएगा व प्रतिपुष्टि की जाएगी जिससे वे अपने पठन कौशल का विकास कर सकें।</p>		<p>ग्रहण करता है ।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• पठित अंश की अपनी भाषा में लिखित व मौखिक अभिव्यक्ति में सक्षम है ।</li> <li>• पठित सामग्री का सही विश्लेषण करने</li> </ul>	
--	---	---	--	--	---	--



					की क्षमता रखता है।	
<b>Day 33</b> <b>पाठ - 13</b> <b>कैसे हुआ अधि कार</b>	•शब्द कोश में वृद्धि करके भाषा शैली में प्रभावोत्पादकता उत्पन्न होगी व नए शब्दों व उनके विपरीत शब्दों का अर्थानु कूल सही	•अवसरानु कूल विचार रखने के लिए उचित भाषा शैली का प्रयोग करने की क्षमता ।	<b>वाक्य संरचना-</b> शब्दों के सही उच्चारण व सही संदर्भ में उनके प्रयोग पर बल दिया जाएगा व छात्रों को नए शब्दों को अपने वाक्यों में लिखित रूप में प्रयोग करने के	• भाषाई • तार्किक • अंतःवैयक्तिक	•पठित सामग्री का सही विश्लेषण करने की क्षमता रखता है।	परिवेश हिन्दी पाठमाला -4 गृहकार्य -offdeck पाठ सम्बंधित अभ्यास कार्य

	संदर्भ में प्रयोग में सक्षम होंगे।		लिए अभिप्रेरि त किया जाएगा।			
<b>Day 34</b> <b>पाठ - 13</b> <b>कैसे हुआ अधि कार</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>मौखि क और लिखि त अभ्या स द्वारा छात्रों में रचना त्मक लेखन के प्रति रुझान विकसि त होगा।</li> <li>पाठ संबंधि</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>आ यु- उपयु क्त विषय वस्तु का अर्थ बोध करके प्रश्न पूछने व उत्तर बताने में दक्ष।</li> </ul>	पाठ पर आधारि त प्रश्नों के उत्तर छात्रों को स्वयं लिखने के लिए प्रेरित करते हुए अध्यापि का समय - समय पर अपना मार्गदर्श न देंगी।	<ul style="list-style-type: none"> <li>भाषाई</li> <li>तार्किक</li> <li>अंतःवै यक्ति क</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>पठि त अंश की अपनी भाषा में लिखि त व मौखि क अभि व्य क्ति में सक्षम है ।</li> </ul>	परिवेश हिन्दी पाठमाला -4

	त अभ्या स करके छात्रों के भाषिक ज्ञान में वृद्धि होगी।					
<b>Day 35</b> <b>अप ठित ग द्यां श</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपठित गद्यांश को पढ़कर उसका अर्थ ग्रहण करने में सक्षम होंगे।</li> <li>● अपठित गद्यांश पर आधारित</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● छात्रों के अतिरिक्त पठन व ज्ञानकोश में वृद्धि करने हेतु अपठित गद्यांश</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● भाषा कौशल अधिगम</li> <li>● दृश्य-श्रव्य कौशल अधिगमकर्ता</li> <li>● तार्किक कौशल अधिगमकर्ता</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● प्रत्येक प्रश्न के लिए 1 अंक निर्धारित किए जाएँगे।</li> <li>● पठित अंश को</li> </ul>	<b>अपठित गद्यांश :</b>  <b>(एफ . ए )(पठन कौशल )कार्यपत्रिका -49</b>

	त प्रश्नों के उत्तर देने में निपुण होंगे।		हल करने को दिया जाएगा ।  (एफ . ए ) (पठन एवं कौशल ) कार्यप त्रिका - 49		अपनी भाषा में मौखि क अभि व्य क्ति करने की क्षम ता रखता है।	
<b>Day 36  अप ठित ग द्यां श</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपठित गद्यांश को पढ़कर उसका अर्थ ग्रहण करने में सक्षम होंगे।</li> <li>● अपठित गद्यांश पर आधारित प्रश्नों के उत्तर देने में</li> </ul>		(पठन कौशल एवं लेखन )  ● छात्र पाठ का पठन करेंगे तथा गद्यांश पर	<ul style="list-style-type: none"> <li>● भाषा कौशल अधिगम</li> <li>● तार्किक कौशल अधिगमकर्ता</li> <li>● अंतरा वैयक्ति क कौशल</li> </ul>		<b>कक्षाकार्य-</b>  कार्यपत्रिका - 50 (लेखन कौशल )

	निपुण होंगे।		आधारित प्रश्नों के उत्तर कक्षा में करेंगे।  कार्यपत्रिका - 50 कक्षा में करेंगे।			
<b>Day 37</b> <b>अपठित गद्यांश</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपठित गद्यांश को पढ़कर उसका अर्थ ग्रहण करने में सक्षम होंगे।</li> <li>● अपठित गद्यांश पर आधारित प्रश्नों के उत्तर देने में निपुण होंगे।</li> </ul>		(एफ . ए )(पठन कौशल एवं लेखन )  ● छात्र पाठ का पठन करेंगे तथा मूल्यांकन हेतु कार्यपत्रिका - 51	<ul style="list-style-type: none"> <li>● भाषा कौशल अधिगम</li> <li>● तार्किक कौशल अधिगमकर्ता</li> <li>● अंतरा वैयक्तिक कौशल</li> <li>● अधिगमकर्ता</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● प्रत्येक प्रश्न के लिए 1 अंक निर्धारित किए जाएँगे ।</li> <li>● पठित अंश को अपनी</li> </ul>	<b>कक्षाकार्य-</b>  मूल्यांकन कार्यपत्रिका - 51 (लेखन कौशल )

			कक्षा में करेंगे।		भाषा में लिखित व मौखिक अभिव्यक्ति करने की क्षमता रखता है।	
--	--	--	-------------------	--	---	--

<b><u>Home Assignments &amp;/or Off Deck Activities</u></b>	
<b><u>Day</u></b>	
Day -1	पाठ -3 के मौखिक वाचन का अभ्यास कीजिए।
Day -2	<b>शोध कार्य</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>●पानी से हलकी किन्हीं पाँच चीज़ों या वाहनों के बारे में पता लगाएँ तथा उनकी विशेषताओं के बारे में जानें।</li> <li>●हवा के गुब्बारे तथा पतंग में क्या समानताएँ तथा विषमताएँ हैं ,पता लगाएँ।</li> </ul>

	●पतंग उड़ाते समय हमें क्या -क्या सावधानियाँ अपनानी चाहिए ?
Day -3	●पाठ का उचित हाव- भाव तथा उच्चारण के साथ पठन करें ।
Day -4	पतंग निर्माण गतिविधि -वीडियो को देखकर रंगीन कागज़ों की मदद से पतंग बनाएँ।
Day -5	छात्र पाठ का पठन करें तथा विषय की पुनरावृत्ति हेतु छात्र क्विज खेलें । <a href="https://quizizz.com/admin/quiz/5f464d95d5eabe001b4b0281">https://quizizz.com/admin/quiz/5f464d95d5eabe001b4b0281</a>
Day -6	-
Day -7	-
Day -8	कार्यपत्रिका-43
Day -9	-
Day -10	कविता कंठस्थ करें।
Day -11	कार्यपत्रिका -48
Day -12	-
Day -13	शोध कार्य
Day -14	पाठ-9 पढ़ें ।
Day -15	-
Day -16	-
Day -17	-
Day -18	-
Day -19	कार्यपत्रिका -49 , ' स्टोरीवीवर' नामक ऑनलाइन एप से अपनी रुचि अनुसार कहानी पढ़ेंगे।

Day -20	-
Day -21	प्रसिद्ध कहानीकारों की कहानी पढ़कर कक्षा में सुनाएँगे।
Day -22	-
Day -23	-
Day -24	-
Day -25	कविता को कंठस्थ करें ,कविता की पंक्तियाँ पूरी करें ।
Day -26	कार्यपत्रिका -47
Day -27	अभ्यास कार्य
Day -28	-
Day -29	अनुच्छेद के विषय सुझाएँ तथा उनमें से किसी एक पर अनुच्छेद लिखें ।
Day -30	किसी एक पौराणिक कथा को पढ़ें तथा उसे कक्षा में सुनाएँ ।
Day -31	पाठ -13 पढ़ें ।
Day -32	-
Day -33	पाठ का अभ्यास कार्य
Day -34	-
Day -35	-
Day -36	-
Day -37	-
<b><u>Resources for remediation, enrichment</u></b>	



वर्कशीट, पठित गद्यांश , मौखिक व लिखित अभ्यास, लाइव कार्य पत्रिकाएँ ,वीडियो ,पी पी टी ,पाठ्यपुस्तक, व्याकरण पुस्तक (शिक्षक बच्चे की क्षमता के अनुसार वर्कशीट बना सकते हैं)

**Unit Culmination Activity (reflecting on key takeaways through event or an activity)**

**INTEGRATION CHART: (Tick the subjects the topic has been integrated with. You may not integrate topics all the time with all subjects.)**

	Subjects ->	English	Hindi	Math	EVS	IT	Art	PE	Dance	Music
	Topics									
1.	पाठ- 3				Yes	Yes	Yes			
2.	पाठ -1				Yes	Yes	Yes			Yes
3.	पाठ -9				Yes	Yes				
4.	पाठ - 14				Yes	Yes	Yes			Yes
5.	'पाठ - 13					Yes				
6.	अनुच्छेद					Yes	Yes			

7.	कहानी लेखन					Yes				
8	श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द					Yes		Yes		
9	अपठित गद्यांश					Yes	Yes			