

# 1 LA RAPPRESENTAZIONE DELLE INFORMAZIONI

## MODULO

## ESERCITAZIONE UNITÀ DIDATTICA 6

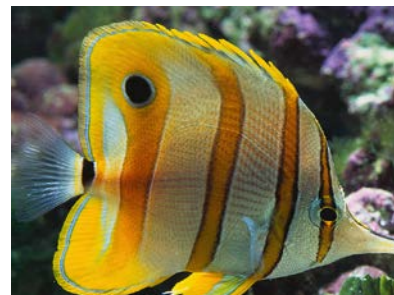
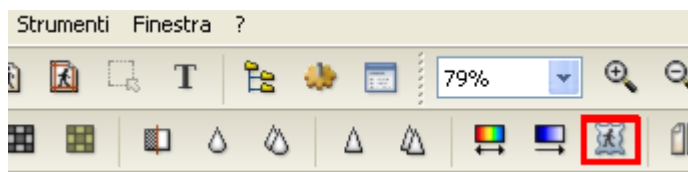
### Il fotoritocco delle immagini con PhotoFiltre (3/5)

In questa unità utilizzeremo il programma [PhotoFiltre](http://www.hoepliscuola.it) per elaborare le immagini presenti nella cartella esempi, scaricabile dal sito [www.hoepliscuola.it](http://www.hoepliscuola.it) nella sezione riservata a questo corso.

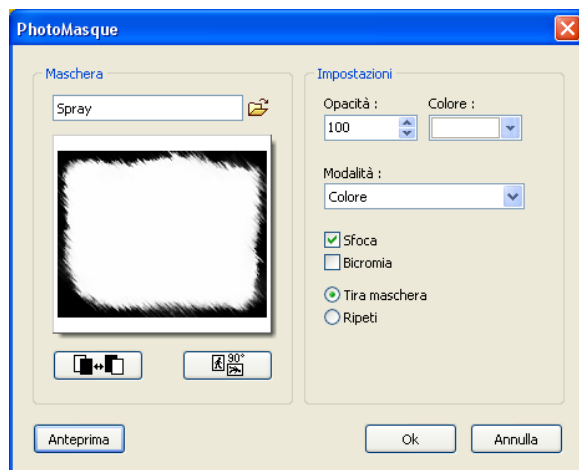
#### Effetto pastello

Apri il file [esempio6.jpg](#) presente nelle cartella esempi

1. Applica una **maschera** utilizzando **PhotoMasque**

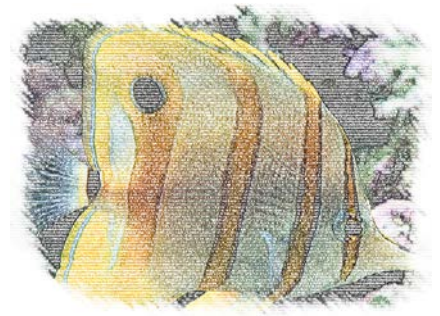
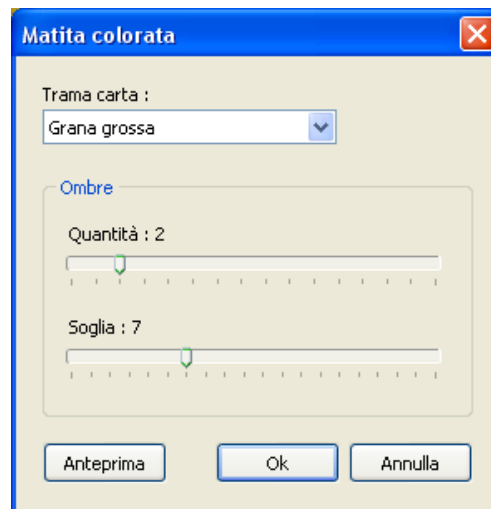


Maschera **Spray**  
Ruota **90°**  
colore **Bianco**  
Opacity **100%**  
Modalità **colore**  
[x] **Sfoca**

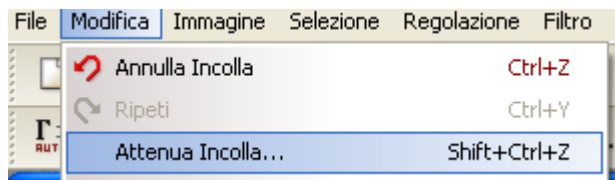


2. Applica **Filtro/ Artistico / Matita Colorata**

- Grana **grossa**
- Quantità **2**
- Soglia **7**



3. Seleziona **Menu Modifica** e clicca su **Attenua incolla**



- Opacità **77%**



4. Salva come file **esempio6a.jpg**



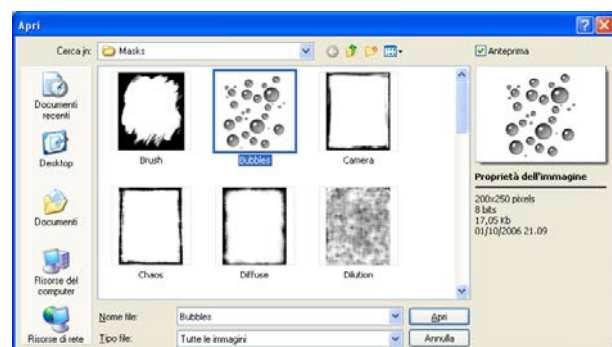
**Prova adesso!**

Apri una immagine JPG a piacere

Applica una dopo l'altra tutte le alternative presenti nella cartella **mask**

Applica una dopo l'altra tutte le alternative **Filtro/Effetti ottici**

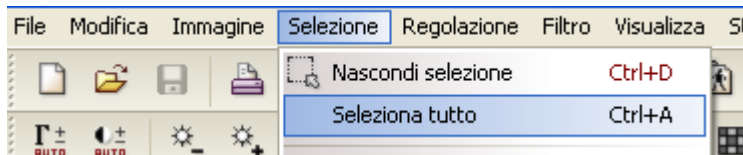
Salva le immagini che consideri migliori nella cartella esempi con nome **provaCn.JPG**



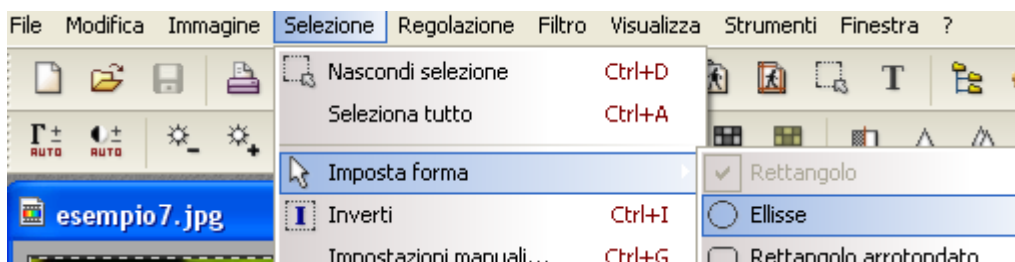
## Effetto puzzle

Apri il file **esempio7.jpg** presente nella cartella esempi

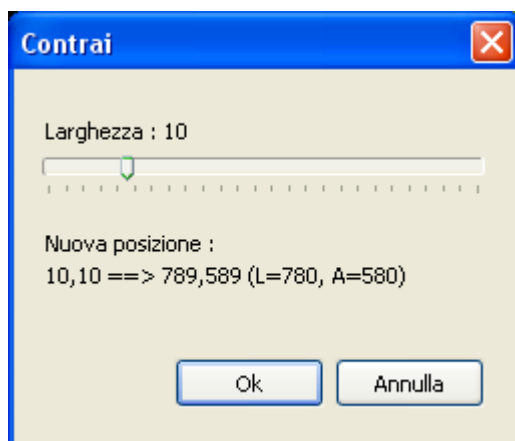
1. Dal **Menu Selezione** clicca su **Seleziona tutto**



2. Dal **Menu Selezione** clicca su **Imposta Forma /Elisse**

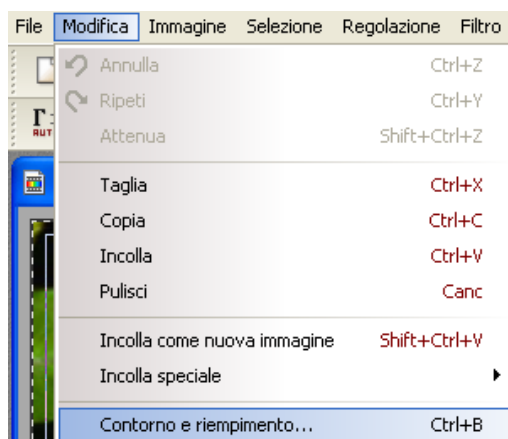


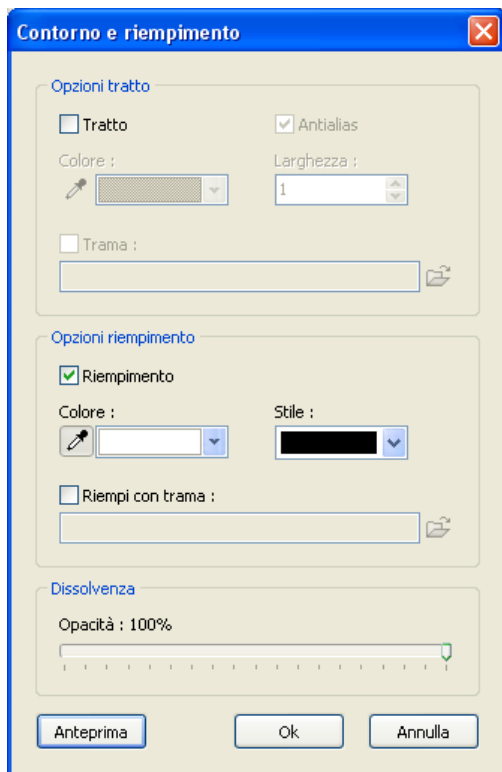
3. Dal **Menu Selezione** clicca su **Contrai**



4. Dal **Menu Selezione** clicca su **Inverti**

5. Dal **Menu Modifica** clicca su **Contorno e riempimento**





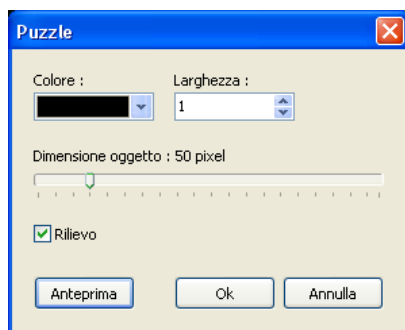
**Deseleziona** le opzioni **tratto**

**Seleziona** **riempimento**, bianco

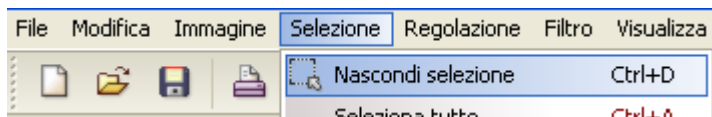


6. Dal **Menu Selezione** clicca su **Inverti**: ora l'opzione "Inverti" è disabilitata

7. Dal **Menu Filtro/Creativo** seleziona **Puzzle**

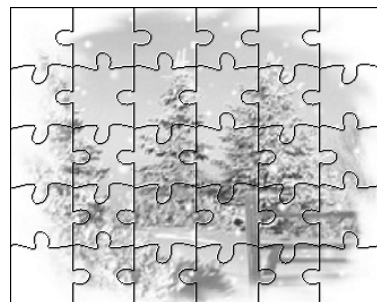


8. Come ultima operazione del **Menu Selezione** clicca su **Nascondi selezione**



**Prova adesso!**

Realizza l'immagine di destra a partire dall'immagine di sinistra.





## Contorni e cornici

Apri il file **esempio9.jpg** presente nella cartella esempi

1. Utilizzando il **Laso** circonda la parte centrale dell'immagine anche in modo irregolare



2. Dal **Menu Selezione** clicca su **Inverti** (o direttamente con **Ctrl+I**)

3. Dal **Menu Modifica** clicca su **Contorno e riempimento** (o direttamente con **Ctrl+B**)

**Deseleziona** le opzioni **tratto**  
**Seleziona** **riempimento**, bianco

4. Dal **Filtro/Appiattire** seleziona **Carta lettere**

5. Dal **Menu Selezione** clicca su **Inverti** (o **Ctrl+I**)

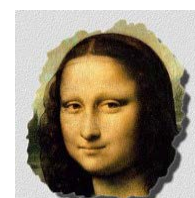
6. Dal **Menu Filtro/creativo** seleziona **ombreggiatura** e setta i seguenti parametri:



**Prova adesso!**

Apri l'immagine **esempio5.bmp**

Trasformala in modo da ottenere la figura riportata a lato



## Cornici in rilievo

Apri il file **esempio10.bmp** presente nella cartella esempi

1. Dal menù **Image** seleziona **Contorno esterno** con i seguenti parametri

**Colore Azzurro**, larghezza **10 pixels**



2. Dal menù **Image** seleziona **Contorno esterno** con i seguenti parametri

**Colore Blu**, larghezza **30 pixels**



3. Dal menù **Selezione** clicca su **seleziona tutto** (**Ctrl+A**)



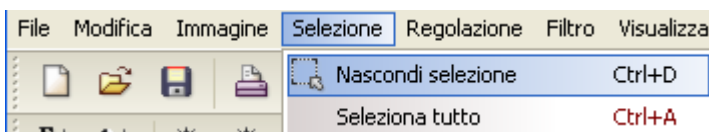
4. Dal menù **Selezione** clicca su **Contrai**  
**Larghezza 29 pixels** (corrisponde alla larghezza della seconda cornice meno 1 pixel  $30 - 1 = 29$ )

5. Dal menù **Selezione** clicca su **Inverti** (o **Ctrl+I**)

6. Dal menù **Filtro/Trama** clicca su **Gress**  
Applicandolo 2 volte per rinforzarlo



7. Dal menù **Selezione / Nascondi selezione** (o **Ctrl+D**)



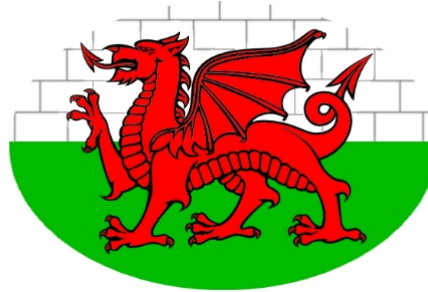
8. Dal menù **Filtro /Cornice** clicca su **Cornice 3D sfumata**





**Prova adesso!**

**Esercizio 1:** realizza l'immagine a destra partendo da quella di sinistra (**prova1.bmp**)



**Esercizio 2:** realizza l'immagine a destra partendo da quella di sinistra (**prova2.bmp**)



**Esercizio 3:** realizza l'immagine a destra, partendo da quella di sinistra (**prova3.bmp**)

