

# 1 LA RAPPRESENTAZIONE DELLE INFORMAZIONI

## MODULO

## ESERCITAZIONE UNITÀ DIDATTICA 6

### Il fotoritocco delle immagini con PhotoFiltre 2/5

In questa unità inizieremo ad utilizzare il programma **PhotoFiltre** elaborando le immagini presenti nel file **esempi.zip**, scaricabile dalla directory **risorse** dal sito [www.hoepliscuola.it](http://www.hoepliscuola.it) nella sezione riservata a questo corso: si consiglia di creare una cartella **esempi** nella directory dove si è installato PhotoFiltre e unzippare il file in quella directory.

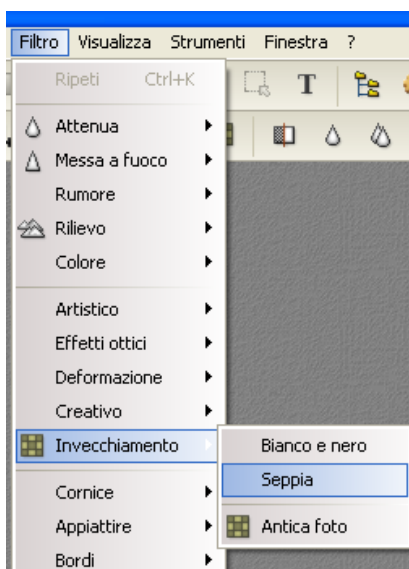
#### Artistic portrait

Apri il file **esempio1.bmp** presente nella cartella esempi



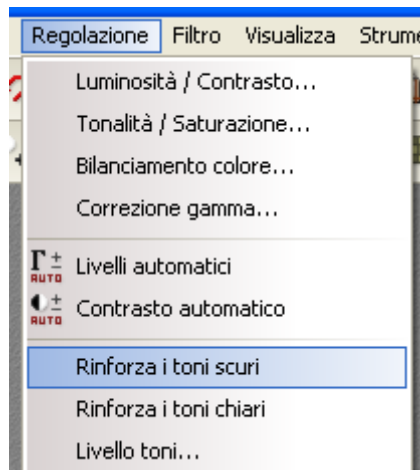
Applica in sequenza i seguenti comandi

1. Dal menù **Filtro/Invecchiamento** seleziona **Seppia**

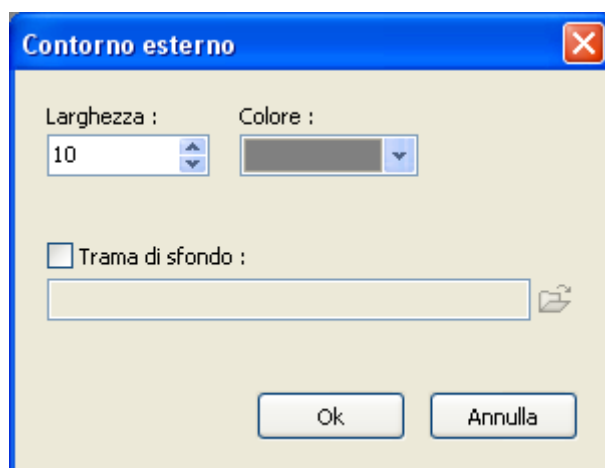


2. Dal menù **Regolazione** seleziona **Rinforza i toni scuri**

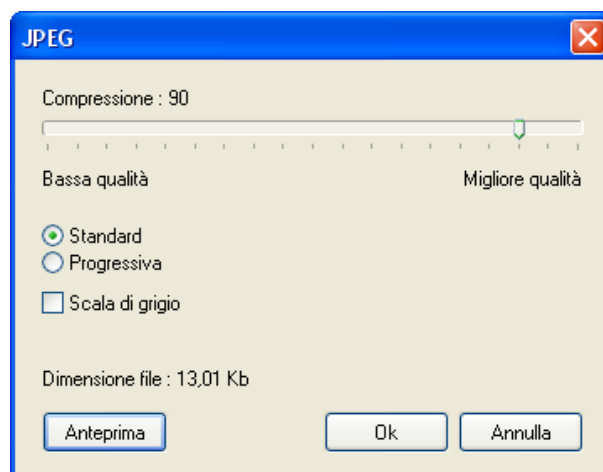
Applica questo effetto 2 volte



3. Dal menù **Immagine** seleziona **Contorno esterno**  
Seleziona **Grigio**, 10 pixels



4. **Salva come formato JPG**



## Effetto "sundown"

1. Apri il file **esempio2.bmp** dalla cartella esempi
2. Dal menù **Filtro/Colore** e seleziona **Gradiente**



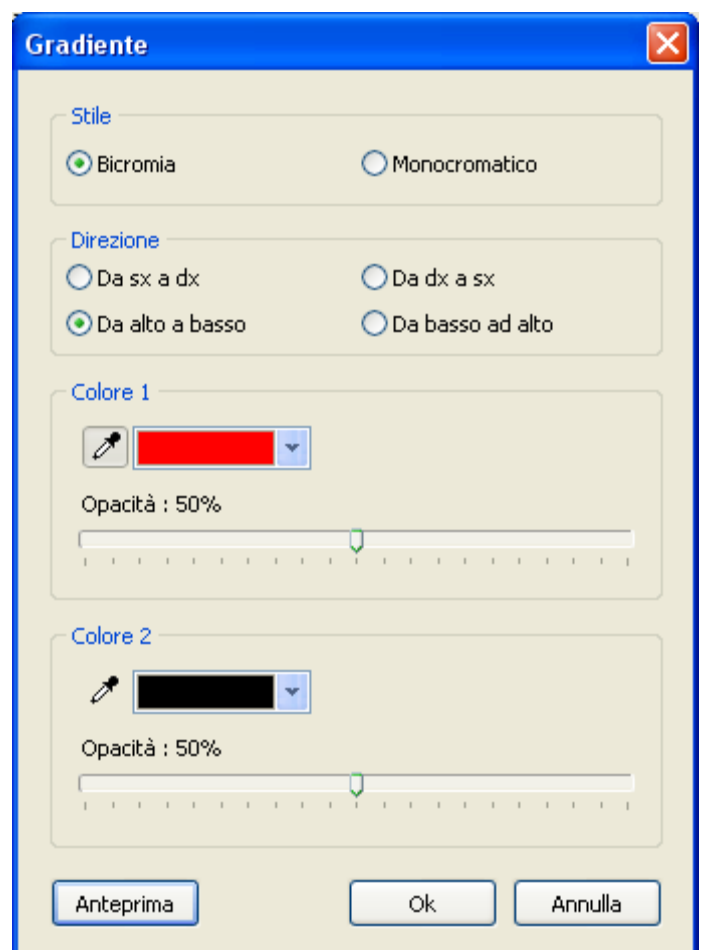
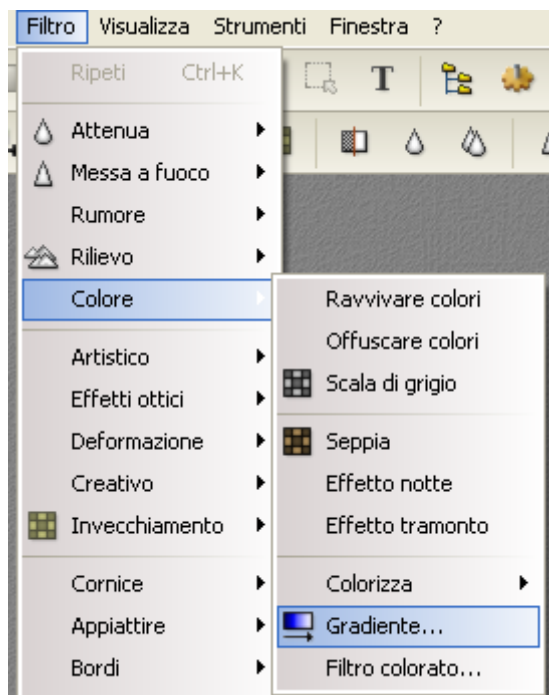
**Colore 1:** Rosso, opacità 50 %



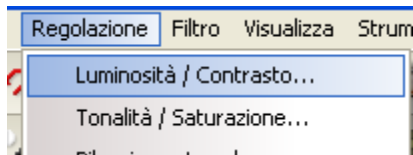
**Colore 2:** Nero opacità 50 %



**Direzione:** Da alto a basso

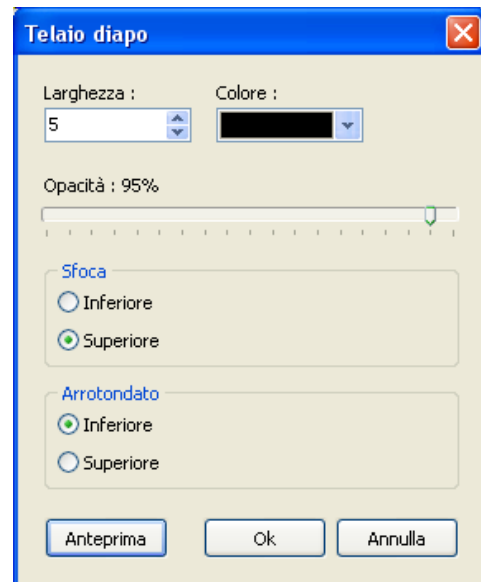
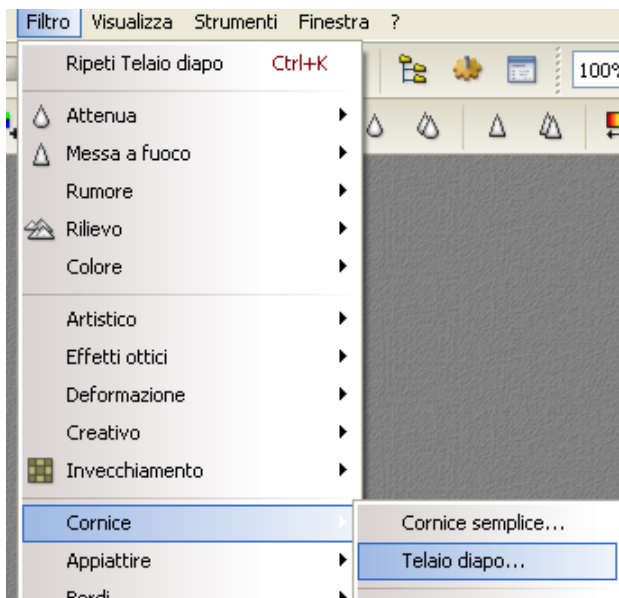


3. Dal menù **Regolazione/Luminosità** seleziona **Contrasto**



**Luminosità: -20%**  
**Contrasto: +50%**

4. Dal menù **Filtro/Cornice** seleziona **Telaio diapositiva**



**Larghezza: 5%**  
**Opacità : 95%**  
**Sfoca: Superiore**  
**Arrotondato: Inferiore**



5. **Salva come formato JPG**



**Prova adesso!**

Apri una immagine BMP a piacere

Applica una dopo l'altra tutte le opzioni del menù **Filtro/colore**

Applica una dopo l'altra tutte le opzioni del menù **Filtro/effetti ottici**

Applica una dopo l'altra tutte le opzioni del menù **Filtro/trama**

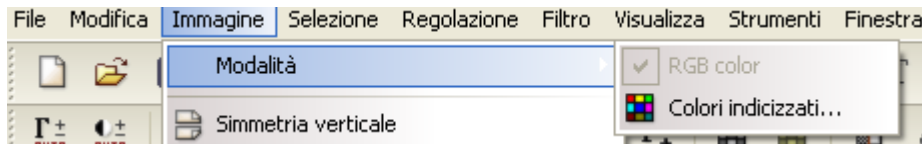
Salva le immagini che consideri migliori nella cartella esempi con nome **provaAn.JPG**

## Effetto "Pulsante 3D"

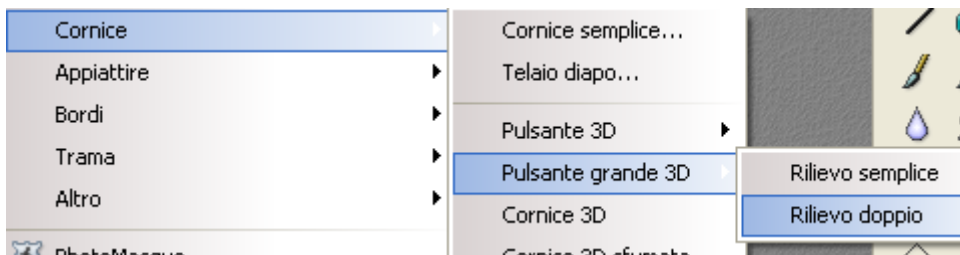
Apri il file **esempio3.bmp** presente nella cartella esempi

Verifica che sia selezionato.

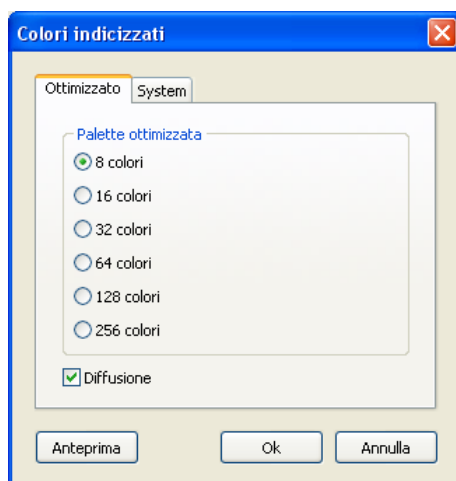
1. Dal menù **Immagine/Modalità** seleziona **RGB color**



2. Dal menù **Filtro / Cornice / Pulsante grande 3D** seleziona **Rilievo doppio**



3. Dal menù **Immagine / Modalità** seleziona **Colori indicizzati**



4. **Salva come formato GIF**

## Bicromia e trasparenza

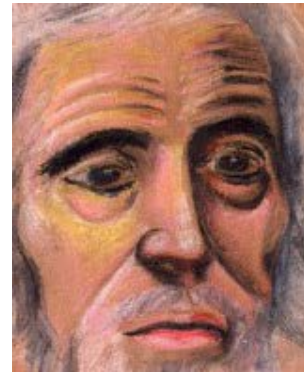
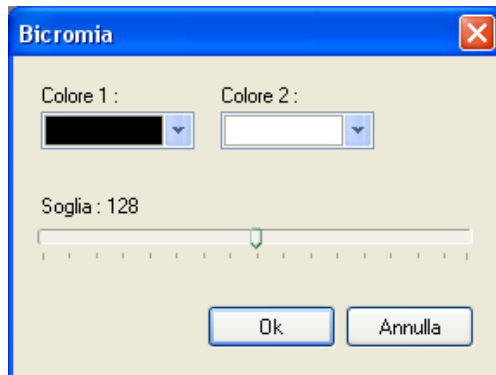
Apri il file **esempio4.bmp** presente nella cartella esempi

1. Dal menù **Regolazione** seleziona **Bicromia**

**Colore 1: nero**

**Colore 2: bianco**

**Soglia: 128**



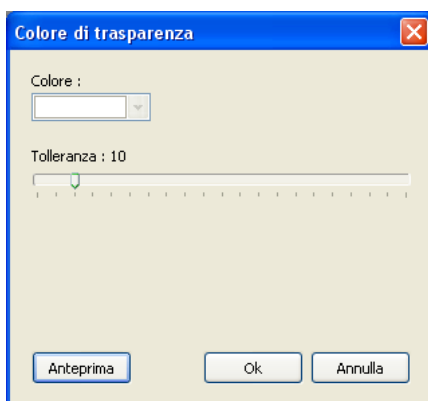
2. Dal menù **Immagine / Modalità** seleziona **Colori indicizzati**



Scegli **monocromatico**



3. Dal menù **Immagine** seleziona **Colore di trasparenza**



**Colore: bianco**  
**Tolleranza: 10%**



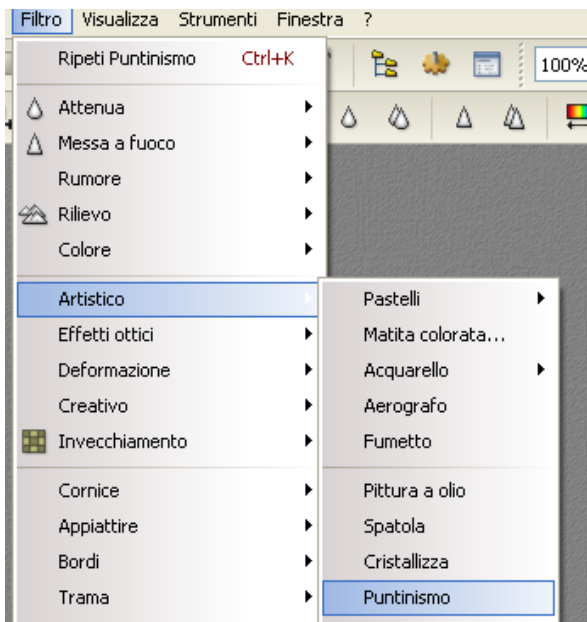
4. Salva come formato **GIF**



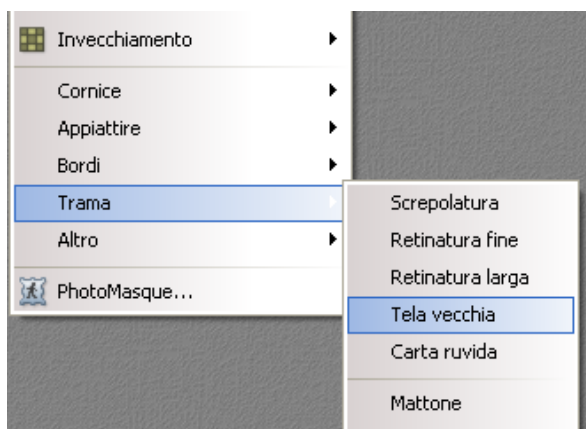
## Effetto "oil-painting"

Apri il file **esempio5.bmp** presente nella cartella esempi

### 1. Dal menù **Filtro/artistico** seleziona **Puntinismo**



### 2. Dal menù **Filtro/Trama** seleziona **Tela vecchia**



### 3. Salva come formato JPG



**Prova adesso!**

Apri una immagine BMP a piacere

Applica una dopo l'altra tutte le opzioni del menù **Filtro/Artistico**

Applica una dopo l'altra tutte le opzioni del menù **Filtro/cornice**

Salva le immagini che consideri migliori nella cartella esempi con nome **provaBn.JPG**