



## **PROPOSAL PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA**

**<Judul Kita di Sini>**

### **BIDANG KEGIATAN PKM GAGASAN FUTURISTIK TERTULIS**

Disusun oleh:

Vincent Nuridzati Adittama	23104810131	Angkatan 2023
Azzahra Qurrata A'yun A. I. R.	24106110131	Angkatan 2024
Elizabeth Ardhayu Maheswari	23104330131	Angkatan 2023
Cherish Coos Shalom P. B.	24106080131	Angkatan 2024

**INSTITUT SENI INDONESIA  
YOGYAKARTA  
2025**

## DAFTAR ISI

1	PENDAHULUAN . . . . .	1
1.1	Latar Belakang . . . . .	1
1.2	Rumusan Masalah . . . . .	1
1.3	Tujuan . . . . .	1
1.4	Manfaat . . . . .	1
2	GAGASAN . . . . .	2
2.1	Kondisi Kekinian Pencetus Gagasan . . . . .	2
2.2	Solusi yang Pernah Ditawarkan . . . . .	2
2.3	Gagasan Baru yang Ditawarkan . . . . .	2
2.4	Pihak yang Dapat Mengimplementasikan Gagasan . . . . .	2
2.5	Langkah-langkah Strategis Implementasi Gagasan . . . . .	2
3	KESIMPULAN . . . . .	3
3.1	Gagasan yang Diajukan . . . . .	3
3.2	Teknik Implementasi . . . . .	3
3.3	Prediksi Hasil . . . . .	3
	DAFTAR PUSTAKA . . . . .	4
	LAMPIRAN . . . . .	5

## **BAB 1. PENDAHULUAN**

**1.1. Latar Belakang**

**1.2. Rumusan Masalah**

**1.3. Tujuan**

**1.4. Manfaat**

## **BAB 2. GAGASAN**

- 2.1. Kondisi Kekinian Pencetus Gagasan**
- 2.2. Solusi yang Pernah Ditawarkan**
- 2.3. Gagasan Baru yang Ditawarkan**
- 2.4. Pihak yang Dapat Mengimplementasikan Gagasan**
- 2.5. Langkah-langkah Strategis Implementasi Gagasan**

## **BAB 3. KESIMPULAN**

**3.1. Gagasan yang Diajukan**

**3.2. Teknik Implementasi**

**3.3. Prediksi Hasil**

**DAFTAR PUSTAKA**

## LAMPIRAN

### Lampiran 1. Biodata Ketua dan Anggota, serta Dosen Pendamping

#### Biodata Ketua

##### A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Vincent Nuridzati Adittama
2	Jenis Kelamin	Laki-laki
3	Program Studi	Musik (S1)
4	NIM	23104810131
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Trenggalek, 23 November 2004
6	Alamat E-mail	eezaateedanvers@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	+62 822 4697 9795

##### B. Kegiatan Kemahasiswaan yang Sedang/Pernah Diikuti

No	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
1	Sarjana		
2			

##### C. Penghargaan yang Pernah Diterima

No	Jenis Penghargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan **PKM-GFT**.

Yogyakarta, 25 Januari 2025  
Ketua Tim

(Vincent Nuridzati Adittama)

**Biodata Anggota 1****A. Identitas Diri**

1	Nama Lengkap	Azzahra Qurrata A'yun Adindya Irbah Ramadhani
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Musik (S1)
4	NIM	24106110131
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Wonosobo, 7 Oktober 2004
6	Alamat E-mail	irbahramadhani7@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	+62 857 4793 0265

**B. Kegiatan Kemahasiswaan yang Sedang/Pernah Diikuti**

No	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
1			
2			

**C. Penghargaan yang Pernah Diterima**

No	Jenis Penghargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan **PKM-GFT**.

Yogyakarta, 25 Januari 2025  
Anggota Tim

(Azzahra Qurrata A'yun Adindya Irbah Ramadhani)



**Biodata Anggota 2****A. Identitas Diri**

1	Nama Lengkap	Elizabeth Ardhayu Maheswari
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Musik
4	NIM	23104330131
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Lampung, 26 September 2005
6	Alamat E-mail	ardhayu.maheswari@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	+62 813 2964 8109

**B. Kegiatan Kemahasiswaan yang Sedang/Pernah Diikuti**

No	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
1			
2			

**C. Penghargaan yang Pernah Diterima**

No	Jenis Penghargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan **PKM-GFT**.

Yogyakarta, 25 Januari 2025  
Anggota Tim

(Elizabeth Ardhayu Maheswari)

**Biodata Anggota 2****A. Identitas Diri**

1	Nama Lengkap	Cherish Coo Shalom Putri Betzia
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Musik (S1)
4	NIM	24106080131
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Yogyakarta, 17 Agustus 2006
6	Alamat E-mail	cherishalom07@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	+62 878 1808 7178

**B. Kegiatan Kemahasiswaan yang Sedang/Pernah Diikuti**

No	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
1			
2			

**C. Penghargaan yang Pernah Diterima**

No	Jenis Penghargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan **PKM-GFT**.

Yogyakarta, 25 Januari 2025

Anggota Tim

(Cherish Coo Shalom Putri Betzia)

**Biodata Dosen Pendamping****A. Identitas Diri**

1	Nama Lengkap (dengan gelar)	Prof. Dr. Andre Indrawan, M.Hum., M.Mus.
2	Jenis Kelamin	Laki-laki
3	Program Studi	Musik (S1)
4	NIM	0010056110
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Bandung, 10 Mei 1961
6	Alamat E-mail	indrawan_andre@isi.ac.id
7	Nomor Telepon/HP	+62 818 0425 1709

**B. Riwayat Pendidikan**

No	Jenjang	Bidang Ilmu	Institusi	Tahun Lulus
1	Sarjana (S1)	Musik	ISI Yogyakarta	1985
2	Magister (S2)	Humaniora/ Pengkajian Seni Pertunjukan	UGM	1994
3	Doktor (S3)	Humaniora/ Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa	UGM	2010

**C. Rekam Jejak Tri Dharma PT (dalam 5 tahun terakhir)****Pendidikan/Pengajaran**

No	Nama Mata Kuliah	Wajib/Pilihan	SKS
1	Analisis Bentuk Musik	Wajib	3
2	Kajian Literatur Musik	Wajib	3
3	Musikologi III	Wajib	2

**Penelitian**

No	Judul Penelitian	Penyandang Dana	Tahun
1	Kajian Historis Pembelajaran Gitar Klasik di Jurusan Musik FSP ISI Yogyakarta	ISI Yogyakarta	2021
2	Kajian Musikologis Lantunan Surat al Fatihah oleh Imam Tetap Masjid Jogokariyan Yogyakarta	ISI Yogyakarta	2022
3	Inovasi Asesmen Pembelajaran Kelas untuk Peningkatan Akurasi Penilaian Akhir Kuliah Analisis Bentuk Musik di Perguruan Tinggi Seni	ISI Yogyakarta	2024
4	Hubungan antara Identitas Sosial dan Atribusi dengan Preferensi Musik pada Kalangan Remaja di Yogyakarta (anggota peneliti)	Kemdikbudristek/DRPM	20204

#### Pengabdian Kepada Masyarakat

No	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Penyandang Dana	Tahun
1	Editor Jurnal Promusika	ISI Yogyakarta	2024

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan **PKM-GFT**.

Yogyakarta, 25 Januari 2025  
Dosen Pendamping

(Prof. Dr. Andre Indrawan, M.Hum., M.Mus.)

**Lampiran 2. Susunan Tim Pengusul dan Pembagian Tugas**

<b>No</b>	<b>Nama</b>	<b>Posisi Penulis</b>	<b>Bidang Ilmu</b>	<b>Kontribusi</b>
1	Vincent Nuridzati Adittama		Musik	
2	Azzahra Qurrata A'yun A. I. R.		Musik	
3	Elizabeth Ardhayu Maheswari		Musik	
4	Cherish Co Shalom P. B.		Musik	
5	Andre Indrawan		Musik	

**Lampiran 3. Surat Pernyataan Ketua Tim Pengusul**