

## PROPOSAL PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA

## <Judul Kita di Sini>

## BIDANG KEGIATAN PKM GAGASAN FUTURISTIK TERTULIS

#### Disusun oleh:

Vincent Nuridzati Adittama	23104810131	Angkatan 2023
Azzahra Qurrata A'yun A. I. R.	24106110131	Angkatan 2024
Elizabeth Ardhayu Maheswari	23104330131	Angkatan 2023
Cherish Coo Shalom P. B.	24106080131	Angkatan 2024

INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA 2025

# **DAFTAR ISI**

1	PEN	DAHULUAN	1
	1.1	Latar Belakang	1
	1.2	Rumusan Masalah	1
	1.3	Tujuan	1
	1.4	Manfaat	1
2	GAC	GASAN	2
	2.1	Kondisi Kekinian Pencetus Gagasan	2
	2.2	Solusi yang Pernah Ditawarkan	2
	2.3	Gagasan Baru yang Ditawarkan	2
	2.4	Pihak yang Dapat Mengimplementasikan Gagasan	2
	2.5	Langkah-langkah Strategis Implementasi Gagasan	2
3	KES	IMPULAN	3
	3.1	Gagasan yang Diajukan	3
	3.2	Teknik Implementasi	3
	3.3	Prediksi Hasil	3
4	DAF	TAR PUSTAKA	۷
5	LAN	MPIRAN	5
	5.1	Lampiran 1. Biodata Ketua dan Anggota, serta Dosen Pendamping.	5
	5.2	Lampiran 2. Susunan Tim Pengusul dan Pembagian Tugas	11
	5.3	Lampiran 3. Surat Pernyataan Ketua Tim Pengusul	12

# BAB 1. PENDAHULUAN

- 1.1. Latar Belakang
- 1.2. Rumusan Masalah
- 1.3. Tujuan
- 1.4. Manfaat

### BAB 2. GAGASAN

- 2.1. Kondisi Kekinian Pencetus Gagasan
- 2.2. Solusi yang Pernah Ditawarkan
- 2.3. Gagasan Baru yang Ditawarkan
- 2.4. Pihak yang Dapat Mengimplementasikan Gagasan
- 2.5. Langkah-langkah Strategis Implementasi Gagasan

## BAB 3. KESIMPULAN

- 3.1. Gagasan yang Diajukan
- 3.2. Teknik Implementasi
- 3.3. Prediksi Hasil

## BAB 4. DAFTAR PUSTAKA

#### **BAB 5. LAMPIRAN**

#### 5.1. Lampiran 1. Biodata Ketua dan Anggota, serta Dosen Pendamping

#### Biodata Ketua

#### A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Vincent Nuridzati Adittama
2	Jenis Kelamin	Laki-laki
3	Program Studi	Musik (S1)
4	NIM	23104810131
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Trenggalek, 23 November 2004
6	Alamat E-mail	eezaateedanvers@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	+62 822 4697 9795

#### B. Kegiatan Kemahasiswaan yang Sedang/Pernah Diikuti

No	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
1	Sarjana		
2			

#### C. Penghargaan yang Pernah Diterima

No	Jenis Penghargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan **PKM-GFT**.

Yogyakarta, 25 Januari 2025 Ketua Tim

(Vincent Nuridzati Adittama)

### Biodata Anggota 1

#### A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Azzahra Qurrata A'yun Adindya Irbah
		Ramadhani
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Musik (S1)
4	NIM	24106110131
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Wonosobo, 7 Oktober 2004
6	Alamat E-mail	irbahramadhani7@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	+62 857 4793 0265

### B. Kegiatan Kemahasiswaan yang Sedang/Pernah Diikuti

No	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
1			
2			

### C. Penghargaan yang Pernah Diterima

No	Jenis Penghargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan **PKM-GFT**.

Yogyakarta, 25 Januari 2025 Anggota Tim

(Azzahra Qurrata A'yun Adindya Irbah Ramadhani)

### Biodata Anggota 2

#### A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Elizabeth Ardhayu Maheswari
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Musik
4	NIM	23104330131
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Lampung, 26 September 2005
6	Alamat E-mail	ardhayu.maheswari@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	+62 813 2964 8109

### B. Kegiatan Kemahasiswaan yang Sedang/Pernah Diikuti

No	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
1			
2			

### C. Penghargaan yang Pernah Diterima

No	Jenis Penghargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan **PKM-GFT**.

Yogyakarta, 25 Januari 2025 Anggota Tim

(Elizabeth Ardhayu Maheswari)

### Biodata Anggota 2

#### A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Cherish Coo Shalom Putri Betzia
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Musik (S1)
4	NIM	24106080131
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Yogyakarta, 17 Agustus 2006
6	Alamat E-mail	cherishalom07@gmail.com
7	Nomor Telepon/HP	+62 878 1808 7178

### B. Kegiatan Kemahasiswaan yang Sedang/Pernah Diikuti

No	Jenis Kegiatan	Status dalam Kegiatan	Waktu dan Tempat
1			
2			

### C. Penghargaan yang Pernah Diterima

No	Jenis Penghargaan	Pihak Pemberi Penghargaan	Tahun
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan **PKM-GFT**.

Yogyakarta, 25 Januari 2025 Anggota Tim

(Cherish Coo Shalom Putri Betzia)

## **Biodata Dosen Pendamping**

## A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap (dengan gelar)	Prof. Dr. Andre Indrawan, M.Hum.,
		M.Mus.
2	Jenis Kelamin	Laki-laki
3	Program Studi	Musik (S1)
4	NIM	0010056110
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Bandung, 10 Mei 1961
6	Alamat E-mail	indrawan_andre@isi.ac.id
7	Nomor Telepon/HP	+62 818 0425 1709

## B. Riwayat Pendidikan

No	Jenjang	Bidang Ilmu	Institusi	Tahun Lulus
1	Sarjana (S1)	Musik	ISI Yogyakarta	1985
2	Magister (S2)	Humaniora/	UGM	1994
		Pengkajian Seni		
		Pertunjukan		
3	Doktor (S3)	Humanioara/	UGM	2010
		Pengkajian Seni		
		Pertunjukan dan		
		Seni Rupa		

## C. Rekam Jejak Tri Dharma PT (dalam 5 tahun terakhir)

Pendidikan/Pengajaran

No	Nama Mata Kuliah Wajib/Pilihan		SKS	
1	Analisis Bentuk Musik	Wajib	3	
2	Kajian Literatur Musik Wajib		3	
3	Musikologi III	Wajib	2	

Penelitian

No	Judul Penelitian	Penyandang Dana	Tahun
1	Kajian Historis Pembelajaran	ISI Yogyakarta	2021
	Gitar Klasik di Jurusan Musik		
	FSP ISI Yogyakarta		
2	Kajian Musikologis Lantunan	ISI Yogyakarta	2022
	Surat al Fatihah oleh Imam		
	Tetap Masjid Jogokariyan		
	Yogyakarta		
3	Inovasi Asesmen Pembelajaran	ISI Yogyakarta	2024
	Kelas untuk Peningkatan		
	Akurasi Penilaian Akhir		
	Kuliah Analisis Bentuk Musik		
	di Perguruan Tinggi Seni		
4	Hubungan antara Identitas	Kemdikbudristek/DRPM	20204
	Sosial dan Atribusi dengan		
	Preferensi Musik pada		
	Kalangan Remaja di		
	Yogyakarta (anggota peneliti)		

#### Pengabdian Kepada Masyarakat

N	lo	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Penyandang Dana	Tahun
1	1	Editor Jurnal Promusika	ISI Yogyakarta	2024

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan **PKM-GFT**.

Yogyakarta, 25 Januari 2025 Dosen Pendamping

(Prof. Dr. Andre Indrawan, M.Hum., M.Mus.)

## 5.2. Lampiran 2. Susunan Tim Pengusul dan Pembagian Tugas

No	Nama	Posisi Penulis	Bidang Ilmu	Kontribusi
1	Vincent		Musik	
	Nuridzati			
	Adittama			
2	Azzahra Qurrata		Musik	
	A'yun A. I. R.			
3	Elizabeth		Musik	
	Ardhayu			
	Maheswari			
4	Cherish Coo		Musik	
	Shalom P. B.			
5	Andre Indrawan		Musik	

## **5.3.** Lampiran **3.** Surat Pernyataan Ketua Tim Pengusul

#### SURAT PERNYATAAN KETUA TIM PENGUSUL

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama Ketua Tim	:	Vincent Nuridzati Adittama
Nomor Induk Mahasiswa	:	23104810131
Program Studi	:	Musik (S1)
Nama Dosen pendamping	:	Prof. Dr. Andre Indrawan, M.Hum., M.Mus.
Perguruan Tinggi	:	Institut Seni Indonesia Yogyakarta

Dengan ini menyatakan bahwa proposal PKM-GFT saya dengan judul <Judul Kita di Sini> yang diusulkan untuk tahun anggaran 2025 adalah:

- 1. Asli karya kami, belum pernah dibiayai oleh lembaga atau sumber dana lain; dan
- 2. Tidak dibuat dengan menggunakan kecerdasan buatan/artificial intelligence (AI).

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan mengembalikan seluruh biaya yang sudah diterima ke kas negara.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 25 Januari 2025 Yang menyatakan,

(Vincent Nuridzati Adittama) NIM. 23104810131