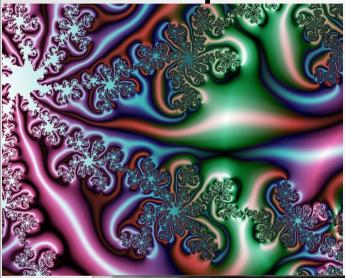
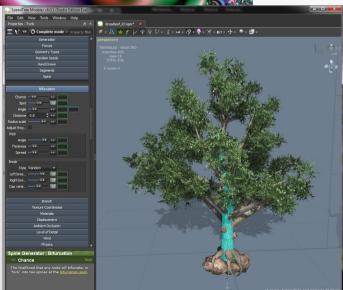


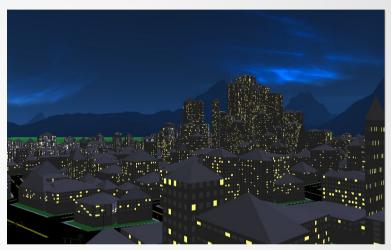
Vincent De Rousiers et Karim El Aouaji

- Génération procédurale et application à la création de ville
- II. Construction des infrastructures de communications
- III. Génération de bâtiments
- IV. Intérêts de l'approche dans le monde du Jeu Vidéo
- V. Limites et contraintes spécifiques
- **VI. Exemples**

Génération procédurale







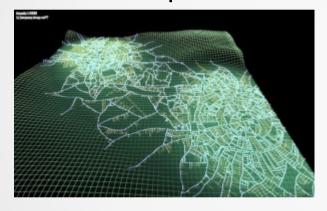


...appliquée à la création de ville

Construction des infrastructures de communications

Différents types de patterns

« Européen »



Permet de délimiter les zones de constructions

« Américain »



Différentes méthodes de constructions

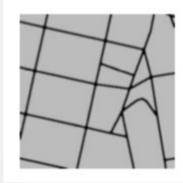
Grid LayoutRapide et simple
Très peu réaliste

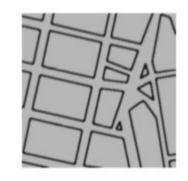
L-Systems
Réaliste
Nécessite et dépend
des données

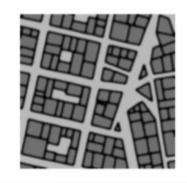
Agent Based
Très réaliste
surtout dans
les transitions
Plus long

Génération de bâtiments

Parcellement des zones entre les routes







Une parcelle = un bâtiment

Forme des parcelles paramétrable Subdivision récursive des zones

Les parcelles :

Trop petites
Sans accès aux routes
...sont supprimées

Génération de bâtiments

Différents types de bâtiments :

- Gratte-ciels, Commerces, Habitation

L-Systèmes

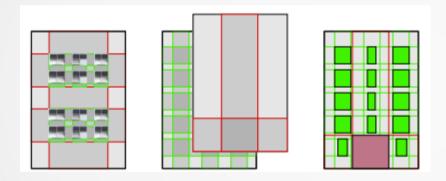


Niveau de détail grandement paramétrable

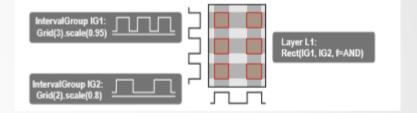
Chaque type possède son propre L-Système

Génération de bâtiments

Texturisation des bâtiments



Les facades sont représentées par une superposition de *Grid Layouts*



- Grid Layouts crées à partir de groupes d'intervalles
- Des fonctions définissent les cellules « actives »
- Une fonction applique la texture aux points des cellules actives

Intérêts dans le monde du Jeu Vidéo



Réalisme Rapidité Coût artistique limité Création de contenu « infini » pour de grands projets (Star Citizen)



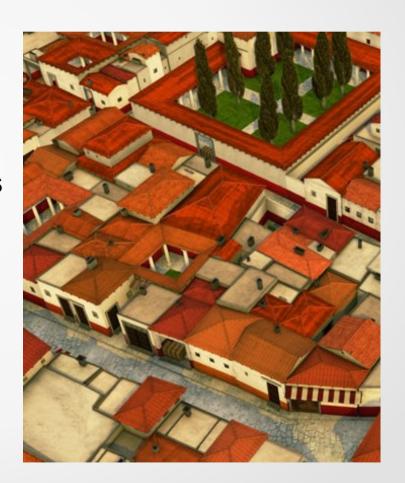
Les limites dans le domaine du jeu vidéo

Level design moins riche

Dépend des données en entrée

=> Ne convient pas à certains genres

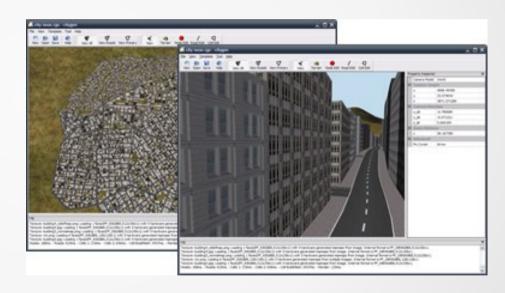
Trop coûteux en temps réel



Exemples



CityEngine



CityGen