



MANUALE D'USO

Linee guida per l'uso dell'identità visiva del marchio LA PICCOLA ACCADEMIA





INDICE

- 4. ___ Presentazione
- 5. __ Colori
- 6. ___ Bianco e Nero
- 7. __ Scala di Grigi
- 8. __ Riduzioni
- 9. ___ Distanza Minima
- 10. ___ Font Istituzionale
- 11. ___ Uso Scorretto





PRESENTAZIONE



Un logo, ben progettato e coerente con la propria attività, crea fiducia, sicurezza ed è un potente strumento di comunicazione: un logo può "urlare" al mondo intero e ai potenziali clienti chi sei, che tipo di prodotto o servizio vendi o quali vantaggi offri ai consumatori/ utenti.

La proposta del seguente progetto di creazione logo "La Piccola Accademia" si basa su 3 elementi cardine: eleganza, stile, e professionalità.

La sintesi viene rappresentata nelle 3 proposte che vogliono, in diversi modi, raccontare quanto sopra esposto attraverso elementi di richiamo alla danza, font referenziali ed un'armonia e riproducibilità che ne permetteranno la migliore fruizione e valorizzazione..

COLORI



RGB 164 143 193 CMYK 41 47 2 0

RGB 0 88 108 CMYK 91 47 40 29





BIANCO e NERO





SCALA di GRIGIO









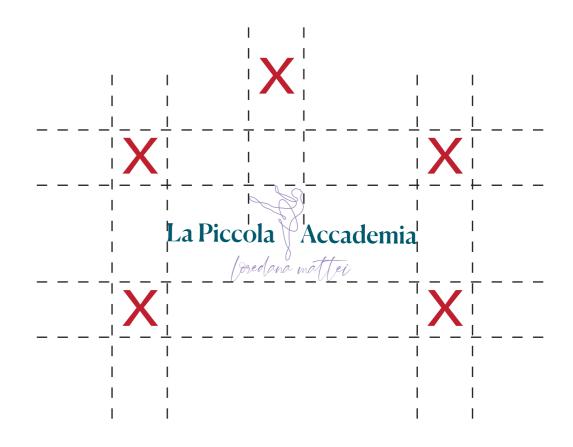
RIDUZIONE







DISTANZA MINIMA







FONT ISTITUZIONALI

CANELA

ABCDEFGHKLMNP
RSTUVWXYZ
abcdefghiklmnop
qrstuvwxyz
0123456789
|!"£\$&/()=?

Bolistone

ABCOEFGHKL=

MNP

RSTUVWKG2

abcolefghiklmnop

grstavovkys

0123456789

1!"£\$\$/()=?

USO SCORRETTO







