## Proyecto No. 3-2 Principios de Comunicaciones EL4005-1 Otoño 2021

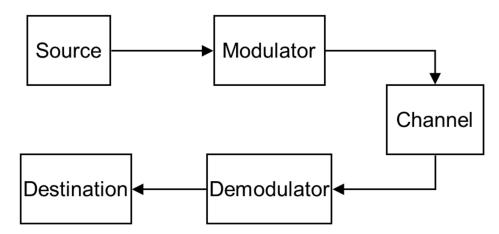
Profesor: Cesar Azurdia

Profesor Auxiliar: Pablo Palacios, Diego Wistuba, Javier Rojas, Sandy Bolufé

Ayudantes: Martín Cádiz, Catalina Murua

# Simulación de un Sistema FM

**Enunciado**: Simule las entradas y salidas de un sistema básico de comunicación analógico FM descrito por la siguiente Figura. Se asumirá un canal constante con ganancia unitaria y fase lineal (canal perfecto). El sistema es afectado únicamente por ruido AWGN.



- 1. Caracterización del mensaje que se desea transmitir (moduladora).
  - a) Genere una señal *chirp* con un voltaje pico-pico de 3 voltios con las siguientes características: i) *down-chirp*, frecuencia inicial de 1.5kHz y frecuencia final de 300Hz, ii) *up-chirp*, frecuencia inicial de 1.6kHz y frecuencia final de 3.0kHz. Se asume un barrido lineal de frecuencia y una fase inicial nula.
  - b) Grafique la señal moduladora en el dominio temporal y en frecuencia colocando adecuadamente sus ejes.

#### 2. Modulación de la señal.

a) Genere una onda portadora con una amplitud pico-pico de 3 voltios y frecuencia central de 94.1MHz. Module el mensaje generado en el inciso 1.a con la onda portadora generada aplicando modulación FM. Asuma una

- desviación en frecuencia  $\Delta f=100$ Hz,  $\Delta f=1$ kHz,  $\Delta f=10$ kHz y  $\Delta f=50$ kHz. Determine el índice de modulación empleado para cada caso.
- b) Grafique la señal modulada en el tiempo y en frecuencia colocando adecuadamente los respectivos ejes.
- 3. Adición de Ruido AWGN a la señal modulada.
  - a) Genere ruido aditivo AWGN con un SNR<sub>dB</sub> = 5dB, 15dB y de 30dB. Sume el ruido generado a la señal modulada del inciso 2.a.
  - b) Grafique la señal modulada del inciso 2. a) y la señal modulada con ruido aditivo AWGN del inciso 3. a) en el dominio del tiempo y frecuencia.

#### 4. Demodulación de la señal

a) Dada la señal modulada en los incisos anteriores con ruido aditivo AWGN, recupere la señal original mediante técnicas de modulación FM. Grafique la señal obtenida en el proceso de demodulación en el dominio del tiempo y frecuencia. Compare el resultado obtenido con la señal original del inciso 1. Explique la metodología a utilizar.

### **FORMATO DE ENTREGA:**

Se deberá entregar un informe con marco teórico, respondiendo a todos los incisos planteados, discusión y análisis de resultados y conclusiones. Además, debe entregar un Anexo con los códigos utilizados en el desarrollo de la tarea. **Proyecto de entrega individual o en parejas.** 

RECORDAR: ¡LO MÁS IMPORTANTE DEL PROYECTO ES LA DEMODULACIÓN DE LA SEÑAL! No utilizar funciones ya existentes en Matlab o Python para el proceso de modulación/demodulación y el ruido AWGN. Tampoco utilizar SIMULINK.