

Resenha Crítica: *AlphaGo – The Movie*: Entre o Humano e a Máquina

V. Costa¹

¹Universidade Tuiuti do Paraná
Curitiba – PR

vinicius.costa@utp.edu.br

Resumo. Esta resenha crítica analisa o documentário *AlphaGo – The Movie*, que relata o confronto entre o campeão sul-coreano Lee Sedol e a inteligência artificial (IA) AlphaGo, desenvolvida pela DeepMind. O filme destaca o uso avançado de técnicas de aprendizado de máquina e redes neurais profundas para enfrentar os desafios do jogo de Go, um dos mais complexos já propostos à computação. Além de documentar um marco tecnológico, o documentário propõe uma reflexão sobre as transformações culturais e sociais impulsionadas pelo avanço das tecnologias inteligentes. **Nota:** Para a realização desta resenha, foram utilizadas ferramentas de inteligência artificial de pensamento profundo.

1. Introdução

O documentário *AlphaGo – The Movie* apresenta, de maneira envolvente, a trajetória do desenvolvimento de uma das mais avançadas inteligências artificiais aplicadas ao jogo de Go, um dos desafios mais complexos já propostos à computação. Ao acompanhar a preparação e os momentos decisivos do confronto entre Lee Sedol e AlphaGo, o filme convida o espectador a refletir sobre as fronteiras entre a criatividade humana e a capacidade de aprendizado automático.

2. Análise Crítica

A narrativa do documentário se destaca por combinar entrevistas com especialistas, cenas de bastidores e a tensão inerente a um confronto histórico. Dentre os pontos positivos, nota-se:

- **Aspecto Visual e Narrativo:** O filme utiliza uma cinematografia eficaz para capturar a intensidade dos jogos e a emoção dos envolvidos, criando um ambiente de suspense comparável ao de um thriller esportivo.
- **Discussão sobre IA e Sociedade:** Ao ilustrar a evolução da inteligência artificial através de um jogo milenar, o documentário estimula a reflexão sobre como as novas tecnologias podem redefinir o papel do ser humano em diversos domínios. Entretanto, alguns aspectos podem ser considerados passíveis de crítica:
- **Simplificação de Temáticas Complexas:** Embora o documentário seja acessível a um público amplo, ele por vezes simplifica debates éticos e filosóficos sobre a autonomia da IA e os impactos sociais de sua aplicação.
- **Enfoque no Confronto Maniqueísta:** A ênfase dada à dicotomia “homem versus máquina” pode ofuscar uma análise mais aprofundada sobre as possibilidades de colaboração e complementação entre inteligência humana e artificial.

3. Conclusão

AlphaGo – The Movie é uma obra impactante que não apenas documenta um marco tecnológico, mas também levanta questões fundamentais sobre o futuro das relações entre humanos e máquinas. Apesar de suas simplificações narrativas, o documentário cumpre o papel de instigar o debate e fomentar o interesse por temas de inteligência artificial, demonstrando a importância de uma análise crítica que vá além da mera exibição do espetáculo tecnológico.

Referências

AlphaGo – The Movie – Documentário disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=WXuK6gekU1Y>.