TD N°1: CAS D'UTILISATION

Acteurs:

Utilisateurs, critiqueurs, administrateurs,

Objets:

Système « Senscritique », film, avis, inscription

Actions:

- S'inscrire obligatoirement sur l'application, chercher un film ou une série par caractéristique
- Noter, émettre un avis
- Gérer les inscris, mettre en avant un film ou une série avec des avis les plus positifs

QUESTIIONS: Je comprends

- 1. Les acteurs sont l'utilisateur, le critiqueur et l'administrateur.
- 2. Le critiqueur est l'utilisateur qui est inscris sur l'application, l'administrateur est celui qui gère le système et l'application.
- 3. La banque représente l'acteur externe. L'application mobile 'SensCritique' est un acteur externe
- 4. C'est à moi de mettre en œuvre l'application. C'est important de modéliser cet acteur, en tant qu'informaticien, parce que le principe est d'abstraire la réalité pour mieux comprendre le système.
- 5. Les cas d'utilisation sont l'inscription, la recherche sur un film, la mise en avant d'un film, la mise en page d'un avis, la gestion des inscriptions et la notation.
- 6. L'administrateur peut gérer les inscriptions, mettre un film dans l'application et gérer le système.
- 7. L'utilisateur a comme cas d'utilisation :
 - la recherche sur les films
 - l'inscription

Le critiqueur a comme cas d'utilisation :

- la notation
- la mise d'un avis

L'administrateur a comme cas d'utilisation :

- La gestion des inscriptions
- La publication d'un film
- La gestion du système

Le système a pour cas d'utilisation d'envoyer le résultat du message demandé par l'utilisateur

- 8. Autour des cas d'utilisation, le cadre visualise les besoins.
- 9. Les cardinalités expriment le nombre de fois qu'une occurrence de cette entité peut être impliquée dans une occurrence de l'association, au minimum et au maximum.
- 10. Un diagramme de cas d'utilisation sert à :
 - Définir le système à un point de vue des utilisateurs
 - Définir les limites précises du système
 - Structurer les besoins et le reste du développement