Цифровое образование: матрица возможностей

«... намерены кратно увеличить выпуск специалистов в сфере цифровой экономики, а, по сути, нам предстоит решить более широкую задачу, задачу национального уровня—добиться всеобщей цифровой грамотности. Для этого следует серьёзно усовершенствовать систему образования на всех уровнях: от школы до высших учебных заведений. И конечно, развернуть программы обучения для людей самых разных возрастов.»

В.В. Путин, ПМЭФ-2017

<u>Цифровая грамотность</u> — готовность и способность личности применять цифровые технологии уверенно, эффективно, критично и безопасно во всех сферах жизнедеятельности.

<u>Цифровая грамотность</u> - важнейший навык XXI века, основа безопасности в информационном обществе. Формированию цифровой грамотности должно уделяться особое внимание наравне с читательской, математической и естественнонаучной грамотностью.

Впервые в 1997 году понятие «цифровая грамотность» ввел Пол Гилстер, американский писатель и журналист. «Цифровая грамотность —это умение понимать и использовать информацию, предоставленную во множестве разнообразных форматов широкого круга источников с помощью компьютеров». По мнению П.Гилстера, постоянное нахождение в Интернете, в поле гипертекста, дающего возможность быстрой навигации с одного ресурса на другой, формирует новые паттерны поведения человека, приемы поиска информации, особенности общения. Это приводит к формированию сетевого мышления, основная черта которого — высокая степень информационно коммуникационной активности.

П.Гилстер выделяет в качестве критериев достижения цифровой грамотности следующие навыки:

1. критерии достижения медиаграмотности;

- 2. навыки поиска нужной информации и инструментов работы с ней, умение быстро освоить эти инструменты (информационная грамотность);
- 3. навыки общения с другими пользователями (коммуникативная компетентность);
- 4. навыки производства информации в ее разнообразных формах и форматах (креативная компетентность).



Рисунок 1. Структура цифровой грамотности

Соответственно, были выделены четыре вида цифровой компетентности:

- 1) информационная и медиакомпетентность знания, умения, мотивация и ответственность, связанные с поиском, пони манием, организацией, архивированием цифровой информации и ее критическим осмыслением, а также с созданием информационных объектов с использованием цифровых ресурсов (текстовых, изобразительных, аудио и видео);
- 2) коммуникативная компетентность знания, умения, мотивация и ответственность, необходимые для различных форм коммуникации (электронная почта, чаты, блоги, форумы, социальные сети и др.) и с различными целями;

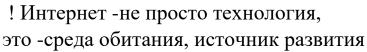
- 3) техническая компетентность знания, умения, мотивация и ответственность, позволяющие эффективно и безопасно использовать технические и программные средства для решения различных задач, в том числе использования компьютерных сетей, облачных сервисов и т.п.;
- 4) потребительская компетентность знания, умения, мотивация и ответственность, позволяющие решать с помощью цифровых устройств и интернета различные повседневные задачи, связанные с конкретными жизненными ситуациями, предполагающими удовлетворение различных потребностей

Основные задачи современной школы:

- Подготовить обучающихся к успешной жизни и деятельности в условиях цифровой экономики
- Сформировать личность гражданина России
- Сформировать навыки и компетенции XXI века, готовность к успешной деятельности в условиях сложности и неопределенности

Современные дети:

- Количество активных юных пользователей сети выросло в 2,5 раза за последние 3 года
- 32% подростков проводят в Интернете 8 часов в сутки
- Учение и коммуникация через интернет
- Высокий уровень мобильности
- Идентификация, самоидентификация, самопрезентация способствуют вступлению в интерне т-сообщество



! Интернет -явление культуры, порождающее новые формы, деятельности, культурные практики, феномены, знания.



Базовые ценности и факторы, сформировавшие современные поколения

| Поколение Х | Знаковые технологии: видеомагнитофон, компьютер |
|-----------------|--|
| | Знаковые события: распад СССР и падение Берлинской |
| | стены |
| | Философия: жить, чтобы работать |
| | Лучшие лидеры: деятели |
| Поколение Ү | Знаковые технологии: интернет, e-mail, мобильный |
| | телефон, Google, IPhone |
| | Знаковые события: 11 сентября, «Арабская весна» |
| | Философия: баланс между работой и жизнью |
| | Лучшие лидеры: партнеры |
| Поколение Z | Знаковые технологии: Facebook, Twitter, Tinder, |
| | Foursquare, Google Glass |
| | Знаковые события: еще не произошли |
| | Философия: работать, чтобы жить |
| | Лучшие лидеры: соавторы |
| Поколение Альфа | Талантливые и самостоятельные дети |

Классификация интернет-рисков

Контентные риски

- Возникают в процессе использования материалов, содержащих противозаконную, неэтичную и вредоносную информацию - насилие, агрессию, эротику и порнографию, нецензурную лексику, пропаганду суицида, наркотических веществ и т.д.

Коммуникационные риски

- Связаны с межличностными отношениями Интернетпользователей и включают в себя незаконные контакты (например с целью встречи), киберпреследования, киберунижения, грумингидр.

Потребительские риски

- Злоупотребление правами потребителя: риск приобретения товара низкого качества, подделок, контрафактной и фальсифицированной продукции, хищение денежных средств злоумышленником через онлайн-банкингит.д.

Технические риски

- Возможность повреждения ПО, информации, нарушение ее конфиденциальности или взлома аккаунта, хищения паролей и персональной информации злоумышленниками посредством вредоносного ПО и др. угроз.

Интернет-зависимость

- Непреодолимая тяга к чрезмерному использованию Интернета. В подростковой среде проявляется в форме увлечения видеоиграми, навязчивой потребности к общению в чатах, круглосуточном просмотре фильмов и сериалов в Сети.

Черты сетевого поколения:

- 1. Подключенность к сети.
- 2. Высокий уровень мобильности.
- 3. Работа и коммуникация через Интернет.
- 4. Идентификация, самоидентификация, самопрезентация (как инструменты осмысления идентичности) способствуют вступлению в интернет-сообщество.

Изменения, определяемые новой социокультурной ситуацией:

- Изменения высших психических функций (память, внимание, мышление, восприятие, речь)
- ▶ Изменения принятых в культуре социальных практик (способов деятельности) —интернет как культурный инструмент для решения различных задач новыми, а не традиционными способами.
- Изменения механизмов формирования личности ребенка (идентичность, статусность, репутация, накопление социального капитала, личностные и индивидуальные особенности)
- ➤ Появление новых психологических контекстов (социальные сети, блогосфера, виртуальные миры и др.) и новых феноменов (интернет-зависимость, многозадачность, селфизми др.)
- Появление новых форм развития взаимоотношений с окружающими людьми, в том числе и негативного агрессивного поведенияю

<u>Особенности</u> образования XXI века:

- **4** Ориентированность на развитие личности обучающегося
- ↓ Удаленное взаимодействие в образовательных сетях, мобильное образование
- 🖶 Сетевая управленческая культура
- Модульное построение сетевых образовательных программ
- ↓ Проектная, учебно-исследовательская, практикоориентированная деятельность.
- ♣ Результат образования сформированность российской гражданской идентичности, уровень владения ключевыми навыками и компетенциями XXI в. через их применение в реальных ситуациях.
- ↓ Гибкость и адаптивность непрерывное обновление сетевых образовательных программ на основе анализа больших данных.
- Ранняя профориентация, готовность к смене социальной роли, профессии
- 4 Сетевая социализация
- ♣ LOD -обучение по требованию («уберизация»)

Мобильная Электронная Школа — сетевое решения для управления качеством образования



формирование навыков и компетенций XXI века во всех видах деятельности обучающихся, профессиональное развитие педагогов



обеспечивает персонализацию образовательного процесса и эффективное взаимодействие всех участников образовательных отношений



пространство поддержки и удовлетворения образовательных потребностей всех участников образовательных отношений



электронное обучение: технологии смешанного, мобильного и дистанционного обучения, проектная и учебноисследовательская деятельность, геймификация и пр.