

Gruppmöte 2018-01-22

Sekreterare: Klas Ludvigsson

Gruppkontrakt

Skriv klart "åtgärder vid misskötsel" och lämna in till handledare. Tre chanser innan vi går till handledare. Anton tar på sig att skriva ut kontraktet.

Ramverk

Vi kommer använda JUCE

Krav specifikationer

Minimum krav på funktionalitet:

- Envelope
- Diverse filter (low pass, high pass, bandwidth)
- Equalizer
- Oscillatorer (sinus, square, triangle, saw, noise)
- Pitch
- Bend
- Modulation
- Panorering
- Minst 16 concurrent toner
- LFO
- Övertoner
- Vibration
- Presets

Funktionalitet i mån av tid

- Kunna koppla ihop oscillatorer med varandra likt en analog studio
- Dist
- Delay
- Reverb
- Tryckkänslighet (ändra ljud vid olika tryckstyrkor)
- Efterlikna äldre synthar
- Diverse effekter

Fördelning av projektplan

Förslag på milstolpar

1. Skapa ett projekt som alla kan bygga samt gemensam kodstandard etc.
2. Oscillator + filter + gui
3. Grundläggande prototyp som kan spela flera toner, har envelope
4. Produkt färdigt och testing påbörjas
5. Produkt testad

Skriva planeringsrapport

- Lukas sätter upp planeringsrapport mall
- Anton skriver tidsplan
- Klas skriver avgränsningar
- Stas skriver metod
- Lukas skriver syfte/bakgrund
- Andreas skriver problem beskrivning

Ansvarsområden

- Sarosh tar ansvar för GUI
- Stas är rapport-ansvarig
- Lukas är matematik-ansvarig
- Anton är projektledare

Fler ansvarsområden kan fördelas när de uppkommer

Övrigt:

- Hitta synth som vi vill beställa och ta upp på nästa handledarmöte
- Bestäm namn på pdf för tidsrapportering
- Bestäm standard för commitmedelanden

Nästa möte fredag 170128 sal EG-5211 kl 12.00-14.00