2

Les verbes croire et applaudir

Partenaire A

	Lis	les phrases et complète avec les formes des verbes croire ou applaudir. Ton partenaire corrige.
	1.	Nous que Pauline n'arrive plus.
	2.	Pauline m'a raconté n'importe quoi. Je n'ai rien
	3.	Les gens quand ils entendent la voix de Lucas.
	4.	M. Lemarchand que les Dilettantes ont du talent.
	5.	Fanny de joie quand M. Lemarchand leur propose le casting.
	6.	Même les copains du lycée ont parce que le concert leur a beaucoup plu.
	7.	Sérieusement ? Un casting pour nous ? Je ne peux pas le!
	Pu	is, écoute les phrases de ton partenaire. Corrige si nécessaire.
	vor 5. I	Je ne te crois pas. 2. L'ambiance est géniale, le public chante, danse et applaudit . 3 Ils croient qu'ils nt passer une super soirée. 4. La chanteuse a mal chanté, mais tout le monde a applaudi par respect. Il est important d' applaudir parce que ce sont des musiciens amateur. 6 Nous ne te croyons pas. Crois -moi, leur concert était vraiment génial.
A		
	Pa	rtenaire B
	Ec	oute les phrases de ton partenaire. Corrige si nécessaire.
	ent joie	Nous croyons que Pauline n'arrive plus. 2 Je n'ai rien cru . 3. Les gens applaudissent quand ils tendent la voix de Lucas. 4. M. Lemarchand croit que <i>les Dilettantes</i> ont du talent. 5. Fanny applaudit de e quand M. Lemarchand leur propose le casting. 6. Même les copains du lycée ont applaudi parce que le ncert leur a beaucoup plu. 7 Je ne peux pas le croire !
	Pu	is, lis les phrases et complète avec les formes des verbes croire ou applaudir. Ton partenaire corrige.
	1.	Le métro ne roule plus ? Je ne te pas.
	2.	L'ambiance est géniale, le public chante, danse et
	3.	Les gens sortent en famille ou avec des copains. Ils qu'ils vont passer une super
		soirée.
	4.	La chanteuse a mal chanté, mais tout le monde a par respect.
	5.	Il est important de / d' parce que ce sont des musiciens amateur.
	6.	Toi, tu joues sur scène ce soir ? Nous ne te pas.
	7.	moi, leur concert était vraiment génial.

