Entrée Atelier **A** Atelier **B** Bilan

La grammaire

Du beschreibst Gewohnheiten in der Vergangenheit.	Das brauchst du dafür:		
En vacances, tous les matins , j' allais à la boulangerie.	das <i>imparfait</i>		1§
	j'all ais tu all ais il / elle / on all ait	nous all ions vous all iez ils/elles all aient	
	den unbestimmten Begleiter <i>tout</i>		3§
Ma famille et moi, nous passions toute la journée à la plage.	tout le temps toute la journée	tous les jours toutes les vacances	
Du beschreibst Zustände und Handlungen in der Vergangenheit.	Das brauchst du dafür:		
	das <i>imparfait</i> und das <i>passé composé</i>		2 §
Pendant les vacances, nous faisions une randonnée quand tout à coup, il y a eu un gros orage.	Das <i>imparfait</i> benutzt man für die Darstellung von:	Das <i>passé composé</i> benutzt man für die Schilderung von:	
	gewohnheitsmäßigen Handlungen Zuständen,	einmaligen Handlungen aufeinanderfolgenden Handlungen	
	Beschreibungen	(Handlungskette)	
	Signalwörter z.B.: comme toujours, tous les étés/jours, chaque matin/soir, etc.	Signalwörter z.B.: tout à coup, alors, d'abord, à un moment, etc.	
Du beschreibst deinen Alltag in der Vergangenheit.	Das brauchst du dafür:		
	die Reflexivverben im <i>passé composé</i>		4 §
Marco s'est réveillé à sept heures. Clara s'est levée à huit heures. Les garçons se sont ennuyés . Les filles se sont dépêchées .	être + participe passé! Attention à l'accord du participe passé.		
Les fines se sont dependes.			