

Analyser un film (2)

Pendant le premier visionnage

Qui ?	
Où ?	
Quand ?	
Quelle(s) action(s) ?	

Pendant le deuxième visionnage

Comment les personnages agissent-ils (les gestes, la mimique) ?	
Quel(le) est le ton / la musique ?	
Quelle est l'atmosphère ?	
Est-ce qu'il y a des développe- ments ? Lesquels ?	

Après le visionnage

Quel est le message ?	
Ma critique	