|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Le Cours intensif 2 | Transkript zu Coin écoute, exercice 4, page 69 | 4 |
|  | | | |
|  | | | |

La BD inspire même Hollywood… (Track 55)

Guide audio :

Bienvenue au musée de la bande dessinée de Bruxelles. Dans ce magnifique bâtiment d’art nouveau, vous allez faire un voyage extraordinaire dans le monde de la BD. Suivez-moi dans cette aventure fantastique !

Nous voici dans la première salle du musée : vous trouvez ici notre exposition permanente sur l’histoire

de la BD.

Saviez-vous que l’histoire de la bande dessinée franco-belge commence vraiment en 1929 ? Le dessinateur Hergé présente pour la première fois Tintin dans la partie pour la jeunesse du journal bruxellois Le vingtième siècle… Et très vite, Tintin devient célèbre !

Après la Seconde Guerre mondiale, deux magazines belges de bande dessinée rendent la BD de plus en plus populaire : il s’agit du Journal de Tintin, où on retrouve les aventures du célèbre reporter, et du Journal de Spirou. Ces deux magazines qui paraissent toutes les semaines, travaillent avec les plus grands illustrateurs de BD du XXe siècle.

Pendant le même temps ou presque, la BD attire de plus en plus de lecteurs aux Etats-Unis. Le comic book, qui paraît pour la première fois en 1934, publie des BD originales dont on trouvait jusqu’à présent que quelques pages dans des magazines. Et avec l’apparition du premier super héros en 1938, le succès devient immense ! Alors, vous avez une idée du nom du premier super héros ? C’est… Superman !!!

Nous entrons maintenant dans la salle consacrée à notre exposition temporaire sur la BD et le cinéma. En effet, le monde du cinéma aussi s’intéresse aux personnages de bandes dessinées.

Vous connaissez sans aucun doute Superman, qu’on retrouve au cinéma dès 1951, et ensuite dans les années 2000 avec de grosses productions américaines.

Mais saviez-vous que les héros de BD belges ont eux aussi conquis Hollywood ?

Steven Spielberg par exemple, a fait de Tintin une star de cinéma. Quand le réalisateur américain tourne le film Indiana Jones au début des années quatre-vingts, il découvre le héros d’Hergé. Spielberg devient aussitôt fan du héros belge, mais il prend son temps : son film Tintin sort au cinéma en… 2011. Et oui, on n’y pense pas forcément, mais la bande dessinée est une grande source d’inspiration pour le 7e art.

Suivez-moi maintenant dans l’espace Hergé…