

DOS SANTOS NEVES Simao
RASENTHIRAM Vishnukanthan
BENJEBARA Lucas

Cahier d'initialisation

-- INK LEAK --

Univers du jeu :

On joue un clône d'encre ne possédant pas de nom. Il est le résultat d'une expérience ratée réalisée par des scientifiques dans le but de créer une nouvelle forme de vie. Tel un animal, l'entité cherche à s'échapper de ce laboratoire en terrasant toute forme de vie se mettant au travers de son chemin.



*sprite de
l'entité*

Mécaniques :

- On peut se déplacer avec les touches **z**(↑), **q**(←), **s**(↓), et **d**(→).
- L'entité peut également courir avec la touche **shift**.
- La touche **j** permet d'attaquer avec son attaque de base : le coup de griffe.
- Après avoir récupéré une des capsules d'encre colorée, le joueur peut taper sur la touche **k** pour utiliser son pouvoir actuellement sélectionné.
- Pour pouvoir parcourir les différents pouvoirs récupérés, le joueur se sert des touches **a** et **e** pour scroller vers la droite ou la gauche pour qu'il puisse choisir son pouvoir à utiliser.

Armes :

Comme mentionné précédemment, l'entité peut trouver des capsules d'encre colorée qui lui donnera plusieurs capacités :

- Langue d'encre : Activez le pouvoir pour tirer la langue sur une grande distance avant qu'elle fasse marche arrière pour revenir dans la bouche de l'entité. Tout ennemi en contact avec celle-ci prendra des dégâts.
- Bulle d'encre : Activez le pouvoir pour lancer une bulle qui est un projectile allant tout droit.
- Poing d'encre : Activez le pouvoir pour donner un coup violent à courte distance.



*bulle
d'encre*



*langue
d'encre*

Éléments de la map :

On commence dans une salle où on obtient le pouvoir de base, qui nous permet de tuer un blob, ce qui sert de tutoriel.



le blob

On arrive ensuite dans la salle principale du jeu, celle où on passera le plus de temps. Cette salle s'ouvre en 3 chemins, chacun menant à débloquent un des pouvoirs. La salle du boss est accessible dès le début mais c'est conseillé d'explorer et d'obtenir les pouvoirs afin de faciliter le combat. Des pots d'encre non colorée sont éparpillés dans la map, ce qui permet à l'entité de se soigner.

Les types d'ennemis :

Chaque zone ayant un pouvoir à la fin aura son propre genre d'ennemi utilisant une attaque semblable au pouvoir pouvant être obtenu à cet endroit.

Le boss de fin de jeu, étant un amalgame de différentes expériences, utilisera tout les pouvoirs disponibles à sa façon.