





Авторы проекта – дизайнеры Евгений Пигульский и Анастасия Мерецкая. Их творческий тандем часто трудится в Одессе, и совместная деятельность позволяет объединять в проектах мужской и женский подходы к оформлению пространства. Дизайнеры работают в традиционном и современном направлениях. За время совместного творчества подарили новую жизнь более чем двадцати интерьерам.

Кухня, буфет, двери, паркет: на заказ. Сантехника: Devit, RAC. Свет: Laura Ashley, Kolarz. Керамическая плитка: Ceramica Cas, Pamesa Blois, Cersanit. Смеситель: Emmevi Tiffany. Обои: KT Exclusive. Бытовая техника: Smeg.



250 | **le Classique** | 251





ак утверждают авторы проекта, клиентка, придя к ним, имела достаточно четкое
представление о том, каким она видит
свой будущий интерьер. Двухэтажный дом общей площадью 160 квадратных метров она хотела оформить в легкой современной классике, с
нотками прованса. Еще одно пожелание – безукоризненный комфорт. И уже с первых дней работы
Евгений и Анастасия начали поиск наилучших
решений для этого интерьера. К счастью, клиентка с радостью соглашалась на нововведения и
предложения профессионалов. Иногда казалось,
что первоначальные идеи разворачиваются на
все 180 градусов, но в итоге интерьер от этого
только выиграл.

На первом этаже была спланирована просторная кухня-столовая, к которой примыкает зона отдыха. Единственным безоговорочным условием хозяйки дома стало использование в кухне бытовой техники Smeg серии Colonial изысканного кремового цвета. Для создания идеальной композиции авторы проекта предложили установить мебель фисташкового оттенка из массива ясеня,





РУБРИКА



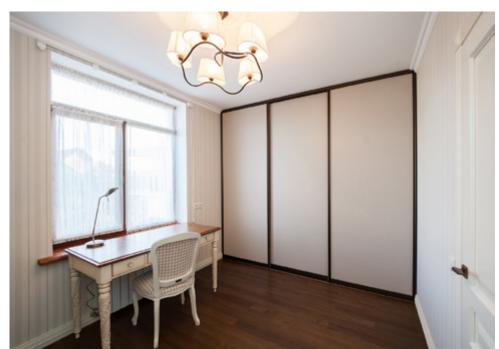


Целостность интерьера во многом зависит от выбранной цветовой гаммы. Одно из самых популярных сочетаний тонов, характерных для прованса, – это бежево-оливковые оттенки. Использование их сразу в нескольких помещениях помогает добиться ощущения легкости и воздушности пространства. Правильно подобранная мебель, тем более если она сделана на заказ, дополняет картину и привносит в интерьер индивидуальность.

которую впоследствии сделали по индивидуальному проекту.

В поддержку кухни в гостиной зоне был установлен буфет кремового оттенка. Мебель изготовлена из ясеня и имеет одинаковую фактуру. Изюминкой зоны отдыха стала оригинальная печь-буржуйка, расположенная прямо по центру комнаты. Здесь она не только выполняет функцию привычного камина, но и является украшением комнаты благодаря богатому декору: разработанный для нее мраморный портал и коврик из мозаичного травертина добавили помещению индивидуальности. Заказчица коллекционирует фаянсовые статуэтки петушков, и один из них пришелся очень кстати и украсил каминный портал.

Для создания дополнительного комфорта, но в то же время и придания гостиной зоне некой нарядности было выбрано сочетание тканей раз-





Благодаря перепланировке второго этажа санузел из тесного помещения превратился в роскошную ванную комнату. Пожалуй, наличие большого окна в ванной - это та изюминка, которая характерна для частных домов, и не использовать возможность увеличить площадь этого помещения было бы неразумно. Теперь дом стал богаче на гардеробную комнату и оригинальную ванную.

ламбрекен выполнены из дикого шелка, в то время как второй ряд штор – из мягкой плюшевой ткани. Такой тандем фактур и оттенков стал иде- тумбочек в сторону современной функциональальным для этого интерьера.

Одной из особенностей планировки второго этажа был очень маленький санузел, при том что Светлые, характерные для прованса оттенки там размещалось четыре спальни. В поисках оптимального выхода из ситуации было принято решение пожертвовать площадью бывшего санузла в пользу гардеробной, а одну из спален переоборудовать под красивую ванную комнату. В результате она получилась просторной и светлой. В интерьер ванной гармонично писался раритетный стул, который достался хозяйке по

Дизайн спальни клиентки, которая хотела видеть в ней нотки прованса, был выполнен в этом ненавязчивом классическом стиле. Интересно, что именно в этой комнате все началось с обоев, которые не только задали цветовую гамму

ных фактур. Например, декоративные шторы и будущей комнаты, но и повлияли на интерьер спальни в целом. Достаточно смелым решением было уйти от традиционных прикроватных ности. Дизайнеры поставили прикроватный столик с одной стороны кровати и комод – с другой. визуально расширили пространство и придали комнате ощущение воздушности.

Интерьер, хоть и в корне отличается от изначального проекта, получился очень органичным и уютным, как и подобает загородному дому: с просторной гостиной, где можно собрать друзей, уютной кухней и комфортными спальными комнатами. Именно так и должен выглядеть дом

