

**муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №50 «Ромашка»**

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МКДОУ
детского сада № 50 «Ромашка»
г. Пятигорск, ст. Константиновская
Ачакова Н.В.

Приказ №
От « 15 » 02 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(для детей старшей группы)**

разработана на основе основной образовательной программы
МКДОУ детского сада №50 «Ромашка»

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цель и задачи рабочей программы.
- 1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.
- 1.4 Возрастные особенности воспитанников от 5 до 6 лет.
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей.
 - 2.1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
 - 2.1.3.Образовательная область «Познавательное развитие».
 - 2.1.4.Образовательная область «Речевое развитие» .
 - 2.1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - 2.1.6.Образовательная область «Физическое развитие» .
- 2.2. Комплексно-тематическое планирование.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

- 3.1 Методическое обеспечение реализации рабочей программы.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана, как составляющая часть основной образовательной программы МКДОУ детского сада №50 «Ромашка» в соответствии с действием Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе ДОУ. Учебно-образовательный процесс строится на основе ООП МКДОУ детского сада №50 «Ромашка» и сочетания примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2015 г.) и педагогических технологий. Срок реализации данной программы 1 год.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- КОНСТИТУЦИЯ РФ, СТ.43,72.
- Конвенция о правах ребёнка (1989)
- Закон РФ «Об образовании»
- Типовое положение о ДОУ.
- СанПиН 2.4.3648-20
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО.

1.2 Цель и задачи Программы

Программа направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 5-6 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-6 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ДООУ и семье;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса старшей группы ДООУ

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности. Программа направлена на всестороннее развитие детей 5-6 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 5-6 лет;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 5-6 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- допускает варьирование образовательного процесса в старшей группе в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой, сотрудничество с семьей.

1.4. Возрастные особенности контингента детей старшей группы

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые

ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут

правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания, начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Любознательный, активный

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать; - способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

Эмоционально отзывчивый

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, - где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей

2.1.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу

замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах

труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. **Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один,

то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков,

движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей

действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.1.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого

человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

2.1.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства

(литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой.

- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на

рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его огораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное

выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2. Комплексно-тематическое планирование работы.

Организованная образовательная деятельность.	Педагогические задачи
Сентябрь	
1-я неделя: «Вот и лето прошло...»	
1.Ознакомление с окружающим миром. 1.День знаний. С. Маршак «Первый день календаря» (чтение)	Уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год. Дать представление о роли знаний в жизни человека. Способствовать созданию положительного эмоционального отношения детей к началу учебного года
	Уточнить правила поведения при переходе через улицу
	Побуждать отвечать развернутыми предложениями. Напомнить о правилах обращения с книгами и поведении в книжном уголке
	Формировать представление: чтобы хорошо учиться в школе, нужно заниматься физкультурой и заботиться о своем здоровье
	2. Золотая осень Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представление о характерных признаках осени.
Формирование элементарных математических представлений <i>Мы научимся считать</i>	Закрепить навыки счета в пределах 5 по образцу, умение сравнивать множества, выраженные рядом стоящими числами 4, 5. Упражнять в раскладывании предметов по возрастающей и убывающей ширине. Уточнить правила поведения на занятии. Закрепить представление о необходимости получать знания
Развитие речи. <i>Рассказывание из опыта «Как мы провели лето»</i>	Закрепить представления о явлениях природы и деятельности детей в летний период
	Закреплять понятие о родственных отношениях (дедушка, бабушка, дядя, тетя). Уточнить знания об опасных ситуациях во время отдыха и способах их предотвращения
	Учить составлять рассказ по плану воспитателя, передавая впечатления о лете. Побуждать связно и последовательно излагать события. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Закреплять умение отчетливо произносить звуки с и з, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками - из фраз, произносить фразы громко, тихо, шепотом
	Развивать творческое воображение при составлении рассказов
	Способствовать пониманию пользы движений на воздухе для здоровья и физического развития
Развитие речи <i>Любимые рассказы и сказки (чтение)</i>	Побуждать аргументировать свой выбор, рассказывая о любимых литературных произведениях
	Помочь определить нравственное содержание литературных произведений
	Учить развернуто высказывать свое отношение к литературным произведениям. Учить подбирать слова, сходные по значению

Рисование. <i>Картинка про лето.</i> <i>Рассматривание репродукций</i>	Закрепить знания о лете и наступлении осени, учить отмечать их на репродукциях
	Побуждать составлять развернутый рассказ по репродукции и по своему рисунку
	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные деревья и кусты. Закреплять умение располагать рисунок на полосе
	Закрепить представление о пользе для здоровья игр на свежем воздухе
Рисование. <i>Знакомство с акварелью.</i> <i>Рассматривание репродукций, выполненных акварелью</i>	Дать знания о свойствах акварельных красок. Познакомить с репродукциями картин, выполненных акварелью, отметить художественные особенности
	Познакомить с правилами безопасности при работе акварелью
	Закреплять знание слов: <i>акварель, гуашь</i> и названий других изобразительных материалов, которыми дети пользовались ранее
	Учить способам работы акварелью: смачиванию красок перед рисованием, разведению водой для получения разных оттенков одного цвета, тщательному промыванию кисти
Лепка. <i>По замыслу</i>	Напомнить приемы работы с пластилином. Учить самостоятельно определять содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить рассказывать о своих работах и работах других детей. Развивать образность речи
2-я неделя: «Мы теперь в старшей группе»	
Ознакомление с окружающим миром. 1.Как мы живем в детском саду. <i>С. Махотин «Старшая группа» (чтение)</i> 2. Гуляй, да присматривайся.	Дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы.
	Закрепить знания о помещениях детского сада, сотрудниках. Познакомить с новым содержанием календаря погоды, сравнить с календарем средней группы.
	Воспитывать дружелюбные отношения между детьми. Познакомить с новыми видами дежурств, объяснить обязанности дежурных по уголку природы, закрепить правила дежурства по столовой.
	Закрепить знание правил безопасного поведения в групповой комнате и на участке
Формирование элементарных математических представлений <i>Все игрушки посчитаем</i>	Познакомить с народным календарем. Приобщать к русской народной культуре.
	Обогащать словарь старинными названиями осенних месяцев.
	Закрепить навыки количественного и порядкового счета в пределах 5 по образцу и названному числу, умение сравнивать множества, выраженные рядом стоящими числами 5, 6. Упражнять в раскладывании 5 предметов по возрастающей высоте.
	Закреплять знание о геометрических фигурах круг и овал и их особенностях
	Упражнять в употреблении названий геометрических фигур, порядковых числительных от 1 до 5.
	Упражнять в использовании названий геометрических фигур в родительном падеже единственного числа

Развитие речи. <i>Составление описательного рассказа по игрушке</i>	Уточнить свойства материалов, из которых изготовлены игрушки
	Продолжать формировать дружеские чувства. Закрепить правила обращения с игрушками
	Учить описывать внешний вид игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, об игрушках, которые есть дома. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать их по смыслу к существительным. Упражнять в образовании форм единственного и множественного числа (детеныши животных)
Развитие речи. <i>Н. Калинина «Разве так играют?» (чтение и пересказ)</i> <i>Стихи об играх детей (чтение)</i>	Помочь сформулировать представление о том, как играют дружные дети
	Учить выразительно передавать текст без пропусков и повторений. Упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа (названия детенышей животных).
	Упражнять в рифмовке слов
Рисование. <i>Веселые неваляшки</i>	Учить оценивать работу товарища, использовать выразительные характеристики игрушек
	Учить передавать в рисунке характер игрушек, упражнять в закрашивании карандашом в одном направлении, украшать декоративными элементами
Рисование. <i>Цветы на нашей клумбе</i>	Активизировать представления о росте и развитии цветочных растений
	Учить передавать характерные особенности цветов космеи. Познакомить с техникой штриховки, тушевки
Аппликация. <i>Веселые неваляшки</i>	Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину. Закреплять умение вырезать круги разных размеров, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.
	Учить самостоятельно придумывать образ, украшать декоративными элементами
3-я неделя: «Наступила осень»	
Ознакомление с окружающим миром. <i>1. Наступила осень.</i> <i>А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (чтение)</i> <i>2. Во саду ли в огороде: овощи и фрукты.</i>	Уточнить признаки наступления осени в живой и неживой природе. Дать представление о труде в природе осенью
	Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду
	Упражнять в подборе эпитетов к осенним явлениям природы. Побуждать сравнивать свои впечатления с содержанием стихотворения
	Закреплять обобщающие понятия «овощи» «фрукты». Названия различных овощей и фруктов.
	Дать представление о том, как растение приспособляется к размножению. Учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев, кустарников.
Формирование элементарных математических представлений <i>Путешествие в лес</i>	Закреплять представление о признаках наступления осени. Упражнять в счете до 6, закреплять умение сравнивать множества, выраженные рядом стоящими числами 5, 6. Закрепить знание особенностей геометрических фигур круг и овал
	Упражнять в употреблении слов, обозначающих порядковые числительные от 1 до 5
Развитие речи. <i>Составление рассказа по картине «Дети гуляют в осеннем парке»</i>	Закреплять знание о признаках осени в растительном мире. Обобщить представления, полученные на занятиях, прогулках, в повседневной жизни
	Формировать бережное отношение к природе. Уточнить правила безопасного поведения на природе

	<p>Учить составлять связный рассказ по картине, придумывать название картины.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>с</i> и <i>ц</i>, учить дифференцировать их в речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками с разной силой голоса и в разном темпе</p> <p>Закрепить представление о пользе прогулок на природе</p>
<p>Развитие речи. Повторение стихов об осени. В. Драгунский «Друг детства» (чтение)</p>	<p>Способствовать формированию представления о нравственной категории <i>дружба</i></p> <p>Закреплять умение читать стихи выразительно, передавая интонации вопроса, удивления, восхищения.</p> <p>Закреплять представление о жанровых особенностях рассказа</p>
<p>Рисование. В саду созрели яблоки</p>	<p>Продолжать учить связно передавать свои впечатления</p> <p>Учить рисовать развесистое дерево, передавая разветвленность кроны.</p> <p>Закреплять умение рисовать гуашью</p> <p>Закреплять знания о пользе для здоровья свежих фруктов и овощей</p>
<p>Рисование. Осень в парке</p>	<p>Закрепить представление об осенних изменениях в природе, знания о цвете осенних листьев (желтые, красные, оранжевые, светлоохристые, зеленовато-коричневые, бордово-красные, пурпурные - теплые тона; фиолетово-серые, лимонно-желтые, зеленоватолимонные - холодные тона)</p> <p>Дать представление об отличительных признаках строения дерева и куста, закрепить навык их изображения с характерными особенностями строения, формы.</p> <p>Развивать способность чувствовать состояние природы, эмоционально откликаться на яркий праздничный наряд осенних деревьев, кустов и желание их изобразить</p>
<p>Лепка. Осенний натюрморт</p>	<p>Учить создавать объемные композиции (натюрморты) из пластилина.</p> <p>Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приемы лепки).</p> <p>Развивать композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные - в центре или на переднем плане, мелкие - сверху или сбоку)</p>
4-я неделя: «Мой родной город Пятигорск»	
<p>Ознакомление с окружающим миром. 1. Мой родной город</p>	<p>Закрепить представление о родном городе.</p> <p>Познакомить с историей возникновения, именем основателя, древними постройками.</p> <p>Познакомить с именами знаменитых земляков (писателей, художников, композиторов), дать представление о сохранении памяти о них в названиях улиц и площадей.</p> <p>Формировать чувство сопричастности с земляками</p>
<p>2. «Мой город- моя малая Родина»</p>	<p>Продолжать формировать интерес к малой Родине. Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Ввести в словарь и закрепить слово <i>земляки</i>.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений Путешествие по городу</p>	<p>Закрепить представление об улицах родного города.</p> <p>Закреплять навыки количественного счета до 6.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом до 6.</p> <p>Закрепить умение двигаться в указанном направлении. Закрепить представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь)</p>

	Упражнять в употреблении слов, обозначающих порядковые числительные от 1 до 6
Развитие речи. <i>Составление рассказа по картине «Строим дом»</i>	Закрепить представление о новостройках родного города
	Дать представление об опасности игр на строительной площадке
	Закреплять умение составлять рассказ по сюжетной картине, придумывать продолжение сюжета, изображенного на картине. Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков х - ш, учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними. Учить делить двухсложные слова на части

Развитие речи Английская народная сказка «Три поросенка» (чтение)	Подвести к осознанию понятия трудолюбие
	Развивать образность речи, умение подбирать определения, сравнения к заданному слову. Учить составлять загадки, совершенствовать словарный запас
	Учить понимать эмоциональное состояние героев сказки. Подвести к пониманию пословиц
Рисование. Дом, в котором я живу	Уточнить представление о видах домов (одноэтажные, многоэтажные, башни) и их оформлении
	Побуждать высказываться о своей работе и работах товарищей полными, развернутыми предложениями, используя сравнения, образные выражения
	Учить передавать в рисунке форму, строение многоэтажного дома, делать набросок карандашом. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками
Рисование. По замыслу	Побуждать высказываться о своей работе и работах товарищей полными, развернутыми предложениями, используя сравнения, образные выражения
	Продолжать учить определять тему рисунка, учить доводить замысел до конца. Продолжать упражнять в технике рисования цветными восковыми
Аппликация. Наш детский сад	Закрепить представление об особенностях внешнего вида здания детского сада. Закрепить знания о профессии архитектора
	Побуждать высказываться о своей работе и работах товарищей полными, развернутыми предложениями, используя сравнения, образные выражения
	Закреплять навыки резания по прямой и косой, передавать особенности здания, дополнять деталями, аккуратно наклеивать
Октябрь	
1-я неделя: «Как живут люди в селах и деревнях»	
Ознакомление с окружающим миром. Как живут люди в селах и деревнях. Л. Воронкова. Главы из книги «Солнечный денек» (чтение) 2. Дом, в котором я живу.	Закрепить знания о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях.
	Продолжать формировать обобщенное представление о домашних животных. Уточнить знания о внешнем виде, роли в хозяйстве, заботе о них человека. Уточнить представления о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, способах их использования в пищу
	Расширить представление о предметах, облегчающих жизнь человека в быту. Познакомить с предметами: кофемолка, мясорубка и т.д. Уточнить знание о пользе овощей и фруктов для здоровья
Формирование элементарных математических представлений Собираем урожай	Закреплять представление о выращивании овощей и фруктов и труде земледельцев. Упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 6. Дать представление о независимости результата от направления счета. Упражнять в счете на слух. Познакомить с названиями и последовательностью дней недели

	Закреплять знания названий дней недели, слов: сегодня, завтра, вчера. Закреплять знание слов, обозначающих порядковые числительные
Развитие речи. Составление рассказа об овощах	Закрепить знания о внешнем виде, выращивании и употреблении овощей. Закрепить представление о труде овощеводов
	Учить составлять описательный рассказ. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков с, ц, учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками. Упражнять в произнесении фраз в различном темпе, с разной силой голоса. Закрепить знание названий сельскохозяйственных машин
	Закрепить знание о значении свежих плодов для здоровья человека
Развитие речи. А. Плещеев «Осень наступила...» (заучивание). Потешки о домашних животных (повторение)	Закрепить знания о домашних животных
	Уточнить представление об опасности контакта с незнакомыми
	Учить читать стихотворение в спокойном тоне, передавая интонации грусти.
	Развивать интерес к малым фольклорным жанрам. Формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и
Рисование. Осенний лес	Закрепить представление о признаках осени в растительном мире
	Учить отражать осенние впечатления, рисовать разные деревья. Учить по-разному изображать листья, траву.
	Закреплять навыки работы акварелью.
	Воспитывать любовь к природе, желание передать ее красоту в рисунке
Рисование. По потешкам о животных	Закрепить знания об устном народном творчестве.
	Побуждать самостоятельно выбирать сюжет для изображения.
	Продолжать учить изображать фигуру животного, учитывая соотношение частей тела, рисовать крупно.
	Совершенствовать навыки работы цветными восковыми мелками
Лепка. Козленок	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек. Учить скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги); голову лепить отдельно, плотно прижимая и сглаживая места скрепления
2-я неделя: «Транспорт»	
Ознакомление с окружающим миром. 1. На чем люди ездят	Закрепить знания об обобщающем понятии транспорт, познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный.
	Уточнить представление о труде людей на транспорте
	Закрепить знание о поведении в общественном транспорте и на улице
	2. Все работы хороши Расширять представления о профессиях. Познакомить с профессией работников транспорта. Воспитывать уважение к труду взрослых.
Формирование элементарных математических представлений Математический автобус	Познакомить с числом 7.
	Учить сравнивать рядом стоящие числа 6, 7, закреплять умение раскладывать предметы (6) в возрастающем порядке по длине. Упражнять в различении пространственных направлений
	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, обозначать сравнение словами.
	Закреплять знание слов, означающих длину предмета и пространственные категории: слева, справа, впереди, сзади

Развитие речи. Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Учить связно рассказывать сказку, соблюдая ее композицию, выразительно передавать диалоги персонажей
Развитие речи. Б. Житков «Как в Москве на улице» (чтение)	Закреплять представление о видах транспорта
	Закрепить правила безопасного поведения на улице
	Связно и развернуто передавать свои впечатления от прочитанного. Побуждать соотносить свои впечатления с описанными в рассказе
Рисование. Автобус едет по улице	Закрепить знание правил дорожного движения
	Учить передавать форму частей предмета, их величину и расположение. Учить использовать разный нажим карандаша для получения оттенков цветов.
	Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно
Рисование. Машины специального назначения	Закрепить знание названий и назначения видов транспорта
	Учить изображать отдельные виды пассажирского транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение.
	Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами.
	Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета
Аппликация. Паровозик из Ромашкова	Закрепить представление о железнодорожном транспорте
	Продолжать учить составлять многоэлементную композицию, договариваться при выполнении коллективной работы
	Побуждать передавать впечатления от мультфильма. Учить дополнять изображение.
	Закреплять навыки работы ножницами
3-я неделя: «Береги свое здоровье!»	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Путешествие в Страну здоровья	Уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов, закаливания, занятий физкультурой и спортом
	Продолжать уточнять знания о свойствах воды, воздуха их значении для человека. Учить взаимодействовать с природой, следить за погодой.
Формирование элементарных математических представлений Здоровье в порядке. Спасибо зарядке!	Закреплять счет в пределах 7, умение раскладывать предметы (7) по длине в возрастающем и убывающем порядке. Совершенствовать умение упорядочивать предметы. Закрепить знание о днях недели, их последовательности и взаимосвязи
	Закреплять знание названий дней недели
	Побуждать соблюдать режим, делать утреннюю гимнастику, заниматься физкультурой и спортом
Развитие речи. Придумывание сказки по мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»	Формировать осознанное отношение к чистоте одежды и тела
	Учить составлять рассказ по сюжету литературного произведения, придумывать другие повороты событий, вводить новых персонажей. Учить сравнивать предметы по материалу, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый). Активизировать употребление в речи слов-антонимов

	Развивать фантазию и творческое воображение
Развитие речи. С. Михалков «Про мимозу», В. Катаев «Цветик-семицветик» (чтение)	Помочь осознать основное содержание сказки: нужно помогать людям
	Уточнить представление о необходимости закалять свой организм
Рисование. По мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»	Учить создавать в рисунках образы литературных персонажей, передавать форму частей тела, относительную величину, пропорции
	Воспитывать культурно-гигиенические навыки, желание следить за собой
Рисование. Дети делают зарядку	Продолжать учить передавать фигуру в движении, соблюдая пропорции.
	Закреплять навыки закрашивания карандашом, не выходя за контуры рисунка
	Способствовать формированию желания заниматься физической культурой и спортом
Лепка. Мой любимый вид спорта	Уточнить знания о видах спорта
	Закреплять умение передавать фигуру человека в движении, соблюдая правильные пропорции тела.
	Упражнять в использовании разных приемов лепки (из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнения деталями (мальчик), из конуса (девочка). Показать возможность передачи движения лепной фигуры человека путем небольшого изменения положения рук и ног
	Способствовать формированию желания заниматься физической культурой и спортом
4-я неделя : «Главный город России»	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Москва - столица России. И. Векшегонов «Москва» (чтение) 2. История моего города	Закреплять знания о главном городе России, познакомить с его гербом и гимном.
	Воспитывать чувства любви и гордости за столицу
Формирование элементарных математических представлений Путешествие по Москве	Расширить представление о понятии «город». Уточнить знание достопримечательностей родного города. Закрепить знания об улице, на которой живешь. Учить правильно и точно называть свой домашний адрес.
	Закреплять знания о достопримечательностях Москвы.
	Учить считать в пределах 8.
	Учить находить сходство с геометрическими фигурами в окружающей обстановке.
	Закреплять знание о последовательности и взаимосвязи дней недели.
	Закреплять представление о независимости результата от направления
	Упражнять в использовании слов: самая короткая, длиннее, еще длиннее, самая длинная, порядковых числительных
Развитие речи. Рассказывание из личного опыта «Где я побывал в Москве». Чтение глав из книги Б. Житкова «Что я видел»	Закреплять представление о столице России
	Учить составлять связный последовательный рассказ об увиденном. Продолжать упражнять в подборе определений

Развитие речи. А. Гайдар «Чук и Гек» (чтение)	Развивать связную речь. Закреплять умение развернуто высказывать свое отношение к поступкам героев
	Помочь понять мотивы поступков героев. Закрепить знание особенностей прозаических произведений
Рисование. Девочка в русском сарафане	Формировать основы гражданских чувств
	Продолжать учить изображать фигуру человека. Закреплять умение рисовать крупно, во весь лист, передавая колорит национальной одежды. Совершенствовать навыки работы цветными восковыми мелками
Рисование. Храмы Москвы	Учить изображать своеобразную архитектурную форму зданий, выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры)
Аппликация. Улица нашего города	Закрепить знание слов: многоэтажные, одноэтажные и т.п.
	Учить вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезывания ножницами: на глаз по прямой и косой. Побуждать использовать прямоугольники разной величины и разные варианты их расположения. Развивать композиционные умения при создании панорамы города; учить располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая
Ноябрь	
1-я неделя: « Москва - столица России »	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Красная площадь Москвы 2. Москва-столица России	Познакомить с Красной площадью. Дать некоторые знания об истории Кремля, названиях отдельных башен. Закреплять основы патриотических чувств.
	Рассказать о том, что Москва-главный город , столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы. Воспитывать интерес к изучению истории Москвы, ее архитектуры.
Формирование элементарных математических представлений Мы гуляем по Москве	Закреплять представление о Москве. Упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 8. Учить ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение находить сходство с геометрическими фигурами в окружающей обстановке
	Упражнять в употреблении слов: справа, слева, направо, налево, угол, сторона, середина
Развитие речи. Рассказывание на заданную тему	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закреплять умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа. Активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Учить подбирать слова, сходные по звучанию
Развитие речи. М. Исаковский «Поезжай за моря, океаны...» (заучивание)	Расширять представление о родной стране. Способствовать формированию гордости за свою Родину
	Помочь запомнить стихотворение. Побуждать при чтении стихотворения передавать чувство гордости за свою Родину
Рисование.	Закреплять представление о Москве

Спасская башня Кремля	Способствовать формированию гордости за свою Родину. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска
Рисование. Праздничный город	Учить передавать конструктивные особенности сооружений, отражать их праздничное убранство. Закреплять умение делать легкий набросок простым карандашом, передавая основные части предмета. Упражнять в закрашивании рисунков в одном направлении, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов
Лепка. Декоративная пластина	Познакомить с творчеством художников-оформителей. Уточнить знания о работе скульпторов и дизайнеров Закреплять навыки декоративной лепки. Побуждать придумывать изображение, выполнять его способом наклепа, украшать узорами
2-я неделя: «Какая бывает осень»	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Три осени. Рассматривание репродукций картин об осени. 2. Куда улетают птицы	Обобщить представления о характерных признаках трех периодов осени: ранняя, золотая, поздняя и особенностях их проявления в растительном и животном мире. Уточнить представления о сельскохозяйственном труде людей в осенний период. Показать красоту и самобытность русской природы в разные периоды года Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе. Обратит внимание на количество птиц, насекомых. Подвести к пониманию того, что часть птиц улетает в теплые края, как можно облегчить проживание птиц в зимний период.
Формирование элементарных математических представлений Осенняя история	Закреплять знания об осенних явлениях природы. Учить считать в пределах 9. Дать представление об особенностях четырехугольников. Закрепить знания об особенностях круга и овала. Уточнить понятия, определяющие величину предмета Ввести в словарь детей слово четырехугольник. Упражнять в использовании слов, определяющих величину предмета
Развитие речи. «Пересказ сказки А. Суконцева «Как ежик шубку менял»	Закрепить представление о диких животных: внешний вид, повадки Закреплять умение пересказывать рассказы без пропусков и повторений, передавать эмоциональное состояние героев. Уточнить и закрепить правильное произнесение звуков ч и щ, учить различать эти звуки, выделять их в словах
Развитие речи. А. Плещеев «Осень наступила...» (повторение), А. Толстой «Осень. Обсыпается...» (чтение)	Уточнить представления о приметах поздней осени Побуждать придумывать определения к словам осенней тематики. Побуждать выразительно читать стихотворение. Учить внимательно слушать стихотворение о природе, вслушиваться в мелодику поэтического текста
Рисование. По стихотворению А. Толстого «Осень. Обсыпается...»	Закрепить представление о приметах поздней осени Побуждать при рассказе о своей работе или оценке работ товарищей использовать образные выражения. Напомнить поэтические образы стихотворения, побуждать передавать в рисунке его настроение, колорит осенней природы

	Закреплять умение передавать впечатление от стихотворения, колорит осенней природы. Закреплять умение рисовать пейзаж акварелью, познакомить с приемом рисования по сырому, другими нетрадиционными техниками рисования
Рисование. Медведь готовится к зиме	Закреплять знания о диких животных
	Побуждать при рассказе о своей работе или оценке работ товарищей использовать образные выражения
	Закреплять умение изображать фигуру животного, передавать характерные особенности и пропорции. Учить рисовать предметы жесткой кистью
Аппликация. Осенние мотивы	Побуждать при рассказе о своей работе или оценке работ товарищей использовать образные выражения
	Оживить впечатления от поэтических произведений об осени. Упражнять в использовании знакомых приемов работы ножницами. Познакомить с техникой изобразительной деятельности мозаикой
3-я неделя: «Скоро зима»	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Как звери к зиме готовятся.	Дать представление о лесе как среде обитания диких животных. Познакомить с приспособлением разных животных к зимним условиям (медведь, еж, белка)
	Упражнять в образовании притяжательных прилагательных (лисий, заячий и т.д.).
2. Животный мир нашего края.	Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране животного мира нашего края.
Формирование элементарных математических представлений В зоопарке	Уточнить представление о животных Севера и жарких стран. Закреплять количественный и порядковый счет в пределах 9. Закрепить понятие о независимости количества от величины предметов и направления счета
	Упражнять в определении пространственного расположения предметов относительно друг друга: справа от, слева от
Развитие речи. Учимся говорить правильно	Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недовольство). Упражнять в произнесении чистоговорок и скороговорок на звуки с, ц, ш, щ в разном темпе и с разной силой голоса
Развитие речи. И. Никитин «Встреча зимы» (чтение). Пословицы и поговорки о зиме	Обобщить представления о приметах наступающей зимы. Способствовать пониманию исторического смысла пословиц и поговорок. Воспитывать любовь к устному народному творчеству
	Способствовать пониманию и правильному осмыслению содержания стихотворения
	Закрепить понимание художественных особенностей стихотворного жанра
Рисование.	Обобщить представления о приметах осени в разные ее периоды

Три осени	Продолжать способствовать возникновению и реализации замысла и в соответствии с ним выбирать изобразительные материалы. Формировать умения видеть характерные особенности разных месяцев года, передавать их образы, используя контрастные сочетания красок, различные приемы рисования (всей кистью, концом, примакивание, закрашивание в разных направлениях). Закреплять умение располагать рисунок на всем листе
Рисование. Народные узоры.	Продолжать знакомить с декоративно-прикладным искусством России. Закрепить знания об особенностях узора и колорита народной росписи. воспитывать гордость за творчество народных мастеров
	Показать связь народного изобразительного искусства и устного народного творчества. Упражнять в украшении выбранного силуэта элементами дымковской и полховской росписи, передавая их колорит и композицию. Закреплять навыки работы гуашью.
Лепка. Олешек	Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. Побуждать при рассказе о своей работе или оценке работ товарищей использовать образные выражения
	Побуждать создавать изображение по мотивам дымковской игрушки. Учить лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания
4-я неделя: « Моя семья »	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Моя семья	Закреплять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи
	Расширять представление о семье, формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях. Продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким.
Формирование элементарных математических представлений Моя большая семья	Познакомить с числом 10. Дать представление о делении предмета на 2 и 4 части. Закрепить понятие о независимости количества от величины предметов и их пространственного расположения. Закреплять умение определять пространственное расположение
	Закрепить слова, обозначающие пространственные понятия
Развитие речи. Составление рассказа из личного опыта: «Домашнее животное в нашей семье»	Воспитывать чувство любви к домашним питомцам. Закреплять правила безопасного поведения с незнакомыми животными
	Учить рассказывать о своих впечатлениях, отбирая для рассказа интересное содержание. Учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек). Учить выделять во фразах слова со звуками ч, щ; произносить слова с разной силой голоса
Развитие речи. Я. Аким «Кто кому кто?», Т. Александрова «Домовенок Кузя» (чтение)	Закреплять представление о родственных связях в семье
	Закреплять знание слов, обозначающих родственные отношения людей. Познакомить с новыми литературными произведениями. Учить определять характер персонажей
Рисование. По сказке «Домовенок Кузя»	Закреплять умение рассказывать о замысле и этапах его воплощения. Побуждать вспомнить описание и характерные особенности основных героев произведения

	Учить отбирать содержание рисунка, выразительно передавать образы. Закреплять умение аккуратно закрашивать карандашами в одном направлении
Рисование. Мама, папа, я - отличная семья	Закрепить знание понятия «семья», состава семьи: мама, папа и другие близкие и дорогие люди
	Закреплять умение рисовать фигуры людей. Учить изображать персонажи, объединяя их общим содержанием
Аппликация. Картинки для домовенка	Закреплять знание о геометрических фигурах: круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник
	Учить подбирать красивые сочетания цветов для изображения игрушки. Учить вырезать овалы и круги приемом закругления углов
Декабрь	
1-я неделя: «Имена и фамилии»	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Мое имя	Познакомить детей со значением их имен, имен их родителей, объяснить понятия: имя, отчество, фамилия. Уточнить знание детьми имен, отчеств и фамилий своих родственников. Объяснить образование фамилий.
	Закреплять представление о своей гендерной принадлежности
2. Мои близкие.	Формировать представление о составе семьи. Совершенствовать умения составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать уважение и любовь к членам своей семьи.
Формирование элементарных математических представлений Я знаю десять имен мальчиков...	Закреплять понятие о независимости количества от величины предметов и их пространственного расположения в пределах 10. Закрепить представление о делении предмета на части, учить сравнивать целое и части. Формировать представление: целое больше части, часть меньше целого. Упражнять в определении пространственного расположения предметов относительно друг друга
	Активизировать знание имен девочек и мальчиков. Закреплять использование речевых конструкций: справа от, перед ..., между ... и ...
Развитие речи. Учимся говорить правильно	Учить различать на слух звуки з и ж, подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух в связной речи, произносить изолированные звуки з и ж с разной силой голоса и в различном темпе. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных
Развитие речи. Б. Алмазов «Гэрбушка», А. Барто «Имя и фамилия» (чтение)	Средствами художественного слова закреплять представления о своей родословной
	Дать понятие о семейных традициях. Воспитывать уважение к старшим, заботливое отношение к близким
	Познакомить с новыми произведениями, помочь понять мотивы поступков героев
Рисование. Мой щенок	Уточнить представление о том, что у домашних животных тоже может быть имя (кличка). Воспитывать любовь к животным
	Побуждать рассказывать о своей работе
	Учить рисовать животных, используя геометрические формы. Совершенствовать технику рисования жесткой кистью

Рисование. По мотивам городецкой росписи	Познакомить с характерными особенностями городецкой росписи (элементы, композиция, сочетание цветов). Формировать чувство гордости за творчество народных мастеров
	Побуждать развернуто высказываться о работах, использовать образные выражения
	Учить изображать элементы городецкой росписи в соответствующем колорите
Лепка. Котенок	Закрепить представление об именах собственных и кличках животных
	Воспитывать заботливое обращение с домашними животными. Закрепить правила безопасного поведения с незнакомыми животными
	Побуждать развернуто высказываться о работах, использовать образные выражения
	Учить создавать образ животного. Продолжать учить лепить фигуру животного из целого куска или по частям, передавать характер
2-я неделя: «Вот пришли морозцы - и зима настала»	
Ознакомление с окружающим миром. 1.Наконец пришла зима.	Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение длины дня, снегопад, метель. Закрепить знания о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле. Показать, как снег превращается в воду, нацелить на длительное наблюдение за превращением воды в лед
	Познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам
	2. Наша одежда Закрепить знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить название одежды, дать ее классификацию.
	Продолжать формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть
Формирование элементарных математических представлений Зимние приключения воды	Закрепить представление о состояниях воды. Познакомить с измерением объема (вода, песок) условными мерками. Упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 10. Упражнять в раскладывании предметов по убывающей величине. Закреплять представление о соотношении частей и целого
	Упражнять в использовании слов и словосочетаний: самая широкая, поуже, еще уже, самая узкая, объем
Развитие речи. Рассказывание из коллективного опыта на тему «Игры зимой». И. Бунин «Первый снег»	Помочь оживить впечатления, проанализировать и выбрать интересные события для рассказа
	Формировать положительные взаимоотношения детей в группе
	Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта. Учить отчетливо и внятно произносить фразы со звуками с и ш, говорить с разной Силой голоса
	Средствами стихотворного текста помочь проникнуться настроением от наступления зимы Закрепить представление о пользе прогулок для здоровья
Развитие речи. С. Есенин «Береза» (чтение). Народные песенки и потешки о природе	Закрепить знания о деревьях и кустарниках, продолжать учить различать их по внешнему виду без листьев. Дать знание о зимнем покое растений. Воспитывать любовь к устному народному творчеству

	Воспитывать бережное отношение к природе, особенно в зимний период, когда ветки деревьев и кустов очень хрупкие
	Обогащать речь образными выражениями
	Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического произведений
Рисование. По стихотворению С. Есенина «Береза»	Закреплять умение передавать впечатления от стихотворения, используя для изображения разные материалы, совершенствовать технические умения. Учить создавать образ предмета, находить красивое композиционное
Рисование. Разные снеговики	Уточнить свойства снега, зависимость его от температуры воздуха Учить передавать свои впечатления, отражая колорит зимней природы. Побуждать к изображению снеговиков на основе собственных представлений, используя доступные средства. Учить проявлять инициативу в поиске приемов и выразительных средств в работе с нетрадиционными изобразительными материалами. Побуждать передавать характер персонажа, его эмоциональное состояние
Аппликация. Как розовые яблоки, на ветках снегири	Закрепить представления о зимующих птицах, их внешнем виде Формировать заботливое отношение к животным Учить передавать в аппликации образы птиц, особенности частей тела. Продолжать учить вырезать по частям, передавая окраску птиц. Учить красиво располагать птиц на ветке коллективной работы
3-я неделя: «Защита Родины»	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Защитники Москвы. Е. Карасев «Город-герой» (чтение) 2. Страна моя родная.	Познакомить с обороной Москвы в годы Великой Отечественной войны. Дать понятие о почетной обязанности защищать свою Родину. Формировать понимание значимости героизма воинов во время войны. Закрепить знания о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой. Воспитывать чувство гордости за свою страну.
Формирование элементарных математических представлений Военные учения	Закрепить знание об армии. Познакомить с отношениями между числами в пределах 4 (2 больше, чем 1, на 1; 3 меньше, чем 4, на 1). Упражнять в отсчитывании предметов по образцу и заданному числу в пределах 10. Упражнять в измерении объема условными мерками. Закреплять Упражнять в использовании грамматических конструкций: больше, чем; меньше, чем. Закреплять знание названий дней недели
Развитие речи. Составление рассказа по картине «Зима»	Закрепить представление о зимних явлениях природы Упражнять в составлении короткого рассказа по картине, при описании указывать место и время действия. Учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закрепить правильное произношение звуков с и ш: произносить их протяжно, на одном выдохе, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками.

Развитие речи. М. Карем «Мирная считалка» (заучивание) «Мирные чудеса» (ручной труд)	Помочь запомнить стихотворение, выразительно передавать его содержание. Закреплять умение передавать впечатления от литературных произведений, используя различные изобразительные материалы
Рисование. По замыслу	Продолжать учить формировать и воплощать замысел до конца, заполнять все пространство листа. Закреплять умение отбирать изобразительные материалы в соответствии с
Рисование. Зима в городе	Способствовать оживлению впечатлений о зимних пейзажах. Учить передавать в рисунке картину зимнего города. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь (белила)
Лепка. Танк	Закреплять умение лепить предметы из отдельных частей. Учить соединять отдельные части приемом примазывания в единое целое. Развивать самостоятельность и аккуратность
4-я неделя: « Новый год у ворот »	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Самый веселый праздник	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах Дать понятие народная традиция. Формировать чувство сопричастности своему народу. Закрепить знание о правилах пожарной безопасности при проведении новогоднего праздника
2. Праздники народов Кавказа	Расширить представление о праздниках народов Кавказа, объясняя их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.
Формирование элементарных математических представлений Новогодние чудеса	Познакомить с отношениями между числами в пределах 5. Познакомить с особенностями и разновидностями треугольников. Закрепить представление о разновидностях четырехугольников (квадрат, прямоугольник). Закреплять использование грамматических конструкций: больше, чем; меньше, чем
Развитие речи. Учимся говорить правильно	Учить составлять небольшой, связный, последовательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем. Закрепить употребление трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (чулок, носков, ботинок,
Развитие речи. Новогодний хоровод стихов	Закрепить представление о новогоднем празднике. Упражнять в выразительном чтении стихотворений
Рисование. Ели - большая и маленькая	Закрепить представление о внешнем виде деревьев в зимнем уборе Учить располагать на широкой полосе деревья, расположенные далеко и близко. Учить передавать различие между молодыми и старыми елями в высоте, окраске и строении
Рисование. Новогодняя елка	Уточнить правила пожарной безопасности при украшении новогодней елки Учить создавать на рисунке образ нарядной елки. Учить смешивать гуашь на палитре, создавая оттенки цветов
Аппликация.	Закреплять знание гостевого этикета

Приглашение на елку	Упражнять в делении листа на 2 части. Учить составлять аппликативный рисунок пригласительного билета. Закреплять умение вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной вдвое
Январь	
1 -я неделя	
Рождественские каникулы	
2-я неделя: «Человек»	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Как мы устроены	Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Закрепить знание об органах чувств, их роли. Формировать представления о строении человека (кости, кожа, кровь, сердце)
	Закрепить представление о своей гендерной принадлежности
2. Вода в жизни человека.	Формировать знание о значении воды в жизни человека, знание о необходимости бережного отношения к водным ресурсам.
Формирование элементарных математических представлений Мы любим заниматься физкультурой	Упражнять в сравнении смежных чисел 9 и 10. Закреплять знание порядкового счета в пределах 10. Упражнять в раскладывании предметов по возрастающей величине. Закрепить знание последовательности дней недели
	Упражнять в употреблении порядковых числительных в пределах 10. Закрепить знание слов, обозначающих величину предмета, названий дней недели
	Закреплять знание о пользе физической культуры и спорта для здоровья
Развитие речи. Учимся говорить правильно. М. Ясное «Мирная считалка» (чтение)	Воспитывать дружеские отношения между детьми, побуждать к мирному разрешению споров и конфликтов
	Познакомить с предложением, дать представление о последовательности слов. Учить составлять и распространять предложение. Закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку
Развитие речи. Русская народная сказка «Царевна-лягушка» (рассказывание)	Воспитывать любовь к устному народному творчеству
	Учить воспринимать образное содержание сказки. Закреплять знание о ее жанровых особенностях, композиции, языке. Учить выделять в тексте образные выражения
Рисование. Секреты здоровья	Побуждать словесно оформлять свои новогодние впечатления
	Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. Закреплять знание способов и приемов рисования цветными карандашами
	Воспитывать правильное отношение к здоровью и здоровому образу жизни
Рисование. По сказке «Царевна-лягушка»	Продолжать учить отображать впечатления от прочитанного. Учить создавать сюжетный рисунок совместно с двумя-тремя детьми. Закреплять навыки работы карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, знание способов получения новых цветов и оттенков
Лепка. Новогодний хоровод	Продолжать учить изображать фигуру человека в движении, объединять все работы в общую композицию
3-я неделя: «Зима в лесу»	

Ознакомление с окружающим миром. 1. Как зимуют звери в ожидании весны 2. Проказы матушки-зимы.	Закрепить представление о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты (медведь, белка, заяц, еж, лиса). Учить группировать птиц: зимующие, кочующие, перелетные. Дать знание о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодное зимнее время
	Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб).
Формирование элементарных математических представлений Приключение зверей в сказочном лесу	Закрепить понятие о независимости количества предметов от их величины, расстояния между ними и направления счета. Закрепить знание об отношениях между числами в пределах 5. Упражнять в нахождении сходства предметов с геометрическими фигурами
	Закрепить использование грамматических конструкций: больше, чем; меньше, чем
Развитие речи. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Закрепить представление о жизни диких животных
	Учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Учить придумывать загадки, подбирая по смыслу названия качеств и действий (прилагательные и глаголы)
Развитие речи. С. Черный «Волк». Русская народная сказка «Заяц-хвастун» (рассказывание)	Продолжать формировать любовь к устному народному творчеству. Помочь понять смысл и основное содержание сказки, учить воспринимать наиболее образные выражения
	Познакомить с иллюстрациями Е. Рачева, учить выделять художественные выразительные средства
Рисование. Зимний лес	Закреплять умение передавать в рисунке особенности зимнего пейзажа. Учить изображать предметы на широкой полосе. Закреплять навыки сочетания в рисовании сыпучих материалов и гуаши, умения использовать метод тычка, смешивать краску для получения нового цвета, оттенка. Учить рисовать угольным карандашом, сангиной
Рисование. По сказке «Заяц-хвастун»	Закреплять умение отображать содержание сказки. Побуждать использовать художественные приемы Е. Рачева в передаче образов. Закреплять навыки рисования гуашью
Аппликация. Зимний покой	Учить передавать в аппликации своеобразие зимнего пейзажа. Побуждать использовать дополнительные материалы, технику мятой бумаги
4-я неделя: « Мы живем в России »	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Страна, где мы живем. Н. Забила «Наша Родина» (чтение) 2. Фарфоровый секрет Кисловодска	Закрепить знания о названии страны, ее природе. Дать знание о богатстве России. Познакомить с географической картой, расположением на ней России. Воспитывать чувство гордости за свою страну.
	Познакомить с историей создания стекла и фарфора. Учить называть свойства стекла, фарфора.

Формирование элементарных математических представлений Составим план, найдем на карте	Закрепить представление о географической карте. Дать представление о плане как уменьшенном смоделированном отношении между предметами в пространстве. Упражнять в сравнении смежных чисел 9 и 10. Упражнять в порядковом счете в пределах 10.
	Закрепить знание слов: план, маршрут, карта, пространственных понятий
Развитие речи. Составление письма в другую страну	Закрепить знания о том, как люди узнают друг о друге, о труде работников связи. Закрепить знание домашнего адреса и адреса детского сада
	Учить составлять короткий рассказ, опираясь на собственный опыт. Упражнять в произнесении фраз с интонациями вопроса, удивления, радости
Развитие речи. И. Суриков «Вот моя деревня...» (заучивание), Н. Виноградова «Моя страна Россия» (чтение)	Закрепить знание понятий: страна, Родина. Воспитывать любовь к родным местам
	Учить внимательно слушать стихотворение, высказывать свое отношение к содержанию
Рисование. Флаг России	Воспитывать чувство гордости за свою страну, свой город. Закрепить знания о России, об одном из ее символов - Государственном флаге
	Учить передавать в рисунке характерные особенности российского города
Рисование. Широка страна моя родная	Обобщить представления о своей стране. Формировать гражданское чувство
	Закрепить умение отбирать содержание рисунка, реализовывать замысел, используя изобразительный материал по выбору
Лепка. Посуда	Дать знание о том, что у каждого народа есть свои особенности в изготовлении и оформлении предметов посуды.
	Учить лепить посуду, используя знакомые приемы лепки
Февраль	
1-я неделя: «Опасности вокруг нас»	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Будем осторожными 2. Опасности вокруг нас.	Уточнить правила обращения с опасными предметами. Познакомить с правилами пожарной безопасности. Закрепить представление о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожным
	Учить элементарными основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами скорой помощи, пожарной службы, полиции.
Формирование элементарных математических представлений Прогулка в лесу	Познакомить с составлением числа 3 из единиц. Упражнять в понимании отношений между числами. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Закрепить представление о плане
	Закрепить правила безопасного поведения на природе
	Упражнять в использовании словосочетаний: правая (левая) сторона, правый (левый) верхний (нижний) угол
Развитие речи. Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	Закрепить знания о профессиях людей и предметах, необходимых людям отдельных профессий
	Закрепить правила пожарной безопасности

	Закреплять умение пересказывать текст без пропусков и повторений, используя отдельные фразы авторского текста. Подвести к образованию названий лиц по профессии (пожар - пожарный, почта - почтальон и т.д.). Активизировать в речи названия профессий и действий
Развитие речи. Л. Толстой «Лев и собачка», А. Митяев «Сказка про трех пиратов» (чтение)	Уточнить правила безопасного поведения дома. Познакомить с новыми произведениями, помочь понять содержание, сделать для себя вывод
Рисование. Любимое животное	Учить выразительно передавать образ животного акварелью, путем передачи характерных признаков внешнего облика. Учить рисовать акварельными красками, смешивать цвета, используя палитру
Рисование. Опасные предметы	<p>Дать представление о труде пожарных.</p> <p>Уточнить знания о предметах, опасных для жизни и здоровья ребенка.</p> <p>Закрепить знание правил безопасности</p> <p>Упражнять в рисовании гуашью</p>
Аппликация. Пожарная машина	<p>Уточнить представления о труде пожарных</p> <p>Закреплять навыки работы ножницами, приемы вырезывания симметричных частей из бумаги, сложенной гармошкой</p>
2-я неделя: «Воздух-невидимка»	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Как увидеть и услышать воздух	<p>Познакомить с понятием воздух, его свойствами и ролью в жизни живых организмов.</p> <p>Дать первоначальные представления о функции дыхания. Познакомить с правилами охраны органов дыхания. Дать представление о пользе чистого воздуха для здоровья человека.</p>
2. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья.	Продолжать уточнять знания о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для человека.
Формирование элементарных математических представлений Приключения в аэропорту	<p>Закреплять представление о воздушном транспорте.</p> <p>Закрепить знание состава числа из единиц.</p> <p>Учить сравнивать предметы по величине на глаз.</p> <p>Обобщить представление о геометрических телах шар, куб и их особенностях.</p> <p>Закрепить знание слов, обозначающих порядковые числительные в пределах 10</p>
Развитие речи. Составление рассказа по картине с проблемным содержанием	<p>Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по значению.</p> <p>Познакомить с предложением.</p> <p>Упражнять в составлении предложений</p>
Развитие речи. В. Смит «Про летающую корову» (чтение)	<p>Закрепить представления о свойствах воздуха и роли его в жизни человека и природы</p> <p>Продолжать знакомить с литературными произведениями, побуждать формулировать их основной смысл.</p> <p>Учить воспринимать юмор произведения</p>
Рисование. Самолеты в ясном небе	<p>Упражнять в рисовании гуашью.</p> <p>Закреплять умение смешивать краски, создавая оттенки</p>

Рисование. Ветреный день	Закрепить представления о свойствах воздуха
	Закреплять умение рисовать акварелью по представлению, передавая особенности внешнего вида людей и деревьев в ветреную погоду
Лепка. По замыслу	Развивать умение продумывать содержание лепки, приемы исполнения
3-я неделя: « День защитника Отечества »	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Наши защитники 2. Защитники Пятигорска.	Закрепить знания о родах войск, о службе в армии. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как чтят их память. Воспитывать уважение к людям военных профессий. Упражнять в словообразовании (щит, защита, защитники, защищать)
	Расширить представление о Российской армии. Рассказать о людях прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память
Формирование элементарных математических представлений Военные учения	Обобщить представления о деятельности солдат в мирное время. Закреплять знание порядкового счета в пределах 10. Познакомить с отношениями между числами в пределах 4 (2 больше, чем 1, на 1; 3 меньше, чем 4, на 1).
	Упражнять в отсчитывании предметов по образцу и заданному числу в пределах 10. Упражнять в измерении объема условными мерками. Закреплять знание последовательности дней недели Закреплять знание слов, обозначающих величину предмета
Развитие речи. Составление рассказа по набору игрушек военной тематики. С. Маршак «Наша армия» (чтение)	Учить составлять сюжетный рассказ, давать описание действий и характеристики персонажам, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам. Учить различать на слух звуки с и съ, четко произносить слова с этими звуками.
	Познакомить с новым стихотворением, способствовать его эмоциональному осмыслению
Развитие речи. Слава армии родной в день ее рожденья. А. Митяев «Почему армия всем родная»	Закрепить представление о празднике Дне защитника Отечества
	Помочь понять смысл рассказов
Рисование. Солдат на посту	Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию, желание быть похожими на солдат Российской армии
	Закреплять умение рисовать фигуру человека цветными карандашами, передавая пропорции частей тела, особенности одежды
Рисование. По замыслу	Уточнить знания о Российской армии
	Побуждать передавать впечатления от информации, полученной в ходе обсуждения темы «Российская армия»
Аппликация. Корабли плывут по морю	Уточнить знания о морской службе.
	Продолжать формировать уважение к людям военных профессий Закреплять приемы вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. Закреплять умение красиво располагать элементы аппликации на общем листе бумаги
4-я неделя: « Зима прошла »	

Ознакомление с окружающим миром. 1. Попрощаемся с зимой. Рассматривание репродукций пейзажных картин о зиме	Уточнить представление о зиме как наиболее неблагоприятном сезоне для жизни растений и животных в природе, о способах их приспособления к неблагоприятным условиям
	Развивать способность воспринимать красоту природы в жизни и в искусстве
2. Куда исчез снеговик?	Развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе.
Формирование элементарных математических представлений Что нам нравится зимой?	Познакомить с составом числа 4 из единиц. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Закреплять знание последовательности дней недели. Закреплять умение сравнивать предметы по величине на глаз
	Закреплять знание названий дней недели
Развитие речи. Составление рассказа по пейзажной картине	Закрепить представление о жанре живописи пейзаж
	Учить составлять небольшой описательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем. Учить строить предложение из заданного набора слов. Упражнять в произнесении чистоговорок в разном темпе и с разной силой голоса
	Способствовать эмоциональному восприятию пейзажной картины
Развитие речи. А. Пушкин «Зимний вечер», Ф. Тютчев «Зима недаром злится...» (чтение)	Учить обосновывать свой выбор пейзажной картины
	Учить воспринимать поэтические образы стихотворений, находить пейзажную картину по образному описанию
Рисование. По мотивам гжельской росписи	Закрепить знание художественных особенностей гжельской росписи
	Закреплять приемы декоративного рисования, умение передавать элементы и колорит, строить узор в соответствии с выбранной формой листа
Рисование. Ранняя весна	Учить передавать в рисунке красоту природы весной, ее колорит. Учить продумывать композицию рисунка. Закреплять навыки работы акварелью (составление светлых тонов краски на палитре, прием размывки)
Лепка. Кувшин	Закреплять навыки лепки посуды, используя прием оттягивания, добиваясь сходства с натурой. Показать модулирование формы изделия (расширение и сужение в отдельных частях) за счет изменения длины исходных деталей - колбасок, добиваясь сходства с натурой
Март	
1-я неделя: «Мамин праздник»	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Мамы разные нужны, мамы разные важны 2. Хозяйство семьи.	Закреплять знания о труде мамы дома и на работе
	Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Упражнять в умении подбирать уменьшительно-ласкательную форму слов
	Познакомить с понятием «хозяйство семьи»-домашнее хозяйство-это маленькая страна, в которой необходимо все вести вместе. Воспитывать уважение к труду и занятиям других членов семьи.

Формирование элементарных математических представлений Готовим праздничный ужин для мамы	Учить измерять предметы с помощью условной мерки, равной одному из измеряемых предметов. Закреплять знания об отношениях между числами в пределах 7. Упражнять в измерении объема жидких и сыпучих тел
	Ввести понятие условная мерка, упражнять в его использовании
Развитие речи. Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме»	Закреплять представления о труде мамы дома и на работе
	Воспитывать желание помогать маме
	Продолжать учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Упражнять в построении предложений. Упражнять в произнесении фразы с разной интонацией (вопрос, удивление,
Развитие речи. Е. Благинина «Посидим в тишине», ненецкая сказка «Кукушка» (чтение)	Средствами литературных произведений помочь осознать необходимость заботиться о маме. Учить понимать и оценивать характеры персонажей. Закреплять представление о жанровых особенностях стихотворения и сказки. Побуждать при чтении стихотворения передавать интонации вопроса
Рисование. Самые красивые - наши мамы	Познакомить с жанром портрета
	Учить рисовать портрет гуашью с предварительным наброском карандашом, рисовать крупно, во весь лист. Побуждать передавать сходство с оригиналом. Инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения
Рисование. Подарок для бабушки	Продолжать формировать добрые чувства к членам семьи. Воспитывать желание делать подарки родным и близким
	Продолжать учить отбирать содержание для рисунка, самостоятельно выбирать изобразительные материалы
Аппликация. Ваза с ветками	Уточнить представление о зависимости роста и развития растений от тепла
	Закреплять умение вырезать из бумаги, сложенной вдвое. Развивать композиционные умения. Побуждать дополнять работу деталями
2-я неделя: «Знаменитые люди России»	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Они прославили Россию 2. Калита Николай Иванович - художник Пятигорска	Уточнить знания о знаменитых россиянах (А.С. Пушкин, П.И. Чайковский, И.И. Шишкин) и известных людях родного города. Воспитывать чувство гордости за свой народ. Закрепить знание слов: прославлять, земляки
	Познакомить с жизнью и творчеством знаменитого земляка, познакомить с его работами, воспитывать чувство гордости за свой город.
Формирование элементарных математических представлений Будем учиться считать, чтобы нами гордились	Закреплять знания об отношениях между числами в пределах 8. Познакомить с составом числа 5 из единиц. Упражнять в сравнении величины предметов с помощью условной мерки. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги
	Закрепить представление о том, что нужно стремиться хорошо делать свое дело
	Закреплять знание слов, обозначающих пространственные отношения

Развитие речи. Пересказ рассказов Л. Толстого из «Азбуки»	Познакомить с творчеством Л. Толстого для детей, его книгой «Азбука», написанной для крестьянских детей
	Продолжать учить пересказывать короткие рассказы без помощи вопросов воспитателя. Упражнять в составлении предложений из 2-3 слов без предлогов. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме
Развитие речи. Знакомство с творчеством писателей и поэтов- земляков	Воспитывать гордость за своих земляков
	Познакомить с творчеством писателей и поэтов-земляков для детей, способствовать пониманию основного смысла произведений
Рисование. Мы танцуем на празднике	Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении, передавая пропорции фигуры и частей тела. Закреплять навыки работы простым карандашом, гуашью
Рисование. Нарисуй, что знаешь красивое	Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Учить выбирать материалы, использовать знакомые приемы изображения
Лепка. По замыслу	Учить определять тему работы, материалы, использовать знакомые приемы изображения

3-я неделя: «Животный мир»	
Ознакомление с окружающим миром. 1.Как человек охраняет природу 2.Лес-это богатство.	Дать представление о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники.
	Воспитывать желание заботиться о природе и охранять ее. Ввести в словарь слова: заповедник, Красная книга
	Знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев. Упражнять в различении деревьев по внешним признакам. Знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности.
Формирование элементарных математических представлений Путешествие в заповедник	Закрепить представление о заботе людей о природе. Закреплять знания об отношениях между числами в пределах 9.
	Закрепить знание названий дней недели, пространственных отношений
Развитие речи. <i>Составление описательного рассказа по картинам о диких животных</i>	Закрепить представление о диких животных
	Учить составлять описательный рассказ по картине, опираясь на план, предложенный воспитателем. Упражнять в употреблении названий детенышей животных в косвенных падежах
Развитие речи. <i>Русская народная сказка «Сивка-бурка» (рассказывание). А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)</i> <i>(заучивание)</i>	Учить воспринимать образное содержание сказки, стихотворения, характеры персонажей. Побуждать при чтении стихотворения передавать таинственность обстановки, необычность сказочных образов
Рисование. <i>Плакат о защите животных</i>	Побуждать деятельно проявлять заботу о природе
	Закреплять умение создавать изображение, используя знакомые приемы работы с разными изобразительными материалами
Рисование. <i>Сказочная птица</i>	Учить рисовать сказочный персонаж, закреплять технические навыки и умения. Учить самостоятельно выбирать фон и изобразительные материалы
Аппликация. <i>Сад для Жар-птицы</i>	Учить передавать сказочный образ, используя разные выразительные средства аппликации.
	Закреплять навыки работы ножницами: вырезать части предмета разной формы, использовать прием обрыва, передавать образ фантастической птицы, украшать отдельные части и детали изображения.
4-я неделя: «Вода-волшебница»	
Ознакомление с окружающим миром. <i>1.Вода и ее обитатели</i>	Дать знание о значении воды в жизни человека, растений и животных, о формах ее существования (жидкое, твердое, газообразное). Дать знания о правилах безопасного поведения на воде. Уточнить знания о водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья

2. Что мы знаем о рыбах?	Расширять представления о рыбах, о строении их тела, чем питаются, о том, как они зимуют.
Формирование элементарных математических представлений <i>В поисках сокровищ</i>	Обобщить представления о водном транспорте. Уточнить представления об обитателях морских глубин. Закреплять знания об отношениях между числами в пределах 10. Закреплять умение сравнивать предметы по величине с помощью условной мерки. Закрепить умение находить в предметах сходство с геометрическими фигурами
Развитие речи. <i>Придумывание рассказа на тему «Путешествие капельки воды»</i>	Закрепить знание о разных состояниях воды Учить придумывать рассказ на основе имеющихся знаний о состояниях воды. Упражнять в словообразовании. Учить делить слова на слоги
Развитие речи. <i>А. Пушкин «Сказка о царе Салтане» (чтение)</i>	Продолжать знакомить с творчеством А.С. Пушкина. Учить воспринимать поэтические образы и сказки. Закреплять представления об особенностях сказки, учить сравнивать народные и авторские сказки, находить сходство
Рисование. <i>По «Сказке о царе Салтане»</i>	Закреплять умение изображать несложный эпизод сказки, передавая выразительность образа через цвет, форму. Учить рисовать небо, море способом по сырому. Учить самостоятельно выбирать сюжет, отрабатывать умения располагать сюжет на всем листе бумаги, выделять главное
Рисование. <i>Наш аквариум</i>	Совершенствовать навыки рисования акварелью. Учить рисовать кистью плавными движениями, передавая строение и характерные особенности рыб, добиваться выразительности образа, дополнять рисунок деталями
Лепка. <i>Морские звезды и кораллы</i>	Уточнить представление об обитателях морских глубин Побуждать изображать картину морского дна, отрабатывать приемы вытягивания, прищипывания, сглаживания, совершенствовать работу стекой.

Апрель	
1-я неделя: «Мы живем на Земле»	
Ознакомление с окружающим миром. <i>1. Все мы - жители Земли</i> <i>2. День Земли.</i>	Формировать представления о Земле и жизни людей на Земле. Познакомить с многообразием растительного мира на Земле, со значением растений в жизни человека. Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, их деятельности и культуре. Воспитывать чувства патриотизма и любви к своей Родине. Дать представление о ядовитых растениях
	Познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить понимать и любить природу, устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей.
Формирование элементарных математических представлений <i>Необыкновенные приключения жителей Земли в стране Математике</i>	Закрепить представление об объемных геометрических телах: шар, куб, цилиндр, их особенностях и названиях. Учить ориентироваться по плану. Закреплять понимание временных отношений: <i>сутки, неделя</i>
Развитие речи. <i>Пересказ рассказа Е. Пермяка «Самое страшное»</i>	Воспитывать интерес к культуре и творчеству народов разных национальностей. Дать понятие о том, что для всех людей Земли существуют общие человеческие ценности и моральные качества
	Упражнять в пересказе рассказа без помощи вопросов воспитателя. Закреплять умение подбирать определения к заданному слову
Развитие речи. <i>Русская народная сказка «Хаврошечка» (рассказывание)</i>	Воспитывать интерес к культуре и творчеству народов разных национальностей
	Закрепить представление о том, что для всех людей Земли существуют общие человеческие ценности и моральные качества. Воспитывать трудолюбие
Рисование. <i>Декоративное, по мотивам народных промыслов</i>	Учить задумывать и выполнять узор по мотивам народных промыслов. Закреплять умение передавать колорит, элементы народного орнамента. Закреплять умение располагать узор в зависимости от формы листа
Рисование. <i>По замыслу</i>	Закреплять умение выбирать тему своего рисунка и изобразительные материалы. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами
Аппликация. <i>Дружат дети всей Земли</i>	Воспитывать дружелюбное отношение к детям разных национальностей
	Закреплять навыки работы ножницами, умение вырезать фигуру человека по частям или из бумаги, сложенной вдвое, украшать одежду в соответствии с народными традициями. Развивать композиционные
2-я неделя: «Космос»	

Ознакомление с окружающим миром. 1.Первый в космосе	Дать представление о космических полетах, первом космонавте, гражданине России Юрии Гагарине. Воспитывать гордость за страну - первооткрывателя космического пространства.
	2.Покорение космоса. Дать представление о космосе, космическом пространстве, о ближайшей звезде- Солнце, о планетах солнечной системы, о спутнике Земли-Луне.
Формирование элементарных математических представлений <i>Полет к звездам</i>	Закреплять представление о космических полетах. Закреплять умение ориентироваться по плану. Учить двигаться в соответствии с указателями (стрелками). Упражнять в измерении предмета условной меркой
Развитие речи. <i>Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие»</i>	Уточнять и расширять представления о космосе и космических полетах
	Закреплять навыки творческого рассказывания. Упражнять в подборе антонимов. Упражнять в определении ударения в двухсложном слове
Развитие речи. <i>В. Бороздин «Звездолетчики» (главы «Первый в космосе», «Что видно из окошка», чтение)</i>	Расширять представления о космосе и космических полетах
	Побуждать рассказывать о своем отношении к подвигу первого космонавта
	Познакомить с новым литературным произведением и жанром познавательного рассказа
Рисование. <i>Что увидел космонавт из ракеты.</i>	Закреплять представления о космосе и космических полетах
	Побуждать изображать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навыки: создавать фон с помощью рисования по сырому, рисовать одним цветом по другому по мере высыхания, дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями. Учить передавать в рисунке характерные особенности космического корабля
Рисование. <i>Веселые инопланетяне</i>	Побуждать придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления и сюжеты мультфильмов. Развивать фантазию
Лепка. <i>Космические продукты</i>	Расширять и обобщать представления о космосе и космических полетах
	Закреплять навыки лепки. Побуждать творчески видоизменять знакомые предметы
3-я неделя: «Пришла настоящая весна»	
Ознакомление с окружающим миром. 1.За что мы любим весну	Закрепить знания о весенних явлениях природы. Уточнить и расширить представления об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны
	Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения.
2.Эти удивительные насекомые.	

Формирование элементарных математических представлений <i>Весенние фантазии</i>	Совершенствовать умение группировать предметы по разным признакам (цвет, форма, размер, толщина). Упражнять в измерении объема сыпучих тел условными мерками. Упражнять в определении своего местонахождения среди окружающих людей и предметов
Развитие речи. <i>Составление рассказа по картине «Весна»</i>	Закрепить представление о признаках весны в растительном и животном мире Закреплять умение составлять описательный рассказ по картине, используя образные выражения для описания природы. Упражнять в делении слов на слоги
Развитие речи <i>С. Есенин «Черемуха» (чтение)</i>	Закреплять умение выразительно читать знакомые стихи, передавая настроение и естественные интонации Показать напевность языка стихотворения, развивать понимание образной речи
Рисование. <i>Ветка вербы (с натуры)</i>	Закрепить представление о признаках наступающей весны Продолжать учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности: строение, расположение почек, листьев, их цвет. Учить рисовать краской изогнутые линии (рука плавно движется в том же направлении, что и линия, отклоняясь по ходу движения влево-вправо или вниз-вверх); закреплять способы рисования кистью (всем ворсом - толстые линии и концом - тонкие). Закреплять навыки рисования акварелью
Рисование. <i>Первые цветы</i>	Познакомить с растениями-первоцветами, учить распознавать их Воспитывать бережное отношение к растениям-первоцветам, желание охранять их Учить передавать характерные особенности весенних цветов (окраска, строение цветка, стебля, листьев), красиво располагать рисунки на листе бумаги. Закреплять навыки работы разными изобразительными материалами по выбору
Аппликация. <i>Цветы на лужайке</i>	Закреплять знания о луговых цветах, учить распознавать их Воспитывать бережное отношение к растениям, желание охранять их Учить создавать красивую композицию, используя имеющиеся навыки работы ножницами. Учить передавать характерные особенности весенних цветов (окраска, строение цветка, стебля, листьев)
4-я неделя: «Россия - Родина моя»	
Ознакомление с окружающим миром. <i>1. Что мы знаем о России. С. Баруздин «Страна, где мы живем» (чтение)</i> <i>2. Символы края и моего города.</i>	Обобщить и систематизировать знания о России. Закрепить знания названий крупных российских городов, рек, знания о разнообразии природы, растительного и животного мира России. Формировать патриотические чувства, уважительное отношение к российской символике. Воспитывать гордость за свою страну Продолжать формировать представление о том, что Россия многонациональная страна. Познакомить с флагом и гербом края. г.Пятигорска.

Формирование элементарных математических представлений	Уточнить представление о России. Упражнять в счете в пределах 10 и сравнении рядом стоящих чисел. Упражнять в группировании предметов по разным признакам. Упражнять в ориентировке по плану, схеме, движению в соответствии с указателями
Развитие речи. <i>Придумывание сказки по мотивам русских народных сказок</i>	Учить составлять рассказы на темы известных сказок («Новые приключения Колобка», «Три медведя на новый лад», «Жихарка в детском саду» и т.д.). Уточнить правильное произношение звуков л, ль, р, рь, изолированных в словах и фразах, различать их и выделять в речи. Упражнять в интонационной выразительности речи
Развитие речи. <i>Литературная викторина по произведениям А.С. Пушкина</i>	Систематизировать знания о творчестве А.С. Пушкина. Побуждать выразительно читать знакомые стихотворения
Рисование. <i>.. Москва... как много в этом звуке...</i>	Закрепить знания о своем городе и столице России. Формировать чувство гражданской принадлежности к своей стране. Формировать интерес и любовь к красоте родного города
	Использовать ранее освоенные приемы рисования концом кисти. Совершенствовать умение самостоятельно, выразительно передавать содержание рисунка
Рисование. <i>Широка страна моя родная</i>	Обобщить знания о своей стране. Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее богатство и могущество
	Развивать воображение, побуждать придумывать содержание своей работы на основе имеющихся представлений
Лепка. <i>По замыслу</i>	Побуждать передавать впечатления об окружающем мире, используя знакомые приемы лепки
М а й	
1-я неделя: «День Победы»	
Ознакомление с окружающим миром. <i>1.Этот День Победы</i>	Закрепить представления о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.
<i>2.Солдаты войны- чтим и помним.</i>	Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Закрепить знания о том, как храбро сражались и защищали нашу страну и наш край и город от врагов прадеды, деда.
Формирование элементарных математических представлений	Учить ориентироваться на ограниченной поверхности. (на листе бумаги). Употреблять слова обозначающие расположение на плоскости: слева, справа, выше, ниже, около, из-за.
Развитие речи. <i>Составление рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри»</i>	Закрепить представление о том, что русские люди защищали свою Родину во все времена Учить составлять описательный рассказ. Упражнять в произнесении чистоговорок со звуками р-л. Учить составлять описательный рассказ, опираясь на план, предложенный воспитателем Продолжать знакомить с творчеством русских художников

Развитие речи. <i>С. Михалков «Быль для детей» (чтение)</i>	Обобщить представления о Великой Отечественной войне и защите Родины. Воспитывать чувство гордости за мужество наших солдат
Рисование. <i>Салют Победы</i>	Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны Познакомить с репродукциями картин о празднике Победы. Учить видеть средства художественной выразительности, которые используют художники для раскрытия темы. Учить отражать в рисунке свои впечатления от Праздника Победы.
Рисование. <i>Птицы приветствуют День Победы</i>	Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны Упражнять в рисовании на всем пространстве листа. Побуждать передавать атмосферу праздника
Аппликация. <i>Приглашение для ветеранов</i>	Воспитывать чувство благодарности за победу в Великой Отечественной войне Учить вырезать предметы из бумаги, сложенной вдвое. Показать разные приемы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение). Развивать чувства цвета и композиции
2-я неделя: «Здоровье надо беречь!»	
Ознакомление с окружающим миром. <i>1. Здоровье - наше богатство</i>	Закрепить представление о правилах поведения на улицах города, уточнить знание некоторых дорожных знаков, сигналов светофора и действий пешеходов. Закрепить правила обращения с опасными предметами; формировать правила безопасного поведения в быту
<i>2. В здоровом теле - здоровый дух</i>	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом
Формирование элементарных математических представлений	Формировать представление о рабочих и выходных днях. Учить понимать закономерности в их чередовании. Знакомить с понятиями сначала, потом, раньше.
Развитие речи. <i>Составление рассказа на тему «Как я буду заботиться о своем здоровье»</i>	Закреплять навыки составления повествовательного рассказа. Упражнять в делении трех-четырехсложных слов на слоги. Упражнять в произнесении чистоговорок со звуками <i>с-ш</i> . Упражнять в подборе определений к заданным словам. Способствовать формированию привычки к здоровому образу жизни, стремления заботиться о своем здоровье. Закрепить представления о здоровом образе жизни
Развитие речи. <i>Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» (чтение)</i>	Упражнять в составлении загадок-описаний о туалетных принадлежностях. Побуждать вспомнить знакомые потешки по теме Способствовать формированию привычки к чистоте. Закрепить представление о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков
Рисование. <i>Цветущие сады</i>	Закрепить представление об изменениях в растительном мире с приходом весны

	Закрепить навыки изображения деревьев, передавая колорит. Закреплять навыки работы концом кисти (тычок, тонкие линии). Развивать чувства цвета, ритма, совершенствовать композиционные умения
Рисование. <i>Плакат о здоровье</i>	Упражнять в умении работать в коллективе
	Закреплять умение передавать свои впечатления в рисунке. • Закреплять умение рисовать знакомые предметы, самостоятельно выбирать материал для их изображения
	Закрепить представление о том, что нужно самому заботиться о своем здоровье
Лепка. <i>Овощи и фрукты - полезные продукты (с натуры)</i>	Закреплять знания об овощах и фруктах, их пользе для здоровья
	Закреплять навыки лепки разных по форме овощей (шарообразные, овальные, конусообразные), умение передавать их характерные признаки
3-я неделя: «Труд людей»	
Ознакомление с окружающим миром. <i>1. Все работы хороши</i> <i>2. Кто нам хлеб растит</i>	Закрепить представление о труде людей разных профессий
	Воспитывать уважение к труду взрослых. Закрепить знание слов, связанных с названиями профессий, действиями и орудиями труда
	Расширить представление о профессиях. Познакомить с профессией земледельца. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.
Формирование элементарных математических представлений	Закреплять понятие частей суток, утро, день, вечер, ночь при рассматривании картин в процессе наблюдения за сменой их в природе.
Развитие речи. <i>Составление рассказа из опыта на тему «Как трудятся мои родители»</i>	Воспитывать уважение к труду родителей, благодарность за их заботу о своих детях
	Закреплять умение составлять последовательный рассказ из личного опыта. Упражнять в определении ударения в трехсложном слове. Упражнять в использовании восклицательных интонаций. Упражнять в произнесении чистоговорок со звуками р-л
Развитие речи. <i>Человек славен трудом</i>	Обобщить представление о профессиях
	Формировать уважение к людям труда
Рисование. <i>Кем я буду</i>	Закрепить знания о профессиях людей
	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, с необходимыми атрибутами.
	Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки сыпучими материалами
Рисование. <i>По украинской, народной сказке «Колосок»</i>	На примере сказки воспитывать трудолюбие
	Закреплять умение передавать в рисунке впечатления от литературных произведений
Аппликация. <i>Что могут сделать умелые руки</i>	Обобщить представления о предметном мире
	Воспитывать уважение к людям труда
	Закреплять умение изображать предметы и объединять их в группы по принадлежности к профессии

4-я неделя: «Россия богата талантами»	
Ознакомление с окружающим миром. 1. Русские мастера. Подготовка основы для занятия «Город мастеров» 2. В гостях у художника.	Обобщить знания о декоративно-прикладном искусстве России. Воспитывать гордость за талант русских мастеров. Расширять представления о профессиях. Понимать общественную значимость труда художника, его необходимость. Показать что продукты его труда отражают личностные качества, интерес.
Формирование элементарных математических представлений	Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели. , формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером.
Развитие речи. Составление рассказа по предметам декоративно-прикладного искусства	Закрепить представления о декоративно-прикладном искусстве России Побуждать составлять рассказ на основе представлений об особенностях народной росписи. Учить подбирать наиболее точные определения при описании предметов декоративно-прикладного искусства. Упражнять в подборе синонимов
Развитие речи Устное народное творчество	Побуждать пересказывать знакомые сказки
	Закрепить знание народных сказок, малых фольклорных форм, их своеобразие и особенности. Формировать любовь к народному творчеству
Рисование. Городецкая роспись.	Учить выделять яркий, народный колорит, композицию узора, рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.
Рисование. Золотая хохлома.	Продолжать знакомить с изделиями украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть элементы, выделять их ритмичное расположение.
Лепка. Красивые птички.	Закрепить представление о русском декоративно-прикладном искусстве. Воспитывать гражданские чувства
	Побуждать создавать работы по мотивам народных промыслов, закреплять приемы лепки: раскатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание.

Раздел III Организационный раздел
3.1. Методическое обеспечение реализации рабочей программы.
Образовательная область «Познавательное развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none"> Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2007
-------------------	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none"> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2007 Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателя детского сада./Ф.А. Сохин, О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова и др; Под редакцией О.С. Ушаковой – М: Просвещение, 1993 Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.– 2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008
-------------------	---

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none"> Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М: ЦГЛ, 2003 Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008
-------------------	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Список литературы	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
-------------------	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none"> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2015 От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.а. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. Саккулина Н.П., Комарова Т.С. изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей – 2-е изд – М: Просвещение, 1982 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2-е изд, исправленное – М.: МОЗАЙКА _ СИНТЕЗ, 2008
-------------------	---

