# Projeto Individual – Bring Me The Horizon

|  |  |
| --- | --- |
| Nome | RA |
| Vitor Santos Tigre | 01232202 |

# Contexto do Negócio

O rock teve início nos EUA na década de 1920, criado por uma mulher negra chamada Sister Rosetta Tharpe, o gênero foi visto como uma mistura de música gospel, blues, jazz e folk, mas com ritmos mais acelerados e agitados. Contudo o rock só ficou mais popular nos anos 40 quando o gênero chegou às pessoas que hoje são símbolos do rock, como Elvis Presley, Johnny Cash, B. B. King, Bob Dylan e Chuck Berry.

Com o passar do tempo, o rock ganhou cada vez mais fama e se transformando e se dividindo em outros subgêneros com o passar das décadas. Hoje o rock tem diversos subgêneros, como o rock alternativo, hard rock, glam rock, grunge, heavy metal, indie rock, rock progressivo, pop punk etc. As músicas mais comuns de rock os seguintes instrumentos: guitarras, baterias, baixos elétricos, teclados e sintetizadores digitais, embora seja raro, algumas bandas usam saxofones também, entre outros instrumentos.

O rock dos anos 2000 passava por momentos de mudança, estava crescendo o movimento emo, punk e alternativo. Especificamente em 2004, em Sheffield, Reino Unido, foi criada a banda Bring Me The Horizon, o grupo hoje se consiste em 5 membros, o vocalista Oliver Sykes, o guitarrista Lee Malia, Matt Kean no baixo, Matt Nicholls na bateria e Jordan Fish no teclado. A banda se destacou por sua evolução musical e o impacto na cena do rock alternativo, evoluindo e mudando seu gênero diversas vezes, desde Deathcore e Metalcore em suas primeiras faixas, até o rock alternativo com elementos pop e eletrônica. Quando tinha apenas 17 anos, Oliver Sykes e o grupo lançaram o *Extended Play* de Deathcore chamado This is What The Edge Of Your Seat Was Made For, com apenas quatro faixas, mas foi o suficiente para conseguir chamar uma certa atenção de novos seguidores fãs do gênero, e em 2005 assinou um contrato com a gravadora independente Visible Noise, e com o decorrer dos anos a banda foi criando ritmos e experimentando sons diferentes. A cada álbum, se distanciava do gênero em que começou, e aproximava de letras cada vez mais criativas e sentimentais.

A banda foi criando mais notoriedade em 2008 quando criou o álbum *Suicide Season*, que ganhou popularidade pela agressividade do som, pela faixa *Chelsea Smile*, que foi muito falada, e o slogan que usaram para promover o álbum, “*setembro é temporada de suicídio*”.

Logo mais a banda criou em 2010 o álbum *There Is A Hell Believe Me I’ve Seen It, There’s A Heaven Let’s Keep It A Secret*, que ainda mantinha o tom agressivo das músicas, mas com letras mais profundas e simbólicas. Em 2013 a banda criou o álbum *Sempiternal*, que hoje é considerado o melhor álbum já criado da banda, foi um divisor de águas, juntando ritmos pesados e letras extremamente delicadas e cheias de emoções, é o álbum que lançou a faixa *Can You Feel My Heart*, uma das músicas mais populares da banda por conta da beleza do som e pelos memes na internet com a música. Em 2015, Bring Me The Horizon lançou *That’s The Spirit*, um dos álbuns mais populares da banda, que contém as faixas *Throne*, *Drown*, *Oh no*, *True Friends*, *Follow You* entre outras. O álbum dessa vez usou elementos de rock alternativo, eletrônica, pop rock. Em 2019 a banda mudou totalmente o tom, partindo para uma imagem mais pop, mas mantendo o rock como gênero principal, criaram o álbum *Amo*, que inclusive contém letras da música *Mother Tongue* cantadas em português do Brasil, como homenagem à esposa brasileira do vocalista, Alissa Salls, isso foi um presente também a todos os brasileiros, que ama a banda. O vocalista também tem muita afinidade com o Brasil, a ponto de ter criado até um CPF e comprado uma casa em Taubaté.

Desde o lançamento de *Amo*, a banda continuou a explorar sons mais diferentes e experimentais, e também as participações nas suas músicas e participações que a banda fez em outras bandas e colaborações, como em *Bad Habits* de Ed Sheeran, em 2021 a banda fez uma parceria em um evento para cantarem a música ao vivo, a recepção foi tão boa que logo depois, fizeram uma colaboração em estúdio para lançarem a música nos streamings. Outro exemplo é na música *AmEN! d*e 2023, Em que a banda fez colaboração com o rapper Lil Uzi Vert, Daryl Palumbo e Glassjaw.

A importância e influência da banda cresceu e ainda cresce a cada ano, e já participou de diversos shows beneficentes, como quando a banda veio ao Brasil em 2022 participar do festival Knotfest que um dos maiores eventos de hard rock e metal do mundo, o festival em questão doou parte do valor das vendas para uma instituição chamada Friendship Circle, que atende a crianças e adolescentes com deficiência. Outra apresentação especial foi quando Bring Me The Horizon apresentou com uma orquestra completa um show em 2016 em Royal Albert Hall, em Londres, foi um show beneficente para a Teenage Cancer Trust, uma ONG focada em ajudar adolescentes e pré-adolescentes com câncer, leucemia e outras doenças similares.

# Objetivo

O objetivo desse projeto é engajar a comunidade de fãs, compartilhar e analisar sobre a carreira da banda Bring Me The Horizon, destacando suas principais fases, conquistas, influências e o impacto na cena do rock. Além disso, esse projeto visa fornecer uma visão abrangente da discografia da banda e seu legado, e compartilhar as conquistas e feitos de caridade feitos pela banda.

# Justificativa

Este projeto se justifica devido a **importância e** **impacto** da banda Bring Me The Horizon na música contemporânea. A banda conquistou muita fama ao redor do mundo, passando mensagens de **superação** e **pensamento** **crítico** por conta da história da própria banda e do vocalista, ajudando pessoas com suas músicas devido suas letras completa de sentimentos, além disso, a banda já participou de eventos parceiros de ONGs que focam na saúde e melhoria de vida das pessoas doando parte dos lucros recebidos em shows feitos no mundo inteiro.

# Escopo

- Páginas de cadastro e login

- Cadastro de dados do usuário, campos de e-mail, nome de usuário e senha.

- Login com os campos de nome do usuário ou e-mail, senha com validações.

- Página inicial

- Contendo informações sobre a banda, links para outras páginas.

- Página sobre discografia da banda

- Conter todos os álbuns e músicas feitas pela banda.

- Página sobre a banda

- Conter shows da banda.

- História da banda.

- Página de perfil do usuário

- Contendo informações do usuário (e-mail, nome, gostos e dados dos jogos).

- Conquistas recebidas nos jogos do site.

- Acesso aos jogos e dashboard do site.

- Quiz sobre BMTH

- 10 questões sobre a carreira, discografia, membros e premiações sobre Bring Me The Horizon.

- Pontuação e cronometro, que ficam registrados no final da tentativa.

- Jogo Clicker relacionado ao rock

- Conter progresso com base de pontos.

- Upgrades para aumentar a pontuação.

- Dados de pontos e compras de melhorias do jogo que ficam no perfil do usuário.

# Premissas

- O usuário precisa ter acesso a um computador

- O usuário precisa ter acesso à internet

# Restrições

- Tempo restrito para trabalhar no projeto