



**Programação Web:
Planejamento do Site para o Festival de cinema de
Gramado**

*Gabrielle Damato Dutra
Vitor Geovani Melo Silva*

Prof. Veríssimo

CENTRO UNIVERSITÁRIO SENAC

**SÃO PAULO/SP
12/03/2024**

Elementos comuns a todas as páginas

- **Títulos e subtítulos**

Em todas as páginas do site do Festival de Cinema de Gramado, será incluído um título para identificar o festival, bem como um subtítulo com uma breve explicação da função específica daquela seção.

- **Tela de login**

Em determinadas páginas do site, será necessário o uso de telas de login/cadastro para acessar algumas funcionalidades específicas.

- **Links**

Serão fornecidos links para navegação interna e externa em todas as páginas do site. Esses links incluirão acesso a diferentes páginas do próprio site, redes sociais do festival e páginas de parceiros do evento.

- **Contatos**

Informações de contato, como endereço de e-mail e número de telefone, serão disponibilizadas em todas as páginas do site. Esses dados permitirão que os usuários entrem em contato com a equipe do festival para esclarecer dúvidas, fornecer feedback ou obter mais informações sobre o evento.

- **Navegação**

Um menu de navegação será incluído em todas as páginas do site para facilitar a navegação dos usuários. Esse menu permitirá que os usuários acessem facilmente diferentes seções do site, como submissão de filmes, programação, compra de ingressos e outras funcionalidades disponíveis.

Escolha da linguagem utilizada no desenvolvimento

HTML: Será a essência das páginas. Por ser uma linguagem padrão na construção de páginas web, optamos por utilizá-la devido à sua simplicidade e capacidade de definir a estrutura básica da página de forma clara e organizada, assim como sua facilidade em trabalhar em conjunto com CSS e JavaScript.

CSS: Optamos por usar CSS na parte de estilização e personalização da aparência do site, visto que tal linguagem permite tal funcionalidade, garantindo um visual atraente e coeso.

Javascript: Optamos por utilizar JavaScript para implementar recursos interativos e dinâmicos no site do Festival de Cinema de Gramado, como carrosséis de imagens, menus de navegação responsivos, validação de formulários e integração de APIs externas.

LINKS

- **Home:** Retorna para a página principal e inicial do site do Festival de Cinema de Gramado.
- **Submissão de Filmes:** Página onde os filmes podem ser cadastrados para submissão ao festival, onde serão avaliados e considerados para exibição durante o evento.
- **Avaliações de filmes:** Página que inclui uma ferramenta para avaliação e análise dos filmes submetidos, com critérios específicos para cada categoria.
- **Programação e Exibições:** Página que exibe as datas, horários e programação do Festival de Cinema de Gramado, além de permitir aos administradores do site a criação e gerenciamento desses eventos
- **Venda de ingressos e Reservas:** Este link direciona para a página de reservas e compra de ingressos de forma segura e conveniente para os espectadores.
- **Gestão de eventos paralelos:** Página destinada aos responsáveis pelo festival, permitindo a organização e coordenação de eventos paralelos ao festival principal.

Política de acesso (LGPD)

- Os administradores terão acesso irrestrito a todas as funcionalidades do sistema. Por outro lado, para os demais usuários, o acesso será determinado com base nas permissões concedidas durante o processo de cadastro. Desta forma, cada usuário terá acesso apenas às funcionalidades específicas necessárias para suas responsabilidades ou papel dentro do sistema.

Contatos

- As formas de contato estarão no rodapé do site, contendo os links para contatar.

Navegação

- Um menu de navegação claro e acessível está presente em todas as páginas do site, permitindo que os usuários possam facilmente acessar diferentes seções e funcionalidades.

Estrutura do site

Obs: título do site = cabeçalho

Imagem	Título do site	
	Menu	Login e Sign-in
	Conteúdo	
	Rodapé	

Lista de Conteúdo

Informações Gerais:

- Sobre o festival
- Equipe organizadora
- História do evento
- Filmes em Destaque
- Filmes avaliados
- Programação e Exibição
- Eventos agendados

Participação:

- Submissão de filmes
- Inscrição para eventos paralelos

Programação:

- Calendário de exibições
- Eventos paralelos

Ingressos:

- Compra de ingressos online
- Reserva de lugares

Notícias e Atualizações:

- Últimas notícias sobre o festival
- Anúncios de filmes selecionados

Mapa mental

