

Especificação do Tema do Projeto

Dupla#13

- GABRIELLE DAMATO DUTRA
- VITOR GEOVANI MELO SILVA

Tema:

Festival de cinema de Gramado

Objetivo:

Desenvolver um sistema para o Festival de Cinema de Gramado que simplifique e otimize o processo de submissão e seleção de filmes, facilite a compra de ingressos e a reserva de lugares para os espectadores, e permita uma gestão eficiente da programação e dos eventos paralelos, garantindo o sucesso e a excelência do festival como um dos principais eventos cinematográficos do país.

Requisitos:

1. Submissão de Filmes

Objetivo: Permitir que cineastas submetam seus filmes para consideração no Festival de Cinema de Gramado, incluindo o upload de arquivos de vídeo, informações sobre o filme e detalhes do diretor, garantindo um processo de inscrição simplificado e eficiente.

2. Avaliação de Filmes

Objetivo: Desenvolver um sistema de avaliação para os filmes submetidos, permitindo que um comitê de seleção analise e avalie cada obra com base em critérios pré-definidos, como qualidade cinematográfica, originalidade e relevância para o festival.

3. Programação e Agendamento de Exibições

Objetivo: Criar uma programação de exibições dos filmes selecionados, incluindo datas, horários e locais das sessões de cinema, garantindo uma distribuição equitativa dos filmes ao longo do evento e facilitando o planejamento dos espectadores.

4. Venda de Ingressos e Reservas

Objetivo: Implementar um sistema de venda de ingressos online e offline para as sessões do festival, permitindo que os espectadores comprem ingressos com antecedência e reservem seus lugares nas exibições desejadas, garantindo uma experiência de compra conveniente e sem complicações.

5. Gestão de Eventos Paralelos

Objetivo: Gerenciar eventos paralelos ao festival, como cerimônias de premiação, palestras, workshops e atividades sociais, incluindo o agendamento de eventos, registro de participantes e coordenação logística, para garantir o sucesso e a integridade do evento como um todo.