

### **Estrutura dos slides**

**Slide 1:** Título do trabalho + nomes dos bolsistas (com curso e série) + nome do orientador (com o departamento de origem, o DCSF, Departamento de Ciências Sociais e Filosofia).

**Slide 2:** Objetivos do projeto

**Slide 3:** Metodologia do trabalho:

- Conceito de Masculinidade (referências: Miguel Vale de Almeida e Pedro Paulo de Oliveira)
- Conceito histórico final do século XIX e início do século XX (referências: Richard MisKolci e Lilia Moritz Schwarcz);
- A Sociedade brasileira no século XIX (referências: Richard MisKolci e Lilia Moritz Schwarcz);
- O romance como fonte de pesquisa;
- Periódicos como fonte de pesquisa;
- Fontes policiais e prisionais como fonte de pesquisa.

**Slide 4:** Masculinidade e processo civilizatório

- Cientificismo;
- Higienismo;
- Ideia de superioridade branca.

**Slide 5:** Masculinidade e processo civilizatório

- Exemplos das fontes a partir dos pontos apresentados no slide 4.

**Slide 6:** Masculinidade e relações de poder

- Ideal hegemônico de masculinidade;
- Relações de poder;
- Formas de introjeção do ideal hegemônico de masculinidade.

**Slide 7:** Exemplos das fontes a partir dos três pontos apresentados no slide 6.

**Slide 8:** Conclusões parciais:

A ser elaborado após a finalização dos slides.